

#### DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO.
Accession No. 35957



#### BATE DUE

This cook is due on the date last stamped. An overdue charge of 10 P. will be charged for each day the book is kept over-time.

the book is kept over-time.							



				رس								
تعدو	فالتشيرة كوزو	مقام	ثام	تعاويم	فاتيباين	ىتخام	" ما مر					
1625	یک بسمبرششده	حبثرماله	يا درى مساحب ديال صاحب	دُيْرِه رَدُّ	ويرشوش كالم	عتكمت ا	الی کرمنم فی صاحب					
" 2	,	حوبهم	اک رونتن خانصاصب	"	4	هم مودد 1 معمود د	والموحب رصاوب					
~	.31	أولا كمافي	1 - 1	i i	N	المجيير	ندن بريم سبح صاحب					
2	u	بجيشيارير	, , ,		"		رى كار احيد صاحب -					
-	2	و سکه	1 - 1 - 7	1 !	359	امريسرا	ری ویدصاحب -					
-=-	ı.	فالنمور	1 1 1 1	!!	4	فيروز بيد	اے بہاورسٹر سیاداسطاج					
		بربره دوات	استشرسلطان محده إب	12	2	ترنتآران	ربرخ روارخا نصاصب					
2	,,	- ماحبور	متر باشنس راحبصاحب	,	-	المثان	يرى اليف كوب صاحب					
2	12	تريال	مستركيين مساحب	-	"	يتبك	رى تعالگر صاحب					
4		حنبثرانه	منتشى درت الدين مداحب		-	كبلوه	ستحييبإ تنكيصاصب					
2	- 52	ننكو -	منتنی بی مخش صاحب	-		كأنكره	رى جىش برج صاحب					
"	2	سياليه	بادری ذہب بندروس صل			1 1	رى ايج دى رسولد صاب					
-		نا رووال	مسترحا يسس تعادب	<i>-</i> -	~	سرنیکر	رمى نۇكس صاحب					
2	1	11	مشربيريل صاحب	4	"	مبوشي	شى كبهو مل صاحب					
-	_	4. //	منشى برمهرواس صاحب	4	*	انتاءآباد	الرامي مانسش صاحب					
2		مْ مَا تُحَرِّرُهِ	ii			!	رمان لے لال صاحب					
-	2	دىلى	مسروئيل واغظ تعاصاب			عالندسر	ى برنام نگصاحب					
•	1	وزيرآباو	, , ,		15	البيبث أماد	مراى فلب صاحب					
	والمبراة	ببروال	پاوري ووم دائل صاحب	- 1	~	امرتب	مُرْاِيج أَيْم كارك صاحب					
•	-	ں سپور	مشرفيرسين معاصب	-		انباله	فرحاج ليب صاب					
-1	"	مبشراره	مولومي صعندرعني صاحب			وبنائكمه	يم عزيز الحق صرحب					

القيمرورق كيتركمينير)

جنوری ۱۸۹۹ کا

### نوط اوراس

میمی کے ناظرین کونیا سال مبارک ہو۔ آج س پہک زندگی میں ایک نیاقات نیا عجاظ نے سال درسنے اراووں کے مال گذشندیں خداسے فضل نے اسکو قائم رکھا ورز الرانسانی گوشسش براسکا وار و مدار بو استکے کا رندوں کی کونا مبیوں استکے معافین کیسرد مہری اور کہرے دوستو سی مفاخت نے اسکاخاتہ کردیا ہوتا ۔ بیکن خداکا زورہاری كزورى من طامر معقاب - بماس آسانى مدو كے سفے خدا كے برگ نام كى تعرب كرستے مي -وبى بارى نتيتوں سے الكاه ب كركها نك اس بن خود غرضى كا جزو سے اوركها تك اسكى مدرت ماستون سے- أسى كى توفيق سے يہ برج أنده ترقى كے سيان من آئے برسف كى جات سمتا ہے اور برکتوں سے لئے اس کی اُئم حیس اُسان کی طرف گی میں ناظری ابنی دعاؤمی اسكوصنى ريادركعير- ايك أوطريق سے جس-سيسب معاونين سارى مدد كرستكتے ميں -معنی ذه ووسنول أوسی بھائیوں کے باس اس برجر کا چرجا کریں ٹاکہ اسکی اشاعت میں ترقی مور إنتفام كے لحاظ سے بہدا ور كھنا بھى عنور سے كرج توفنى ركھتے بيس وُد ابنازرميند ، ارسال كنيس مريغ - فروايكريس - بكية كرمكن مو توسيكي قيميت ا ماكرسك كارير دازون كوممنون فره أيس "كذشتها لو محے تحربہ بنے ہم کواگاہ کردیا ہے کواکٹر مسبحی اصحاب سے ایک سال میں زُرِ احدر و بیرر مسول کرنا ہے۔ المسان معالم بنبي ستروع سال مي است مكانقا من مكوليد نهبي ويقدن وكراس شاي

ہارے اطری ہے محنت سے بعید ، محنی ۔

تر ای و بیمیسے سینے ۔ لاہو کی کنو فیش حبی مدت سے تیا بیاں ہوری تصیبی جم ہوگئی۔ اور اس معیسی جنہ ہوگئی۔ اور اس معیسی جنہ ہوگئے۔ این اس کنویشن ہیں شراکت قاتل کی۔ این این زندگی کے معمولی کا روا میں صوف ہو گئے ہیں۔ ہم یو چھتے ہیں کہ کیا جہ ہو تعد کئی مندگی میں واد کا روا میل صوف ہو گئے ہیں۔ ہم یو چھتے ہیں کہ کیا جہ ہو تعد کئی مندگی میں واد کو اروا کے ساتھ فرا موشی کے عالم ہیں معند وم ہوجا بکا ۔ کیا بہ ہو گئے افتر میں تھیں۔ کو جنگو نسنے کے سئے وُور و از سے لوگ جمع رہت ۔ اور ول ہم اور چھے گئے۔ ان صوور ہے کہ ہم سب شرکار سے سوال کریں کہ آپ کیا دیکھنے گئے ۔ کہ آپ کوئی نئی انجیل سننے اور واعظ کی تقریبازی کا امتحان سیلیے گئے تھے اگر آپ ان محالہ ہیں کہ ما تھا تو ہم افسوس کرتے ہیں کہ آپ نے ناحق اسے قبیتی وقت کو صائع کیا۔ لیکن اگر آپ ان محالہ ہیں روحانی زندگی کی ترقی کے لئے گئے تو آپ تمبارک ہیں ۔ کیؤنداس کا خواہ شاریا اور کئی تعدیم کوئی تا میں۔ ہم ہم پہ نہ ہیں کروح سے محالہ کوئی تعدیم کوئی اس میں کوئی کا مرہ ہیں کروح سے محالہ کوئی تعدیم کوئی اس سیمی خدا کی طاق ہیں کروح سے محالہ کوئی خواہ کوئی خواہ کوئی کی ترقی میں انعمار بیدا کرسک ہے۔ وہ کم زورو کنا ہا تھ کھوگر کر مسیمی خدا کی طاقت سے اوروکی زندگی میں انعمار بیدا کرسک ہے۔ وہ کم زورو کنا ہا تھ کھوگر کر مسیمی خدا کی طاقت سے اوروکی زندگی میں انعمار بیدا کرسک ہے۔ وہ کم زورو کنا ہاتھ کھوگر کر مسیمی خدا کی طاق سے سے اوروکی زندگی میں انعمار بیدیدا کرسکت ہے۔ وہ کم زوروکنا ہاتھ کھوگر کوئی کوئی کا مرب بیدیدا کرسک ہو کہ کا مرب بیدیدا کرسک ہے۔ وہ کم زوروکنا ہاتھ کھوگر کے مسیمی خدا کی طاق سے سے اوروکی زندگی میں انعمار بیدیدا کرسک ہے۔ وہ کم زوروکنا ہاتھ کھوگر کی کر میکھوگر کی کھوگر کے کہ کوئی کرندگی میں انعمار بیدیدا کرسک ہے۔ وہ کی کوئی کوئی کرندگی میں انعمار بیدیدا کرسک ہے۔ وہ کم زوروکنا ہاتھ کھوگر کے کہ کوئی کرندگر کی کرندگر کوئی کوئی کوئی کوئی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرنگر کی کوئی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کوئی کرندگر کی کرندگر کوئی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کوئی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کوئی کرندگر کوئی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کی کرندگر کرندگر کی کرندگر کرندگر کرندگر کرندگر کرندگر کی کرندگر کرندگر کرندگر کرندگر کرندگر کرندگر کرن

الدائد الایک با و تصفی موئی من بین سرگری بیدا کرماسے - بجد بھی گرمی کامنے وہ فؤ ایم بالکرد آلی من ہے - میں بغیری ہے کا گذیت تیک نظیر بر ہیں ہوچوں اے اس جاری کو عدید کی بار سر خدا دس بات کوں کس فائم سکے ۔ اس تی میں جا جائے ۔ سر جو میں بانے کون لوگ میں ۔ ساڑد افزیت استراسی اس ایک نیت ہے

التو المراسة المرى المراسة ال

ریاد وصاب ہوجا ہے۔ بیجر منسوب آیت میں جولفظ جواب میں کہا ہم اس اُکا ترحم ہے بیجے سے کیڈی یا دہیں سے بہاوان حریف کو کیرکر دیے بیگا کرتے ہیں استینا اس سٹر نویٹ سے سکھلا نوائے کی نمیر کو قابو کر کے گرا دیا۔ ایس کے ساتھ وہ ویں گٹ کا مقابلہ کرنے سے علوم ہوتا ہم کرمیج خیال فرین فیاس ہو۔

### لأبئوم في منتفي انعقاد

س ونیشن ن جااس کا مام ہے جوڑورانی زندگی کے مال کرنے مایتر تی اسیفے کے لئے منعنك التي تي بين يجب كب بهم أس عالم إجسام مين مكونت كريفين سموماً الفنال كالخناني . بها دو اس شم کی کنومبتن خدا کی <sup>می</sup>نت ربول می*ن جاری کانیجا جهتری* وسایهٔ بت سوئی مین -الكشان ورا مركيس الحك فرسع سے سراروں ام ئے بیعیوں كى اندگى فداك فضل سے الماء ولی سند منیندسال سے ہندوستان ہیں اس طرز کی دُعا و کلام سے جلسے جا بیا ہونے اُله سُنْے ہیں۔ اور بہبدائیگ امیدا فزا اور نسنی تخبش نشان ہے کہ ہماری کلید بیا میں رُوحانی عاملاً بن البيسي بيدا مورس - الامورمين اس سال محيشروع بين يؤهى كنونيفن كا اجلاس موا جس بن أنكلتان ك منهور روحاني بهلوان مسطر ما تذكو مرعوكيا كي بنها يحارواني د جنور مسير وع كرك و جنوري كك بوتى رسى - جن جن صاحبون ف ان مجلسون بين شراكت صابی و مهارے ساہتد شہا دت وے سے کتے ہیں کہ جارر وزخو دخدا کی رُوح ہارے ومیان یور تیری جو سارا او و تفاکه مسائر ماند کے وعظوں کے خلاصے ناطرین سے بیش کریں۔ عُراندنی ہے کہ اس سے کلام کا تطف زائل نہوجائے۔اس سے فی الحال اس کنویہ بہے سعس حيد ممقد نوط مين و كفي حاف من اور ضاحا سه تو رفية رفية أكى نقري مهى مِعالِينَكِ وَ الكريماري اظرن واس موقعه ريششريب نهيس لا سك واستعمت غيديون -ساله جوباني وبودكو يرسعف واسفاس وفت بهي كحيمة كيم مجم سكفيس كصاحب موضون كا للام كس درج كاشفستداور مؤترسي -

مستوسانئرے اپنی کمزوری کے اقرارسے اس کنونمیشن کا آغاز کی ادر ماہج اور با ربار ما معین کی تکا ہ اپنی طرف سے ہٹا کر مارے خدًا وندکی طرف قائم کی۔ صاحب موصرًون کو بخلین اور بان نبید کور سکتے گر اسکے کلام میں میں القدس کی طاقت م نبود تھی۔ اسکاراز منا موصد ف نے نبود بنایا کوجس روزے میں ف فاکے اس : عدے کو کہ ج مجد برایا ان لاندے اسکے اندے میں یائی نہیاں جاری مؤگی ۔ ابنا بنایا ہے ۔ فدا ۔ اند میرے کا ماہ یکلام ہر مخرت سے برکت نازل کی ہے ۔

بسترسائرسف این دوید که نقررون ین بین ندگی کدارج کی سبت نعایم کا کی است نعایم کا کی است نعایم کا کی است نعایم کا کی است نعایم کا کا می یا جس بر دوید به جدوح افلاس کی معروی کساند رونی تجربون کا آنختات با اور فقدا کے کلام میں سے بمترت حوالجات بمیش کے ۔ افلال جن کو آب نے فرای کا آگر تروح سے جربور مونا چاہیں کا جربور ایک کو گور برخدا کے ۔ کی کاریا حقور ایک کو شامت مون اور تدابیر بریم وسرز کرنا اور تمیسو سے کی فقہ من کے سے بہری نایا مونا ۔ دوسو دے ، و درخود بی اورخود غرافی کو توٹر سے پر ۱ رس دیا ۔ اور کلاتیوں دنایا وغربی کو توٹر سے پر ۱ رس دیا ۔ اور کلاتیوں دنایا وغیرہ سے دوسو سے ، و درخود غرافی کی ایت کرا ہے کہ مانا میں کی صفا سن اوراس کی ساختہ صلیب برکسینجی گئی ہے ۔ اور تقید درخد کر دو والماری توار سے حاصری سے افراس کی سمنوری سے افران کو جو ساری توار سے حاصری سے افران دو والماری توار سے حاصری سے افران کو جو ساری توار سے حاصری سے افران خالات کو جو ساری سے خالات کو جو سارا

شام کی تقریری زیادہ ساوہ اورعام فہم تقیں اورشالوں اور تسنوں سے ہرائیک مطلب کو واضح کیا جا ہمت ہرائیک مطلب کو واضح کیا جا ہمت ہر ہمت ہرائیک میں جیب کرشت نہر ہوئی ہیں ۔ آخری تقریبہ بات ، ونزا ویا برا سن تقی سرا مکا ترجہ اس پرجہ میں تان کرے میں ۔ آخری تقریبہ بات ، ونزا ویا برا سن تقی سرا مکا ترجہ اس پرجہ میں تان کرے میں ۔ آخری دور سے اس کو پڑھیں ۔ آخری دور سے اتوا کہ میں کے دن ، کیا میڈنگ دو پیر کے بعد خان مردول اور جوانوں کے لئے گئے ۔ اور اس میں صاحب موٹ وف ۔ فی سان اور جوانی کی اور جوانی کی اور ان کیا صاحب موٹ وف ۔ فی تان کیا اور ایک کی طرف جو نفظ میں کا اور جوانی کی اور ان کیا اور ایک کی کی طرف جو نفظ میں کا دامت کا صاحب موٹ ویا ہوئے کی کی طرف جو نفظ میں کا دامت کا صاحب موٹ ویا ہوئے کی کی طرف جو نفظ میں کا دامت کا صاحب موٹ ویا ہوئے کی کی طرف جو نفظ میں کیا دامت کا صاحب موٹ ہوئی کی کی طرف جو نفظ میں کا دامت کا صاحب میں کیا در ایک کیا دامت کی صاحب موٹ ویا گئی کی طرف جو نفظ میں کا دامت کا صاحب میں کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کا در ایک میں کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کا در ایک کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کا در ایک کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کیا در آگئی کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کیا در آگئی کی طرف جو نفظ میں کیا در آگئی کی کا در آگئی کی کیا در آگئی کیا در آگئی

. \_ عالم وكلتى = سامعين كى توقر والى م يهر 9 - جنورى كوعلى الشباع الى كى الد على عدير نقل عزير ما من الهول مداري تعدول المعلم طالب علمول من الأبيدكي لدمر ب را جبهی ، در بیل مزیسکندنهٔ ارین آبیوند بوصد فانتج بورند نے سیکے ایکا از اس کی ... ر المارات و الأرام والمراه ما المان كوربين منك مجمول من في المان المان كوربين منك م النونيين كي الكان عدا ك إنظام من الكانوني و وزَّ اور كيُّو أَي سالكُم ا وار ب کے بھر اور ایسان کے ایک ایس مالیکہ ہی ایڈی میلون کو **کوانی تنج**ی مقبیر و الله المراه الله والمراكبي يبد إرت اللبيقة بيدان المعن سيته كم تجرست روح الفاس السبته ر بر المراز المراج الماسية من مرح من ول مين أمان ساء عارساء وريه والأيالي أينفط الدرا أمره بإل هطينه لكبيري و بيكن البغطي بسيم بعيما جاستاني مم . ایا مراکسید شوس فربس کریانی با گریم را بی آبری ها دان سکه ترک کریسانی بس اینه کافرا سر الدياه زاياً لي عبل اكبريه طاهمت معلوم كريت نيبس - اوربيبه حداكي رُمَح كا كام سيعة ۔ می یار راسن صرورے کہ خوا اپنی گروح نہ فقط باکیزگی کے سے بلکہ اپنی خدست کے ۱۰۰ بندست - اور اگر کونی شخص اِس خدمت کاستوق ا در ارا د ه خهس کونهٔ آو اسکو ن الغدين كي مجراؤري ما ينظيم زمينا تجيني ما يستري

سین میداند مبندوسیان سے نقلف خصتی اسی تسم می علیم بیگے۔ ۱۱۰ سے عامل برکت دے اور اسکوا برتک یا تداری شے نشر ،

#### نے سال برجی دخالات

ایک اٹیدین فا سفرکہا کہ تھا دفت میری جاگیریری زمین ہے ۔ اگر میں اس کے ایک ایک گڑے اور تھے ہے جانفٹائی کے ساتھ منت کرون آئی سے بہت سا غلہ اور بھیل بیدا ہو سکتے ہیں۔ لیکن آگر فا فل رموں اور اسے با تھہ ندگا وُں تو برخر کا نوں اور اور نظے کتا روں کے اُور کچھ ماہ ل نہدے ہو برکتا۔ فا غر موصوف کے بید الفافر آب زرسے کامدر کھنے کے لائی ہیں ۔ بیا یہ سے ناظر سٹ ای اُون ختم ہو جبا سے اور اب ہم نالؤ سے کے شروع برکھ رہے ہیں۔ آفا ب کی حرکت ہمیں اس سال کے دور شن کے ہوا در اب ہم نالؤ سے کے شروع برکھ رہے ہیں۔ آفا ب کی حرکت ہمیں اس سال کے دور شن کے آگئے سے اور اب ہم نالؤ سے کہ ہم اپنے اور اب ہم نالؤ سے کو برہ ہمیں اور ارفظ کا رس کے کسی حقیق میں کا نظے اور او شکل ارب وفت کو اپنی مائی میں اس مال کے دور او شکل ارب وفت کو اپنی مائی میں ہو

معنت اورجنا کشی سے اپنی اس زمین کورنتگ ارم بنا یا بیننگ جو لوگ و نیا اور دنیا کے لوگوں کے ۔ این کورکریتے اور کرجاتے ہیں ۔ وہ دہی میں جو اپنے و فت کی قدر کریتے ہیں اور اُسے اجی طرح ہتمال میں لاستے ہیں ہ

نوسٹی زبر ۹۰ میں بیہ دعا ماگئا ہے۔ "ہمیں ہاری مرک دن گنا سکھا اواس ہے ہے ،

« انسان کی زخر کی کے ہے تا ہی کوئی طرح طاسر کر " ہے مثلاً و و کہتا ہے کہ تہاری کر ہے گئے ایسے ہیں اسے میسے بیاب ایسے میں اسے میسے بیاب سے میں بیر رات یو انہیں یوں بیا تاہے میسے بیاب ہے ۔ یورکہتا ہے کہ وہ گویا نیند ہے " میمیر - گفاس کی ، نند میں جا گئی مودہ صبح کولہلہاتی ہے اور بو گئی مودہ صبح کولہلہاتی ہے اور بو گئی مودہ صبح کولہلہاتی ہے اور بو گئی اسے میں اسے میں کہ مرح بر مرد گئی ہوں ان کی طرح بر مرد گئی ہوں کہ مرد اور بر مرد کے اس کی مرد اور بر مرد کی اور اور بر مرد کی اور اور بر مرد کی کا مرد برد کی کا با برد اردی کو دیکھتا ہے کہ حبر طرح کوئی دور آدیں۔ بلا بر تام جیزوں کوج تا کہ سے کہ مرح کوئی غیر مرئی قدرت ہا دی نظام کے دوں کو دور کو دوں کو دوں کو دور کو

بہانے سے جاتی ہے۔ ہاں ایک طرف وہ اپنی زندگی نی آبا بیگداری کو دیکھتا ہے اور وہ سری طرف اس بات کو صوس کرتا ہے کہ اسی وقت میں جویوں گذتا ہاتا ہے اور سیکے بھرلوٹ کراکسنے کی ائمید نہیں میں ایسے بیج بوسک ہوں یک اُئید نہیں میں ایسے بیج بوسک ہوں یک گفتوں میں کا فی جاسکتی ہے ۔ اگر بیم موقع کھو ویاؤں کی میسی بینج بڑی رہے گی ۔ لہٰ او وہ بیم و وہا مگل ہے ۔ وہ بی بہاری زندگی کے ون گذنا سکھا ۔ اس کا بینی بینج بڑی رہے گی ۔ لہٰ اور وہ بیم وہا مگل ہے ۔ وہ بیں بہاری زندگی کے ون گذنا سکھا ۔ اس کا بینی عظر بیا ایک وی ایک وال اور کوئی گڑا اور کوئی جزو ایسا نظر نہ آھے جو کا نموں سے پر گر بیروں اور میہوں ہے الی ہو ب

ا ہے ہے مذا دند آب سے کیا ملب کرتا ہے ہی ٹیرے باب کاجلال اسی ہیں ہے۔ کہم مہت میوہ لاو توسیدی ان نبا کے بحولوں کی عذا ہیں ۔ حذا نے باغ عالم براُنہ میں ان اسطے
میں ہے کہ وہ سے کی قست میے کی بعرار رس سے کی بارآور می ہے کی زخیزی براس طرح شہا دت
دیں کہ انکی دندگی میں میں ساری چزیں نظر آئیں اور بجو کے اور بیا ہے اُن کے ذریعے اس کی کئے
دیں کہ انجی دندگی میں میں ہور رموں - مہت میں وال نہاری سے کی علت غالی ہے - لیکن و شخص الیے دفت کو ام بھی طرح استعمال نہیں کرتا وہ کہی مہت میں فہدیں اسکتا ہ

اَهُ الْمُرْسِمُ آج اس اَ وازُكُومُ مُنْكُرُوس كَي سائنه بليس اور بيه التَّهُ كُرِين يَّمِع مِيرى زندگى كه و گُينام كُنَّ او بعياس كمه طابق عل كرت بوت يوس يوس بين كرماري تي سيى خوبوں كر بحيلوں سے چوطرف لد حاف اور ساف و ب كام آسان بر سيم ال ظاہر مرد \*

يندون موئ سمن ايك فبارس بريارك يؤع كدمنده شابي عيسايلو كولي لوكول تعليم مطرف توجكرني جاسية مفرا وندكا شكر سوكري يسي سكول اوركا بغط مركرت بير كمسع بزجان مرد ورسااوكي نسبت کید کم نهبت میم موره بالایارک بالاسی ایسی ده مان باپ کنیمیت کرام کوئین ترکسویکی این مبتول کی تعليم كي وشش كرين يهم إن وزوان كوحرفصيا تعليم بن صروت بس يدفعيت كرف بي بحدود اس مال ينفقت كواليسعود رجه وبركرين بنمحنت وشقت ادرجغاكشي سانبيكا مهربالدئين كاس مال كأخربير انهدي بالأانير عُكُرُه ما إِيَّه تَا يَضِيب و مَهِم مَان عدد اس مُنزل كه في كويكي او را بين اليف زندگي كم كام ريامور ويكني من الم تربي كرده اليني فدندور يؤوسي نبس مسال عفركا زا أكم ع تقديس الموده عابيس تواسمير السال عيندا دارسكة من والحي قوم ك يوبينة ل ك منيد بوكى ساب بكرد وكليسيا كي موى رقى وسي عاسي كي ميودى الدية نظر يكعيل المدرائيك كاميس وخداو ندكى فرمت كے الح بات مواين التف كائيس بارى دانت بيل سے برمكراؤ كوئ كامنا واسب بدايندي كريكة بسم رس مغول ورم كام كى علَّت عائى يدموكم است خداوندكا حيال ظام مواورتكى كليسا زنی بيئ اس ال بمسبكي زندگي موج سي بيول كنوشور سي بعرى موى نفوت مع بت خوشي سلامتی مسبر بخیر و اسی سنگی - ایا ندا سی فرومنی در برمیزگاری کے کھتے ما ری تی کی براک شاخ میں افکاتے کھائی۔ يكن اين المكى سے ان ميلوں كو معبر لوركر المكا ايك سى طرافقہ ہے يعنى شرويت بري كن رسا -سمبارک و و از دمی و بغداوند کی شریعیت بیس مگن رستا اور دن رات اسکی شریعیت میں سوچا کراہے۔ سوده اس درضت کی ما نند مبرکا مو یا نی کی نهرول کے کمناروا برنگا باجائے اوراینے وقت برمرولادے الدليخ مراكب كام بي بيولتا بيلتارسيكا يسم إرسوال كساعقداس ضرون كومندكرت مركمية يخ كبهى كوى علىدارسيمى دكيها موكل مراكبى كى ظاوت سے بغير سولوں در معيلوں سے دامر ؟ - بايارے فيرين والمصماران ممنت وعانفت في اوركا مه البي كي ماوت نيت كي فلمت دعاكي اتمات ماسه وقت كويوا إبياسكتي

# الكريسول كالحان كاقصه

" بم في اسكا جلال وكميما" - مييت ١ - ١١٧

اعمارہ۔ وبس کی عرصد گذرا کہ ایک بھوا (بہلی صدی عبسہ یں۔ کے اخبیس) بیشاموا ان با توں برجوائس نے شنی تقیس اور ان کاموں برجوائس نے ویکھے تھے غور کررہاتھا سکی منعفی در اسکی جوانی کے درمیان جالیس با بیایس پاسائھ برس گذر کیکے سنھے۔ اوربیب برس بڑے ہی عجبب تھے۔ خدائی روح کے وم کی تاثیر سے سلطنت اور سوسائٹی میں مری بری تندملیاں ہو حکی تضی*ں اور اُی*انی وُنیا مغلوب ہو کرنٹی ڈنیا کو جگہ دیجی تھی۔ وُوہُ ب<del>رحالیے</del> مشاہدہ کو ظراما کے بیرائے میں کتاب میجا منتفہ میں قلبند کریجیا تھا۔ میکن اب وہ آئیڈ زانوں کی طرف نہیں و کھنا۔ بالگر کوٹ ندوا تعات برسوج رہاہے - استعاضیال جالیس مجاش ا ما مطربس كى تباسيون النروي اورخونريزيون يست عبُوركرك الدنون كى طرف بيهر تنامي و میری ناصری کے ساتھ بھراکر ناتھا۔ اورؤہ ان چیزوں پر فکر کررہ ہے جنکواس نے دیکھا سنا اولِب إنضول مع خيرًا تما - اسكى سارى زندگى اورسنى كا الحصارانهبين مُرّانى يا دوانتى اير ہے۔ وہ اکموبا وکرنا - اکا وزن کن اسپر تعب کن اور تصدّر میں مبطام واسے نیوننا کی انجیل کے ابنائى الفاظ اكر المسير مرسنه سال سے الفاظ میں - انکی آواز میں عجیب سنجدگی ایک عجیب " نغرس اور درزی ہے جس طرح کہ جاملے ہے کی اِنتراب کی خامونتی میں اُسان بہدستارے بڑی گی کے ساتھ کے بعدد گرے اپنی اپنی روس پرسفر کرتے ہیں۔ اِسی طرح تُوحَا کے الفاظ اس کرین سال کے دل میں سے بندریج بحکتے ہیں۔ ان یم طلن شورا ورحلد بازی نہیں ۔ وہ سنجد گی اوز انہ

برت ہے۔ جس قصد کو وہ بیان کر باہے اسکے مرافظ اور مروفوعے پر اس نے برسون ک عور کیا تھا۔ تہا

رود و المعلم المستان و المرافظ كوسم اورت كرك سائفه كالتاب - اسك شاكر و البيان المدور كم سائفه اسك كرد جن بين - اور استك بريفظ كو كويا في جاسته مين -

ارست ارا دور کے ساتھ اسے کرد بن ہیں ۔ اور است ہر معظ کو کویا ہی جا ہے ہیں۔
اور سیست کرد ذکا جمع کریا جرب ہی ہے۔ پس کوامید ہوکئی تھی کربت صیا کے مجھوئے کے باس یاسے مناف اقدام سے لوگ ہم جو بھے۔ چالاک اور جبتر کویا ہی ۔ جبت بل طبیعت کے باس یاسی مہتر ہوائی ۔ مربا اور فرانسیسی غلام ۔ بہرسباس ہر سے کے جیلے اس ایسی مہتر ہوائی میں مہتر ہوائی اور فرانسیسی علام ۔ بہرسباس ہر سے کے جیلے اس سے ، بنے ہمقوم بند بنی براسیم و بال نہیں و کھائی دسیتے ۔ اور اگر میں تو ایس ایس سے ، بنے ہمقوم بند بنی براسیم و بال نہیں و کھائی دسیتے ۔ اور اگر میں تو ایک باور و ۔ قوہ کلب با جو کا میں ایس ایس کا بہر فرانسی اور ایس کے ۔ کیو کہ و و طن اور وہ گھر اِنکل ہونی سے کہ وہ وہ کو رائل ہون کی اور بربرا وی صحال ہی ہے کیو کہ وہ و طن اور وہ گھر اِنکل ہونی کی میں ایسی کا دور اس کے ایسی کا دور اس کے بیان کر سے کہ کھیلی کیونے وفت برائے کے دور کھیلی کیونے وفت برائے کہ کہ کھیلی کیونے وفت برائے کی کور کھیلی کیونے وفت برائے کی کہ کھیلی کیونے وفت برائے کور کی کی کرد کھیلی اور اُسکی کواز کور ناتھا بھر دور کھیلی کیونی ہے کھیلی کیونے وفت برائے کی کرد کھیلی کیونی کے کھیلی کور کی کھیلی کور کھیلی کیونی کے کھیلی کیونے کی دور کھیلی کیونی کے کھیلی کیونی کے کھیلی کیونے کے دور کھیلی کی کور کی کھیلی کی دور کھیلی کور کھیلی کی دور کھیلی کی دور کھیلی کے دور کھیلی کور کھیلی کے دور کھیلی کے دور کھیلی کھیلی کے دور کھیلی کور کی کھیلی کور کھیلی کے دور کھیلی کے دور کھیلی کور کھیلی کھیلی کور کھیلی کے دور کھیلی کے دور کھیلی کے دور کھیلی کور کھیلی کے دور کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کور کھیلی کور کھیلی کھیلی کور کھیلی کے دور کھیلی کے دور کھیلی کھیلی

ار خرنر آستار کے شاگر و و میں سے غالبا اب و ہی تنہا زیدہ ہے۔ کو اکیلا اور
از خرکی سیدہ ہے۔ اور ول میں سوچ اسے کرمیرے سامنے بھی مَوت کھڑی ہے۔ بین الرح میں سے نیاوہ
برس سے زیادہ و و کے کہ بعقوب مرکبا ۔ ایطاس کو رطلت کئے نیس برس گرز ہے۔ اندریا کی اول فیلیوں بھی کوج کو می و دوبارہ آ بیگا۔
فیلیوں بھی کوج کر گئے ۔ ہم نے خدا و ند کوجا نے و کھا ۔ اور ہمیں بقیمین ہے کہ و م و دوبارہ آ بیگا۔
میا اسکوا سے تقبال کرے نے کے لئے کوئی بھی نہ ہوگا۔

ان خیا اوں سے درمیان اسکوات دے وہ لفظ بادائے تخرجواس فے عیل ربطرات

کے ستھے کیائی سف فرکہا تھا کجس روز میں دوبارہ اُؤٹکا اور تہاری خوشی بوری ہوگی اروز نوحنا زندہ یا باجائیگا -

یُوخاک این ولی بھی امیدی وراکسے دوستوں سے اکثرین کہتے تھے۔ ایکن بچواکسے خیال آن تھا کو فدا و ندنے یُوں نہیں کہا۔ بلکہ بہد کہا تھا کو اگر میں جاہوں کو یُوخنا میرے دمیں آنے تک بہیں تشہرے ۔

میر بوشنا اسبنے ول میں بوجھتا تھا کرکیا خداوندکی بہم صنی ہے۔ اُس نے اکٹراسپن دلین اور کی بہم صنی ہے۔ اُس نے اکٹراسپن دلین معلوا معلی کھی تھی کدا سے خدا وندسٹیوع آ۔ لیکن اب موت سا سنے کھڑی تھی ابرا بیا ہونا نامکن معلوا ہوتا تھا ۔ اور بُوحن اسبنے دوستوں سے کہنا تھا کہ خداوند نے بہنہ بیں کہا کہ تو کہمی نامر کیا بلکہ صوف بہرکہ اگر میری مرصنی مہوکہ وُہ تھی ۔

، وُه یُوں جیٹھے اُسکے ہاں سٹے آتے ہیں ۔ اسکے بہتے خازرو کے جہم بکھا زرو کے فوج ابھے دل کی بحرروز بروز مرصتی جاتی ہے ۔ دوز روزنے سوال ورسٹے پیدا ہوتے ہیں ۔

ایس خطری اور کی الت برق و کیمتے تھے کہ اوائسادہ ارسے انتوں سے کا امانا ہی وہ خصی بین کے ساتھ کہ کہ کا تعالیمیں نے اس کی اوائر شنی ۔ یں سنے اس کو افقول سے کہ اور منبول ۔ اور منبول ۔ ان کی نظروں سسے خا سب ہونے بریخا ۔ وو حسرت سے اسکو اسے ۔ اور اسکے گرد سے آتے ہیں اور و انہیں گرانے ہزاروں وفعہ کے ہوئے و خطوں کو بھر اپنا ہے گور سے استے ہیں ۔ اخر کار و و خفک کر اکھوات اور کہتا ہے کہ نہیں ہر سے جو گرمیں ہو جا تھی کو نہیں میں میں جا دول کو تم سے کہوں تو اتنی کا بیں موجا تھی کو نہیا ہیں۔ میں بیا در سکی کے میں اور اسکی سب با نول کو تم سے کہوں تو اتنی کا بیں موجا تھی کو نہیا میں با در سکی گرمیں بی در اسکی کر نہیں ہو جا تھی کو نہیا ہے۔

البکن وَهُ مُعِظِین ہمیں۔ وَهُ اس سے پھر اُو ہمینے ہیں کہ انتجا اگر اُور بہیں توات و بلا دد کہ تم نے خود کس طرح بقین کا درجہ پایا۔ کس چیزنے تم کو بقین ولایا۔ تم کس د کھیکر کال

اور ماری را کے بیں وہ الی عجوبہ تھا۔ استے گوست کے بیٹے۔ استے دل کی گہرائی اور تھاہ میں ایک تھید تھا جسکو وہی لوگ ٹول سکتے تھے جواستے نزدیک جانے تھے۔ جو معبر درایان سے ایکی مسنتے اور اس سے منبت کرتے تھے بہہ تھیدیا سکے اندراسیا تھا جد ملک مندا کا صنور کے اندر۔ نداکی روئیت مدس کا قداس کے بیج ۔ اسکا مبلال پر ب کے جیھے جس طرح کرفٹر اکی صفوری بہل کی اندر کی کوٹھری میں تھی اور وقت فوق اسقد س کا ہوں اسکو دیکھتے ہے وہ ایسا ہے وہ ایسا ہو دیکھتے ہے وہ ایسا ہو دیکھتے ہے وہ ایسا ہو کہ کہ اس بھید کو اینے استاد کے ولیا اور اسکا میکی کا انسانیت کے دیکھا کرتے ہے ۔ وہ بھید وہ فور بھی کی طرح کیمی جیستا تھا ۔ اور اسکا جیکا کا انسانیت کے جمکارے سے ہمت ہی فقلمت تھا۔ آو می سابیا فرکھی و کھیا نہیں گیا ۔ انسان بی فقلرت میں ہم ہمید نہیں رکھتا ۔ البتہ طری المی انسانیت اس میں تھی ۔ کیونکہ انسانیت کی بلندی کو بہانی اس ہمت بھرا ہے ہوئی انسانیت اس میں تھی ۔ کیونکہ انسانیت کی بلندی کو بہانی اس میں تھی ہوئی ہوئی ہے ہوئی اس میں اور کے جا دو سلے دو بہت بھرا بتا کیا تھا ۔ کو مین انہیں اور کے سے موقونویس کی اور میں در کے موقونویس کی کوٹ کے ایس سے موقونویس کی کوٹ کے کہیں ہی توسیح موقونویس کی کوٹ کی کہیں ہی توسیح موقونویس کی میں ہوئی کا بھید کوٹ کا کی کہیں ہی توسیح موقونویس کی موسیح کا کہیں ہی توسیح موقونویس کا میں ہوئی کا بھید کوٹ کا کیا ہوئی کا کیک کرد ہوئی کا کیس ہوئی کا کیس ہی توسیح موقونویس کی اسم سے کا کوٹ کیس ہی توسیح موقونویس کی اسم سے کا کوٹ کھی کی کھی کی کوٹ کا کا کا کوٹ کی کا کھید کوٹ کی کا کھید کوٹ کی کوٹ کی کا کھید کوٹ کی کا کھید کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کے کیل کا کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کے کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کی کوٹ کی کھیل کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی

ایب بات کا اکرکال بقین تفا - و و سفتے جو اکلو اس بی ایخدا کئے کہی بنین کری اسان میں نہتی ۔ یُومنا بہتر ہے جا اور مُوسی اسپنے زاندا ور درجہیں بہت بُرے نظے بہتر دینے والا اور مُوسی اسپنے دیاندا ور درجہیں بہت بُرے نظے بہتر دینے والے اور موسی کی نافیر میں وہ رہ سُجے سقے ۔ مُوسی اسکے سئے ایک خُوا کی شریب لایا تھا ۔ لیکن وہ ضل اور نگ جا ن جو سیوع میں ظاہر ہوگی میشین کہیں موراً رنہ ہوئی تنگی ۔ وُرجیرت خیر تنگی ۔ اسکا اور کسی شنے سے مقابم ہی نہیں ہوگئا۔ اور اس کو ہم رسون کے دکھیا سے کھیا ہے ۔

لین بیہ بھید بیہ گہرائی کیا سٹنے تھی۔ اس کو میں کیؤنکر مباین کروں ۔ '' خیر'' رسُول کہتا ہے وَ معزوکا ویدار تھا ''۔ اس سے جُرصکراً در میں کچھ کہ بنہیں سکتا۔ کو خواجو خواب تھا۔ وُہ رویئوں کی رویا بھا۔ وُہ اِنحشاف کا اِنحشاف تھا۔ اِں وُہ خُواکا دیدار تھا سیجے میں خُدا کے جہرے پرسے نقاب اُٹرگیا اور ہم نے خُداکا اسل علوہ وکھا الرسف سے خداکو بابات - اگر عارب باب وادے خداکو اور کھید مست اور کھید مسوس ارسف سے - وہ جلال جو بزریعہ بادل سے موسوی خیر برجین تھا بہرسب کھید لیسے کے بررے کو بڑھا۔

یر سے بیس جن اور منجد تھا - ہم نے اسکو خواب و کھیا ہم سنے اسکے چہر - یکو بڑھا۔

در ہیں باقین ہراکہ ہم غذا کو دکھے رہے ہیں - ہم سنے اسسے دکھیا - و بزیک کے کھا۔

در کیا سے درکھیا میکنی بائدہ سے دکھیا - اور و دیم کومن داکا جا ال معلوم موا۔

عبلال قادر طباق سے اکھوتے بیٹے کا جلال -

اب یوسنا سے سٹ گرد بھربوستے ہیں۔ نیکن تم کو کم مطسمے بعنین مباکہ وہ کا معبوہ ت صُوامی کا مبلال تھا۔ تہا ۔ ہے باس کیا شوت ہے ۔ سپائی کا تم سٹ کیا تجربہ قال کیا۔ شائے تم نے وصوکا کھا یا ہو۔

شروار الدرونی خرب موجودی است باس برونی نبورت اور الدرونی خرب موجودی برونی بند اور الدرونی خرب موجودی برونی بند این بنت به به به به دسین والا بھی بہی کہتا تفاج ہم کہتے ہیں۔ بلکو الی بت است کا میں اسی سے بدیر انہواک اس پر اسکی وات سے بھید برشہا وت وول - اور فرو بڑی ولیری اور زور سے بہہ کہتا رہا - اور سیکو اسکا یقین ہے - وَه کھوا ہوکر بکا را - اور سیکو اسکا یقین ہے - وَه کھوا ہوکر بکا را - اکر سیکو اسکا یقین ہے - وَه کھوا ہوکر بکا را - اور سیکو اسکا یقین ہے - بین اس کی جوتی کا انسہ کھو لینے سیان ایک کھوا ہے جبیوں میں سب سے بڑے این عنا اس کی بہر گواہی بہر گواہی میں اور خواہی اوم ہیں ضا کو سب سے بڑے بنی نے میں کی بہر گواہی ہے ۔ بیک اس کی بہر گواہی ہے ۔ بیک اس سے بہر والی بہر گواہی ہے ہے ویقین کا راست تربتلا یا -

بعدازان م سن خود سخر بر حال کیا - اس میں تو کجیدشک بی نہیں - کینوکا کیا اس میں تو کجیدشک بی نہیں - کینوکا کیا اُد مجد برخود سبخود طریع و روسے ہارسے ولوں میں کھٹ گیا - خداسن وہ بقین ہم کو عنائت کیا - ہم کوائس کی زندگی سے حصد ملا - ہم اس کی جان میں کھئس سکتے - جو توت ہمیں میں وہ ہم کو جبی عنائت ہوتی - ہم امیان لاست اوراس سنے ہم کو اپنی توت سے ملتس کیا میم سے ہی بھونو پی سے بابا ۔ اس بھرئوپی ہم ہی دفول ہوگئ۔ اس نے ہارے اندر کام کیا۔ وہ ہا ہے اندی بھر نے گئے۔ کی کہ کام کیا۔ وہ ہا ہے اندی بھر نے گئے۔ کی کہ کام کیا۔ وہ ہا ہوں ۔ اید بھرئی نے کئے کہ کار بین ہم ہیں ہوں ۔ اول ہم افضاع نا ہوا۔ اور مجہ ہم کو سجائی جنگی گئے۔ اور ہیں ہم ہیں ہوا داور مجہ ہم کو سجائی جنگی گ ۔ اور ہم ایسے ہوا گئے ہوئے ہم ہو ایسان ہوا ہوا ہوا ہوا ہم کو انتقا ہم کو فراکی اجنبیت فال ہوئی اور اس سے تی جان اور منا جون ہم ہیں بیدا ہوا۔ ہم کو انتقا ہم ہم ہیں بیدا ہوا۔ ہم کو انتقا ہم ہم ہیں بیدا ہوا۔ ہم کو انتقا ہم ہم ہیں بیدا ہوا۔ ہم کو انتقا کی ایسی شکے ہوجا ہیں ۔ ہم ہے نیا کی مال کی موضی یا آت می کی موضی یا آت ہو ہا ہے۔ اندر موجون ہم دی فواسک نام کی قرت بھی ۔ گو کہ رفونی کی موضی ہے ہو ہا ہے۔ اندر موجون ہم دی فواسک نام کی قرت بھی ۔ گو کہ رفونی کی جو ہم ہے۔ اندر موجون ہم دی فواسک نام کی قرت بھی دو کہ کو کہ نام کی قرت بھی اندر موجون ہم کو ناک کی کہ بیا ہم کی خواسک اسے جو ہم ہے۔ اس نے ہم کو زیار دیا ۔ اس نے ہم کو نیار دیا ۔ اس نے ہم کو زیار دیا کی اس نے انہیں افتدار بھی نیار نہیں کی کے اس کے معتوں ہے یعتوں نے اسے قبول کیا اس نے انہیں افتدار مختا کی خواسک شک میں ہے۔ بھتوں نے اسے قبول کیا اس نے انہیں افتدار مختا کی خواسک شک میں ہے۔ بھتوں نے اسے قبول کیا اس نے انہیں افتدار مختا کی خواسک اسے معتوں ہے تا میں کا دیا تا ہم کی کو نام کی کا کہ کا تا کہ کا کہ کی کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کیا کہ کی کی کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کو کہ کا کہ کی کے کہ کو کہ کی کے کا کہ کا کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کی کو کہ کی کو کہ کی کے کہ کو کی کو کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کی کو کہ کی کے کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کی کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کی کو کی کو کہ کو کہ کو کی کو کہ کو کو کی کو کہ کو کی کو کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ ک

ابرام طالح را بنجي كي أيا تعرفالا

کے فرمایاکر آسوقت جو و تدکیب صاحباں ہے جمع میں کلام کرنیکا بھیے ہے گئی ہے۔ میں کوروب فورو عرّت ہمتا ہوں جومنظراسوقت برے سلسے ہے اسکو دیمیکر میا دِل خُلاکا شکر گذارہ و خُلانے اس مکائیں ایک محمارنے کو کھڑا کی ہے۔ اس اسوسی اینی کے شرکاء ارتام دیسی ہی اس محدالے کے مسرسونے کا حق اور

القدار كعضين مبندوستاني ميول كي تنقي كالات يونغرو والتصييف اوندسي كاوه قول ما دانت ر تسب مند بیناه مشند ای سلطنت اوراس کی بهتران کوده صوندوروه مرای ایسینسلاشی کے ساتدها ، ب كوه في يزول كوونيك لوكسب سي بيلي وموند قي من تهديس ويوابس كي س ذات ميميول اسوعا ا بي در انت كونا سن كه وكلما بايم منداكي ففنسل اورائس كى روح كى مدوست بم سلخ اقل خُداكى معطنت تؤموثلا ،درز، نه ان ظامركرد و ستبه كم خداد ف أبو كراسين و من كويور كراسينه و الكيار بن وستان كليساكي واريخ سندار ومرسود وروكي ميريمين بن مون سيكر اس امريند مين سيم ميرول تكركزات ميواد ومني سبح جائدان كي حالت برخ ركر يصنه ميرسددل مبن اس عالسن كية على ومدواري كاخيل بهايه السبيعة وربن كهمة سبابه فهروارى للحسوس كرين رائثراوقات بداس سينفاقل عبقهر ليكن ع ا فرص به كالسكوم معدور من درا سكويور معطور براواكر كى كوشس رب سي اكرشان ولى مين كم كرناب ا كويد من بي كدوليكي يهي بني دنيا وي ترفي كي نبت أكيت ومرسط الرابي بهم عد سازيده الني حيزوب كى فكركيسة بي اورخداوند كي حيروسى حيدان برواين بركية بمراين موراني ادراين ما عت كي خوري برهنو كرية بن مبيه بذات خود ترانهين يسكن يرجى بادركه ناميا مين كم أكر بم ايني سارى تتعبا وراه انت ابينه سے تیج کریں اوسم ایے مالک کا علال طا بنہیں کوئے مادرے کہم نے الک کی نبت اپنی قدم ری معسوں كرين وبناه ببب بيمناسب بشكريم بنيزا وشك كاورون كالحطال بإغوركرييا بني حالت كي فكركريس يمكن اس فيال مركب تسلق المرادندم مي طرنب وه وم استان مرسب مالعون عداريدت ہے۔ فراہارا با ہے ہوادروہ سمیس لینے فرائین واکر انسکے ساہ رجمی عطا کر محا ہ المارية منال مذكى مب سع يعلى وعظائلي " أاور ديكيده الكرس بين وشاني مسيحي حواس ك ام مع عب يطف میں نُدُاوندُ کے اِن الفاظ کو کیرونیا نیرطا ہر رہے کے خواہے کا رہے لئے کیا کمیا ہے اُوخدا کی سطنت کی ترقی اِس نك بيرائن عركى وكى وأن كالبيان فاط مركز نهير مركنى داكر بم البين كمون كى زندكى كانست الغ مك كي لركو كوكه مكب كا اورو كمجه، ترميداوركم إجابية مهارت غلاوندس البي شاكردول كواردا يا كرنها يى انبا نى فقيهون ار فرايدون كى ستبازى سے زياده مونى بيئے - بارے ملك وگ

ميعيون سيمسي فدمهب كى صدافت كے دلایل فلب كرياكہ ہے ہیں۔ جا ہے كہ بير الماعلىٰ نندگی در تخراب كا جاب بميرى اين توصيري نرسب كالمرت سي او ل والدولات صاحب كى ما تقور زند كى سي الله كالمركات میں کن ایام میں سوجاکر ، تھا کہ و اکرم صاحب موصوف کی دعا دُن کا طرز اور لیج کمیافت آیا ہے میر سے نیال مين والدرقة فن صاحب كانى طور يرخداكى فرنت نهيس كرت تف كيونكروه بريدوى كي ساخته خالسة روا كيا كرية تقديس موى كرازكون سبيكا تفاعب خدا من معاين من الأعبراس رازكات مجدر ببؤا ببيرس أن الفاظ كامطلب بجها بويس كالج مين مناكر انفاكه عبننون سن لسك نبول كمياسك ، نهبیں قتدار بنشاکہ دوائر کے فرزند کہائیں "اگر ہندوت ان کے سیج استعجب برشتہ کومسوس کریں تودہ ما قت سے معمد رہو تھے اوروہ فتح کرتے ہوئے اوفتحمند مونے ہوئے بڑھتے جائیں گے۔وہ اول اس تجرب کو ممل کرے کی وشش کرس تب اپنی زندگی کے مقاکوسم سکیس کے ہماینی کلیسیاکی بے زری جہویں كريكرين بيريكن وروبيد مسيدت زياد ودكارا درطرور بسبسواليي آدمى اورعور مي مي جايئة تأخلا نوننکونی ای روسی اور ایسی و می اسکیس توسید می مل مود انگے - اور سب چیزی کی کیس کی - اسلام ور ہے کہم مندوستانی سیمی ضا کی طرف نظر رکھیں اپنے تمکیں ضدا کی خدمت کیا ہے مقدس کریں اور انس کی رہے سے بحرط بئیں - خداسمکو ہارے فرائین کا احساس عطاکرے \*

## ندبال نهر مظکے

بعرعيد كي يكلفون جراون ب سيره كواموا اوريجا ركيكها كواكوكي بايساموة ومجهاس ات احدی جیمی ایان لانام وس سے بدن سے بیماک ایک سے بیسے ای کی ندا جائ ہوتی اُس نے پہر وح کی اہت کہا جسے وہ جوابان لائے پانے پر تھے کیونکر وح لفر ابتك مَّارَى عَى إسكِ كريسُوع مبنورات جلال كونريبني تها- يوها ، ، ١٩-١٩ عبد فيام كاموقع تحارا ورحبدن سيح فيهالفاظ ابنى زبان سين كاي وواس عيدكا يحيلا اورانیادن تھا کا من نوگوں کی گروہ کے ساتھ ملکواس دن بڑی خوشی کے ساتھ سلوا مے حوض بان كا ايك فقرا بحرك المستقع اورأسة كل كصحن ي بحكر ابي كوفرش رجيزك سيستع - بدين كاجواني مص بعاسورتها واسمين كاياني مراسونت الديلاجاراعها اس ناب كي علامت منضيح بن اسرائيل كم جبكه وه بیابان میں سفر کرتے نئے بیجھے جھے جا انحفا - ہمارے فکا دند تنحب اس اپی کو حوسلوام کے حوض سے سعی س بعراگ بنا گرنے سوئے دکھیا تواسکے دل میں بہرخیال بیدا ہواکواس مشکے کایا<sup>تی</sup> وم بعرب خالی ، وائسگا بسکریس فدای و ورا مواحسیس موشد این بوار ساسے جسمبر خات آلی ابدى سوتوں سے يانى آرمنا سے - اكرؤه خواسكے شہركو شادا س كرے -اد اً س في بجاري كما إن كلات سے بڑى اكيد طا برقى سے اور صرح اسوقت اس نے الما اکر کہا اس طرح ابھی ہے جمع اور مجلس کے بعد کھڑا موکر و میں الفاظ کارکرکہا ہے۔ اس کے م کلام میں کسی طرح کی گرم انہیں - اور نہ بہہالفا طالیہ میں جوا ومی کوکسی طرح سے شک وکٹ بیٹر کلیں تعمیمه فاطر شیخ نیرے سامنے کھڑاہے اور کار رہے۔

روین کامقام ہے کربہ جلیما ورفروٹن آ دمی نہ صوف بیر کہتا ہے کرمیری مجھاتی ایش سی سے کاسپر سراکے اللہ اللہ مسر کھارالم ما اللہ ما اللہ

کمکروہ پیہ بھی کہتا ہے کہ براپنی فات با برکات سے آئی بیایس کو بھی تجبا سکتا ہوں۔ شائد بین اسرقت بعض بیابیوں سے مکلام ہور ہا ہوں میں انکو پر گفین دلانا جا ہتنا ہوں کراگر وُہ محبّت باسوی یار ن قت یان چیزوں سے بیا سے میں جو زندگی اور دینداری کے سے صدوری میں تو وُہ سیسے کے ہیں آئیں۔ وُہ اُئی بیابس کو اُسی وہ مجھا دیگا۔

إنى يمرم اسات سے باف كي وشش بنس كر قركرا إياب جالى بى اينهيں تركد اين ا - لین مراور تنهاری پایس ایس ایس مجهد جاتی ہے - اس طرح جب سیج سے پاس اور تواہی دىون كواستكه ماستنه كليولوا وركبو - بين تلجي قبول أرسف كوشار ببول - تأكه نواس لل مُلكَاه بطر-مبرى اس يايس كورفع - ١٠ رميرى اس خواست كوايلاي ١٠ - ١ - يحيسا من گروا در بيم أنحكرايني راه لو- اوراسات بلفتين لا و كوتوليه أس يافي اب و هاسته تو را كرر اب - ياس تم ارا س جسفند فیم اسبات برا مان او گیاسبغه قیدارے ایان کے طابق منها یا ۔ مصر میرکا دُو کھرا موا اور میکار سے کہا جريداس في كاركها أكايم علا بكرس أيد ورايد والمال بالكراك بالماسات من كروراي الله بمني كالمنظم المرابي عببس في فرين العليم وين الاي وشروع كيا الموقت بي سيعبنا تفاكر خداكي كرني الماريون يحدسب بية أوسنجي خانور مي الريخ من ورجومضبُوط اور ليه اورواز قدا شخاص من ما المومال كركت مب ينك اربه الايوعقاد ہے كدوہ ستے تيكے فانون مربكه ي مب الرتي كا الصحفي آسانی سكن كو يك يہني يا ايم اندي مديني نشيب كميلات بتى ہے۔ ديا فرد تن كا ايك عُدہ موز ہى۔ وَہ ان جُكم وَكمو جِرَفَالْم وكوسريم مقادول ك أشبب مروافي سوتى وهوندايتا برا ورانكوياني مص بهردتيا سروافي كروادي ادر قمریسد دلوگ اور تیجے اور مومنی جاتے اور سیر موکر بیتے ہیں اس طرح مشوع سے نیچے از کر منہا تک ماگی كى على كارى الله المراء توكر المراء كالرائد عن الرائد من المرائد المرا جُفكوا وراس سي يكواواني راه لو يسوع عمبا يديهت بي زو كيا -

مین کی اموا در بچارے کہاکہ اگر کوئی بیابا ہو تو مجھ باس کے اور ہے ۔ مجھ امانت ہو توہیں باک کرمب جے نے پہالغاظ مجے اسونت کے نہے اُسکا کیا طلب تھا۔ اُکرمیرا قیا صحیح مح تواسے مطلب

عربن بهت اچھا ہوگا۔ مست گویا آیوائے زانوں سے ہی سے سے اینے کی طرب یعنی پر بطرت او کی طرب کھا امراباك وكوا كى سرورتوں كوفع كرفع كرفعس جوكام سرى ندن كرسكتى ہے وہى كام مكود يا جا يكا جولي من - ووز صرف این ساین عجمها کمیگئے - ملکوان میں سے ایس ندیا حاری مؤلگی جو دنیا کی بیاس کو مجمالی يسكريس الخطرب وكعيدتنا وإين كواكب قرما قرار ديناجس مي سيم يتي اوريوده بماري زندكي كوندنوس "مدل كررما جن بي ساولوگ يتي بين- لهذاج كجه بم أس سے ياتے بين - بم أساورونك ن نی تے مبر طرح اس نے وہ حوباب سندیا ایم کے منجالی ایک مرتبہیں نے ایک در باکہ عربانی منبع ہے بداہو، سے وکھیا ہے وریا ہے۔ اس ایک الری مسل میں کرتا ہے۔ سے تفاف ای کی سطے رون کے ہات نیکند کے سان کا اوران کے ذفت سارود کو کئس ٹرانے سے دوسری طرف می ایسے سے دیسے «رما تحلينے جواً ن وا ديو بموجونشيب ميں اقع ميں اپنے مانی <u>سے سيا</u>ر کرتے ميں يسيوع سيرح و وظريح إلى ے۔ جسے انکہ تا بن خواکی ذات کی بجراؤری بھرتی رہتی ۔ اور دُوسری طرب جسکے ساتھہ زنہ ایل کی ہم نہ ہو بی طرح اُ سکے خرا نوں کی دولت کو اور وُنتک ہمائے سلے جانے میں سے *ارے وسیسے خ*اتما اور ، بھے لئے وی کرسکتا ہے جوسوع بنے نے ہارے لئے کہا بعنی ہم میں سے بھی ندیاں جاری موجانگی تم در امیں سے بُواور تر میں سے دریا سے کلینگے -

ابائ آم ایک اند این است مرایا انگاب رہے ہو جے دریا ہے ہو سے میں گرانی اسکا انڈینے سے ملک ہوتے ہوئی ہوجا ہے۔ سالانہ کنونش ہی حاف ہونا تا کر تہا رہ سے ایسا ہواہے جیسے دریا ہیں سے گا بھر ہیں ہیں ۔ آپ کنونٹ کی گرمسے میکنے ہوئے مشکے کی طرح جسیں سے ایک بوندیہاں اور ایک قطرہ والی تران ہے۔ ہمندا درجیں اور افران فیڈا ور انگلت ن میں جاتے ہو۔ گروہاں جا کرخالی ہوجاتے ہوا اور چہ خیال کرنے لگتے ہو۔ جھے اسی بڑائی جگر جانا چاہتے۔ اکرمیں بھرجاؤں۔ آپ سارے وقت ایک مشک کی مان دینے رہتے اسکے لئے بھی خداوند کا مشکور مونا جا ہے۔ گرمیں یہ کہنا چاہا ہوں کو کا کری ایک میں یہ کہنا چاہا ہوں کا ایک مشک کی مان دینے رہتے اسکے لئے بھی خداوند کا مشکور مونا جا ہے۔ گرمیں یہ کہنا چاہا ہوں کا رہا ہوں کا ایک میں یہ کہنا چاہا ہوں کا دریا بیک میں ہوں کا آپ جی سے ایک ایسی گذرگاہ بن سے میں جس سے نے مون ایک دریا بیک میں ہوں کہ اس سے ناز وقع کو تقوط می تھوڑی دیرے بعد دریا سہت سی ندیاں جاری ہوکتی ہیں۔ آگرتم ایسی بن جا و توقع کو تقوط می تھوڑی دیرے بعد

يُرك ما كى مات زيم كى كوركر تم يح كى بوردى كے ماك بوجا و كے۔

ابسي جند إنني نريون اورورياؤس كى بابت كهنا جام تاسون -مي المحايم ن تعرفوالتقولال وكركراسكا مور يبلي أب بيه ديك كردرايون كواين رداني ميركسي طرح محنت اور كومش تنهي كرنى برتى اين كسي طرح كى جدوجهد نهيل مائى جاتى - آب دريا ك كنار عبي عليه جان ين اوردريا آب کے سامنے بنا متاہے۔ ووانی بھروری کے ساتھ مبیں کوئی کی نہیں آتی بہتا جلاحاتا ائے مجدر درنہ یں لگانا پڑتا ۔ کوئی اِصبین کل منہیں لگی ہوتی ۔ نہاک کا دھواں اسیں سے اخسام اہتے بہاؤیں اُسے کسی طرح کا زورا ورطا قت خرج بہیں کرنی بڑتی ۔ آہ ! سم سے کیتے کوک کی زندگی محنت ورمشفنت سے بھری ہوئی ہے۔ بم محنت کے ساتھ بمیب کی انداور ک طرف با نی چرمعاتے۔ کامعلوم گدامیوں میں سے یا نی کا لئے کی کوششش کرتے دوسروں سے علم کا یا فی لفز كرنيك مى كرتے تفسير ن ميپ لگاكر ابن كلكے - ادران ابتوں كے سبت مير سخت محنت م مِنْ ب وك كراكريز بي معتبن سرين لكهندي ومنطب سكول كرسبن ميسوي، نهي " تیارکرنا ہے یشتلات یوں کو صفیباں لکھنا ہے ۔ اورس ایسا تھکا مواہوں۔ سرس وروہے اورل رجانهیں۔ براس سارے کام توکس طع سے کووں ۔ گربیج کہتاہے کومیری زندگی محنت اور تشریش سے آزاد ہے۔ اگر تم جا مونو ننہاری زندهی بھی دسی ہی ہوئتی ہے۔ ہاتم میں سے نو مُداکی قدرت گذر کتی ہے اور ایک سبی صورت میں کہ نہ تم کو کھیے جدوجہد کرنی بڑسے اور نداور لوكو کواس سے کا ن علوم ہو۔ میری دانست میں ہاری جاعتیٰ آنا ہارے سرمنوں سے نہیکٹیر متناسس محكاموا ديم كرتفك الرس

دُوسری بات دریاکی فرادانی ہے۔ جو نفظ اللینی زبان میں کٹرت اورفرادانی کے لئے آیا ہے۔
اُ سے نفوی سف موج بوموج ہیں۔ میں نے کتا ہے کہ دریائے کا نگر کے دہانے سے دوکروٹر آئی کا میں منط کے عرصی بنا کا کا کی کے دہانے سے دوسوئیل کم من بانی ایک منط کے عرصی کا کتا ہے نیز بیان کرتے ہیں کوا سکے دہائے سے دوسوئیل کک مندر سے بانی کا کرٹرے کا پیرال ہے۔ اے

سیرسته دوست تم جسی مجو فی گاو رسی م کرتے ہو۔ اسے بہن تم جو اندان کی کسی بی شید دہ بارش میں کا مطاب ہو کی اتر میں سے ایک ایس کا گرتم سے کے ساتھ مربوط ہوجا و تو تم میں سے ایک ایس تا غیر رقد مہوگی جو کا تکوئی ما اند ہوگی جسیں سے ایک سٹ سے عرصہ میں . . . . ، ما من اپنی کا غیر کہ موری ہوگی ہو کا تکوئی ما اند ہوگی جسی اوراس ایس کی جمہوں پر بڑی ہے۔ اس جبی خطا کی بیا کو بیہ فوادانی عطاکر کمنا ہے تو کہنے کہ وہ آ ہیں کی کہنے ہیں کرست نے دیا ل میں اسی نفط کو بہت بیند کر اورانی عطاکر کمنا ہے تو کہنے کہ وہ آ ہیں کی کہنے ہیں کرست نے دیا ل میں صوف کی دیا جا دی موالی کی کھڑ ایس کی خوشی اس میں ہوجا تھی اسان میں نہیں کا گی اور سے جسی آمیر ن اور کی کا اور کی کھڑ ایک خوشی اس میں ہوجا تھی۔ اور میں سے ہوائی ہیں گا گی وہ ور سے سے آمیر ن اور کی کھڑ اور کی ہوئی اس میں ہوجا تھی۔ اور میں سے ہوائی ہیں گا گی وہ ور سے ہی آمیر ن اور کہنے ہی ہوجا تیں ہوجا تیں۔

شائدتم کہ کو میہ توسالغہ کی ہیں ہیں ۔ بیخص اسوقت آب سے مفاطب ہود ہے۔ ہکا

یمی تخرج ہے ۔ دس برس کاعرصہ ہوا کہ اس سے ا بیٹے گھٹے ٹیک کر اس آت پر اپنی انگلی
کھی اور کہا کہ اے فہ اوند میہ ہر برکت سیری ہے ۔ اُس دن سے بیکرا جنک بہہ دریائی تا ٹیر
اسمیں روز بروز رنا وہ طریعتی گئی ہے ۔ اگر کوئی شخص کسی تنہا مگہیں جاکر اور اسپنے خدا سکے
ساتھ اکھیلا ہوکر اور اپنی انگلی ایس اُبت پر رکھکر کہے کہ اے میرے خدا میں تیری بات کوما تا ہو
تو اپنی ہو ٹور بی کو مجھ میں جاری کر میں اُس اُدمی کو بیہ کہتے کو تیار ہوں کر تیرے ایان سے
مطابق تیرے ساخہ ہوگا۔

پھردریای مراوست ی طرف بھی توج کرنی جائے اگررات کو ا دمی کی اُنکھ ملنی ہے تواسونت بھی اسکی اَ واز مکوسُنائی دبنی ہے۔ کیونکہ دربا اُس کے گھرے باس ہروقت بہتارہا، ایس رات ون وہ اپنی جگر پر موجو دہے۔ گر اکی خشکی ہمویا سراکی خشکی وہ برارہے رکھے ہے اکمے بہتا بہتا ہے۔

اکیا دان توطلب سے اور وہ بیہ کہ دریا بہتے بہنے زیا دہ گہرا ہو، ما ، ہے جب ای کہتی می است میں ایک کہتی ہے۔ جب ما کا کہتی ہے اس ما کا کہتا ہے اور وہ بیہ کا ایک اشارہ مزفیل کی تاہے ہم ہا۔

كيعوب تفاجل سے علوم ہونا ہے كہر بزار القدكى ياكشس كے بعد ابن مِنْيَة كى نسبت زيادہ سيرا موجاً اتحفا - مكن ب كرس اسونت اسي لوگول سے سمكلام مور إبهول احتكے بال سفيدو جانے ہیں کلب میں بینہ الے عام ہو اجا اے کو گوگ بڑھوں کو کام سے ہٹا کر جوانوں کو انکی تعجمہ معرتی کرنے ہیں۔ ایجل سرکہیں میسکل سن کوسیدہ آ دمیوں پرٹرری ہے۔ لوگ انکو ہرمگہت وهکیل کرنی سنے جانے ہیں اورو ہ خود تھی بیہ خیال کرتے میں کواب ہمراسی لائٹ ہیں جانچہ کو میل موکر بیبه کهنا شروع کردیتے ہیں "اب تومیں بیاس سے گذرگیا ۔ ساٹھدے طرحہ کیا بکاس ىمى زادە موگيا موں سواب محصے دُوسرونكومونزكزنكا كام اورلوگوں كےسيروكرناجاستے" جیسے وہ کم اعتقاد موت دیباہی ا جُرائمومتن ہے۔ جانجہ وہ در اِکو چھورکر کیچڑ میں جا مکستے ہی من سب ہے کو ایسے لوگ مندا کا کار مرکیر حزفیل سے ، ہم باب کو میر صیب کیونکہ ویا سے معلوم موج س دریا اینی زندگی خبن طاخت میں بہتے بہتے زیادہ می*ن اور سیح اور بھر دگویہ میز تا جا تا ہے ب*یس ہم كونى معقول وطبهي كومبم كے كمزور مونے برا دروكموفائده بہنچا نے كى طاقت بھى كم موجات-مكرمكس اسك بهروفوع مي آنا جاست كصندر عرك رده كمسكر فهيبن مونا جاست سيقدر ابدی اُورکی سنخائیس زیاده کنزت کے ساتھ ماری زندگی میں سے مکیس-ايك أوربات غرطلب سے اور ووست كدد يا زندكى خش مؤلس جها كمبس يانى مؤلس كا زندگی موتی ہے۔ کی آئی زندگی بھی اسی ہے ؟ میں اس دراکی لہروں کا سرور اس باہوں اس دیوار کے برے جرم نے اپنی بے اپانی کے ماعفوں سے کھڑی کی ہے ستور کرتا ہوا بہاتے میری منت خُداسے جی بہے کہ بید دریا ایسے سیلاب کی صورت اختیار کرے جو ایانی کی ہوا كوبهاليجائے- اے كائنكة ترخص جان الفاظ كو يرعنا ہے وواس الدى زندگى ميں دو والے يم من کیسی خوبموت ہے۔ یردن درای بالرفصل سے میں برطون سے اپنے سب کناروں برموتی ہے۔ اے کا سک برج قیضل بیع کا وقت مور و مکن سے جواب مک بھے رہے اس زوراً وزیا مے بینوں تے مجب جابیں۔ اورم میں سے سرائی جانے کو ضراکی مجت سے نیجے نیا ہ بانا کیائے

ہے جب پانی مقدوا مروا ہے کنارے زیادہ نظراً سے ہیں۔ کین جب پانی بہتا کہت سے
ہوتا ہے تب کنارے ذرائعی دکھا کی نہیں ویتے - اسی طسیح جب خداک زندگی ہارے
اند نیمیں ہوتی تب ہاری ہی کی صدودا ورانتہا کیس زیادہ نظراً تی ہیں ۔اس بہر طابح
فظک زمین دکھا کی دیتی ہے ۔لیکن جب خدا کے ساتھہ وسل ہوجا تا ہے یب
فداک زندگی آ دمی میں مباری ہوتی ہے ۔ پھرلوگ آ دمی کی طرب نہیں دیجھتے ۔
فکداکس دیا کی طرب و کیھتے ہیں جواسکے اندر بہتا ہے۔

تنكن سبے كرآب كوميرى اس بات ميں مبالغهمعلوم ہو۔ باشا كد كون كيمير سركه المرسب بهبه بانبس إتومصنعت سيحت بيريا أسى تسم كے اور لوگوں سے منعاق سیم میں توہوں کیوکمہ وہ خاص طور برخدا سے کام کے سئے بدا ئے سکتے ہیں۔ اليكن بمسي نوايسا بنين سخاك اجماآب عنوان كى أيات كيطوت بجرتوم كري -ولا الكامات جومحمديدا يان لا مائي اوراس سي انفورى دورا سي بهر الفافور ہں۔ اُس نے بیرو وج کی ابت کہا ہے وہ جوایان لاسے پاسنے پر تھے"اس خیال سے کر کہیں اسم ضمیر وہ - لوگوں کو مفالط میں نے واسے خداوند سیح اس کی انتشريح كردبتا ہے جائخہ وہ زمانا ہے جرمجہ برایا ن لاتا ہے اُستے برن سے غیرہ بها رسبنه واحدكا استعال مواسع عس سعيخوبي اوربصفائي فل برسوناسي-سرجس کے بدان سے جینے اِن کی ندان کل کئی ہیں ومکوئ ہے۔جوایا ن کا اے یونانیس بیضال بری خوبمبر تی سے طامر کیا گیاہے۔ کونانی کالفظی ترجم بیہے میں موجمین كوايان لأاسك قواعدىونانى كے مطابق حروف مغير ميد اور كو باہم مكراس حركت يولان كيا كريتم ب جوابك شنة وورس شنة كى طرف كرتى سي المويسيم كايه يمطل عقا كوست في مزاج میرے مزاج کیون حرکت کرتا ہے جبکی طبیعت روز مرہ رفاقت اور ورب کے سامے میری طبیعت سے نزدیک ہوتی جاتی ہے اس میں سے زنرہ یانی کی ندیاں جاری ہوتی۔

ریان کی سے اسے ایان اسقد علی شنے نہیں جسقد رکوہا نی ہے۔ ایان وہوا
ام لینا ہے۔ بیں جایا ن لانا ہے کہی ہے جولیت ہے جو مجد برایا ن لانا ہے کی برم این ہے کہ مجد برایا ن لانا ہے کہ برم این ہے کہ برم این ہے کہ برم ہے ہے ہوئی ہے کہ برم ہے ہے ہیں ہے کہ ہے ہے اس میں سے ندیاں جاری ہوگی گر بیجی کوئی پر دہ حائل نہ ہو۔ سیجے کے اور تمہارے ورمیان کرست ما ن مور اسکے ساسنے کرد اور اور این کے اور تمہارے ورمیان کرد اور این اندان المراب المراب ورم این اندانی تہارے المراب المراب المراب کی اور المراب کے اور المراب کی مراب کے کام کرد نے مراب ہو۔ اسکے ساسنا میں ایک ہو۔ اسٹی المراب کی ایک ہو ہے ہو۔ اسٹی سینے کو اجازت دو کروہ خور تم میں سے اپنا کا مراب ے۔

ين أس مينيك موجوايك مرتبه شهرنسكاكوك نزديب فرام مولى بعون بي بعولوكا-کموئی ڈرٹر مصبوخادہ ن خدا میرا نے درختوں سے نیجے ا درائس اُوئجی کئابہ کے اور جہا قلیم زانس لوگ سے مُروے گاملاکیتے تھے جھے اور داکھ ولبرجین کو اکرسے معد کاروز اوز میسرے بہرکا وفت تھا جب ان خاومان من سفے دختوں کے شیجے ٹیجیکر سم سے طرح ملرح کے سال يَج عَضِف مُنْرِرع ك يمك الكومعلوم بوجات كرمم كن خبالات اوركونسى فعلى است والى والى بهن حبث ه اسبنے نام سوالات يُوجيد تي مبر نحاني سائنى كيون من طه يو كركها كرآب باسح بر بان تجعِے ۔ وہ سمنے لگے کُسُ ایک ن نہائت یا بر دہ خاطرسا ہورہ تھا ۔ کیونکہ محصالیا اور بون منغا که گوامرا تمام کام صنائع ا ورمیری ساری محسنت بے تھیل ا در انگاں گئی سی اسی الیس تقا کانفان سے ایک نیوا کی نبیا ہمیرے بی تحد لگ گیا جب میں اُسے پڑھنے لگا ہم کی نظر اسکی برٹری ۔ میرا ومی کی کامبابی کا انحصاراس سن برسے کہ وہ دریا فت کیسے کہ آیا وہ مندا کے لئے ا بالام کر آسی ما مُذاکواین بیس سے کام کرنے دیتا ہے۔ اِس حلبہ کوٹر سے ہی بیسے جا ن لیا کہ ب توابتك كي كي كام كرناط مول-اسيونت مي لي كمع شنول ريكا ا ورمي كي ا عمير أكركوس تريب كف كامنهي كروكا - وكيه الريس من من ماهزمون اب توليف أب كومجيم اندامل ورخودانے سیس کوروں کے بنجا ۔ سبات فے میری زندگی کو باکل بدل دیا۔ بریشنگر سم

المرابع المرابع المربع الم

ميرسها فيوادر مبنوكها تمرأج لينه ولول كواسك لئ كمولية موج ال سطوركوا سفير مريموا ورزاكان مبت مينغيل كالكواس كيسيب كي باتش كرامون وبخص شالي دربهاري فاقت ساعبيديس وكريه خيال محرد كمنهن خود تها سعسانة بين بول راب كركوياته بي كيبياسكي بان كوخشة اول سي تبول كهنة سوياد الكرية التكاسا خلاليها بان كئ رشت سعره طرم وأوجرت بكتابي بسي لكراميا مي سدايه بان كريشة ا ومذا كالائم المرتبي موقع وس - اليب ايان سے وائے سے النظاری کے ساتھ بنا موش را رہے ، وقت كرو وليفا يونو شمیں ور انہے والگر تمائر تب مرایت یکی می میکوسے ہوا کھیے میدان میں نا وی کررہے ہوا ہی کا س من يرمعاري مويد ايمان لاو كرمندا تمها مصحيال - تمها مسكلام اوريمها راء فعل بين سنايي موروري بها دا بن تونتها رئ تمام زندگی جواب محنت اورشنانت اورشکان سے پیسے باککل تربر بل سرمالیگی + كبله بنائة بيهكبهل كمهراايان نوسب تنوشا سي تكرمين بيكتنا مون كرخواه تمهاراايان تغورا مهويا سبت اس کا کھیمف باتھ منیں کر شہ رے ایان کی مغدارسے غہدی کھیٹا ئیرہ نہیں ہنے تا بارا کہا مد والمشخص سے آتی ہے حبیرترہا را ایمان ہے اب نٹا ئیرکوئ اُ دمی سیرکہتا ہوا ہ میراایا ن کسیباکمزورہے۔ مير سادورت اكرتم دريا كوذرامهدت دوقوه تنكسيمتنگ جيدون سيست بعي ليين اي رسند كال كيا به بعج منهارسند؛ يان كاخرف فوا وكيساسي تنك كيون بنهو الرئم فعاكوكا في دميت ديرونو وه ايني ساري ستى كوتها ي الدرماري كرديكا - ايان نبيس مكه ايال مركزايان كاموردييكام كريست بي شايد كوي بيه كييس كياكرو میں توسنج زمین ہوں۔اورائس کا ایسا کہنا کی تعقب کی ہات نہیں سیسنو۔"میں ٹیلون برنہریر اوروا دیوں ہیشنیے تعداد الله بين سحوه كوتان باورسوهمي زبين كو الادرام خلصة سوكية بن اي كى تنهر من كرونكا". وكبكن سيريع كابتكا يميل كن بتنايده ترسنا جا بيد موج القدس أتبك خاترى في السلي كرسوع فوزاي مبالك زيني إنا "آب اس كاسطلب بت علد مجد يكت بي - يعين أسان برواكربوع ك اسبت وسبع موائي كالمينيكوست كانعام كى مرويرى وليندس مرس مرس مرس وض كدائه وكون برانواليك

رسان مسيط وه من إك كوم ف النف المناس الما ومن الله المراس الله المواد الما المواد الله المواد الما المواد الم يَّة إِسْمِي ساخة كِمَنَا ثَنَا مَا يا الرائسكي انساني ذات تهديل اوروسيع يذموعي تسبيكا وللم المين باس نووج يا يات اب كرسين آيكروج ياك كاكال اسبير ساكرسه ا برجن تذريط سند كو ي بات د نيايس دا نع بونئ سب اسي طرح ده مرتنفسس مير العالمي ہوسکتی ہے۔ جو بابتی خداگر وہوں کے سئلینے انتظام میں گزماہیے وہی مرامک آومی کے القيعي مونى ميريس شرط بيهه الم كرم ريك أدفى دلميد لنبتكوست ميد مسيح العرف الماني واقع ہوسواسے اپنے دل کے اسان پر حکم وین ما جے کی تم انے اس کو بیہ حال فائے ؟ سمیا تم ہے اسے اپنے ول کا اپنی رندگی کا باوشاہ نبایا ہے وکیاتم نے ایسے تعنت پرمٹیا یہ وہ کمیا تم ن اسے دہی رتب دیا ہے جو حدًا باب سے دیا ہے سینے اسے اپنا حاکم اور باد نشاہ مانا اور اگرنیں ترآج ہی اُسے لینے ول کے ، مان ریورج فرا سو سے دوقت کو قید کرنے وولینے باطن کے عالم بالارسرفراز مون دولين ول كالخنة أس كيسر وكرواورا سيايي روح ك براكي خال اور مندبه درارا دے درخوات ریورا بورا اختیار دو۔ اس حب متم اسے صلال دو کے درجب تم این ستن کاوروا زه اس کے لئے کھوارکے ماکہ تمائے ایسا قبول کروکہوہ متہا راہی بن ما ہے - ننب وہ روح پاک وقم میں حاری رے کا اور یا نی ندیاں نہاری زندگی سے مہنے کلیں گی -مداس سلے کر بیبروعدہ تم سے اور تمہارے الوكوں سے ہورائ سب سے جدور ميں مبتنوں کوسما را خداوند مغدا با سے استا کہ ابراسیم کی برکٹ غیر توموں تک بیسوع سے سینے کر ہاتا سے اس روح کروسکا وعدع ہے یا ویں م

پادی الیف - بی - ما مؤسامب کے آخری دس کا ترحمہ جسامب موصوف سنے لا ہور کی کنو منیشن کے سو نع پر برون او ارمہ حبوری فلائے کو کماؤن ہال میں دیا -

رسيان									
العاد	فالتشيعادنية	مقام	16	تعاديثم	فالترجاويه	di	15		
اي ر	£1000	7	إدرى گارۇن صاحب	Į .		نىپىردر	- La Jaco		
12	-4	لأعلى بور	مشراتبكتوال صاحب	~		آگر.	دى دلېمىينل صاحب		
"	z	تاجيبور	منشى برجود اس عمام	4		ليعود	والمرسودوس وايوه صاحب		
!	4	نامل	و الديموميل مديد صاحب	ı	jte	ولمي	إوريني بالسديد فرراصاهب		
4	11	احياله	يا ورى سيان صادق صاحب	۔	4.1	منهابه	اوری دسیم درسی مداسی		
ij.	·	وُيُرودون		3	="	با بار ط سابار ط	الس ميان سه ديه		
والدا	~	كالماكية بابد	مسته را مررم، وادُ ممكَّا يصاحب	ئ	./	حبر بسلم	وري كنا فاسامب		
u	v	ب له	البابراني سي سكها ما حب	13	11	كوسوا بذار	إورى جيوان ئل سياسي		
4	ابلوشي	*	منشي نبال جنه عهامب	6	4	د کی	إورى المناه المناه		
ı	ر بل مصلع البیل مصلع	ن سچر	مسترنا ليسرصاحب	N		واسويت	إورى تفامراه بيناسانب		
,	ويميوندو	نوسشهره	قاصنى خيرالسه بساحب	-	e e	'مارودال	اكثر مخد على عدا - ب		
الجروة	1	ادکھیات	ببانئ نتهول صاحب	٤	رند	نونار	دِور ی نارعلی می آب		
2/2	المستختطاة	مین ر	مسٹریک فکڑی صاحب	11	ı		سن کرد م و نیاری ا ون ب		
1	ومواهم	گوج <sup>ا</sup> نوار	يا بوگوبال جنيدر معاصب	11	بسمير <u>۱۸۹۹</u>	فتحكده	مدی فتح میں صارب		
	لارونش لاکونشنه	كجيرة	ي درمي كائيل صاحب	-	12	زييب ه <u>ل</u> ما دِ.	س ور تهدمونه صاحب		
4	وسيون	وابز	مشارى وزوند يئرالدين صاحب	~	u	سيديداً ما ونده	ورمى يجرؤمن صاحب		
وأسي	ومنظرت	نعيآباد	مشرتي في دېسسرمهام	10	2	لاتيور	ودی کاسسطن نساحب		
ı	بروين وتك	نزارىلغ	مه بياليسنگه صاحب	ı	~	تعاينيه	متركمسى دام صاحب		
المرور	التوبيدة	حنثراله	مس يساي مسرح واست صاحبه	"	"	و سیمعیای ویرو اعیای	مرلسعتی مجان صاحب		
ندرو	مِينَ فَيْرُا.	بمبئى	مشروز خالین ڈسو زا	4	"	محجرات	واردية كرسنارمها مب		
ياره	ومربر مربر	مبال پرمب مبال پرمب	مشرالبدة دؤليج	وو روپیر	وقوه الميادي المست لك	<i>بال</i>	م برائیلی صاحب		

إنى آئينده

and Khaki Drills, Socks. LINDIA, CHINA, I

Woollen—Dhariwal Flannels, Tweeds, R BELUCHISTAN T to Rs. 4 per piece. Ton-Dhoties, Campur Twills T Shawls of every colour, and Jackets. and qualities, Cardigan N Serges-different colours, I Musling, Lathas, Khasas, A Executes Orders from all T per V. P. P. BURMA 0 Silk—Check Dariais, different patter 3 Silk, different colours, Rs. 4 to Rs. 4 per piece. -Silks of light colours. Ra. 8 per piece.

All remittances made payable to.

Trial order requested.

B. S. BHATIA,

Comparison solicited.

While ordering, please mention the "Manhi." Proprietor Native Stores, and Commission Age

HALL STREET, AMBITSAR (Purint

The state of the s



# مشنول اوكليبياؤل كخيرس

مرجوم بشب فریخ کی امید تیخ کا رسرة بین - اوران کی د ماون کا جواب الا آینده ما ه می سے لا موسنٹ جانس ڈونٹی سکول میں بزبان انگرزی تعلیم دہنے کا انتظام کیاجائیگا۔ وافلہ کے لئے اتحان ایون - است کی شرط ب منط وکتا ہت بنام نشا م کیاجائیگا۔ وافلہ کے لئے اتحان ایون - است کی شرط ب منط وکتا ہت بنام

بی می از ان کے ختم ہوتے ہے۔ واکیجیز نے جنرل کا رون کی یا دکاریس کالج قائم کی نیکے لئے سائٹ ہے سان لاکھ رو بیر کی درخوہت کی۔ یہ رفم چن بیفتوں ہیں جمع ہوگئی کا لیج کی بنیاد بکتی نئی ہے شعلوم ہوتا ہے کہ کا لیمیں فرم بین کیم کو وضل ہنو گا اس پرجنبال کا راون کی بین لنٹران کے اخبا رفحائم زیبر لکھتی ہیں ۔ کا راون صاحب کی ساری زندگی اس یا ت کا نبوت تھی کہ بیبل سے ان برکیا تا شیر کی۔ اوروہ کلام المندسے کیسے محبت رکھتے بھتے ۔ ان کی کو خالیہی یا دیگار فائم کر ناجس میں بیبل کو وخان ہوان کے اصول زندگی کے برخلاف معلوم ہوتا ہے۔

ممت وستال کی کلیسیا کو این نے ہقف ولڈن صاحب میں بیٹے خص کے لئے مذاکا ٹنکر کرنا چلہ ہے۔ آب بڑے دسیے فیال اورکشادہ دام علوم ہوتے ہیں آ ہے لگاتہ نیگ منس کرسی البیوسی ایشن کے سالا دولسہ کی تقریب بردو ران تقریبی فرا یا تعلیب میں کی نسبت لفط مسیمی نے اور دو وسیع اور بہترہے ا

ہمارے بنجاب کے واکٹر دانا ساحب سے جوان و نون انگلستان میں ہون ٹر ہار کی شنری کا نفرس کے روبر و جو ہا ول کی حالت پرا کی معمون برا ہوا اس کا

## نوسط وررأنيس

فالمور ألومس كالنب البشب بهاء عائبون في نا بوكاكنوا بي معنى عديما میں میں دولمی سے یا دری تھی ۔ آپ بینے اِلے معماد میں اِس اِلے میں آب اُر میں کا ایک میں اِ تعليمانتهي وعلم لهيات من ول رجى مند كلف بين ياك شاء من سي وكري تقربايا ور معدوان من تشريف المديرات المعمل بيرست بندنويادس ل كاع مرز المعامي مون المعالم الموركا النففى عهد فيش كباكب ويكاب ونجاب فاص أس غفاد اس عزت وقبول وكيها بين دوران فيستم لسين ثابت كوكها ياب كآب تقيفت مي مواكي وم مع يمراد م المان طور بكرسكة بي كرجومنات تفنى عهده ك التي دركارا ورضروس وصاحب وصنو ين وجويس وليعل ورجع مع وجووس الميس ليك ملى كم بالأروام مسلمان للوكوس المن المنظم مسلط خدا كاشكركرت مي يمين بهاري إس نوشني وزمگركزاري ميسا عدايد زي كا مخاشاتهی خداستهاتی میتندد با ب- وه به به گرکوصا معبصود برطب توسیکل جان مرسیمای معتصنة بن إجار سال سي بيكوي موتى بها ورواكمون في المي كالركام إن بيان كالا بهوات محنت البان سيهيس بوسكتي اوزرياده كام سيدماغ مكاطر جاتاب سيا وميصوف يجيت الورطانة الخامين الديم ما نت من كه نامكن ب كتمع روشي بسيا ورمير يطلف يجي يج - مدي والمعنى وعلب كروه اس ايشيره جهاني مرض سي كانتيكر ووركر سه اوراكر دوراد كرس تولين فنسل و المعيد المائن في السري عن من المنا من المنظم الله الله المائن ا

أمييج اختلف قسم كى طزيرها ترت ننبل كان بهااركى ياده روائش وركام كاسبال صادميصوف كي مت ويرن موجائيكي يم بين كام اظرين سالتماس كم تعمي كراس ام م فدسه واكرس آب كي نقلب تباريخ من كنورس رمان برورعب يقدس توكالا مورهم تاريخ من كالأمورك تاريخ مندون سے لئے میری علم اوب الطریحی، مداس کی رئین الریکوسونٹی سے نہائی تجربها ژصنف وزيده معان روك حيث زورت ريحيز بيش ك ب كريوكم مندون كهليم كارواج نهايت ويتوريخ في كروا بياسك ورب كاختنزي سامليول في صفح جي كام وب كي طوت منول بوا ورسنتان مونتله علاقول سے لئے کمارکم چارٹنخاص کوتھ راقصنيف كام را مؤكيا والمي مورك والمن الني ملى كابهت ساحقته السوساني كي خدت مي في المي اور دبامیابی سوسائی کونصبیت تی ہے وہ بہت کچے صاحب صوف کی کوششول کے فعالے البي عرزيب انشى سال ي وأنى ب اولا بركر يا بزركا زصلاح ميت مي كاينده صدى بسب منزى روساً شياعهم وك ورثويهي درب كاشاعت كواپنا فرض ظيم بحصير آم و ورثيمتيز مى ال الرى تخريد كريجيم الكين به كساس يتوجه بهين يكين مجاع المدى كاب تجربه كارناف إلى طرح الركشتي يتوار في تقديم كياس ومزل مقصود كي طرف طليب مب وتمي لقين بهكه وه صرور ساحل مراد رينتينيكي - إستنمن مي أنگرزي م مصراندين كريخن كاردي سی سائیمی قابل کها ظرمیے کہ مبندوستان سے ہرا کیصوبہ کی دور بالواض سے نفتہ وارسی خبارا عارى كئے جائيں جاول اول غن نقسيموں اوران خبارات مي<sup>ن</sup> بني اخلاقى تعليمي متر نی غرض مرقسم مصصامين ريحبث مو صلاح توسيد نيك سكين بنوزدتي وورس + ایک فقره کی تا نیر نیسر آیر تورنوانے میں کمیں ہندوستان میں جہاں کہیں جاتا ہو للم من شیارمها حب کا ایک فقر همیر ساین رنته ایسے جویندسال گزیرے ایسے ا تنا کے فتکو میں ہال میں تھا کئے بیس جوان تھا تو گویا ضرائی آ وازمرے کان تی گئیں مک میں کے اندرونی مصین کے بنی کارے بے لگاہوں۔ اگرتم مرس القرطینا جاہتے ہوتو میں کیم

ته المستذريد أنجام دوي الله السي المحض على معض علوم بوناب كركويا خداسة المحي كما أس بندون مس بسنه مستع مشندي ما ومول كو طنع جانا بهول أكرتم لينه أب كوياك كروا ورم سطائق بنوتو من منعد: ربيكلام وأكا "ميريدووده دوئه كالتائج يقيناكس مقيم كادل برمني من "-مرطر . يركي ندر وي زندگي مي رينميال بيها جاكزين سيحكة پ بار باراس كافكركيارت بن ورورو مربعه تابع الميعالي بي والي والمستول وحيوروا ورميت كورمين عدائ المركام والبوبعا بدخام سندر معان کام ربع ہے جنیفت میں بیل نہایت عجیب ہرسے، يسيمي فرويني كبياب بالعض بتصفح بب كربعض طبيب كأم مي كادوسرانام بصيفيا أبانواية عصاب يكايس عف أوعوام عدم مدى وعول كرف أشيم بالعين الوثاي " سكا رتب رمى يا اسانى سيم جمك حليف والأكياكيا ي ونيام يصف لوك طبعا مرد بارم اورد يتم كالم ميشه أسِليم وكلت مي - وه مشاسالبت كرة إراور بيت النان مُربِكُ اللهِ عَالَى أَنَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اینی انگلی کاسرا بھی نہیں اُٹھا ٹینگے لیکین سیمی فروتنی نہیں ہے۔ یہ وفقط ایک يعلوانش وررم طبع ومي ي صفت في وتشخص وهب جنظلم اوطعن كي تيزي كوملوم كريا ا وربیقا بارکی تا ربیمی رکھنا ہے اسکین اپنے حذبات کو ابعے رکھنڈ ہے <u>اُور پی ہونے س</u>یاعث الين ترب والماس المربيلوى كعوض لمطف كوكام ب للكرمي ت كتفاضا كولوراكت یاجہ ۔اایک۔ انجیم زی نشاع کا قول ہے کہ وہ دیمینا ہے کیمیرا بھی مرکا ہے نسکین ہا تھوں کو رنساس الكرتهم بنكااراده كرلتياسه

المكاكمة من حرج شنري سوسائلي كاصر العلمية ما الدشت من الي كو كلته من المكاكمة من من المكاكمة من المكاكمة من المحالمة المعالمة ال

بندار سريس منشدي واسك لي جازت بقي ورسكوني آنيوالاموجه دينها يعض وركم شروي من مندوات بيسي منشدي واسك لي جازت بقي ورسكوني آنيوالاموجه دينها يعض مركم شروي إس مك من أبيل في عرب كاواده كما البكين المرككات من ارسان سير وكديا كميا منتزول مين سب اول وليم كري صاحب كومشر فع مي كاعر از صال بهد أس دخد في ترتيم كاشكل اورركا ولوني وربان ابناكام جاري كهاميشندوك درسرازه بسكك اع مضروع موعب التوت اليث نديا ميني إبنا وتنور على مريم كرت سوع ايك اهظ شرع ديوكو الشخاص بني يا احلاني تعلم كى خاطرىنىنىيان مىن ناجامى دەرىئىك ئىسكىتەمىن <u>اورسىمى يىلىن</u> بىنىپ تارىسىم يىلىنى بىنىپ تارىسىسى بىلىن بىساسىب جرج أن الكاندكي طرفت مقرب وائه عيرانا نه عدركايام عقرم مبتاج إس سختی موقع ربیده می ان برای تمی منجبل فارتگزار و کارسته قطعی میدو دمونا علیم کیس سبتان كى دين فته منى منه بب مكد منطه العالم عنال لطنت المحتمين في سب ندام سبولاد كالإعلان دبأكها يا وركفيرترسم في كلفه يكا خاتمة بوالياب حويتما زمانة شراع موتاب رجوترتي في ندب كاجري مشنري موسائلي كورايدنيا ويتن في بهاكس كابيان نهاست لجيك عجبيب امن زسرسائشي كا بعدرا ، نباك عارول طراف مي لهارية ب إس موسائشي كي تواريخ ونياسك مختلف مالك بين أستى ويام ي توايخ بهدا مق تنام دنيا مير اسوسائش سے كارندوں كى تعدا دگیاره رویه ورسی کا زمیدسا شیصیتن شوا با دری میں اور دیگردسی مرد گاروی معداد ساطيع إن المراسي من رياده مه فاص مندون باس وسأشي معتمل كليساول أيك كه اكتيس مرارسيم بس وروم بن نوعي تعدادا يس سترواً كرهول ي جده اورد كمرولاتني كانديكي فيدسه ورب وإن كعلاوه وطريعت رأده ويفاوا وين وزي ار وتعرف مدد كارب ساكن شديس اس سائلي كنن بوكالجون اوسكواو مي سنتاليس زارطلب تعليم باسب مت اوراس عصد خصص مندوان ساكانف بزار دوسه منده بمقالدا كالكي كالف مزاررة باق المهر وخام ورائع المراكل في اندوني اوروني مريضول كي مواد معلى كمول كا ماسيج يسوساً هي مكورسيم تعلق حيد صورتي افعات صفي ١٥ يرفي تُ سَكِيم مِي +

# مبريضنا بالنابنيان

(البُرُوْلَطُ سروْز بریز شینش او بران کالج امریکه)

مین مین مین مله وی زنند بلور پرایشیا کے بیض کا کاسے مینی فولم بی شاہدات کا در زاجا ہا ہا ہوت نبی سفور ران مقومین قال کئے ۔ نصر برسے کوئی سلے ایشیا برسی شندی سن کا تائی کو ایکورافر ند کا کیکٹ ہے کی کنی فاص نوج میں ہے ہوئی ہے باطن نیروں جو میں مدروں وار عض شندیوں کو د مجھتے میں میرا میا تھا کہ میں سیجی شندوں کو بیشر خور دابیوں اور شنے متصر الموریا ہے کی ۔ مہتری منان ۔ لنکا ۔ مند کا ہو ۔ میا بیان ورمیاز رائی ۔ مینی میں اور ایک میٹنا ہم کیا ہے ہوئی اسلامی کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا میں ایک کا میں ایک کا میں اور ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا میں اور ایک کا کہ کا ایک کا کہ کا ایک کا میں کا میں اور ایک کا کا کہ کا کہ کا کہ کا ایک کا کیا ہے کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کی کا کہ کا کا کہ کا

کے بیئے شنہ بوں کوصد رہے قابلہ ہے کا رہے۔ ہرا کیضخص کی یکی یاسانسر سلمن نہیں ہو ایک مشنہ بوں کوصد رہے قابلہ ہے لکا رہے۔ ہرا کیضخص کی یک یاسانسر سلمان نہیں ہوتا ہے۔ سكر بنويعي نياكيك بها سيرس الأن وتعليم بإنته افخاص كيضرور الت تعليم ومن كابت اله شهون كساعاً أب عمان شناو كركو ومنط الجول كالعليم يا فتد حوالو يح ما تدرالطري مید مشاہرہ میں آیا ہے کہاں کہ یک شنریوں نے مبندوں سے ماہتر روشت اور سمردی اور علم إدعِقال من وسي ما تدريا وكل من علي من من من المسيح في على درج كى عزت حال ك ہے۔ ملاریب کوئی چیز خدا کی روم کی تا نیبسے زیادہ کارگر نوبیں ہوکتی یا ویوندوا بیں ہزین میں کارڈا مصتا<u>ف نے درجہ سے</u> شنر اور کے دریغیر تجیل ورد بہاتیوں کے دریاں کسیاط آسے لیکین ایم ون بن رفت میتا جا آسے کا گرانجیل کی وہن نا نیر سندوستان کے لئے مطلوہ جو پولوس در ائے مانشینوں سے والیہ رومی الفائے بیٹے بیٹے نتہ رومی قوصرور ہے کہ تنے کی خاطر تبہوت ا تبضكي جائ اينيام سي البول كروضم إورطباع جالان كيلي عده مبلان بطور فرورج کمشن معتاه علافون مطالع معتبره این صروری فارن ما مقام الفادمراب نا اسے مزین بائر سے برمی افسیت صال رالارمی ہا ور میمی ضرور کو اس کا ور ایمی ضرور کو اس مران وه بردو باش كرت بوطبيم م يجهامي في ورديني حالا عند كم وسني واقف مهول 4 اك وربات مي ب حليشا تى منتنو يح مطالو كرنوا في جي اح رواضح موجاتى بهاوروه عيمة كامياني فرشنو كونسيب بركي جيسي سيسكين شكلات سن تعامل أس در فيكوفال كياموكا رستصات كرنسكيئة زباذك وشيهه نامرا بوكا علمادب كالتب كالرحمد قديم نعصبات كاومعياك مُسكلات بها الأكاسان اكرنا ضرور تُوا بِرَقالَ أغازً المستكى سيسا تصرفوا به تسكيل التقول المنظمة التقول ىنىيركىكى ياج يون كأس الله ياكسا قدمقا كمروح بغيب المشتر كفا تومعنوم بوكاكميحي تائسگی نے کیسی بھارتی تی کی ہے ابتدا میں سی ذیب ایک فت سمجھا جا تا نفا ۔ وہ ہندووں میان کی فانخ سخت طبیع اوز را بخور قوم کاندیب ظاہر بڑا ایکین سِ قت یہی مرسب ایک در این کی فانخ سخت طبیع اوز را بخور قوم کاندیب ظاہر بڑا ایکین سِ قت یہی مرسب ایک لغمن متصقد مؤبا بيا ورائني على صورنور كمي مبندو دهوم سي بعض فرار دياجا آب يهندون

كنافيوس فبالا تصغرت من كرازم رفاه فلائق كالعظر بنون وكبيها والبود مند ترميان أينائ بنهب بشكية كتضهر مصن عير سويصلح سمجت م كامند وقوم كوا خلافى خندق م كالطلطية يتواسع كمندب معبيط قت ركامها ورفيهي مذبه عليح قرم والرعلاكمارت تخرب ار الريس من المارين المريسيات كويم من المريض المنظمين المارين المارين المريض ا سى بنم يرحرف كري سے لائن بن جان لوك وه انبي جالنظ اظهار كريست من بهترين كو ايسكمة جنيو المن أنع من ووي بيداك أحربهم أبيات اورانك كالمل بب عن عيم فيصلد أسك يريم أه ووكمه سنزن يسنكا كي بهناس مختلف صور بريس وجلة بيني روح اوحبهم وفايده بنهام بيهم أيسيخ تدريفكاتقير كرنا ياشفاف بالكاكام يابادات منادى يا دبياني وعظ يامننوروك تاكيب الكونون مين ملي تعليم إلى كوكران فاطر كررى - اكرائي كسي شنري ميس تقواتي تعاريف ب<sub>ې</sub> بانه بې با و سيمه خې مينم و و شنه بويک صوحه کام مائنه کيا نوميرا سينځ په خفارت ميز رانمين مَنَ مَا عَدُ سَكُمْ مَدِينَ لَكَالِ مِن كَمَالِ عَالَكِم اللَّهِ عَلَيْهِ مِن كَمَالُ عَلَيْهِ السَّالِ السّ جو بنا تنان اوطین اورجایان سے ساحل سے طبیع نہروٹ بنائع سونے میں سیاہ ہا ایسے اشنی اس کی اسے فال طہار کرسے ایس ایجن کی اندائی بی سب کی نظر میں مورد طعرب میآ کیے مناسب كبيه يسيم داوير وروزادي فديت وربادان جنهون في اينه مخسب آ وم ومنو اورمرفرا كارت بن المناقر الطائى ما التيام سب فرحت بن مقامات جمي ويجع اوش ميس عصابكا ورياداركم مصيني فيرات دعاؤل ورمحنتون اسمانی نورسی بشن کیا سے د

سكن شيام سي أراز ومجدر براس المالية الوفالص في ندب كى ملك بن المكن المن المن المن المراد الم

لمعان كهبس كهير نظرت مرئي كين نياكون فقط صافت كى ككيزند كى فرايسي ا درتي في المرتب من مرزند تلامل كي كوئي الني بيان لكان حب ميرف رسي مراح المرس كىكىن فسوس دروعانى زندگى ان مى عنى قائقى . وەسىغاطى كى دەمىندىن فدا توسىلول سەسى مي يى مرمب مي مرحبت غلامسانى تالىن مست كداسكونى ت يخفظ ميسي سقومول ك أرزوب وبى غيرتى ناكى اعلى تربن صاقتون ورولى تمناؤل تى تميل ورطه وربا-محمی نیب اگرمرده نهیس توغیز نیور فیر رسید- دہی رانی رام کهانی نی جاتی ہے وعقلی اور روحانی ترقی کاستدرہ ہے۔ گرفال بشاہر قی کررہا ہے۔ انسانیت انوت اور تهذیے سائقةأست كجهدواسطنهيس كرنتن جندصديول سيت بمجالك برأس كاتساط بطن بر وعشت برس ب مندو مرسب بحرم وارى نال ب دوات يات كومنزلد آلهي فالوان مصطيرانااس من بي لعنت كاباعضي اورنهاب كروة نعصبات كي رئير وا کوجکوشکر ولسل و نوا رکر دام ہے۔ بو دھ فریس بھی غنو دگی کی حالت میں ہے۔ ایس سے دینی اور یو مرجو منوینی شوق اور یا کیزگی مفقو دہیں۔جایان ہی بیالگ ایک نیاص صدیک سبجی طربق اور فيالات كوافتيا روس بيكن ويمكه لو دهندس مين سكوني تخسى خواب نفداكي مجتت كالجحدد كرب اورندمبارك مبات ابرى كاكونى وعده ب اس لئ والسان ول ميممننغل وراندروني تقاضاكولورانهير كرسكتا يبين ميل عتقادون كايك مجمور آج سب جوز فی سے العمر سے بھاری رکا وسطے إورس نے جنسوں سے دل كوالد كركها ب يسع يسع مى ايشياكوعقلى خلاتى اوررو عانى قييت رائى يينوالاس بسيوص ي كاست عظيم اتع بهي بوكاكه الشياكة الشاكر كم الكيا جائيكا ورف زمين بر ليكالكت وراتحاد قائم بروكا 4

( المركوليجين )

ائے۔ عاکم ما دل پونج مرکو ہزندی یا نہی*ں کرنگ* ک بور. اس بکی مصوری کی کان میں سى مداست كا يمير، المان المعلى المان ا المنتبا المطيد المانيان | يأك سط حائيان وفات المرام مورت إلى إوسان المان ا منح کی بایزئی ہم کو مل جا ہے بنا المنازي الرياطي المنازي اوروہ یہ ہے۔ اوروہ یہ ہے کا کام ہماری بجائے | منبع کا کام ہمارے اندر اسلام کا کام ہماری بجائے | منبع کا کام ہمارے اندر القدس کی سکونت کے اللہ ما نہ اسلام کی سکونت کے اللہ ما نہ کی سکونت کے اللہ کی سکونت کے اللہ ما نہ کی سکونت کے اللہ کی سکونت کے اللہ ما نہ کی سکونت کے اللہ کی سکونت کی سکونت کے اللہ کی سکونت کی سکونت کے اللہ کی سکونت کے اللہ کی سکونت کے اللہ کی سکونت کے ال ارنفه مروباری اور نیزمت (۱) إلى كَيْ عَلَّتْ ابْتِدانَى بِيْجُنِّتْتْ خدا الْمِ سِيْبِ كَيْ ر من ملت مصولی ہے نواب فدا بینے کا ملّن فاعلى بها عمل روح القدس كا ت می وئی سے تعلام ندا کا است میں انسان کا اسان کا یری ہوجاتے ہیں (۱) سالت وجود کے اندر ( ، ) ثما م خطاست (٢) يه ب بتديج ترقي پذير و وى برائيد أيد بني دفعه كاكام (۱۳) اورمو تا ہے ایمان لاتے ی (٣) اور مو اب حل ل فقط عالم الالر

### جرف مننری سوسائلی سا

## صدساله البيل ۹۹ ۱۱۶

چرج مشنری سوسائشی کاصدساله علیه دنیا کے سرحصہ برابرل طاف کا او منا با عاشگا مفصادیل وا تعان وربیانات سے سوسائشی مَرَاد کِ کام کا بجوانداز ولک سکتانا

### واقعات اوربيانات

، جانست نیکشی نیمبن اور ما بان مین امل بع روب و الله بین موسکت من افزایشکی نسبت توسسته این آن ماندهای ۱

العداد الفن شروساد بن ملات المرام برج المن الكاند كاسقف على بوك سائلاً المراب المرافقة الماريكالقات المراب المرافقة المراب المرافقة المراب المرافقة المراب المرافقة المراب المرافقة المراب المرافقة المر

ن فراکی براست بیرو ۱۹ مجھوٹے کام سے شروع کرو ۱۳) روہے پہیے کہتی م جمجھواس فراکی فدست کی امیابی ان اوگوں بیخصر ہے جواس فیرت برا موس سنتہ بلتہ میں ۱۵) ہم صوب نعالی روح سے کامیابی کی امیدر کھتے ہیں۔ ہما را اعتقاد روح القدیس برہے +

منظر المنظر المستماري الم

• إ ـ سوسائتي كي الدني المنت اليه مين دومزار من سوني شركتي لعني قريب جوتيس مزار بان المراب المراد بي مين المراد بي المراد بي

ين في دري أيج الى وكور م م م التا من سكر بي تقريم على من من وي من صابع في نظر جري وال التكام كي بنسيا وطوائي 4.

مرتِ پاگندامین -

کو استی - آیم - فی کا ایک اصول سے کے کوئی ہے دل سے ایٹ آب کونشنی کا مرک کے ایک ایک اصول سے سے کہ جو کوئی ہے دل سے ایک اندازہ کے لئے کا مرک کے لئے اور کھیات کے اللّ بریجرہ سر کھے کہ ایک گذارہ کے لئے اساب ہم ہوئی نیک دیا ہے ہوں میں سام میں اور میں اور میں آنا تھ کیا گیا ہ

19 ۔ سَتَ اُو مِنَ مَن مَلَا مِن مَلِي اَلْهُ الْمُلْ مِنْ كَلِيْتُ وَبِالْدَارِي مِنْ اَلْهُ الْمِرْ اللهِ مَلْ اللهِ مَلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

۱۰ مشرط است مالا مغرب و الله المعالى من الله المران بهم بهنجائ و و الراد المهوي كالمراني بهم بهنجائ و و الراد المران بهم بهنجائ و و الراد المران بهم بهنجائ و و الراد الله الله و المران بهم بهنجائ و و الراد الله الله و المران بهم بهنجائ و و الراد الله و المران الله و المران الله و المران الله و الله و المران الله و الله و

ینزه به مدی که بهدوشان توسیحی بنائے سندنتان انجیل کی مناوی که وخر برایت یمی سنه م المجه برا والورت براايم به أحوام كال من بي من من المي أسكما ب السيم الجام ف الفيل كلو أربر بانوص وأابن ويوبه جيورت محفوظ مب نسبت اس سن رسم است نظا بداركون ج ندائم ، برد بالبينة منه بازو-يه لا يا جهوم بالم بي مفاظنت كريگا و بيمين مركنت و كا أكر به اس بالوياه و مدركه سُخ اس ي وصي بجال النه كي توسنتن كريس وه الإه الشرفين الأهن يتنا تتيفيت ونهاك أو عباليا ما فالمسأل سيحيوس أركبت ي منهاوات النة ي ١٠ رمادا قرأ ركي ها فسأنكري ما حدا الكفيز عي نه بارئ عَلَمْتُ اور نها سيسا ميل و أسال عند من الكوري الطفائ والمدور الناس مجايا - بيناد و ما را ضائفا بال أيل ٣٠٧ تا الشيندة • س مباني ماين مين وفي مرايباً "رُسِي كام سي طريق سيم كيني و وو**غير** اتواد برسم يتفاقبي جدان كريبية لسكين حبب فيرابي كأم يجينك امست كي جأبي كالم عُيرِيتي د الله منه كفي بالمن أوار مصفطره و القصال سيدا مبوتا بيني المن المراهم كالساب، إس نشريين الكرفره بالرحية الكرين فوم في بندوستان كى بننري كوليم يني بابت بريشتراب سفان بسيقيم كامست شره كرياست مع ۴۰ سر البل فدون سابق ، رز به بنی فرطت ان میں این تجب ورشا ہے ہے کتا ہو ا مجهة أن رون عاد تواجن يا شطوفي مت كسات تفاي من تهيين بقين الأمامون كم موه اس سَمَا برَطلاب سِرَفنَ مُرَيْدِ مِن سَرِيعَ عِيمِ مِن كَيْعِلِيمِ الْرَوْرَ بِهِندِيبِ يافته مُحَمَّتَي مِنعواور مهم بور سَدُه و بان اعلانی مُدُل اور فودی نغیرات بیباکررسی سبے اور بیافیات بیسیع میں اوالسبي علمة في قوع مين السيع أبي حين سے نبيج بينج حيرت سيبا مبوقي ہے۔ البساعجيب واقعہ تم سناو ربها منه آ اوا حدا و به نه پورت کی فواریخ میریمی نه بین دیجها +

ia

الى ١٠١٠ من ١٠١٠ من والبل وس كلت كم تقعت تقريب عدا وريده واليم فعا كلكت

٢٧-مداس كي تقفي كل صاحب الدياع من قرر وسط ورد ويلاماع مم متعفى - ايك قابل إدكارموقعه يولك شاء من آب أمين الضخصول كؤدكين كعهده ومنفركيا رہ اسی آیم آیس سے متعلق ، آیس آی جی سے ) اوروس کو پریسے عمدہ پراستی ماای عاتس تي حجى) امتعان لينه وله يحيلين ورواعظ تمام بنيدوشاني تحق - ليسع بسه واخلا سے علوم ہوتا ہے کہ فداکے فضل سے مشن کیا کا م کررہے ہیں 4 كال- لأبويس اسفف فرنع صاحب عنداء من قرربو مصر مداء مر أنهول التعط ديا وراك مناه مي بمنعام تفط التقال كيا يهق في تصويدا وبحث المع من مقرم وي ٧ ويمبر و العام مقام لا بوروفات بي سود العالم يا درى بي الصايفرام و للبريس بيت بي المراجمة ياد بي عادالدين صاحب على خاير المين الشياع امزنسريس ستسمه يايا - سقف تمريبا وب الداء من نهين وكين تفرك اوركك الماء مي بمقام مرتسر مريسة موت أنهول مصر المفاع بس القف فرنج صاحب كوريع ظر برى كم صدر اسقف س الوی دی کادگری ماصل کی ۔آپ موس سابوں سے معد اعتبار عرب سے برای قریبا الم السفح كى بد - آپكى ايك نفسيري إبت يا درى آين آى يركنس صاحت جبوه را ولیند ای کمشنر منفی یون مکھا۔ یہ ایک عجبیات ہے، ۔ روح کی تعلیم سے مورد ایس ظامر وتاب كمصتف مقدس نوشتول سيكيسا وأففي كليسياكي تواريخ مي وطاني زندگی تی تی کاید ایک بخیته نشان سے مرزور حب بیلس کے مطالع سے اعسا ہوں تو فراكانسكررتا مول كاسف مندوسانى كليسياكواليسي ما بخشى +

٨٠٠ - دمي تي مين من كم بياوست على مي ياوري الحبيب المستعرف والى ا يبشث اء من عايان محم تعدم فررسو عن أورك اع مراجه فاني مدرطات كي ا ٢٠ أن المهند المن الير أوراني موساً مثى جاب بأمل زنان موسائتى كها اتى بيعا دريكى ورفس التخرز عوري ني مندوساني بنول كدوراني كامرك والي برمالا وا البن الله موفي - إس سے بدین الله الم برج آف الگلین ڈکی رنا نا شنری سویا جاتا ہوگا ا به المه يست التفظى علا فدين تني أن أو أيم أنس اور سي أيم أنس سيمنعل سياشي الكور عديس كام رسى مرضي عدام أزرى (الما تنواه) بن اورم الواكم إن الما عهر نین شهرون یا گاؤن بین مینی میں جمال سواے مشنر یون سے کوئی و را مگر زنسیں تا يندوستان ين ديه عه مرسى عرب كاكر للكه يجية بزار بوائب من الدر شدوستان سطل بيوا ول كافتم ارد وكروط وس لا كهب 4 والما - المرسي علاقة اسقوفي من المن قنت المرسي أيم أيس مشنري من جن من الم والسام كالمسطافت من وياوريون كانتاريم ٥ سيحبن سعه الدين من عصننون فأنهار ٩٧ سيمين ميسه ١٤ واكثرا ور ٩ ليثريال بين اس سوسائسي ميضعلق قريبًا ينجزا 

ا مع مستر فی بلیوسی چونز نے پیلے بندین ہزار بو بڈسوٹ کی تود اعتابعنی قریب باران کھاسی ہزار روبید سے کاع میں تی آتم آتیں کو بھر بہتر ہزار وہٹ یعنی قریب وس نا کھ اسی ہزار روسیویا 4

ائن عرب سے دربیسے و فعا وزر نے اس کو دی ہے بیالانی فرض ہے کہ جب کا ایک مجی ایسانتھ افق سے جوسے کی سلیب تا نہیں ہا یا تو وہ جین دے 4 مرسم وهوس استف والروسك صاحب شي أيم آيس سم ايطبوس كها - جو بيبياب بيابهو تيمب حبان بالطرزا بون نومي مبران مهونا تيع بسركراا وفروني كا سبق سیمه تا ہوں کہ نتیج کام کی مفدار سے کہ بس بڑھ کرمیں بے وسیے استحال کئے گئے تھے ۔ وه كيد كرور ي اين اين الين الين توت سي مشورها ضربا تا مول عوكه بس علي ب اولانسانی کارونسوں سے مفافر ہے۔ اس سے طریق کا م کا ہیں سید نہیں مت کے ازیدہ ىبى نظرنېبىية تايىب لىك خصركوارى ئىپ افتادە حالت بىپ دېجىتا مول كۇنسانى خیالم باس ی بالی و مید نهیں سکین دیکھیوں لیے ساوہ بان سے سالجا مسيمى بن جا تاہے۔ ایک اور قوم کو جوتن بروری اور سے ابی میں بڑکر خت السرائی کی گئی تھی میں تعلیم و تربیت سے پاک وربیث راجی نام کی حاصل کرتے و کیمتنا مول آ وہ زیردست اور قدیم شائستگی بھی جو ایک طبری قوم کی زندگی سے ہریس ورنت میں مائی ماتی ہے۔ اب اس مرکے اظہار مسامی و کوشاں ہے کیمرے اصول سیمی عقید ہے سے مطابقت کھتے ہیں۔ کیوکر وغ سی عقب ہی صرورت محسوس کر ہی ہے میں بہب کھیے م بهنا اور دیمه کرتیا ہوں کرمنروراسی ایک تو سے میا مسال کی اعبل کہتے ہیں 4

سے ہیں ۔ ہم الم ۔ نیوکیسل کے افعہ نے ایک جلسے میں کہ آخری وض میں کا من دکر و گاوہ مشنری کام کی زعیب دہی ہے اس سے فصل مان کے لئے وقت نہ ہم میں کو جنا مشری کام کی زعیب دہی ہے اس سے فصل مان کے لئے وقت نہ ہم کا میں کو جنا موں کیا وجہے کہ ماں باب ایک بیٹے کو تو ہم ت ولائے ہیں کہ وجنا کے سؤدان میں جاکر ابنی ان کو نظرے میں ڈولے یہ بن دوسرا میں جرسو ڈوان میں جاکر انجیل کی نشارت نے سوری مانین سیان با بنا ہے اس کا وصار والا با ہے کیا وجہ ہے کہ ایک بیٹے کو ترزیب
دیاتی ہے کہ انگری سوا ہر رس وی خطر ہوئین دوسرے کو بادشا ہول کے بادشا ہوگی علے محد
ہے ہی ہے کہ انگری سوا ہر رس وی خطر ہوئین دوسرے کو بادشا ہول کے بادشا ہوگی علے محد
ہے ہی ہے ہوئی ہیں کرسکتا ۔ خوشی کی انگری کے ہوگی ہے کہ باری کے نشال نظر آتے ہیں کے بیٹے کی محتد اُس کی توت متحر کہ ہوگی
اورجب اس دینی بدیاری کا وقت آئے تو ایک ہی بیشت میں ساری دنیا مسے کے قاصد و

مهم مع معد المنتقدد - عله ما والصدر القف اور مقفول المجمع لون محريرا م غرم ينه عيم مالك كي شنور كا ذكركرت من بيكام في الحال سبغ الض ساول درج را عينام ہم مدائے نہا ہے۔ سکر گزار ب دلوں مس کلیسائے اِس ابتدائی کام سے بی جوش وزران برستی جاتی ہے یہ وہ کام ہے جو ہمان فلوندنے کا یسیاے سیوکیا۔ یم کسنتے ہیں کی محصدی ير مخوا عفلت مي يدر سه دينوندين كيك ديوم بالكل معولار المه المراج م انتفاص ياسوسا كميان إسيدس نجام دنتي رمب يسكن كالتوم كالسمي مجيروخل ندمتها اب م من يكيف الح من ك فداكم منى مارى نبت بياب اوروه م سيريكام كروانا جا بتا ب وه ماسيسية سارى ونياسى درواندى كمول را بيا ورجال جال وه راه كموت به ده ماري أنكول وكلي كعول ما ما به كرديميس دهمي كده كاشاره كرر المب + مس - القعن على موفرون وفي المني تواريخ كابسيا مين لكفنا بي كليسبا سى توايغ دنياى سبست برى سلفن كى نوايغ ب ياسسلطنت كى وايخ ب ج رمین کی ساری سلطنتوں سخدیت موطنے سے بدیمی موشیہ ک قائم رسگی بہان و نحالف قرول بعنه بسيحا وزنبيطان ككام كااظهار ب - وشمن مهيشه اس سالي شهر كوربا وكرا كالوثش كالماج كبن شيطان كقلع ساج محل بوت بي وويع كى كليسبا بيكاركر دمو تطح بكدان سيصى كلبسيا كافائه ولكليكا وراخركا رذتمن سراس

مفاوب بوگا مسيخ فنمياب بوگا و كليسيانوالى بلال موگى يرهنا مدي سيدى واريخ كليسيا نى بركرتى سنے كرنيامى كى كليسا كے قابے میں كھے زوردہ بر كھنتى بكر كليسيانے أس ير بطرى طرعى فتوعات فال كى س عبب است مددا ورباست سيلع اوروايت سردارى طويكاه كى اولاس يعروسد كما يُودنيا كاكليسياك جيس بواركام كرنا (بعدا ومصاسع) است الرسے ملک سبت ریادہ خطراک ہے۔ تو بھی اُسے دمیابی نہ ہوگی اور اگر سے کی سے إُس كامقالكم إلى عاص توكيسيا طرى غايان فتح يائيكي 4

وانعات مندرج بالاستى أيم أيس كى صل الدواريخ عصا النك كي بير 4

سنتسكنا وكي يا رتعريفين-الم كن وعلا كن عدا يوت الرين الرباب مرابت ۲۱ برزیک تاریشی گناه به ساییتا در باب ۱۷ ست ١٣١) حِكُونَى بَعِيلاً رَبّا عِانْنا بِعِاورنب كَرّنا - أس رّركنا هبوتا بيد يعقوب م باب الميت ريم) جر كحيط غنقاد يينبس سوكن ه ب روسي سهراب سريم - آيت

تنتيسون ربوكافلاصه

ميرك فيح - مريالي حرا كامي ميرك ياس - راحت حشم ميرك ساته - ميرايويان مبرے آگے ۔ دیترخوان میرے گرو ۔ میریے وشمن ميرے: يتحيم (عاشيه) - حهر بابني اور رحمت میرسهٔ اوپر 🗕 خداوند کا گھر

# كھوئى بوئى بھير

#### لوقامه اباب م ده ایات دانه کارگای پیرس

ف و آین کا فلیم مجتب بسی اس کھوٹی ہرئی ہمٹر کی منیل میں مدج ہے ان سے شرعہ کرنسیز کا فوا عامیں اور یہزی کی نظام اول یہزی کا بیٹ کے بیٹ کا بیٹ کے ان کا ان میں کا داخل کے بیٹان نظام کا ایس کارے میں کی درے میں کا در دو دارا کا آباد و متری کا تا ہے انور جدور یک کے نظام کیا ہیں ہے ۔ ان سے کہ بیان نطاق اور کیا منہ بیا میں کا نی اللہ ریانوں تھا۔ اس کے اس کے اس کی کی کا کشنسیاول سے ہماسال میں داکر اکٹراد کا

اول النب تين قد الله والمراه المع جمع الله المؤلال الأولالكا رام الكور المع من المراه المسكرة المع من المراه الموجود النب الماسك المؤلف المؤلفة المؤل

توا وندین این بیل ای کارونواب ویتا ہے۔ یا بی بریت کے لئے جواج مے نہیں ہے۔ کارون کی مطور پر اپنی حالیت نہیں کی کارائی اتھا۔ وہ ال ازام کو بیجے تسکیم کے نہایت وشی منا آج میں باتہ اوہ اور کشر مناکضال کرتے وہ کارگر کا تحریب کے ماکھ کے طاتے ہوکہ میں ایس کہ کاروں اور مک ک 74

نس وهانتاک کونوشی سے قبول کر ابول بیبار نظالمی ہے تم الاص موکر میں اُن کواپنی صحبت میں کھتا مهوّل - يتوكونّى بن بههبر و مركم اينه من ميسا بيفرويان كالكبيت او صِبها بيما ينهاب من الله المراكلة من المراكلة المنت المن ، ئانىي ھابائى سايسائىس سے كەربىلىك تا يارىناس كىچە جىنى بىڭ ياپخت ترين ايجى مېڭىم موحاث ومرسط كي صائب وخطرا عظاكراً كو وصورت كالوسكا يم شاكى مورمي ن كوزيتي ست بول كرابون - يادر كيف من أنهب كونلاس كرني يابون بها بابع ت مندندي يح ياريها روا کی جیٹیوں روپان کو دھونڈ کرنیوٹنی کے ساتھ یا کے گھویلاً وٹکا یا اُسی نوشی ہی م<del>ضراکے ح</del>ضور ونتظ مجى تركيب تيم يرايك المال كادياج بالدارين فينول كيسال مي + اب دراس تعتدی طرف متوج بعین بیام می تاریخ میارینی، اورایگر یالیت بهطرو سطح جهندًا وكموك طريد الهب عيشر فان سي روازه را فرا الكورده ال كوايد ايد كرك تتاب - وه نورا معلومُ لرّالجَةِ لَا يَكُ مَ ہِي مِيرِي سَوجِعِيْرِ بِكُتَّى بِالْكِينَ بِينُونِ نالفِ بِبِي \_ رابِطِر مبر جاكرو والسَّامُ مُنسَهُ بعظركا بندلكانا ب يبياك فالوارك وما كرميل بنيوا كوسيانتا بول الجيّا كرواني مراك بحظر كوجانتا ہے۔ اب اس كھوئى موئى بعثر كے خيال مي ووس كي يحول جاتا ہے۔ اس والري بات کی فکرنہیں اُسی ایک مطبر کے بیچھے وہ بریشان طریعے جبتک ماسکولاش کرکے نے زند کے اسکو ئىنىنەيىن سوجىتنا كىچەاجىغا نەبىس كىت رات بولىيا جە ئىلىنىڭ كارىنىنى كىيلىغ كاكى متوكىسى ويكل عانا بيد ريستان أبهم سابه أسكن الربات بيت زياجا بها بيد و وكساب كامن الله يحرف جارا ہوں ماہور منامیروم کی کوئی تا نہ ہ خرسنی ہے ایکبن تو یا نا ورہنی هن مرسے والمرسوح را كه نه علوم وه بحیثر کینونکرنگی موکی یحیرم سائیر فرتاکه تا سینکه کهتیم سرر رومی شهدنشاه سه ۴ چوبا<sup>ن ف</sup>طع کلام کرکے لہتا ہے کہ بس بینے کئے نشا پیرٹ منا ہوگا'۔اتنے میں ایک کریڈر کی آوا ز بهاطریوں بیسے اس سیکان برطی تی ہے اوروہ اپنی بعظری فکر میں تنز ت سوکرایت کضورہے کہ میں شرکو تعامل کرے یا ڈر سربو کم اور شہنشا ہ اور نظام ممسی سوقت بھیر ک

مقا به منه جم بن وس وقعت إن كى تجديم واونهي و بارون طوت بها طوي ريتا يكام الم المعنى المراد و المعنى المرد و المرد

ن سنگی تنگ بانی سنگی تنگ با بین برگیسان وردیتا ہے۔ اپنی بھیر اپنا دیم اپنا بینا کون اس سنگی تنگ بانی سکت به جب خلاد داس لفظ کواستعال کرنا ہے تولو کی دنیری قبضہ یا سن بنیا کواد انہیں ارسکن عالی کے بیمی ایسے بماظا فرنیش سے میکن نہیں کوائی کم اپنا مناج بنا شا ورجب ہم اپنی کل مختاری سے باء شریک ما کی تو وہ ہا می فکر کرے با این مناج بنا شا ورجب ہم اپنی کا مختاری سے با وربیا اور دری مدی فوصا اتنزی برج اسکی فکر منہ بن وروز این یا ہے کہ ہے وہ کہ و میر کیسی مراسان کی مدی فوصا را تنزی برج اسکی وہ امان بعظری نا طرج سکا کو جید کر کرا و مولئی ہے ۔ اِس سے یہ لوئی نہ مجھے کوندا نما نیک را شہاروں کی نسبت ایک کہ کاری زیادہ ہر واکر تا ہے نیمیں نہیں گراہ مونے نہیں را شہاروں کی نسبت ایک کہ کاری زیادہ ہر واکر تا ہے بہیں نہیں گراہ مونے نہیں۔ بعیر فانی بیار بر استان بر بران بر استان بر استان بر استان بر استان بر استان بر استان بر است

ند مي والم المعجد مرحرام المناه

كى دلى جيت كوسكيرنا من نيج درب توكيا بم كونهيل كهن جا جيت أنه وكالوراي فع بيد يس جا وتعلاد

أنه حداس بالرسنة ناسي ببلوس وه كلوتي بوني تحطر ننها طرى سے مامموار طانون ست كم ار و خيم او دا توان ب را و راس رين الله الى يموك كا عليه ب يم مرا وال ﴾ نيديِّهِ: كَالْ يَسْلِيُّ إِنْ يَهِم تَظَيْمِينَ سَيَّا لَهُ أَهِ هِوجًا مِنْ مِنْ أُوزَنِهَا تَحَدُّ كُصَابِي مِينًا بِدُسى نية برالسيف بجيد مان اوريم مرشة وسينة والسنة والما بحرى عفلنن بم ويداه كرديا فعيرايها ادان المان الماكا المساك بالأنوب كالمان وفت را ورجب بحث كطيرة الواس كاسا تعابی ایمی کوئی بیوان نہیں۔ ناس سے یاس اوئی عفائلہ نے کا سامان سے اوا شہ و المال السنة في عنفل بهدير السمندرون برسته بروازكرك اينا استنها زوعو المينام ا تَقْعَ يبطورنيني الك بمكان كالإندكال يحتمين الرعظر ويداتا المناوعظا عامآ آب را ونبط اوربل تبح عن صاير يه بان كاشراع أبكا يسته من اوركده ودورور ا ين هِ رَاَّ يَا يُكِهِ حِيْنِي مِن يَهِ كِينَ بِحُونِي ، و بَيْ بِحِيْرِ و رندوں كاطبرنية يسب + م کے اتبے دریاں کے کان میں بھیلی زم اوا زطر تی ہے۔ وہ بھی شوق سے تدر طرفی آ ا ورك و مهمتا ب كروه بعير زحى و زمن عال برى ب - برى ففت أس كواين كان صيراً رسيالينات وهاس وحيركنانهيس اورية مفكى يتضنبيدويتا بهي كه توسف بحے نی تکلیب دی ۔ وہ اسکو ہا تک مجمی نہیں ملکہ اینے کا سے پراتھا کر طری فونی المرولة لليدم ويكفريس عاك دوسنول ادراج وسيول كو بلا كحكمت سي كيميرات كم والمن المسلم المالي المالي المولى مولى معطر المنى 4

_		4.	· [	(-	
ین رفتگ کی ایون تنج یا لئے۔ ان سے کلا بربرز کمنے کرداؤوک معمین کی کی شاخطہ مو بگویل اور میں داؤار کی اور اور ا ان سے کلا بربرز کمنے کی کیستان کو میں کی کی شاخطہ مو بگویل اور میں داوار کی اور اور اور اور اور اور اور اور اور ان کوک ویش نہ کا بیس کے۔ ان کوک ویش نہ کا بیس کے۔		tom of the control of			35
عين رفتگ کي ايون تنج بالئ- ان سيکالا برونکښې روز کود کمومين کا بنگه کي خاخطوم توکيل ۱۶: ۱۶۰ و ۱۶۰ و د کانول کافوکر ينه کيسون و پوره و ۱۶ و ۱۹: ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱			11 19 19 1A 1 1A 3	·	
الماريخ المار	€ 3,53; c	احوال اند ام روادی است سجاس مخلفت برایش این	ماد ۱۲ دها و ۱۹ ما ماد ۱۲ دها و ۱۹ ما	يزه الأراب	10 - 10 C
م می این این این این این این این این این ای	كالعيد مقط نافها برطري س بان والا والت	31% (A)	ا المجادة الموال المعب كون إرشاء نه تصالا الما الموال المعب كون إرشاء نه تصالا		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
من معروبردا ما المراس	4 (	المعلل بيروني	المورد المورد المورد	09 7	211112
من المن المن المن المن المن المن المن ال		لسر محتر يبية الده و	3/6	William 2	S. S
3838333	- <del> </del>	(;		•	, .

# بولوس

#### مسكن منتاشا حت آگ

ہواور سے بور وسیسے براعظم کی زمن برا بنا قدم رکھا ۔ اوربورہ ب کے باشندول ب سب ستد بيين أيسع برايان المائئ كالنروث الجب عورت كوفعييب مبواريس ميري عباوت ب جمید بیاب بن بور فران کے وال نے کان رفتنی سے نظایتے وروازے کھوٹ او السن او این برا وگرا کریسی میزیب سے از سے خورت کوسوساً نشی میں کہ درجہ دیا جائے گا ۔ آن فينى سيضهين نيعي ظرم بواكداس ونت بيني سي الرسي كيليني سي يبني لوروج ير عورت ك ورجوكمتني ففي .. و إل أي عرب إراكم عقى حب من بيت ينگوني كي رفت الفي ا وروس سيكفيل اس محمرض بااس كى نبرتنى كوايث نفع كاور با ببنائ ميھے تھے-اليوس في سن كوشيف دى - إس المركي كي صبعبت اوراس كالبيف فطرتي ريب سي رجانا اس زمانة ين عورت كي عالت كانمونه نفط - برعكس استحاله مأكي نتير برطبيعيت اوريجي عیاصی اس انرکونی مرکزی کنی جربیسے کی روح میں نوع نسوان کے نئے پوشیدہ تھا + متقال فى كليد سيا ول سے برى فياضى ظاہرى -انهول سے بحر بولوس ا و رأس سكوس تغييول كى جمانى حاجات كوزه كيا - اورجيكه شنرى إن كي شهر سے چلے سینے نہائی این کی، او سے اپنے رویہ پھیجتے ہے۔ مرتوں بعد جبکہان کا بڑھا اسٹاد الم مين تعييقا انهون سفايا فرديدنيس كوولان تعييا - اوراس ونت يمي روييس اس کی مدد کی ۔ بولوس نے ان کی مدد کومنظور کمیا گو اً ورجگہوں میں وہ الیسی مرد بینے سيطعي أكاركرتا ننفا+

غور کا او تع ہے کہ بدلوگ ہرگرز دولتمند ندیجتے بلکہ برے درج کے کنگال سے تیم وع

بى مى د ەغرىب كوكول مىل سىدىلىھا درئە چۇلكالىيەن دانصى دىيى بىت بىرست م من يول من ان كريوني المان سريا عن ان كي حالت رياده فراب موكمي - يصراب بواس سے سائٹ شروع ہوگیا تھا گورہ شروع میں فلی میں مہت کاریاب بڑا تاہم کھیوہ نعداس معاببابرتا وكري كياكي وددنه كي كيا ورنعاست مسيحي بزرها ماكتربهوري ابسے بتا میں میں فدمی کے تھے۔ یاتو وہ عوام کو بھڑ کا تے تھے یا روث معشر تول سلضا سريان الشراني كفي كتبخص نبياندسب كصبلاتا ياامن من خلل والتاياب خلا تنب سركيسي آور با دشاه كانم ليناب - نتووه خود اسمان كي با دنها ست مي وخل موتے تھے اور نہ دوسرے واغلیم سے والوں کو اس کے اندرجا سے جیتے تھے + سكين ندائ اين بندول كى حفاظت كى فليى ميساس في شنديول كواعجازى طور تبديانية الأكبا إولاس سيرش عيف سنفريذها نهسيدار وعموسيح كافادم بناياليكين باوخج تَرِيم بن ان الشيخ عن الموام ي كليد يأ يرقام موكشين إوريوان سيخبلي تورد ورود كصيلا جب تفدونه بوجيدة ركة بولوس مبنوب في طرف انعايا بمرس بانوه وصلى بعد نامي داخل برَّا - و، عِنْم اور زِفْيم كَي تَهربت كَيُكُم بِينَ كُصُّسا - برطرف إسملك كي عجبب غفل تحكمت وربهادری سے ناریواس کی نظریر نی عفی ۔ بریاسے اس کی آسمحبب کو ہ ا ولمديب مريريس بهار بيزانيور كزيمين ديوتا وركامسكن تعاييروه فعرماني کے درے کے پاس سے گذرا جہاں قدیم زمانین منی سوبو انیوں نے ہزاروں لاکھنو فارسيول كامفا بأرك الخاب

یونان کے داراسلطنت اٹھ نوکی طرف اس کارخ بھا۔ اِس میں داخل ہم وقت اُس مے باشندول سے عام ہم اعت اور سفت کا خیال اس حقیر بہودی کے دل میں آتا ہم وگا۔ اس شہر میں انسانی عقل اِبنے سب سے طب و کھا جی تھی ت کوئی شہرایسا نہیں ہم ام میں استے بھے آ دمی بیدا ہم شے ہوں۔ آج یم ان کے بولوس بولوس

ساس کی بیا ایس کی برعین لینے شہرے بیجون بیج کیکئے اور اس سے درخواست کی کہ مسلسل اور ستنقل تقریر کرے۔ اس سے ان کی درخواست قبدل کی اور عجب بصاحت مسلسل اور ستنقل تقریر کرے۔ اس سے ان کی درخواست قبدل کی اور عجب بصاحت مسالے تو سبد اور نوع النمان کی گا گات کوئ بت کریا ۔ کیوں ہی دواصول بی فرہب کی جڑ بیں ۔ لیکن جب دہ ان تقلی با نوں سے شیا ورکر کے اپنے سامعین کی روائی تعیر رہینے کا نشنس کو شونے نے گا ۔ اور ان سے گن بول کی معانی اور نوج ان کی تذکر کی کے اور اس کو نقر برکز نا چھوڑ کے ب

سرکا رفتھ بیں بھی انخنزوالوں کی روح کسی قدرموج دیتی۔ اور حلد دم بھی نہو کتی۔ گئی۔ گئی۔ گا رفتھ بیں بھی انخنزوالوں کی روح کسی قدرموج دیتی۔ اور حارث تحدیمی نہو کتی۔ گئی۔ گوا تصافر کا بڑا شہر کفا۔ اور کارٹ تحدیمی تجا ہے اور سب سے بڑی منٹری منٹری منٹری منٹری منٹری منٹری منٹری منٹری منٹری کا بینیا میں کوخوف کھا کہ بیں بھال جی انتخار کو سام مالم میٹی آئے اور وہ ابینے دل سے بوج جا تھا گئیا نے الحقیقت آنجیل کا بینیا مان لوگوں کے لئے نہیں۔ بیوال ابوج جسا تھا گئیا نے الحقیقت آنجیل کا بینیا مان لوگوں کے لئے نہیں۔ بیوال اس کو دف کرتا تھا اور اس کے باعث اس کا دل اندر سی ایدر کا بیتا تھا ۔ بیاوگ

90

اس کولیسے معرم ہوستے سے کھے کہ انجیل اُس کو مطلق جیوبھی ڈسکتی گئی۔ وہ گویا اپنی ڈسنی سنتی مرب الا کی سنے اپنی روحوں کا ہمبیط بھیرے میٹھے کتے اور سی شے کی ان کو جات ناختی المجدی فریسیوں اور مهندورین شائل کا ایکل مہی حال ہے) +

ملا وه اس سے کا زخومی آوروجو بات بھی تخدیں جن سے ویوس کا دل ٹوٹا خا و شہر دوات اور مین کے ارتخابی اور بیجالی اور عبان میں مکر ارتخابی اور بیجالی اور عبان کی اس میں مکر ارتخابی اور بیجالی کے استفال شہر شری ایس میں کو ارتخابی اور علانیہ عہد کا سی دیکھی کا اس کا دل تخریخو آگیا کی مکن مخالک ایس میں ایس کے بیودی میں کی میں میں ایس کے بیودی میں ایس کے ایک اور بہت وال اور بہت والی اور بہت و میں کا یا ہا

اس رویا سے رسول نے دلیری بائی ۔اور ناامیدی کے سباب رائل مون نگے۔
یہ ودیوں سے نوکا مل سکست کھائی کیونکہ جب وہ یونوس کو طربی ختی اور نشد د کے
س تھ ردی حاکم محالیو کے پاس کھینے لیگئے تو حاکم نے اُن کی بات فیندنے سے طعی انخار کیا
اور س خسگر وہ کو میری حقارت اور شرم کے ساتھ عدالت میں سے بائک ویا ۔ بکوفود انکے
میادت کا ہ کا مجاور یا رتی جب برایمان لایا اور خاص کا رتھ کے اور کیان لانے لگے۔
اقولاا ور برسکلا جو اس سے ہم مینیہ سے اس سے ساتھ رہنے تھے۔ وہ کا رتھ میں

# ژوید برس ماه دراس عرصه می ایک نهایشت دمیب کلیسیای نبیاه دالی ماور تا این می کردیکی نبیاه دالی ماور تا این می کردیکی نبیاه دالی ماور تا این می می می می ایس الیجاریت روحانی مفیاس الیجاریت

محبّت كرنا - أيوتنام ١٠٠٠ - يارونبك فعرام المين يمني رقمي لام بعكريم في الم ر ما نا به انسیون ۲: ۵: و ۱ و ۱ اسیع تمهاست ولول می بسط نیرو بيكرنا بهزامان ومهيل بي أنكصير بهانعون كالمنشقاما وفيوا روینا قلیبون ۱۲:۲*ست کا کلام تم مین بهتنا شتنے دیے*۔ونیو با فتد-زبرر ۲:۱۹ او۲ - او۲ - اوبره المين و بيني لتوس كمناره شكيا - وهيره م بغرير - زيد ١١٩: ٣١٠ ال فداوند جي اين داق كراه بتا پورمیتی ۲۰ : ۲۰ میگادا ورژ عاما مگر تاکه امتحان می*ن نیمد - وخیرو* يركم ميكاشقًا ٧:٥١ و١١ يَرْت يركم جانتابول كون مشيدانكم في نا فرمانبردار إعل ۲۵:۲۸ ير تت مادنيو منتلی مرقاه ۱۱:۱۱ اوران کی آیس انهای کام برطرون فیو **اخلاق حسنه بنی ۱**۱: ۴ اُس این که ربیستی دوکین بسی اندا آیاد **می**و بعيروا نبران أسيراني ردداري ممنية تحييقا نهبرك اذعيو خود عرض ميعياه ١٥:١١و١١م ميم كم منت ونبيرو ونيوى خراج -لقا١٠: ٣٣ خروالايسانهرونعيو من والود- أير حنام ومركوني كناه كراس تسيطاني ب فناف الدُّنها - آير حنّاه : ١١١ إيسالناه ب جورت بك ينهامة

تیش فتسعيب لماثرات ثريا وه گرم انجياد

مغضل وكالهم بيركسي وندت كريتك ا مواکمروانی برج صاحب کی الم ست کها جروا بک برز و معنمون بسی- ایم -الين كه فيارا مسليحنسس من ثنائع بهوات ، آب نه بنتاليس لا كارليك لركاني كييت حوبنه وسان مي تقليم إيت سب عده علما دب جم بنواست برزورديات تا مووال مے بادری احسان الله معدفاندان ما ماہج کوروا نا الگتان بوئت سياتين بين الكستان رميك ميرا كالألؤامري مراكا كالمراكا مراكا مأنا ألكي **جایان میں بیم م**شنوں کے زائج فریب جالبیں سال گذر سے کہ اواس شنرتی حبا اس لاك بين بييه علي ميرا مريخ اول يا ينج سال كه كو كي رقي بهجي نه وموا ا ور دین سال کئے عسمین سرف جھے اشخاص نے سیمی مذہب قبول کیا جسب خود دىيى كارندون سے كام شرقع كيا تو ترقی كى رفتا رندائيت تينر بيوكئى- اور وال اس ومنت كي لاكسس زياد سيم ختلف شنول سير تعلق من -**عدراس کے نئے بیٹرپ**ا وری وائٹ ہریڈ صاحب کی نفتدیس تبا ریخ - 50 جولا ئى مبقام كلكتە ببوگى-**مِلِ وَرَكِي جُمِينِ صَاحِبِ سِيخَنِيراً فَيُ كَهُمُ نَدُوسْنَانِ ٱلنَّهِ بُوسَانَ اللهُ مِنْ الْعُلُونِزَا** لا حق ہوا ۔ اور واکر ان سے مبندوستان ہمنے کیا۔ آپ جماز کا تکھیلے کیے تص -اباكتوريس أنيكا اراده سب لل مورك مرجم معند ميت موساحب كي جائدا و قرب الله كله وبيه كي نكلي ا بنى تماس كتا بين جومن وستان مير بهر لا موركيته هذال ككننب ما زكو وتعت كرسكته -لیسب میتھوصاحب کی یا دکار قائم کرائے کے لئے لاہور میں ایک جا ا ب لغند ط گور بز- ۱۵- مارج کومو گا یا میددیسی مسیمی میں ٹا مل کئے جائیں گے۔ المتخاك مزل مي امريح الأزرْ بهول كي مهير جوتسی کے کا فذات بھی براٹ نظر ا فی فن سے باس معیم سکے ہیں سواس کی بھی کا میانی

### THE MASIHI,

#### AMRITSAR.

#### CONTENTS.

V	ol. IV. Al	arriv	189	9.		No.	3.
No	otes and Comments:-			-	-		
	-Christian Literati				•		
	Listing in Calcutta	• • •			•••	***	Œ
2.	What I saw in Asia -	Bas roins	1 # *	•••	•••		Ø£
3.	The Plan of Salvanon	*	148	• • •	•••		73
4.	The Church Me somary	Sected	5Co	ifenary,	A <sub>s</sub> eil	1899	74
5.	The Lost Sheep-Mark	k Guy I	Pourse	***	•••		85
6.	Bible Study : Judges :	und Rut	h		***	***	90
7.	Yaul	***	***	•••		••	91
8.	Spiritual Thermometer		•••	***			95
	Missiouary and Church		444	***	Back	of Co	

English and American Papers, Missionary Magazines and Reports will be thankfully received by the Editor.

PUBLISHED ON THE 15TH OF EVERY MONTH FROM AMRICSAR.

ORDERS AND REMITTANCES MADE PAYABLE TO THE MANAGER.

MASIHI--AMEITSAR-

#### ANNUAL SUBSCRIPTION:

India and Ceylon Re. 1-8-0

Post free,



# مِنْنُونَ وَكُلْنِيا وَلَ كُنْ مِنْ

معم انشرت کا روز ارمی بی تبایت مصاعبین و وسته با توشیر ای انگھوں میں ور دیہو سکانگا ایسلے رجه حت يدين نهدين و سكاله و إعان زماه ير مدينا بالنس بي حواد و استان المنحال سند ب بونهایش بغم مصاند به کهامه اکلیمه استه مناه مهان پین دودانتی یکی هام بوستها و دونو نے دا ہوا ہی اس میر تول را غالعال ہے ضمون ہراول ۔۔ بوسے ساہم میرات منظ لعل انجلل جدرت كريائي كليب كوالأنون شخصاول كي ففرورت سي سه بي - است سي میں بیٹا ہے ہے انسون بورن کام رہے ہج نے نہار نیا سے الب**ف** راسے میں لوگ ماس مهدائد الله المسائلة الماكران المن محوض - جود صرى إلى كالموي میں خصیصًا میجوں طوب ماہیں میں ایس کے زمیب کا میاب میں ہے۔ الیال میں الی سُلو کُ حبیت با بیج به **امسار نسه ر**انگذیشه ده سکه ای کی دو نوال کی دو نوال اورانام و زمیشه ی تو طرات کول ئىيىنون ئىينون ئوكىيا كاسباب موَّب سە**دە دىلەر ياش**ۇر چىن بوئىز سكول كىي<sup>تا</sup> بىيسى گايس كاميا معط مد مهرباني سے كوئى دوست ميں نبادين كدمن وزانانى رسسين كيا ميں۔ تاوانى اوز واقفات عصر سي مركه مي عة إص كر مشيضية من المعلى مك سال كا عرصه كذرنا المساكم اكك گرد به كون كن بن صدحهان ف الزيميون كواكي البين خميم مين تيجاف سند الكاركيا جہا کی ہے بڑر اروالدین عاضر شھے۔ اب سی تکول کی لڑکیاں ایکٹ اُر تی مس میکٹ دگا پاراتا ہے - بوگ آگر کاشا و مجھتے ہیں اِ-اگر **؛ نی**سکو ل کے جلسا لود عمی برشاس ہونا الله جودسری نظام اریم حساکی معاصراوی میلی سعی از کی ہے عیس نے بچیب ہونیورٹی کا استحال اون ا ار مریا بینجاب کی جیداوردکر کئیں ہی ایسے ایک تعلیم بازیری میں او

3 English was a second of the second of the

### مئی۔ ۹۹ ۱۸

## توط اورائيس

والبديكاء إمار سياف أكواء شط والكيطنا ماراك سنديم أواد الم سانده بيرات سركامين وسناني يوسران ظاميمه ماه ومهيس التاكه واستأسب · بعدیہ، نمنٹ کے اصولوالو ہیں مجھے اور کہ لاور ہنگریے ہے کہ اور وک تاہی ہے يو ، ررزن و يون آيا به ان الم التي م كون قنص طالبرك آ بي جند على ما و مزموه يست َى ﴿ إِنْ مِنْكُ أَبِ إِنْ مَا يَنْ إِنِي كُنْرِ فِي كَارِيدِ مِنْ أَنْ يَاهِ الْبِعْلِيمِ إِنْ مِنْدَ مِو صَح مِا بِهِ عِنْ وَعَصْمِمًا يوروزُ كا در مين بي ور كي تعليم يطرف توميه والتيس ميا سيك كو أن مي اليق ٔ حدید قارد براوی یک جانس به مهای ضرورت کیمعتمون و مِنتادون و اِنجیل کی خدمنگذار مر الله المراهية كاموقعه بي نه ويامها يخ - دوسري توزيه بكمنت كمنت كالبرلان سيحيو ندوي غدوت برنگابا حبائے مربوده صورت مي فقطم نن كے بلازم ہي ديني خدمت كرنا المازيس محقة من بهبره وراصلاح للت بسويمة ورب كسن كسي من مرج الكفير ﴿ دِنَا عِدِيهِ إِلَىٰ مِن سِيغُورِ كِيسِنَ وَانتَظامُ قَالِمُ وَكُفُّ كَامُونِعَةٌ إِنْ اورَآفَرِ مِي تَحوِيزِ بَهِم سِيكُم خىلىپ لۇئى كلىسياۋر بىي كولى ايسان ئىش كارنىتە بىر يىس ئىسى كىزور كلىسباكى مەدىبوا در أبه به كليه يا ووسرى كيطانات يرغوركرت به

دراس شیوکرسی فی میمولیشن -اس میوکیشن کی گیار صوی سالاند بور من علوم مود ایس کرسالگذشته مراسطی عن مند شدهات میں این معمولی ستعدی ارد

ست دلویب بات برش ن کے تعلق میرے کرسال دار کے شروح سے میدا شیش معرکام علاه بر المحاكث مين البنجاني المعيش سوك المست كوني بيوسي الوري المستهاحية المشعلين مربيك سطان بيدولين من ألبتدار كي عواس ورايت سات تري والتواسي الجري . برب سرعات كرسب بي جائي إس علانه شي وايئ كارندون كواتي وعاور مي یا دکھیہ کے دن اوندائکوٹیا نیفنوالورآ مانی حکمت ورتند ت اورسیج می محبت ا**ور قدستان** مهرايت وه ديم درنواست كريانيس كرسب وماكر فيوات الين كص تته جالي " من أبي مِن و فرا مَن مِنْها " سبنال من من يض إمرين و يحك وريف كوين في جوز مع وست عقيم من المنبويج بنياة وكي كيب فريج رليد كن حواه كا ذمرانها سكت إب و طور يررفن رفندا السيني كم اه، به ولا في رويية على راد بوتكتيب الزي درخواست مبي نهايت معمول بها كروليي و ن و قالًا نو قالًا و تري طور إن علاقهم المجرات الله المجيون أيان كاجر جاكري-نهر سرید نیانشگام هارے دیسی سمبا بیو**ں کی خاص نوجیرا دراملاد کاستحی ہے سیایف بو**ر مور ساعت او نفست كي سايل وعلى طور برص كريف كايس من بهتر موقع كها ومليكا . ناكاميا إسخاص كميلية غطاب النان مبتداك غلطى كراب كموجوده ا در اور کام ای کوحد از با ده طروری اور فالم نغیر! و منظرات بت استیکن کا بیابی کامعیار کوفی المال عاراً بندسي مم يوكيا م جواس من يروره زند كى كر بعدا كي عربي تى كي قال مال س يدلى ك را تعات نفره البيسن بي حريم والم والم الدين المرب بي ندا كومال راوي مزن م<sup>زن</sup> نبیج ، نبا ہے ۔ نا کہ حرکت کو سیم *جماعی کریں و*ہ ا<sup>ہ</sup> بہت کے زمانوا میں علی زندگی کا ہم مود موجوده كاسياني كوني في الت بنيس ايك عسو كي صناعي كود يجيك من است كنه موكد محكوسي نوب و نفسواس نبابي بسيكن م رئيم خيال كياك كنه زنگ خواب كركها ور كتفيخة كان كے دى رنك باكت وريني بند نماك فسوينيو سوكنے والدن ردى كا و عير فيلوم ف مضاریا در کاد اینار کرد اساس است و اسطی زندگی که آن دیمی کرون کی نسب

بنا ہونا آنجام کے لحاظ سے شرورہ وہ آئری اورا بری نجام بدر نہا فروری اور تراہے ، اکٹر تذوماب فواتيع كميسي فيالم سنب كأتيج خيال بهيه ب كهادا ندروني ابنيال بي من كا ك مركم كوكام ك طف كين لدكريكي ندكوش المرو ك عوض يبن لوكوس في علي المام و نياس من الكالبرا الغام مي تفاقد وه كام كى نا له كام كوكر كئي من الكابرف و ناكي تولفي السام زناخها ١ورَا كَانْتِيَارِهِ بَاكْسِكُوكِيْتَ مِن ؟ **نا**مَ تَهِيدُنا كامياب ريتِ لكِرُكُ نبوت خوشي يحيان دي- وريا كي ظر ويسبع تعبى تاكامياب ريا بكرأت كالحوا نااورينا وهنخت خندست ورمحنت اومنتقت ملكة بالنابي تضا ورجب موت کموا ہنے اراد در کی کمبل ہے بنیتہ کاٹ ڈرائنی ہے او کہا پانے کا میالی نہیں ہے لیکن بينطب مرى فياس من مارى إن سطور كاروي شخن خصوصاً أن طلباء كي طرف ب جوايت ابت امني نونىرنا كامياب رته بير . أن تحقيقات بي الله المنافي المنالات مصنتي اعسل ركيسكي بسيا مهاالر رمیج کے ماتھ رہنے مے بہتر کیا ہے ؟ توبی سان اے ب ئەردىنانى رفاقت مۇپىچ كے ساخەرپار بېيمىز الإنا ہے - سيكر م دال رمىنا اچانبىر ہے خرورت ئى تىما تزكرمىيى ئىغاطراىنى رەزمىزە زنىرگى ئەكەكا روبارىس مىلەرىن بور. كېتىتىس كەلىشىخەت خواب سی دیجیا کیمیشان بر جابنها و در اوروه بهایت خوشی منابے لگا اسبم کسی نے مسك اس كركم كرام والمعر تحصي كي كما ولكا ورودا كالم تقد كم كرد واركم مورج مكل ف لليا وروها كالم ئے کبیرونظردوڑا ۔ نوک و محتناہے۔ اُستاجواج پاکھین کیٹا بٹ ارکٹ نیا کو دیجتا ہوں۔ آسانی تتحص كماكري نواس مقام كوبهجا نتاس أسنجواب دياكه كال شيك بهرتو ومن سياب جمالت میں ماہوں۔ اُسٹے علنے یو حیاکہ نو و ہاں کیا دکھینا ہے اُسٹے کہاکہ آ دمیو کی آنگھ نہریٹی سندھی ہونی معلم ہوتی ہے اوراکٹر اُن سے کسراڑھ پرسے گررہے ہیں۔ رہنمانے دریا فت کیاکہ كباتم ميال ركم آسان مي خشيال منا وُك يازين بروانس حاكر نيدروزو بال ربهو كے اور اُن لوگوں کواس کک کی خردو گے۔ بہخواب دیجھنے والا دینی خاوم مخطا اور ایلیا کی طرح نا اُمتیدیتنا تقا۔ خواب سے بدار موکراس نے بھر کہ مرائے کی آرز وہیں کی +

# مننه وحكمت عملي

مدفعا فو ندشته س دوله لوداري صفون كفالق كنات ايضادري والماسط وا دوراً مناع والله الحواب يا دري مي ميز تعلى ب كلياف سنت ميل سا يك جداب أن أب و رحماني المدورة جدولانت فادريم كريب ساعب كمطوف منه النتي اخبار دفاراس المنابع في سب وما در رُبت إلك عدان ولهب أي ريسيم وأ، ألم بن شريع ستشري كالأس كيكيف في ر من النام منا على كيف آسيم بي مان كويو بوكاكم يا رزيّ بساء صاحب بيت كواتهم يأسّ ، منا يكنيده قريعي كل يوج و يون رسب من كونسول و يطاله فرخ ريك المرق كاسوال من به العدال ما البيان كي حبروته ويدست ثبري لونه مول مين مسيحة على المسلم إرى بعدد ب ميسون بالمفاصحة مرتجاب أن برامين بينه انسلا ينتم بي استاله مدار والعنة ٠٠٠ . ١٠ يوم يُخ في وسيعيال ووالكر بيرون كي يله ن دسي لكيدانها وكيطرف سنه مارس كو « مان کے فط سے مبیر کرتے ہیں۔ باوری ٹرستانہ عب فرما شنیس کی مسیل سا رہے گن تن بلغ ينعنيوسية كونسل كينطام ي انتظام كي بهت بي كامبا لي كا ذَكر كرسفين - اورا البه أبا و ی حدوده اید نیم میستوم مواکهٔ در نکور میرای مستریمی نربه ماری میابی حاصل مونی ہے لیکن ینیہ سیاحب نے جوج بین منبدورمتنا نئی سیحیوں اور ٹینٹے ربوا*یں کے درسیان تعلق ت کی لیس*ے مساور اور من وي كان بارقا مكى مع بدأ مكاله يك جواب نهاي من ماكر حديديت ففور معاشخاص مون با تا ما ي برارشد و المنفول كى كاميابى كالخرب ركفت بون يك الكين العلى عب المناخرية مرحال معنى بأكراب مندوستانى عمائيوس كالدروني خالاك علم رسينيريد الدربيكي صداحب اس امرس خاعل فالبيت ركفت م میل احب اور سی - آیم آیس - کی میبرنش کمیٹی کی ایک جیٹی کا زور اس مربیب

کنمنوری وسل انتظام بی به دستانی کلیسیا، کو آزادی ا و را مبنی کالک دائوسے به کی بیک به دین بید زیاده تراکی خابری صورت سے داقتی کی اور بات ہے ۔ خواه اس فی خام میں سی آیم ۔ آئیس کے ساتھ تعلق ایک ہی یورپین کے ذریعہ سے بوج نیٹوجی کونس کا جیرین یا کارسیا ڈیگ کیئی کا سکرسی ہولکین جب کی کونسل کی رائے کو اُلٹ دیے کا اختیار اسکو صلاح اوربیت کی بہرسے در بیر بیسید اُسکے ذریعہ جی جا با تا ہے تا ہاکہ کی نیس کا روب کونسل بیجھیا یا ہا تا ہے تا ہاکہ کی نیس کا روب کونسل بیجھیا یا ہا تا ہے۔ اور بوروبین کونسل بیجھیا یا ہا تا معادت شعق ورموتا ہے یہی آزادی میں صیبی سی منتی کا ماندی میں میں کا ماندی میں میں اس ما ملکو عموا ابرات ہم ہوا تیجھیے میں ۔

میں نتاہو کے ندیمویے کونس کے انتظام کو الکقے م کی کامیابی جاسل ہوئی ہے اور شایر ا در عبی زیاده سوگی الیون دری رائے میں بدائی سے بیاد طریق ہے بہواکٹر فریب دہ اور سی تحاد ك رئيساسول كيدار خلاف باور شبهات اور حكوس ركوسيداكرنا ب-پنجسالہ کانفانس کے اجل سے موقعہ رایک غیر عمولی شینگ ہوئی جس میں ملیک سرك بوك تص أسيركس ف الرئشن سهكها كذيبوج كونسل كم دور خاسطا ریفیوه انتظام تبرس مندوسانی کارندوں کو مشنر بویں سے جراً علیحدہ کرکے اُلکے علقا كويديد بناياجاتا ہے )اصلاع شالى ومغربى كسى قىم كا حبار اوقت واقع نهير بوئى بسريب شري صاب فوب فواياكه كوئ ظاهرى وقت المرجيس نهيرم وفي كامروثاني لين دله جلي تتي كي موجوده أتظام كي طابق الكرزيشندي بن بات كوكوراكريم لايسم است أن كوا دركولى جياره نهيس سوائ إسكے كرسواك بات ميں رئيس يرخم كرين - آول توخيف معلك ہی روزا درائے کا اظہار کیا جا تاہے ، ور بھرلصشکا کھی ووٹ کا نوب بہنے تی ہے -تناونی کی کلیسیاؤں کے درمیان شہورواعظ مشرواکر کی عمرہ ضرمت کی نسبت ذکر كرنة بوئ بب أس علاقد كا كمين ودستاني بالترسة وريافت كيا كركيا هنا موصوف انهي كليب وبروغ فكرستيس جهال ن كومرعوك جاتا ہے - ياكهانتظام بي كسنجا بدياك آب

مانتیمی که مارس پارترکس قدر وب جانیوالیمی پارسی پرامطلب برگزیمتیمی کومشرواکر زردستی سے مندوستانی بارشر کی رضی خطاف و عظائرتے میں بیکن بیالہ یک نظیرے کر راور وی وکر کیونکر برا راوہ وہ بات گرگذرہے میں جو مارے مندوستانی میسندنیمیں کرتے بیکر ایسانی میسائی بیندینیمیں کرتے بیکر ویشائی میسائی بیندینیمیں کے بیشائی میرک در نظور کررہے میں ۔

بر مرد مرد مرد الرسوال کانعلق بهت کچروبید بیدی آمدنی کصافعه ب نیمویرچ کونسل کانو اشفام فواه آسکوشی آیم آتی کے ساتھ بپوسند کرنے کیلئے فقط ایک بورومن بطور چیر بن با کاریا ندیک میری کے کڑری کے موبا ہوئے زرکی آمدیز زبادہ ترخصرت بنجسالہ کا نفرنس رینا ولی کی چربے کونس کے دو و مردار مشندی دیدیوین ورشن کا واعظ اجلیمام میں فسیرنظ مرکزت میں کے میاری ندوستانی کلیسیا میں معین بورٹ کی نبعیت ابتک دوزا قال ہے ۔

برعک سے بوروسی اور بندرسانبوس کھتا نے کے ساوات اور بم خذی کی بنرش باکو ساوان مقدور کی افتی خدو و کی ایک لوکا فیٹ قائم رکھنا - رگویاکہ وہ سب بندوسانی کلیسیا کے شرکامیں سب کا اُس فیٹر کے نظام میں فیہ کی بہونا یع سب موقعہ ولائتی لوگوں کا بندوننو میں ایک کے منطوب موکر و فاداری سے دب جانا تمام خادمان دین اور منآ دوں کو اسی لوگون فیڈ سے مذکر کے میں برونی فیڈرسے نخواہ دینا پہلے لیے موہیں کر جبی بینہ بہم میں سے اکثر لیف کم اندم بنجا کے بہت سے مندوستانی او یور و بین قابل میں رحقیقی ازادی اور میف بورس جم بیانے
میں بین دیارہ کارگر سونگے۔

ž

سى سىمى ئىدىن مىراصلى يال كومىين كەخەر پالىنداكۈنگا- يىنىدىم كەجەنىنى كامور قىمىن كوگوكى مېزونگايو م مُرازا جاسمة من بازنوت أكر در ب سيى درك بترائ احول بهد كاربهودى زيوانى مرين التونى مذهام أواد برسي يسط يس ايكم يدب ويح صافي نري دوي كسوني يَهِ تِعْمِ إِنْ مِنْ كُهُ الْبِي وَكُولُ لِي إِلَيْ كُلُمُ وَمِعُولُ إِنَّ أَكْمُ مُرْدِينُ لِينَ مِنْ كَالْجُم مهد برنومها معراد و داش كرن برن مي و گذيكريهنا بندكريكي كسي و بين ميس الزدر كوكون كې تياله مېندوستان كې رقى كرنوا كى يې مين دا نه تيم يې دې كې د يې كې شاخه بريارت ع سة يمر خرور من جا من كسر محض من بي خيالات كليد باك دس في سن ندكري بيكن التي ئەن كىلىم ئەلىغ ئىلىردى ئىلىرى دوئىچ كىدى بىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىلىدادە بولىنى بالىلى ئىلىلىدانىي ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنىڭ ئىلىدىنىڭ ئىلىلىدىنىڭ ئىلىدىنىڭ ئىلىدىنىڭ ئىلىدىنىدىنىنىنىڭ ئىلىدىنىنىڭ ئىلىدىنىڭ ئىلىدىنىڭ ئىلىدىنىگىنىنىڭ ئىلىدىنىنىن ر مرار المراس المار الماري الماري الماري الماري المراد الماري المراد الماري المراد الماري المراد الماري المراد ال مندوستانى بورومى وگوت كىكىبىن... نىرب باك راستى يا دارلانفرىلىكا نىرىندې يېدېوكى جاتا كالمقطود ويبيوكل نجيل الفيركا ياب وكتيم بال فاعده سطنت فالمدي سي الميري بالغا كياجة لها صفى مهذا معرب بالصول كنبا يعلونه يرحل -ئىرىكىيابى يامناسىت كىفىبال دالائى طاق ركى كريس كان بىشى كردەاھول الكىل دىر ئىرىكىيا بى يامناسىت كىفىبال دالائى طاق ركى كريسى كان بىشى كردەاھول الكىل دىر اركسى فنتظام كنسبت على ترب كيد إنزانفر قبات دشلا لوكل يا بوم كم سائقة تعلقات فيو آولى كاولول وغيساو كافتيال ف كودورو دفع كراجا بهئه فيثوه يجونسا كانتظام خواه كامياب مويا الكيداب كاص غللى بيك رودان خرابول كويداكزنا اورقا كمركفتاب موجوده ويرج وسول وركانفرنسط لحاق والكرزول وردستوك ملااتنطام كرسيخلاف عموالية بزي المان المرزوسيو كالمان المرزوسيو كالمن المن المرسكا وركياد المالك الرواك المرزوك خلاف لان وينك وأن كرين يكي الكريمة واست بكوي كليباد وكميرج مثن اليريها م ميى او الكرزيم قياتفام كيتيس بطرين نهايت كامنيا ماستهواب فى الحال بارس يهال إس كى محالفت كيجاتى ب الرش يدا فراس ورع كونس كوكونى اسى قيم كالحريق اختيار كونا براعكا +

### عنسو

كَيْ غَبِرِي مِولَى خُوبِولْ ورلِعِفِوب كَيُرائيوكَ مِقابلا وربوا زنه كرتے ميں- توبعِقوب آربيا نہ كے مَعَالِق بِسِّبِ عَنْبُهُوَ كَمِينِ كَبِّت قَدْكِلات نِهَ اور بارے دل میں بیر جرت فزاخیال مالیوتا كضلاف يعقب ب ونسي خوبي وتجهي جواً سيغيبنوبر رضع دى ليكن ضراف فيغوب وُحيا اوغيبو كوروكيا المنك كي الرائن التناسي بيه الترك عن الدون التي المروق من المروق من -كه خدا الني ننا إنه اختيار ورضى كرسطًا بن صريب من جفس رتاب - ورنى كويم فيونيس كوأس كى دابوں كى حرف كرى كيد - وہ اقص متى سے يون كے برتن نيار كرسكن اوركر تا ہتے-اسکی فدرت اور فصل کے دیسے منجزے را بروجو دس آنے رہتے ہیں۔ تا ہم اُس کیم حاکم کی کوئی بن أنكل مرانجام نهيس بانى - و وجب بنى و با نقد لكا تا ب أسي بينجلوم موتا كالمنان مِنْ ہے وہ برتن تیار سوسکت ہے جستے مال فلا اعزاض بُوری ہونگی۔ اوراگرہم اپن دونوشخصول كى كمير تشرك فرارك صُرا مُداكرس وركبري نطرت وتجيبتن مم ريوشن موجانيكا كما ويودكي تعقوب مرومی اور مرون كے بايد سط ميندر گرامواہے تا مماسكي مرشت مين سم مجمتيا مواب - مونضل كے بانى سے ني حاكر ب وانت برئى ايسا نيت كے مفل لائكا - إس مرق ه مادہ موجود ہے جونشور ناپار معرس اِسلون کی صورت اِضتیار کر لیگا کی انجا ایک عُرضت میت ا وطرح طے کے خوات گذرنے کے معجمہ باکسی سوانے مگری سے معلی ہزا ہے در با نے موق کے كن رع جبكه وه اواسكافذا وواف اليعظم أسكي فعقوست كمزور بلكم تشتر كالمي اوار اليبيت من سرب كوم كوت كرم وي كن عيد من بدأ فدست كويتنا و كرام البل بنيه كا ماره نه تفا- اور نه اس فی ده کوس اکرنگی سروا و کرنا تناه

ر 1) ده كونداندليش آدنى تفا وه موجوده حالات كاغلام الما - آئنده كي سِيت بيت كُنْهُ وَيْ تَصَادِثنَا ؛ أِس كَامُقُولِ كو فَي النِّسِيم كَي كَهِ ون بِهِ كَي صِبى يَجا بِي زبان برم رج ہے۔ " إ • حَكَ يَجْعا د وسراكِنِين وُرَقِمًا " اس كے نز ديك أن ديجي جزيں : كجيرا بهبت كمين فليل ور نہ كيشوت بشقديعقوب كاكنده كافكرتما أسيفذر عيينوكوحال كافكرعفا - تنبلوا بك يَهُو دِي مشهور فلاسغر سركن كالممركاتي تل "بنائلي - كو يا وه سُوجِن ا ورُفكر كرشكي طافت ا وراي قت سيالكل بيد واور مودم عا- وه أيني زندگي كاس بورج فرات والبند تيويمنيج سيكى اور أكبيب عصر لوطر عقار منس سوخيا مغناريهسي فرض بي كرم ابن وفت كالجيم عيت ( اورم روز) "منهائين خرا كيمالغ مرف كرس - اورو باسوين اوروهيان لكاف كعن مين شق كرس -كيوكواكثرا وقات بارے سو بينكى كمى ووسرے نعظوى سى بارسى كوتداندى كا كوفف كلى باعث سوتى الايح مَنْ فَرَنْ عَرِنْ حَالَمُ اللهِ مُعَامِونًا مَسِ عَكُرُكُا مِ أَسِكُا "موجوده طاحت محض الي حادبت كوپُوراكرمنےكيك وہ اپنے تفون كو تبج ديتا ہے كيا مجب اگر فرشتے اُسكی مِن الا بَن ہوكت كو بِكِيكر أنسوس كرف اورجِلَاتِيم الى عِنينوا كونه الريش غيفؤ إكياعللي كرف مكاب كونوا أيني الحَكُمُ من بي كباحب توفرو في كما ناسكما تَجْهِ وَنَتْ بِكِمَانَا بَنِينِ مِتَارِ ﴾ اوركيا آج بنیں ساتھا؟ - کوالی عملت کیول کراہے کیانوالیا کم سجا ورب صربوگیا ہے کہ ورا ورکم

ن بن مرا بروابوقواسونت كره ربي ترب نقصان كاباعث ب كيولك المساول في الناش كولوراكر في كيلية الراسم كفر الول كوكھوت ويناسب ؟ -مرية المريسة بينه أوازاب بهي آري كيونكه أب مج كئ عيسوموجود مين جولال لال موركيسي و المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الما المرابع يد سويدة بسي الب كي كود ميں برورش بائي يسي كي سيم ميرو ورسوئ - الهي ديدو المن الماني كتون ورو وزخ كي معنون كاحال سنا أورون كوخذا كيركت بينجانيكا والمدين والمرائد المين المرزر مون كيما محقوق أبحة المحمد من عظم الكونسوص أنسو «لاری کے عیض برل بنے سارے حقوق سیج دیسے کونیا رہیں نفس رپوری فرص نہیں و اروه الدين كراويجان اورنجان جُورًان اوركمبان كي نسبت سوجي التيجوالو و المارية الماريكي كانت و المساول المراج المحالي المحالية المارا و بهن جا بيرے إس و اورميرى نسانو سرگز البين اس جن كو نبيجيا - اس ميه بهترا كأم شرحا ؤ-اور متمهي عزّت اوراعتها دك سالفدد فن كريس بربر مركز مركز مرس بيني میرے بھائی۔ مرکے کے دِن کٹ بنے بلو مھاہو نے کے جی کونہ کسی آ وہی کے ہاتھ اور ش كسي عورت كے إعدا ورنه شيطان كے باغد سخيا و

رمع) عبیت نوندمرف کوته الدیشر نفا - بلکه دنیا وی مزاج آدمی نفا - وه
تبدون نفا عبرانیوک خطکا مُصنف اُسکواس نقت کمقت کرتا ہے - ده روط نی
آدمی نه تفا بلکه دنیا وی آدمی نفا اورائی اس بات کواچی طرح تابت کردیا جو کم آدمی .
تابدر موتا ہے دہ اُسکی رغبت اور سیلان سے ظاہر موجا تا ہے - جالیس سی عمری و اورائیسال کے افر را ندراً سے دوحتی عورتوں کے ساتھ شا دسی کی - اورائی شند کے
اورائیسال کے افر را ندراً سے دوحتی عورتوں کے ساتھ شا دسی کی - اورائی شند کے
اورائیسال کے افر را ندراً سے دولئرہ سے نکلی دنیا کے ساتھ در شند بیالی - ایف تجوں کیتے
اسیم شدا کے خوا ندان کے دائرہ سے نکلی دنیا کے ساتھ در سارسین نہیں دے سکتی تھیں ۔
انہی ایس نا شکیں جو اُنہیں سوائے بُت برستی کے دوسارسین نہیں دے سکتی تھیں ۔
انہی ایس نا شکیں جو اُنہیں سوائے بُت برستی کے دوسارسین نہیں دے سکتی تھیں ۔

ام ا

إسط طبست كرني أن قومول كم ما مخدر الطرب إكب حوضد أكى محالات مغيل ورد وكم تُكنِّض أسف أيت وفينين برايخ الوكرون ساء بين اباب كي شادى كى دلكش كهاني سن بوكى . كوابرة بمرف كبيلي تباطاور تاكب كسائف كيسي تنت اور ذارى كمساعدا ليعز كوليفطن بي هرف ميني معار تاكرد إل حباكراً سكے خاندان میں سے أسكے جیشے اونسی ف سے حربرولان ا وركر اليعزريك تبيى وعاول كرسائقه اوركب كيس عجبب فين ات ضرائ طلب كرك بهلمینان اورتستی پانی که رنتری اضی نی کینهٔ شَداکی مقرری بولی ورویتے- لیکن اَن ماباب کابن نبکی شاوی کی کسی عمیب تواریخ مه جودش مین شاوی بر بهرین عجله یک نا ا ورا این حَکِّه اورانک چیوژه و در دسکے مناظر شادی کرنا - مورسو بار بھی ایسی درجز بناک **جرح** ئىت رسنى ئى ھەنب ماكلەرىضىلايىنى سەخن ئىتىقىرىمىيىن-ان كى دادا دىمېيىنىەخ اكىرنىدو كى خالف رہى - اوومى ، يندنى برائيل سے مخالفت كرتے رہے - سارو ، كريجي بمال ۷ دوست جُنِه - دیجید بھال کرموہی اورشو سرکھنو ۔ زندگی کوئیز - موٹ کوندمجنو - برکت کوئیز معنتُ ون كيو إلى السمان كوكيو ووزخ كونه كيوسان سم حيد منيتول كي تعيد إسانيا مرعور كرينيك كرعيثيمون ابني اس ما داني سي كيا كجر كهوديا -

دا اُس نے اپنی دنیا دی اور جہانی برکنیں کھودیں۔ بچو مظاہونے کے سبسے دو ایک اُس نے اپنی دنیا دی اور جہانی برکنیں کھودیں۔ بچو مظاہونے کا سربہت اور میشیوائٹ - باب داد و کی جائدا و کا دوسان حیفتہ یا تا۔ کونوں کی باوٹ است کا دارت میونا +

رون المرخ دومانی کرتیر کھودیں۔ باپی الموٹی سبت کہانے جہدہ بہا ہی کا مگر اللہ اللہ کا اللہ کو کے اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا کا کہ کا کہ

أن من بوس بن بوسفا بوسفاح كود يا بيجيه وت رويجوا ورتم كومعلوم بوكاكرتمهار بلؤت أبويض كاحق منهارى بناف اورروحاني دولت بحل بسي للحالك تفمد في محول اَے نم ج آ ب ابنا فی بھنے کونیار ہو غور کرو کہ صریح کے لئے ابنی جیب کا ایک ایک بهیاه را یک ایک کواری دینے کوتیار ہو۔ وہ ابری برکنوں اور خیقنوں کے نفایل ' 'ن<sub>ن</sub>ئی کے ایک نو لہسے طرحکز نہیں۔عیشئو کے انسو وُں سے عبرت کیٹرو۔ کیو کمروفت ائيًا يَبُ كُر بِهِ وزاري كا بازاركم بهوكا-حِبِّه وناله كا دصوال ومُعبِكًا سكر بنائده غيينون بربههم خيال رابهوكا كالعقوك الفاسخ الراباح سيديا توكيامضا نفنه میاباپ مجھ کو سارکر تا ہے۔ سرکت دینا اس سے القدمیں ہے۔ لبسی کی بیسی اٹرائیں سے اور میرا ہے برکت میں بائیں گے۔ اسے خوب ما ماکداضحات مجمد ہی کو جا ہتا ہے۔ سو کت بھی مجبی کو دلیگا۔ کیا ہبت لوگوں کا بھی مٰرسب نہیں ؟ کیا وہ بہی خیال نہیں کرنے کہ آج مزے اڑائیں کل نوبرکس کے بغدامہر ہان ہے وہ معاف کردیگا۔ بیارے طرصلبولو ابساسوخياسف غللى ميصنها سي كبوكرب ممسى بركت كي تفرير تقصيط عيسوف إين بولمامونے کے حق کی کی - ہا حب ہم کسی برکت کی ہے قدری کر کے اُسے بجد بیتے و مبرکت میں کو کہ بن بن کے کسی زرگ نے سیجکہا ہے کہ ضرائمی با وجودا بنی لامحدود فذرت کے اصى كوحال بنيس بن سكنا - لكمة المع المستناف على الله الله الله المرجرات السيوا مباکے وصور میں ترجمہ اصل ونحوبی طام زنس کرنا - اس کا بہمطلب نہیں اراس کو نوبرك كاموقعه فرا- ببهوقعه مرتدهم مك مركب فعكومات است- اصلكا مطلب بہرے کہ جو کھیدائے باب نے بیقوب کورکن دینے محامات کیا تھا۔عنیسواسے تبدیان کرسکا گوأس نے رور و کے کوئٹشش کی کہ کھوئی ہوئی برکت کو کھریا ہے ۔ مفر بعظے کی طرح توہ کر کے تم تعبر باب کی گودمیں نیا دیا سکتے ہو۔ اُس کے ال و دولت سے تھے بېره ورسې سکتے بو اُسکی نئی مرکتوں سرفيراز کئے جاسکتے ہو گرنمهار می دولت کا وہ حیت

چ د وظک میک مینیوی نگفت میں او پاگیا کہی۔ میں البیش آسکت کی کو کمرام جانتے ہو کہ وہ اس بعد حب أس منعها باكر مركت كا وارث مهوروكياكيا - اورأس في يينا نيكي حكر نه باي آرج أمن أنسوب بباك ومواري اكب وقت ايد مخاجكه ده ان ركتور كي يردانديك تا عنى - اور عيراكب وقت ابساآيا جكروه روروكي كي لاس كرف لكا- پرعبسوكي زندگي سیل بیا وقت ایک دفعہ آتا ہے کہوہ مرنے سے پہلے آنا کہوی وت کے سندر آتا ہے ۔ اور المربغرض محالی و و نوب مالیتوں میں شریعی آئے نوتخت یا عدالت کے سامنے نوفر ورسٹی للے شامر عنینو زبا دہ نزان رکتوں کئیں صفی*تہ کے لئے ر*دنا ہے جو دنیا دی ہے۔ ماہم کو لُ <del>سک</del> غركونا بيكتاب- أب وه جاست و أس ين داس عن الماسك دل ينوامش با ہوئی کررکیت کا وارٹ ہو تکین اب ہیہ خوام شس بے سووسے آب وہ رونا ہے ۔لیک ہم ردنا بازاورب كارب -اب وه وموثرتا ب يكرب ومعوثدنا أسمنزل عفوتك نہیں ہن سکتا۔ اُس جگار مین کے حب ایک بڑی حبیل آسان سے تعداکرتی ہے۔ ایرامیم کی مِنْت وَسَاحِبُ كُرْنَارِ وِنَا جِلَانًا اورَ كُولُمُ إِنَا كَجِيرُوا مُدَهِ بَهْ مِنْ خِنْتَا - عبيهوا بِنَاحَ كَلِيو بَعْيِهَا -این رکت کھوبیٹیا ۔ بایک س کووہی برکت ہنیں دے سکتا ہوا سے نیفور کو دی نا كمري؛ آبني عنيسُنو كاعبرت الكيرطال شريء أس كاغمناك روناسُنا- ابنے سے اُسكي يوگي کے خوال سے کیا تائج نکا ہے۔ کونسی فسیخنیں تمبع کیں بہم دونیں باتیں جوسیجی زندگی ہر كارآ مربوكني ميني كرك رخصت ليس سلح +

رلی این حبر بات اورخواہ تات کو مغلوب کرنا کیمو ۔ بطرس کہنا ہے کا مختوب کرنا کیمو۔ بطرس کہنا ہے کا مختوب کرنا کیمو۔ بطرس کہنا ہے کا مختوب کی دری سی مختاب نے خواہ شوں سے جوجان کے مقابل لڑا تی کرتی ہیں پر ہم بڑکر دئے ایک ذری سی خواہ ش نے عبیدو کے آئندہ کو بگاڑ ڈالا ہمیں ہم ہے شعبل کر حینا جا ہے کیو کر دنیا قدم فندم بہلالوں فندم بہلالوں مناسط کا نی ہے ۔ شیکر درس سون صفت ہم ہلالوں کو جو صفائیت کو جو میائیت کو جو میائیت کو جو میائیت کو جو میائیت

کرکے تھے دلیا کی کیا بات بہی کے کفے نے کھولکا فرطور عربی کیا بہی ہے کہ کا یک بے جو دیا ہے کا کا یک بالے بہی کا ایک بوالہ وشمر کا یک جگر ہارئی ندگی الطان بینے کو کا بی ہے جو رہ اور ائن ہے ۔ انستی اور ابری جیز نمیں جو تقیقی علاقہ او نیڈ بیستی اسیم فرخ ن اسیم نے اور اسیم کے انستال والسب در انگی کے انتخال اسے دور دو وستو کے انتخال اور کش ب در کا کی کا تان کی کرتیں بھی چی چینیت کھی ہیں ۔ انستی کی کرتیں بھی چینیت کھی ہیں ۔ انستی کے انستال واکٹ ب در انسکی کرتیں بھی چینیت کھی ہیں ۔ انسکی کرتیں بھی کے جو جو برا برا انسکی کرتیں بھی کی کرتیں ہی کو چینیت کے دام میں ہوئے کے دام میں تو کہ بھی کرتی کے دور اس سے جو جو برا برا انسکی کرتی سے جو جو برا برا انسکی کرتی سے جو جو برا برا انسکی کرتی سے جو میں تاریخ حق کے بھی جو جو جا رہی دولت ہے جو بیس باریخ حق کے بھی جو بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کرتی ہیں ۔ درج مجت بی می بھی بی بھی بی بھی بی بھی بی بھی بھی کرتی ہیں کے جو ضربی نہیں بھی بھی بھی کرتی ہیں کو بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کرتی ہیں ۔ درج مجت بی می بھی کرتی ہیں بھی بی بھی بھی کرتے ہیں بھی بھی کرتی ہیں کہ بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کرتے ہیں کہ کہ کرتی ہی بھی بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کرتی ہی کرتی ہو کہ بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کے جو ضربی نہیں بھی بھی کرتی ہیں کہ کرتی ہو تا کہ کرتی کرتی ہیں کہ کرتی ہیں کہ کرتی ہی کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہی کرتی ہو کرتی ہی کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہو کرتی ہیں کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہیں کرتی ہیں کرتی ہیں کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہی کرتی ہیں کرتی ہی ک

### تسكيب سائط مبتدأ مهتدر موصو

کیامیری زندگی فراکوخوش کرنیوالی ہے۔

کیائین سرروزبدیل کامطالعکر تاہوں۔

کیائین سے زندگی سے صطاعی تا ہوں۔

کیائی نے مسیح کیلئے کشنی ھو کو حاصل کیا ہے۔

کیا کو ٹی البیا تھ ہے جبکوئیں معاہیں کرسکت۔

میں وعامیں کہ قدروقت مرف کراہوں۔

کیا تجھے میں فورا وعا کا جواب ملا ہے۔

کیا تین کہتا ہے دوسنوں کو سیج کے پاس لانے

کی کوت شرکر تاہوں۔

کی کوت شرکر تاہوں۔

نین کونسی بھاری علظی کرد ہا ہوں۔
کیا کوئی ایسی شئے ہے جوہیں مسیح کی
خاطر صور النہ ہے تا ۔
ہو کچہنی اُورونی تا الحض محمد تا ہوں یا میں
در سی خود تو نہیں کرتا ۔
وہی خود تو نہیں کرتا ۔
غیر سحیوں برمیری زندگی کا کیا اثر ہوتا ہے۔
کونسی آمیر میں جن کومیں ایضند ہی فالین

## ايلياه كالمتنايانا

نہیں ایم اور اور اور اور اور اور استفار کر انسیوں کے قل اور استفار کر انسیوں کے قل اور استفار کر انسیوں کے تاریخ کی کست کی خبر مکر کو بڑنگی ہے اور قوم کا گروہائی بہتیوات کیے ہے جائے اُور لگوں کو بدیہ برواہ اور سرو وہر آیا ہے وہ اس تبدیلی کے سے تبار نہیں اپنے بہوں سے تووہ رضاء ندی ویکھے ہیں میکن ان کے ول ویسے کے ویسے تقریب استاستہ اسکی مہنس اور ایز بل کے اس منعام سے کہ اگر میں کل سے دن ہی وفت تجھے بھی ان میں کا ایک میکوں توسعتو و محبہ سے ایساکیں مجاس سے مہی زیا وہ ۔ اسکی ہی ہمی انہیدوں کا انتخاب می فروسو گیا۔

اوراس دنیا کی تاری کے افتداروالوں سے اوٹیارت کی وحل سے جوافلا کی کا نواح ش ادہم دیگر قوتوں پر توکل رکھنے دیوے کے کام کو بھول جانے میں - ہم سجیت کی خُرِين أُس كى كاميابيون افتائج كواكتريش كرتے من مير تے معجور كي تعقق بربراز در دینے اور قطعی حورسے ابت کرتے ہی کو وسیج میج تمیسرے دن مُردوں ہ سے بی اطام ماروں آبلوں مے معتبر ونے کی وائل دینے اور دیا ن مخالف كانعلى مرك ببخير ا ومصرط ويتيمس بمارك المغور مي راس تيز بتصبار مي اوريم أبس كام بین مجی طب نتے ہیں میں سم اس اوزار کو استعال کرنا ہیں جانے جس سے اسکام كى كميل موكى يهايدنگون مين ايك ايسے دنگ كى كمى سے بس سے تصوير مان اُجائیگی ۔ پلاسی کی طرح ہمیں وُہ جزو بنہیں بلاجس سے مٹی سونا ہوجاتی ہے تو بھیرکوتی متعب نهين كروب لوك بارى الله السنار عين تسلى تخبش جواب نه ديس - توسم يهم موجات من اوبع متن كسوامس كوى أو المبدر كفني بعي بب جاسية يبكن معاسُوا وَ- اس راز كو مجعف كى كوشش كرس كرفدا كارُوح ميشة مارى مددكوتيارى كواكن رُوحاني قلعوں برِفبصنه كريس جنگے بيجيم عارب حيمن صعب ارا ميں بهلاكام یہی ہے کہ جہاں روہم سے کام مے ہم وہم سی کام کی بیل تو وہ خود کر مجا منطق اورائل سے توگوں کے دِل بھیرنے کا خیال محیور فردوا وررموح القدس کوانہیں تعلیم دسپنے رو او بهرتم ما به تواتهبس بنا سكنة م و كرج مسيح فائيف و دمشت ز د منمير كونسلى بخشا سيحهُ شفد وحیران ل مے سرائب سوال کا جواب مجی دیتا ہے اور جن لوگوں کوئم اور کی سیح کی طرف لا وُ وُه این ایان میں مصنبُوط سو بھے کیونکدامجا ایان نسانی مکمت کی ہا توں بر نہس ملک فداکی فدرت سے عنها رے الفاظ رُوج مجروع بن وقدرت سے ہو مجے ۔ اور تم يسي الحراك كاستعال كيولوك ويم كنبس بكرفداك نزوك يسي زوراوي كرأن سيرك برك قلع مسار موجات س

### **خلو فی دُعا** از تعنیف جان آرات صاحب

مروبی ساج الدیجاب بی ات بروبی کالج لا مور مروبی ساج الدیجاب بی ایس از ایس مروبی از ایس مروبی از ایس مروبی ایس ایس مروبی ایس ایس می ایس می می می می می م

بناء ت برن ما نکنے کی تیا ری کرنے کیئے طوت کی دعا نی فردی ہے۔ بنا کہ مقدہ کی قوت خلوت کی دعا کے بغیا ندلینہ ہے کہ مقدہ کی قوت خلوتی دعا کے بغیا ندلینہ ہے کہ کہ میں ہی ہے جا کہ بغیا ندلینہ ہے کہ میں ہی ہے جا کہ بغیا ندلینہ ہوتی ہے جی تقدہ دعا ہی میں ضراکی نبیت جو میوں کا ذیا دہ خال ندرہ ہے۔ علاوہ اذیں ہو کہ کہ کہ میں ہی صابح ہی موجود گی میں بیان کرنے کی نسبت خلوت میں خدا کے حصنوں در باوہ آزادی اور صفائی سے میش کرسک ہے ہو ۔

را ، خلو تی دعا کی رکا وثیں۔ جوباتیں کا انسانتہ ہاری فلوت کی ہے۔ ہم لائی رفید مخرس تی ہیں۔ اُن کے دریا فت کرنے کے لئے اُنکا فرکر ہی کا نی ہے۔ کا الج بنیوتی دُعا ہیں ایک فری رکا وٹ ڈوائتی ہے جقیقی دعا میں سارے کا موسے زیادہ د وركارس كيسى دفيق شار بناب نو وزكر كرا الناسكانين وركت في ريام المناسكانين اوركشخص ريام ما ما ما كريك كوفي الزواف السالم منهم و المراجع المناسكان المناس المناسكان ا

اس طریتجیل و چیدی کرنا بھی دُعا کا ایک خِنمن ہے مکھیا ہے کہ تو اس کوکال المين شخشيًا حِس كا دِلْ تحمد برِيكًا مِواہے۔ بہنتیں كہر كا و لگا و فَرا كَا طرف اعرنا ہے۔ عیراکھا ہے کہ وہ جونداوند برناک لگانے رہتے میں سنے سرے سے قوت حاصل *کرنگے۔ بہتر میں کہ وہ جواس برانک ن*گاہ والکر دُور <u>ط</u>ے حانے میں۔ اِس اُو بر والى أليت كالهنزز عبريك مهوكا - كه وه جوخدا و ندريتاك لكائے رہنے من أنى فوت نىدىل كىچائىگى- نىينى دە جوخداكى سايخەسىچە طور برىم كلامى كرمىنى يىس كانى دفت صرف كرك معدم كربيت من كهما راسارا الخصارفدا برب أكى ايناني فوت خدائي فدرت كي التعاتب لي كالي الي نبدلي كيمل من آف ك ي كيدونت وركارة - اكثر اوقات وستوريرتي عي دماسي ركاوت دالتي سي كيااكر مين اس كاتجرب بنہ بن سُواکہ می ایا نے نام طور بر گھٹے کیک کردعا مانگ رہے ہیں لیکن بیر نہیں جانے كرك نفظ منهيا فكال رئيس واوراس سي شرعكرييه كدسم فيس ما نت كرمارك نفطور کی معیس ورسے برنزیہ کہ سے ساتھ م فاطب ہیں۔ اس کی صنوری کانقین ہارے ول س نہیں ۔ رسم پرستی اسی کانام ہے۔ ا کیائے دُرکا وٹ ڈالنے والی بات میس کئی ایک اور روکا وٹین کا میں گئا ہ ہے۔

كن و دُعاكو حرست كاف وين والى بات ب -كركيج إيها سواب كرضداف ار آدی کی د ماکوشنا مو- بوکشی سم کیگن و سے پیار کرتا ہے۔ یا اسے جا کر رکھتا ہے "وى دىدست زياده مشبول سونى ب جوداست بازادمى كے دلت بيك" منجورا وركا وثول كالبك ركاوت تياري ندكرناسي بهدا يك بسي طروري ا ت ہے کہ ہم آسکے جل کر س کا زیادہ واضح طور پر ذ کر کریں گے + وم خلوبی وَعَالَمْ حَبِكُ مانگنی جا ہئے۔ تحری لوگ کئے ہیں کہ وال مُدین ہیں با ے وہ دوسری عکر أی استی ہزار الزوں ك بارب يعض أن نديموں كے بر وعي است جائی باندی مانتے میں بین بمینے کاعرصہ ہوات جب ہم کوھر آبکم کے وامن میں مفرکر ہے تنے بہن تا کے نفطان ؛ ن کے بارسے میں یا دآت کہ میری یا ن کا يتين جانوكه اساونت آرؤب يجب مهنانو عرف اس بيار اورند يروشهم اب بی برستنش کرینگے۔ بلکہ دوساعت آرہی ہے اوراب آئی ہے۔جب سیجے برستار روح ، در راسنی کے ساتھ ہا ہے کی بیٹ<sup>و</sup> کر بیٹے بنوا ہ وہ کسی حکمہ پر ہوں ٹاہم سیج کی ملیم سے مداذمع موم ہوتا ہے کہ اس نے ایک زیس جگہ کو دعا النگنے کیلئے طرور می نبایا ہے ، دربیرنگر طوت کی حبکہ ہے۔ کھتا ہے کہ رجب تو دُعاء ما بگے توابنی اندر کی کو مفری یں و خدر مواوردرواز و بدر کرکے اینے باہے جو اوٹ بدگی میں ہے وعا مانگ اور نیز باپ حوتجے بورنسدگی مس د کھیتا ہے تجھے جواب دے گا<sup>ئ</sup> اس موقعہ مرمختصر نفطوں میں نین د فعہ دُ ہرا اُ مسے نے خلوت کی جگہ کی خرورت برز ور دیاہے ۔ لندور صالحتے ہیں سنهائی خَدا کے محل کی ڈیوڑھ ہے۔ حرف یک ہی قدم اور آ گے اُسٹاکر تَمْ اِس کی خاص تَصْنُورِيني مِن جا سَكت بهو- إس زمانه مين حَبنه إس قدر مجنع ا ورسُوسا مُنهال فراجم وأن میں۔ خیوت کے قائروں پر زور دینے کی بڑی ضرورت ہے۔ اِس بات کا خطر وعلوم سیں ہونا کہ کوئی تنحص ناست زیادہ وفت عنہائی میں خرج کرد سے جب کو تی

تتم بهرکهٔ ناہے که میر خلوتی دُعا کی نسبت تنی دہ دعامیں زیاوہ مردحامل کرتا ہوں۔ تو دہ رومانی خطرے کی حالت ہی ہے۔ اِس بات کا ڈر ہے کہ وہ خدا کے سائے سی اور زنرہ الاتان اورم كلاى كران كى بالسنيت وجيول كى موجود كى اورايان برزياده مجوس

ہے۔ دہم خلوتی دعاکرتین مانگنی جاہیے۔ ہرایک شخص کو اپنے سے با قاعدہ اورمقر وفت دُعارك التي ركسنا حا ميت ممسب جانتيس كدور نبال في تبين اليد فت نقرر كق موت تع اكب والے سے يہم علوم موتا ہے كه دا ودكم اركم ابنى زندگى كَ يُحِصِّعِ مِين سرِروِرْساتُ مُعْتَرِوْفْتُون بِرُدُ عَا مَا سُكًا كُرْنا تَصَا- لِ نَ رَدِما بَيْ شَعْلُون كَيْعِمُوا اوران کے وقتوں کی تقت ہم مرکب شخص کو اینے اپنے سئے مقرر کرنی جاسئے ناہم علوم سوتا ہے کہ دِن میرس نین دفعہ با فاعدہ دعا مانگنے سے بارے میں سنباتھا ق کرسکتے م اسِ میں کوئی شک نہیں کہنے ون کوشروع کرنے کیواسطے سے عمرہ طریقہ ضراکی حَفَنُورِی بِطْروع کرناہے۔ اور ہی ایک منا سبطرانیہ ہے جس کے ساتھ میں دِن کوخم کرنا چاہئے۔ اورکہیں ہی حزوری اورفائدہ مندہے کہ دو پیرک وقست بھی اینے کا مملی وطروعون فراغت باكر مفداك زوك جاكرا سكيسا تقديم كلامي كرسن من مروف مون + میکن ندصرن مُقَرِّرُوت توں برخبوتی د عام محکفے کے بارسے میں م نوروی جا ہے ہیں بلکرہا وقتوں السي دُعا اللّٰ كَيْ مَاكبيدكرت من مسيح كا بهي دِمنورت ممسِّكِ يا دِموَّكا كُوامِنْ باره نتاكر ويو ے منبے سے پہلے فاعظ میرایک معبی وَعا ماعی میدائی از الیش کے وقت جب لوگ اُ مرکی باز<sup>داق</sup>ا بنانام سنتق وه دعاكيد خوت سي كيار ديموني زندگي كي آخري ميل سنداس طور روت مكل كى-، بايد كفاعه وُعاس مركن وقت صرف كرس ميهاس بات يرخص مولا كرم يع زمرو كي تجربه ميركياكي خاص ورتيس يرزائشيس ويكليفيس ميني آتي بس حببهم خاص قتوس بيلوني وعا أنكف كا فكركرر سيمين بن بات كى تاكى در كي كومي نهايت حرورت سے كر عب موقع نونر چھو يے حقوق ال

خُدائے معنور مرکل می س صرف کریا کرتا متما -

وبين كونسا وتت من خلوت كي دعاس ضعوبيت ساخدخ كراجات تعيم مونات كراس سوال كاست روجواب رابرف بيري مياجيان هناخ دا مع فواكساند بمكل مي رفيس دن كيستين عُرْه كخفية محيه و بكر ديز جاسئيس بهربراست اعلى ويفرور كلم ہے اوراسی واسطے ایکوایک کو انہیں ندی دکھیں رہنا جا ہے اسیج کی بادشاست کیلئے کوئی جی ضیت بہا ایک ساتھ کا مالگ کریا وہ کامیابی ماسل کرمگنا ہے بنیسب اسکم کے بوتی وعا کے بغیروہ سن بی سندر کېرند نوم دے میرکر کمیری نایا فتحیاسیان سیح کی کلیسیامیں نظر آویں۔ اگرمیعی لوگ مركاية وافردانيك نت عميك والفركوبها كمرمى ماخى كيساتداني اسفهدارى كوتولكرس حِنونی دُعا بس کننا ونت حفر کرناچاہئے۔ ونت سے بنیقے پی کیے ہے۔ جو بما ماكر سكتے ميں - تاہم خدااس قسم مصركا استعال مرسطاب تا ہے۔ لایب روحانی مزاج بننے لیتے وقت در کارہے جودقت مردعا میں جزیے کرتے ہی کیسم لضف رکز کی کابے یہ مہتر سوگا کہ کسی آور الم کے وقت میں اختصار کر کے فرصت لکا لیجا وے - کیاتم کستی وی کو جانتے ہو جرائے اس اس ایک بیائے افسو كبهم كرمين فراكه ما المقتنها في مناسع زياده وقت خرج كردالا ودالتركار ون في نار مقد فيدس بک د معیم سے دکرکریا کو یک نهایت مفتق آدمی شیخ آسکی لافات مونی تنی این زندگی برعب را فیشو

ره ، خلوتی دُع کینواسطے تیاری کرنا۔ ندونی دما ہمارہ جنوری مستی میں

مها الما المراس مراس المراس ا

خلونی دُعادیک میرسطوربرتیاری مرفی جائه !- رسی اربن ل کید

لْمِسْ كاراً مينونگي: -

(۱) ست و و بنی دو کے خاص کے خاص کے بیار میں اسے کہ و خاص کے بیار کی اس کا بیار کے خاص کوری کے بات ک

َ بِي كالمعنمرِنِ الْكَاطِرَةِ مِنْ مِنْ الْمِي الْمِي الْمُعْلِمِونَ ہِے۔ ، ہم ، خزوجی بطیر بھی بیٹی میں کا وسلیزیہ کرو ھاکے خیاب کیا مرخبا کیلامس میم خادھوں بڑواورخوص میں گئے۔ . مہر ، خزوجی بطیر بھی میں کا دسلیزیہ کرو ھاکے خیاب کیلیزیہ کی است کا دست کا دست کا درجہ کا دارہ کا کہ ہے۔

معلق ائس بی کیانیان سنگرا ہے دن بہی من وسیح ور روح القابس کی بنی دیتی ہے فقط بہی مرطام کرتی ہے ادار اور اردادر اور اور اس می کا برنظ سے دیکسان آبا کے طابعہ سی دما کیائے میزم کولیسی اور میالدو ماکور می الدو

ونيا بيانغه المسكريم وعا ما يحكي معين كالمطالع كريم في المحتاب كما عمل معنية بيريم في الموجه عرابي يزور وبالفروز

ا دعالیّان کا کام نمین با دوخصو کا بن کار مؤاے تیجیز درگوگ کنداری است ایت ہوا ہے کمن لوگوئے دعا کے مسابق کا می ساخیل مالاکر منطق کی ہے گئی د ماکی زندگی کو ویوگئی ہے اِس باس کا مطالعہ منا کے بیتی کو اور ایکے

صال زيرة الفركومية من برزب بالكيمطال كرنكيد كئي كما بنزين ارسال كرور سرت مقتلة بطنائكي -

۵۰ به بن المارس الموسطة المعلم و المعلم و الفرس الموسطة الموس

## لولوس

پواوس کے نظر اس کے خطوطیں صاف نظر آئی ہے۔ ہربات بلکہ ہر طر میں اس کی عبر صبی موئی رکس کی دیتی ہے۔ وہ اپنی تصویر خود کھنے گیا ہے اور اس تصویر میں نصرف سی جنہا نی سویت موجود ہے۔ بلکا سے دل کے ندر دی خیالات بھی بیان ہوئے ہیں اور خوبی پیہ ہے کہ تصویر خود اُسی کے ہاتھ کی ہے۔ نیا یکوئی گان رکھا کہ بولوس کے جالات اعمال کی تناب میرت درج ہیں البنداعمال کی تاب بولوس کے ہیرونی معالات کو بیان کن سے لیک راصی بولوس خطوط میں تی بایاجا تا ہے۔ جو سے بیارا و رقیق قدیم نے اسپولا ہم رک مندیں وہ فی اواقع اسکی زیدگی میں جہوئئی تعمیر اعباد کی طاح الیے الفاط کی نسبت بردگتراور مندیں وہ فی اواقع اسکی زیدگی میں جو سے کہ بیاب مقد مانے بر لکہ الہام آومی کے بار مزل ہوتا ہے۔ اِنی صور ہی سے لئا ہر ہوتا ہے کہ اِنہوں نے پنے کہ کوف اپر قربان کردیا آ اسی طرح بولوس کے خطوط میں بولوس کی سورت یا ضوا کا خش جو پولوس کو مولا تھا ایک عیب وکہ ہواور دُلک ش نظارہ ہے۔

پون کی خصات برجهانی و رروحانی خصائل و رصفات عجیب طور سی جمع می دیمن جربرطیان برطبعب برسی می می دیمن جربرطیان برطبعب برسی می دیمن جربرطیان برطبعب برسی کی وج کے نزست و فوع میں کی بردافت ظاہر تعین بینجات یا فترا و میوکی زیگیوں میں فیلم نی نومبول و فوع میں کی بردافت ظاہر تعین بینجات یا فترا و میوکی زیگیوں میں فیلم نی نومبول و فوع میں کی بردافت میں اور فضل و فول عجیب طور پر تحدیم وجائے ہیں ۔

کے افریت اور فیلم نامل و فول عجیب طور پر تحدیم وجائے ہیں ۔

بولوس می فیلم نام و فیفنل کی بٹائلت عجیب درجہ کو ہندی ہوئی فنی سام خور

پولوس میں قطرت اور مضل کی بنا نکت عجیب درجہ کو پہنچی ہوئی تھی۔ تاہم عور کرنے ست علوم ہوسکتا ہے کہ اس کے اندر دوحیدا کا نہ قوتیں کام کرتی تنہیں ۔ اگر

ا کین خواک زوری میں سے زورپیاکر تاہے۔ اورکوئی حبہ فقع نہیں جس کو اسکے مقدش اپنے فا رَب کی جب کے استان انہیں کرسکتے۔ پنا بچہ اپرائی حالات میں اسبا میں ہوا ۔ اورکوئی حبہ فا رَب کی جا لئی شہا کی کروری کے استان کو دری کے اُس سے زیادہ محبت اور مرح سے سنگوک کرتے تھے۔ اپس حب وہ جسانی طور پر کو رقعا توروحانی طور پر زور آور مقال ور ایس لا اُن ہواکہ میا ہے اپنی کا زور یوں سے شرائے کے اُن مرفظ کرے۔

بهري كويتك نهيس كربولوس وجودنيتئ قداورمرض مصباني طافت كفتا مقا كينو كم الزاريا منه والتي وكاليف جن من تفياؤا وركورت شامل تصفيمهما اواب تيدا وكفعان وراورت كعاب بجرطراب كام بسنى ندموسك مرض تواسكونه ورقعائيكن بوشيره تون كاسرابه بعبى خداسك أسكود يانتها -او كياسك كهب وهُ وَبِينَ كَيْ مِنْ الْمُعَلِّى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ ال مين بيراب بينام كونسنا تا تنانوا سك جبرت برانساخس باوه كرمهوتا عقاحس و كوئي جهانى خسن منهج نهير سكت جهانى خاصينون ميس سراكب توكمال ورجباتك اسے حاصل نہی تعنی کے اور سکل کام کرنی تمہت اکثر آدمی بنے وطن میں زندگی سرزار نا الكوم المعلى المعلى المعلى المعلى المراب المالكوم المالكوم المعلى المرامعلى ہوناہے بعض فرزوت میں جیکے خون میں ایک عجیب م کا ہوش اور ہے آلامی موتی ہے۔ ایسے آدمی فبلے رہنی ایسلے پاری ہے کہ وہ نئی بنیاں سائیں اور دوسروبكي تنظيمون البسة أدمى الرمشنرى نبيب بوخدا وندك كام ميس ترجحامنيا ېو نهي موجوده زمانه هي د لود لونگ شراسي طرز کا آدمی تصاحب وه د ميا فرلقه پوه هي موجوده زمانه هي د لود لونگ شراسي طرز کا آدمی تصاحب وه مين واروم والواسن ويحاكم شنر بونكاگروه صرف جنوب بعث بسيستو بحي كلتے مال بنچرېزن ہے اوراندر جانگی کسی دیمیت نہیں ہوتی۔ ایک کیا۔ شندی حیولی حیولی جاعت بنائے پنجھا ہے اور ٹرے تسبرسے اپنے سکان میں رہنا ہے۔ میر بوگ مشن کوکها ایسی صالت میں صین تضا۔ وہ فوراً آگے کو شر ۱۹ ور لیکن بوگ مشن کوکہا ال میں صالت میں صین تضا۔ وہ فوراً آگے کو شر ۱۹ ور عيرنب بيرت مالك كي حكمة من جارته المساح والمعافو المعاند الماليك بمرارون ميل الرجب موت في أسكوكم إوه أكم شرع جا ما تقا-بوكوس كى خىسات بھائى تى ئى تى سوە ئىتىنداد رخىطىرے كے كا مولىكا براسائق عمارا جبري السبح المرخوف ولا فيك سك ول كوكيني سي ووزوات الما

كۈپىخ كام كى عارت كو دوسروس كى دالى بولى بنياد برا تلاست كى بنياد برا تلاستى كى بنياد برا كى بنياد برا تلاستى كى بنيان كالدوس ئو روشنى حارجيليكى دوه بهديشة الله من كران فورس ئوروس ئوروس كى بنيان كالمناسكة الله كالمناسكة كالمن

وه خوا بواسی دیجتا بنها که نعیر فائل کے باشد میجه کو بارست مہی برسو بھیے، وہ خرک اور سے بازند کو تناتھا اور حبکہ موت نے اسکو کی انواسوند ت بھی نیا کے سب سے پر ہے کن ور کا قصد اسکے دِل م ن باہوا تھا۔

دوسری فطری قوت بواسیون اسی و دید تھی کہ وہ میں کا دوہ میں کا اسیون کے اسیون کا دوہ میں کا دوہ میں کا دوہ میں ک ابت تعدید اسکت بن معض و می ایسے و نے دیے جی واقاف سے کلام انہیں کی شعرانی اسے کا میں کا میں کا میں کا اسیون ک اور دوستو میں خوش رہتے ہیں -

سور و بروت او العاقد الماری ا

بجبها لك لوك علم ادر تهذي إلكل ببهره بي -

معن میں سیجا وروسرواکی فائدہ فرصوندتا تھا۔ اور پرفسم کے دسیوس ملک اُن کے دِلوکی کھینے تھا۔ البتہ سکونٹم لی بیٹ سخت نفرت رکھنتے تھے۔ کیکی سیکے دوست ہردقت اِسپر ایسے کی نشار کرنے کیا گئے۔ وہ اس کا بول سقہ الکرنے تھے کہ گویا وہ خدا کا فرشنہ ہے کے یا وہ خدا کا فرشنہ ہے کے یا وہ خدا کا فرشنہ ہے کہ اگر وہ جا ہمنا آوا بی المعین نظال کرائے دید ہے۔ بلکہ کلیسیا کم یا وہ وہ جہ سے حس پر اِکر ق میں ہے گا وہ روسری کے اور اسکی جو ایک کی تعین کے اُن کے درسے اور اور دوسری میں ایک اور دوسری میں اور اسکی جو ایک کی قست کے درسے اور اسکی جو ایک کی توقعت کلے لگ کے درسے اور اسکی جو ایک کی توقعت کلے لگ کے درسے اور ایسکو میں میں ہے ہے۔ اور اسکی جو ایک کی توقعت کلے لگ کے درسے اور ایسکو میں سے جو میں ہے ہے۔

اِسْكَلَیْ نِهِ انتِ شِرِی وسیّعَ تَنَی اورائِسی بِلِ کَنْ قُون کا پیمیدانها ، سِرْمُنس کوامِسپر ۱۲۶ مِناوظفا-

بین راسی بردل عزیری ایک نسخه اور مین ایس با ایسی خود عرض طلق نه مقی رید خاصیت به به کسی دور در مین ایسی بایی بانی به بی به بی به اسکید دور در سرح عجیب دورا و را نزمینی به اکندا وی ایسی ایسی علطان اور بیجان رسیت عبیب دورا و را نزمینی به اکندا وی ایسی ایسی علطان اور بیجان رسیت می کدو و سرو کاخیا انها به کریست ایک باید و می انکویلی نواسکوشک سے ویجھتے بین اور دل بی کہتے ہیں کراسکو خوج میں اور دل بی کہتے ہیں کراسکو خروج میں ایک بیا می پوسٹ بیدہ مطلب جی جی پر بیا المین می ایک تام خود غرض آدمی اسکے میا اسے وی بیار بی ایک تام خود غرض آدمی اسکے میا اسے وی بیار بی وجائے کو آبار می وجائے کو آبار می وجائے کو آبار می وجائے کو آبار می وجائے کی اسکی در اس کی در ایک کی می می در اس کی در ایک کی در ایک کام خود غرض آدمی اسکے میا اسکے جیکھتے کو آبار می وجائے ہیں۔ اور اس کی در ایک کر ایک کی می میں ب

د عاكا مُرعاينيم كردب خُدام كوركت دنيانيس جائينا أوسم زردستى من أس كرم فى يرغالب آخيى وبلكريم كرم فى كوركت دنياج بن جدد اورم أس كى مرضى توضي في في المناه المناه المناه المناه كرم كرد دنياج بالما به والمناه كرم كرد دنياج بالما به والمناه كرم كرد دنياج بالما به والمناه كرم كرد دنياج بالما به كرد المناه كرد المناه كرد المناه كرد المناه كرد المناه كالمناه كله كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كله كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كله كالمناه كالمناه كالمناه كله كالمناه كال

مندوستانی رسم کے خلاف ہے تواس طرح برتما شاکرنا کہاں کے شریف مہندوستانیوں
کی رسم ہے جہیں کوئی سمجھا دے ۔ ہمارے ایسے بوالوں کے جواب میں ، رسم نکور
کی رسم ہے جہیں کوئی سمجھا دے ۔ ہمارے ایسے بوالوں کے جواب میں ، ریسہ نکور
کی میں صاحب ن توسکول جیب ہیں ہمارے لئے دعا کی کرتی ہیں۔ لیکن ایک بو تنر
سکول سے بنیس میں حب سیحی کے صفحے ہے راجیت اور فیصقہ سے از فود ہوجا نے ہیں اور
نہ معلوم کہا ہی کہ دست ہے ارائیس رات کوئین رجمی نہیں آئی کو سنا طریق بہترہ انہ
باوری طالب الدین تھا نہر سے لا بور نہ بل ہوئے ۔ لا ہمور کے عرائی عام سٹرسالومن
فرو ڈو گوانو، لدکو عاد ضی طور برت بیل ہوئے سند تا مہور نے کی خریت ہا ہور کی کلیسیا
گونفشہ ن ہوگا ہ

(V) O										
وردع	تمرسجا وحبادا متو	اخ ا	يدُ رَيْم	مسيعا وتربيره ان	اخا					
سبر ن روز	منوث وبكاتب	وَرُوْقِي آيِي السيام	الح وروس	فِبُونِ وَكُونَا وَكُونَا وَالْمُونِينَا وَالْمُونِينَا وَالْمُونِينَا وَالْمُونِينَا وَالْمُونِينَا	بإورى من ون ص					
ý	1	ميس إرتفوب عماحيم	11	-	سِمانُ مِنْدُا- بع ص					
	-	مسرمين صاحبه	1		برس کے میں کے منا					
ارياريه		و فره بازم ماحب			م برابواد بن صاحبه					
ئىن رىچ ئىن رىچ	ومفوط وكسا	بادری آمی آنیج لارس ص	,	4	يا وي تقييط لا نعرالية بن صا					
•	*	باوری تی فریوس نها	1		اس سکات ساحبہ					
,	ند	با دری احدیثناه صاحب	N	,	ۇ كەرىخ <sub>ىما</sub> لدىن صاب					
4		أُمْسِ الْيَفْ ْ الْيَمِ مِيْرِصاحبه	1		مشرائح بأثين صاحب					
s*	-	چ وصري ريبارام صاحب	11	اکتوبیت نیم	مرس کال <sub>ا ک</sub> سف نب					
ايک مايې	<i></i>	مشرعتين التدصاحب	u	ومبرف إيركم	مشربه شاعصاعب					
	-	<i>مولوی کچی مصاحب</i>	11	"	مفري ت كينزل ما					

### THE MASIHI,

### AMRITSAR.

### CUNTENTS.

Vol. IV.

### May 1899

No. 3.

No	TES AND COTTAL Notice Char					
	Assombtion					
	who had a for the first of the			ming on	Noan	129
2	The Mountain				~	
3.	Lessons fire of	no Esta	of Party	S 4		: . ' /
حل,	"Root Slove			to might	ų.	) + fe
43,	The European	aicht ol	Elijali	£	7	113
ð.	Secret Prayer		6	1.75	4 4	1 14
top f r	Paul	**	L	<b>9 = 1</b>	9 4	100
8.	News and Ackn	iawle3g	ements	Black	05 C36	ers.

OBE EDITOR WILL BE GLAD TO RECEIVE LEFOLES AND ENGLISH MAGAZZALS.

Literary Communications alone should be undreased to the Editor Be moss letters and Rematheness to the Manager, "Maril ," Tomiteur.

### ANNUAL SUBSCRIPTION:

India and Ceylon, Re. 1-8-0

England and America, 22, 6d

Post free.



## كالركث بثراختبار

بمارس بفل مباب كله كيت مي كمسيد يحي مين شنرى إنتفام كونفص كيون ظاهر ئے جاتے ہیں بقول ایک معصر کے ہم دکھا اچاہتے میں کہ جن باتوں کا گھ تھر حرصا رہا ت و دسیاه وسفید" پرکسیمعنوم ہوئی میں ۔ نبکن کمیاباں سے ان احباب کو دیسی كليسياك خيالات سے أكامى ہے ؟ - إنكلستان كے سابق دربر عظم لارد روز برى كيهم الفاظ جواليني تحييله ي دنول إيك جيلت بين فرمائي يا در كھفے كے قابل بين اخراج واسه بخوبی حباست میں کہ ہماری ذمہ وارباں تربی اور ہمارے سنخفاق عظیم میں... سبكوماننا يرهجا كمهن كل الوجوه امل اخبار لوگوں اور واقعات كا اندازه تصيك لكاتم يت اورانکی راسے مبے رور عایت سب کے حق بر انصاف پرمنی ہوتی ہے ۔ چن رہنے ہو ئرىنىيى كى چيانوں يرسيلانامى ايك جہازغرق ئواہند دستان سے ايک و ركين يا درى حيا. سشر كلتربك نے جو ولايت حجتى برگئے تھے بڑى سمى جوانم دى كے جو سرد كھائے عور ق اویچوں کے بچانے میں حتی الوسع کوٹ ش کرتے رہیں اور کھیرابنی جان بچانیکی بجائے جہاز کے باقی اندگان کو سخان دہندے کی خبروننے رسے اورجب جہازیا نی کے نیچے جارہ تخفانو وہ کھٹنوں کے بل ٹری سرگرمی سے دعاکر رہے تھے اور کئی لوگ ان کے گرد کھٹنے لیکے تنص - ٩٦ ماءمين طبح بسنكيمير اندن نامي جهاز كي تباهي كيوفت بعي ايك وزلين يا دري وربير صاحب بني جان سياننكي بجائے لوگوں كو طرى سجات كى خبرسناتے رہے اور دعاكى ط میں یا نی کے اندر جیمی گئے ۔ ایک بزرگ سیجی سے لمبے جوڑے خط سے جوتیں ریس سے نبادہ عرصسے دینی ضرمت کررہے ہیں۔ ہم عدم گنجایش کی وجہسے صرف ذیل کے فقرب نقل كريكتيمس: - .. مَسِيم رحيونوباً لهري نگاه سے پڙها وربهت فائده ٱلمعايا... ... اینے فرایض منصبی کواعالی طور براداکراہے ۔ آمیں کوئی شک نہیں کہ بہدرجدانی فصیح اوردلحسب عبارت کی وجهدسے اوراینے اعلی درجے کے پاکیزہ اوردلکش مضابین کے باعث

### چون - ۲۱۸۹۹

## بوط اور أبي

پولوس رسول کی خدر جرج مشنری سانی کیلئے غونہ - ادگذت میں جرح مشنری سانی کیلئے غونہ - ادگذت میں جرح مشنری سؤئی کی صدر الدا الله و کے موقد مرکز شری کے اسقف عظم نے اعمال ۱۳ اب کی در مری آبن پر وعظی - اور وایا کہ پولوس رشول کی مشنری خد مات انگلسان کی اس معزز سوسائی کا منوز میں - پولوس رشول کی کار وائی کا طریق بیر تھا کہ و معنیرسی قاعد معزز سوسائی کا منوز میں - پولوس رشول کی کار وائی کا طریق بیر تھا کہ و معنیرسی قاعد م

امسی<del>خی</del> ۱۹۲

کی ایندی کے نقط خُداکی مرائیت سے جائج بیمر ّا تفا۔ اور نومر مدوں کی کلیسائیر محملف تھا کا میں قائم کر کے انکی پرویش خود انہی لوگوں نے سیر د کرکے آپ و وسری جگہوں میں جا ناتھا رُه توقع رُكُمتا نَعَا يُهُ وُه كليسيائين كم زكم الطح مقام بك ينجاف بين اسكي مدد كرينگي جين مشنری سائی کا اغاز بھی اس طور بر موا - اول ایج سال بک سوسائی ومنامی سندی بجیجے کے لئے چندہ جمع کرتی رہی ایکن اس بانج سال کے عرصہ میں ایک بھی اُ دمی دستیا۔ نه بواجواس مم كی خدمت اینے ذمر دریال سند كرتا - بعدازان مل جرمنی سے آ ذہو سے ئے درخوہست کی تمنی ۔ اور پہلے میں مشنز بوں میں سے نقط تین انگریز تھے باقی دیگر۔ مالک کے اِشندے مخفے یہلے مشنری یورس رئیوں کی مائند خداکی مدائت میزو کل کرے بغبرباضا بطه قواعد كے اپنی فعدمت کے لئے عل بھتے بہماں وروا رہ كھا، د كھيامشر فالم كرديا - أول افرىقىد كے مغربی ساحل به يجهز موزيني لئريس ۔غوض وُمنيا کے جاروں طرف اِسْتَ واٹ سے شن فائم کے گئے ہیں جناب مقف صاحب نے رس خدست کی وسعت اور نشکلات ا درانگرزی اوربیرونجات کی کلیسیا ًوں ئے تعلقات کا ذکر توکیا نبکین!نسوس ہے کہ بولو رسُول كم منورز كي آخر تك مطابقت مذكى - يولوس جهال كليسيا قام كرنا بخاول كانتظام وَبِين كمينجول كيسيرُ د كرك آب ، وسرى عبد مين كي بشارت من ما خفا - بم في كمجى نهبيل بيرها كه وه و دكسي كليب كا انسه إما في إب بن مبيحا بهو- اوربهي الكي كاميا بي كابرا را زغفا سبلف گو یمنت ا وسِلفِت سپورٹ کا اصُول اُگر ننروع سے قائم نہ ہو تو بھر منرا ر خرا لي كے بعد تھي معامله ورست نهيس بيونا -

رفعنا كذر جانے سے سوسائ كوسخت صدريه بنيا مؤيم گراميں أكى علاات كيوب سے جندہ كى مقد میر کیچه بی دانع مون میکن اسی عرصهیں مندوستانی کلیسیاوں بھرچندوس تاتی مونی ہے ۔ ۔ ۔ سائٹی کی مانی حالت خاطرخوا ہ ہے جن<u>یا بخیرت کے اور میں</u> مانجنرار انجیسوس سوسائتی کے دمیۃ فیل بنھا درسا گانیٹ نہ کے آخرین سنرہ سوروسے نقایا موجُ دہے بننڈ ُں بیرین طرک سے موسائی سف این کرانٹ اطعمانی سوبونگر سے دو موبو بار کردی میکن میربوں کے الف کا جی ہوبا کر ہے کے نے تعامی یونڈ خاص طور رعطانے مکر **عن الا**کھر ء و بانتی کی مبہت میں تنامیں شاریع کی کی بی آو عوا میا کا کوہبیت بیدند **کرنے میں** ۔ ارو م مِهُ اللَّهِ الشَّاعِت بِأَنِي سال الشِينروس منزار تفعي الشَّرِس منزار مبيما ورايهي ترقي كي أييم سوسائی مذکورکا کا مرجت الصناجار إے اوراسکے لئے امداد کی ضرورت ہے -النون ۔ ہے اکب ورخواست مزنمنہ کر گئی ہے ہے میں سے دوجارسط سر افتاب کرنے میں استائی کا را رہ عل دِن بدن ٹرھتا جاتاہے ۔اور مندو شنا ن میں تعلیم کی نزقی کے سبب نعلیم افتہ النی س بی نہرور نوں کے موانین سی ٹی کتا ہوں کے شائع کرنے کے لئے ہمت کھی ویکے کی صرورت ہے۔ انگلینڈ سے اتبک بہت کچھ مدد لمنی رہی ۔ مگرموجُود د صروریایت کے لئے *ہرگز* کونی نہیں ہے۔اسکے ملاوہ اہل مند کی فرص بھی ہے کہ حسب ہتمطاعت اِس کا مرکا موجو کھفا، وَ عَلَيْ الرَّارِيَ بِهِي اسِ امركو منهي فوض مجه كريتي الامكان اس كارخيري مدودي نو سُوسَائِیُّ اینے مستعلقہ کام کوعُرہ طورسے بجام زسکیگی ۔ اسٹوفٹت بھت سی معنیل ا ور كارآمَدكَابِس تيارهِب بوكافي امداد نه هونيك ماعث اشاعت سع ركى يُرَى ارجيدها ورعطيبات بخدمت سكرمري بغاب ليجس كب سوسائم لامور بيبحن جاسس -ينى كامتيم كرما - بهارا المرس كمسائه بون ابنة بين ذاك الموارى الكررى سالت جولاكيول ك الم شانع موات تمسم ك دي اور وكيسط مين اسم عليا جاتے میں غدہ قصیمیل سے تنعلق سوالات نیا تا ٹی اور موٹے موٹے طبی معلومات کا سٹ او

به یوافوال ، زمار نیبالات کا بنیرو آمین موجودت ما وگذشته مین بیشت کنترک محرصاصب کی سوانم عمری کریم كااول مصدندات جيرت فزابيان كيصف كالبابغا بإس ختيفين ديبيمش ككسي شيئ مشتري نے ایک پھڑن ہوا اوا کہ مضمون خاہے میم کر ، رہنجزری ہے۔جوٹر صنے کے لاقت ہے۔ لفہ کا تاہ ت ا فراقیہ کے صحارے افکر کی کرم بازاری ہی شمندی کی ہے بقتن ہے کہ اگرزا ایمشن سے کاروا مد ، ب معنمون كوغور مع يرصيل تويا تواس شنري ليري صاحبه كوكسي السيم منشن م نندل کریں جوں الات ( حجانیل ، ا در کوئیل کی مکروہ اَ وارضیح کی خواب نبیرس میں عمل نہ ہوا در<sup>یا گا</sup> کل زنالہ مضن میں تجانے ووکے کماز کم جاراہ کی عطیل میں گرمامیں دیا کریں بمعلوم میں ہے کہ سالہ نذ کورکی افریترصا حبه کوهی مهداندانند زمنگیر هوا که مها دا اسم ضمون کو ترصکر کوئی نیجاب مرآنم پولی<sup>؟</sup> ليدى كحبراجائ اسيئة ابم مختصر نوط برها وباسه جو دهوان دها أندهي رمينيه كيصين كاكام بزرگ یا دری کلار کصاحی الوواعی مخفه یک ایم ایس که بزرگ وری کلارک میاند ا بنے جا روعطوں کوجوا ہے وفتا فوقتاً منتنزی میں حبان کے اجلاس میں سنامے ایک حیوالے سے سِ الی منورن من الع كواكر تعييم كياسة أب الحديب جيس فره تيس و أبحاب على مرخوم منشف نج صاحب في عليد ہے جواپنی خوات سے سبکہ ویل مونے کے بعد است سم کے رسامے بطور الود اعی تحف کے تقیم کا کرتے تھے۔ اورمتر ما اسكابرہ ہے كراين خدمت كے اختتام ريان اوگوں كے لئے جنكے درميان آجيمت كرنے رہے أيكالغاظ اوركشنيس كي باركارا وركت كابعث مون - أيبنياليس ال كتشنري فعات مي مع فن رہے مین نسب انتخابی میں لائے بتی آیم آیں اورزانہ مشنری سوائی کے سکر طری ہے ، العاباً بإنى خواست سبادش ويزينه بمخدرت منتنري حبان درد وستول كولين اس مجمعت ارسي شاو فرماتے میں ۔ آپ فرماتے میں کرمیں نے لینے زما فیصر مت میں بیسے انگرزی اور زبادستانی تمخد مناول کے واقفیت حال کی دیجیت کھی ہے اوجوسال میں نے ایکے ساتھ کا عجے ہیں میری زندگی کے خوشترین رس تقے۔ اوراب تعلَق کے مقطع موسفیرانکے اور ایٹ کا م کواپنے ہمینتہ حاصر و ناطر خدا اور نجاب سنگ كي يوكر ما مون الرجيا مع صُوف قواتُ مها رُضِع ف موسَّتُ مِن توبعي آيجا ول من في سان كايت كي في الم مجسي كوروب صباكه دواخ مت من تعارا درك اى كوهبقى ارام مصفة من كالبخ دوستول ورخد تو

### حرچ رفی من سائد کی کی کور سالگر می کی سائل می کی ملینے میں میں سائل کی کی کی کی کی کی سائل میں کی میں کا میں کا میں کا میں کی کے جانبے

ا و پینی کے نعربے جو سائر ہی کی جامنے واز دن سے بلنہ موٹ انکی معدا کی تو بنج ہو یے مالے کنا واٹ مک جمی موس موتی ہے بہندوشان میں جابجا جمال جہان جرح مشن کے اسٹین سر استضم موقعہ کرتھ کے جو عالیہ سالگروکا کیا گیا ہے بعض کاشاں ہے کہ مہرو ٹی معمولی سالگرونہ تنمی من و یزنیا سب بنیا کرخی فی مقال<sup>ن</sup> سے بیخ ﷺ کے ، او گرمکن بعونا نو دوسرے شعنوں کے ہار ندیے سی تنوسط مفام نبادا ارتب مرحم کے گئے جاتے ، ويديساني كاخط أسفف يرمعكرسناما جاماً يسبكن علمن من كراس فقرب برحزً بنبد كي صرويت فأنم نه سيكنى أتكلت ايجه خبارات بيح صبهة بنسلف عبلاس كديرة كرام إداوقان نستنهم ويصفخفه اوجبس تبيب س عدى سے امانظام كى اور في فاخت من فالى تعرفت سے مسالگرد كا دن ١٠ ايرل مرهك روز خالكين سومواری سے کے منطعان کاروائی نزوع می کی اور شعنیة کا لگاتا رہ اسی رہی ہماری منافر شال کی كليب بيت بعض يادين حبال سوقع برموكية الشيخة تحصه بعني دي لحسّا الله حن بجاب اورابري ولايم سيتل صنا أكره ساوره وي البيفال سنك صنا الآلوي اوراوري كلاك منامرات ويركاوان سیر گرد می او دُعا کے تنے مندوس میا گرا تھا۔ اور اُس ورعنتا ہے یا بی کی رہم عمل سائی گئی۔ اس وار ووببر كنے قت اورى صال ملەت نے زم بر بره سوانتنا اس كحملت بنرى اوشاب تىك مىراكى مرز ك وفط كى : عبس ادري مصموت كاسامعين كوليه روحاني والدين قررديا اورايني أب كوا كا وهم بيناً لهنا رقت خيزها تيسيريه إلك ودعا كالمجمع منعفه بواحس فياكي كذشته مهرابنون كاشكراور این الانعی کے نشہ شنرسا می کا اطہار کیا گیا ۔ رات سے وفت الماڈن سے بڑے کھنبیڈرل سرسا دسکیٹی جسبر كنظري كي مقف عظم في اعال ١٢: ١٢: بروغط كي او بولوس مُول كي مِشنري خدمت كاجن مسنری سائی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ آ ہے ساتھ کی انفاظ داوں برج بیش بداکر نیوار تھے کہ اپنے اِسے سوال كروكر وكي خدا وندف ميرا لي كي سي كمياميل س كمنف المرم حقيفت بي كيوكروا مول-

و بعداً في فراي أس أب منت كرا بول كرس فلم ندت كيلة سنعد بوكر كرست و-ا وجلداس المامت كولينے توج برسے فع كرو كرسم في كسقد ريا يا اوكيسي تقوط ي خدمت كى ہے -منكل كا دِن حِيج منتذي سو مانتي كے حالات او يَز في كے كارا موں كے لئے تقريضا موسائي كابرًا الريع مركى سے عالی كيا تھا۔ يا ونظرت مختلف السام كي مبني الدري تقييں -. \* بور مسه کے مقابل سُرخ زمین رہاییہ و نے حاوت میں الفائط شکو گذاری متوصلای خوتی شموج تے۔ او صل میں ہی افاظ حباسہ کی کل کارروائی کا خلاصہ میں کی نیوکد شروع سے اخراک جائج خدا کا المُنْکُرُکُاکُی راس خدرت کیلئے جواس نے ہے بندوں کے ذریعہ کروا ٹی اور مشرساری او خوالت کی روسیاہی کا ظہار کیا گیا اُس بختوا بی خدمت کے لئے جوبا وجُود اس فد فیضل وزرونے انگریزی فوم نے کی اور بعد آمیدہ صدی کی طرف اُنٹے کر کے میاد و بوش ہے آگے ٹر صفے کا سمارہ سي مغربي في الشيري والمربعية من منق في أله عند لوكول في محنت كي الرقم الحي محنت من ن ال ہوئے' ہر ووجانب اُس کین کی اوّل سطوی تنہیں جوسوسائٹی کی جولی کے موقعہ کے لیٹے تصنيف كماكن تقايعين تنميري والخبل كي عاطرعانُ "وُسِخات كي خبرسناوُ" برسي وارده کےاُوبرگھٹری کی طرف نظرانٹھا ٔو تو اُ سے بجب عبرت اُموزالغا فاجا دو کا انتر دل پر رکھنے تھے گھڑی کا خ ایک ٹرے مٹرخ انگ مربع کیڑے میں دکھائی دنیا تھا اوراس مُرخ زمین پر یمانفاظ مندرج نفے ائمر لمحہ ایک وج بغیر سینے کی خبر شننے کے جنیا سے کوج کرنی ہے ۔اس مے نبيج نبلي رمين برائب كره زمين كي نضوريقي جوگوبافضا مين علن ہے اواسبر بديا لفاظفت تھے کہ خندا نے جہان کوابسا یارکہا کوئس نے اپنا اکلوٹا میٹابختا ' بڑے کمرے کی ویوارو برارك برائ سنخ اورويها سيراويزال تفصحنير فخالف سننول كنام معالكي اربخ ابتدا كمندج تخفيه اول سوسائل مح معزر جير مبن صاحب مخضر تفرر كى حس سرايج فرمايا كحبسوفت سوسائم كاأغاز موا أكح مقابليس أجصلع وامن كازمانه ب او المكتب دولت بهت طرهد كئي ہے حبكام يم كنال كرنا صروب - يعدان زور سے تحريك كى كا اگر دنيا

کی **موجود دابشت** کو آملی سنانی صرورہ تو تو تو کہ کارس خدمت کو کریکیے جواسونت موجود میں کیکھا میں کلیسیا بنی دمواری کو محسوس کررہی ہے۔ ہم میر مجیس کھرسے میں کرمشول کو کو مطابق برملها جائيد اونيزميه كركار ندول كى نعلىم مرزر منترخيج كركة الكوم عنرصحت آب وتوابيس منافي بعدازان واكثر تروس صاحب جوا والل ميں دس سال بك مندوستان وخصا معرتسترش کے منعقق خدمت کرکئے تھے فایس کے شن کا حال سنایا اور فرمایا کہ محدثی ہے۔ جولبت سے صرور سے کرجوان اسکے مقابلہ میں فلاخن اور بختے اسکر میں واہ کے ام س فتی کا يقبن ترنخ بحليب إحداسك جابان اويؤكندًا استن كا آغاز نسنا يألبا بنيسرك يُهنِّزي طرمتیوں بینے نکست تجربہ کا رشندی ساحبا ن نے تقریر کی ۔ اِس طبستین نارووال نئین کے بزرگ یا وزی سٹیمین *سامت انجیل سٹانے کی خدمت کا دلھیس* بیان ک*یا اوشکلات کوشا*نو ے واہنے کیا ۔ اواکٹر وائٹ سیط صاحب مس طریق مرا بک صنموں بڑھا جو تخریر فیسنیف کے منعلق ہے آسے فرمایا کمسیم علم اور بنن کے بیدان کا رزار کا سلاح خاند ہماری تعمیر سے سنفیاروں کی آوزار کا وہمارے نومریدوں کی خواک اور سائن ہے جسکے نہ ورسے ہم غیر مسیحوں کے دل برتا نیٹر کر سکتے ہیں اشام کا جاسیو سائٹی کی اغدونی نرقی کے حالات كون بعضوص تفاجسمب جيرين صاحب كى تقرريك بعديك الاثين كه ذربعه راح نظارون البي عظ سے ناظرين في الفظ كيا۔ دُوسرے روزسوسائلي كى سالكرہ كافات دن تھا گیارہ بیجے ایک جلبہ خاص مردوں کے لئے سوسائٹی کے ٹریسے کمرسے میس منعقد يُوالسمين نين رز ورينن ماس كم كئ عضالب باب انتين الفاظ بس موجُود ب جنام اور ذكركر أئے میں ۔ اس موقع مرختلف مالك وسنتنوں سے دلحسب ناری اور خطوط البرگاوی کے بڑھے گئے ہیں موقعہ بر مہند وسنان کے سابق و آسپرائے اور گورنر جنرل لارونآر كقه بروك صاحب مندوستان ك مشنول مصنعتن ايمز بردست تقرر

ا ب في الكراكر و ومريدون كي تعدادي ترتى است رومعلوم ، وتي سيسكن مندوا بادي مسيحى خيالات كا الرئيبيل المسيح - اورأن من يى دهيدن كيان كى تابيل برهى جانى ب برمن سے مبدی کتی ہے کہ منہ و شان من شن کے نتائج میں بڑی بھاری رقی نظرانگاتی پھرآ ہے اُن انگرنری افسران کی تعرفیت کی جمہوں نے میبحی شنوں کی دل وجان سے مرق کی ہے مہندوستان میں آمدہ بھی مرب کا دار کرتے ہوئے آب نے فرما بار کو فرر سے کو مَندوت في كليسا وسبي كليسا بهور . . . . ميس نيعا وبيئي زامينيا مبرش ين أث أكلنا الأليم نقتش فأتمركن بلكهمه كرمندو شان كواني آينده كلبيسا براتني ملى نبرننعسلت كانغش م بنگار کہ بینے دین ۔ او صرنومرد دل کی نٹینگ زور وشو رہے ہور تی تفی او صرفہ و سرے مقام يرخاص ورقول كي تحليس منعقد كي تمني حسمين تومي مينون رز وليوشن ميش كئے گئے . رت كاحليم بخاص تسكر كذارى كى عبادت كولاتى بالبرك بالسب كبائيا بهم تن وشا سے دوگ مجھ فہمیں مکتے کردس ہزار آ دمیوں کا ایک بھاری بن ایسے سلبقدا ورخیدگی مے کیونکر جمع مہوسکت ہے مکہ تم کل کا روا ائی کے حالات بڑھکا جہاران میں کرفیر وب سکے لوگ کنتے بختورے و فٹ میں کسفذر تنت کا مرکر سکتے ہیں او بھوکیسبی خوبصور تی ہے تهام بننام گوژی کے میرزوں کی طرح عین مقررہ ا ذفات پر مونا ہے۔ جولوگ اس ترمی ب سے عدم منی انش کی وجہ سے محروم رہے ایمے لئے ووسری عبد عبادت کوائی کمی معارت کا دن دور ہرنے شنوں کے حالات کے لئے مفر بخنا جسیس ایس ٹی نبی اور دیگر مغرز شندی سوسا ملبول کا طری عزت سے ذکر کیا گیا۔او اِم مکین شعنوں سے حالات نسنائے گئے۔ ہی روز یا دری ایون بی مترصاحب مندوشان کے منعوں میں نے مشاہدات کا باین کیا جمعہ کے روزصبح كونميل كامطالع كي اونيسية يهزخناف صحاف تقرس كمين من وي اسان لتدهنان بني توزيس فرما يا كرمندوستان مرحيج أن اندليا قائم موناجا بني نذكر هيج أف الكند ابتك بهي مندو وكشي يميم والكرزى درج يعني كروز خاص الد منتك بح ل كيم يككي والوي الكرانكره كيمفتركا غاتمة توا-

# فرازو کائے

ازبادری الیت بی مارصاحب

ری روزت م کے چار بھے کے فرب بسعباہ جو آئی جوان تفام کل میں عبادت کرنے والوں کا بھی جات کو خوالوں کا میک روزت م کے چار بھے کے فرب بسعباہ جو آئی جوان تفام کل میں عبادت کرنے والوں کے بھی خیال میں ہو کھڑا ہوا جو خواصتورت کہ بلا نا ہے آسے فرا تھی خیال میں ہو کہ اور میری خد سن میں تنی زندگی موالد کیا ۔
میسر بہرمیری زندگی میں کیسا فا بل یا در کو گا اور میری خد سن میں تنی زندگی موالد کیا ۔
جہاں و کہ کھڑا ہے وہاں سے اُرہ فریج نظر آنا ہے جہاں شام کی فرانی گذرا نی جانی ہے ۔ سے

جہاں وہ گھڑاہے وہاں سے رہ مرج نظراہ ہے جہاں تنام می دولی لذرا ن جان ہے ہیں ہے۔
اُگ زہ جس ہے جہاں کامن اپنے یا وُل دھونے تھے اُس سے اُگے یو دار کا در دار ہو ہے جس سے کُنڈ کو اور کی در دار ہو ہے جس سے کُنڈ کو اور کی در دار ہونے ہے جس سے کُنڈ کو اور کی در دار ہونے کا ایک کا ان میں اور کی اور کی اور کی ما انگری کی ایک کے ساتھ دونوں طوف غالب ار مھائی سواہوں کھڑے ہیں ایکے یا خول میں دا وُدی سانہ میں کہ اُسکے ساتھ و بیشہ ور مزار ہر کا گئی سے دیجواست کی گئی کہ ویت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں جائے گا سے کی بال کی اسبری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں سے ایک گئی کہ اُسٹری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ اُسٹری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ اُسٹری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ اُسٹری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ اُسٹری کے وقت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ اُسٹری کے دیتوں کے گینوں میں سے ایک گئی کہ اُسٹری کے دیتوں کے گینوں میں سے ایک گئی کی کھڑا کے سے دیتوں کی کینوں میں سے ایک گئی کہ اُسٹری کے دیتوں کے گینوں میں سے ایک گئی کہ کی کئی کہ اُسٹری کے دیتوں کی کا کہ کا میں کہ کھڑا کہ کا کہ کی کہ کی کا کہ کا کی کو کھوں کے دیتوں کی کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کو کی کا کہ کو کی کا کہ کو کھڑا کی کے دو کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کہ کو کی کا کہ کی کہ کی کی کی کی کی کی کی کی کے دیتوں کی کی کی کو کی کی کی کی کا کہ کی کو کی کا کہ کی کو کی کی کی کی کی کو کرنے کی کی کی کی کو کی کی کی کرنے کی کی کو کرنے کی کو کرنے کی کو کرنے کی کی کو کرنے کی کرنے کی کی کرنے کی کی کرنے کی کو کرنے کی کو کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرن

بعیاه ا بنے خیالوں میں غرق ویا س کھڑاہے ۔ جوکسکے آس ہیں ہی انکوفیال کھی تھے ہیں ہیں ہی گار ہے ۔ سیکن ان نظاروں ا درا وازوں یا سیکر کے کیے میک مرم لیویوں کے گانے بجانے اور کس بھڑسے جو اُسے چار و نظرف سے ، ہری تھی نظرا تھا۔

و مسلطان التلاطین کے گانے بجانے اور کس بھڑسے جو اُسے چار و نظرف سے ، ہری تھی نظرا تھا۔

کی اش کی رُوح اس کوئٹ کی خوشنی میں محربی لیکن تھوڑی ہی ویر بعد جب اُسے ان سافیم کا خیال مُن جو بے جیسے بول سے فراکی بندگی کرنے نظے اور این طرف نظری تو نہائے گڑا کہ کے خوالے انسان سافیم کا خیال مُن جو بے جیسے بول سے فراکی بندگی کرنے نے نے اور این طرف نظری تو نہائے گڑا کہ کے اُسے انسان سافیم کا میں جو بے جو برا میں تو بربا و بڑوا کہ بین ایا کے جو برط والا آدمی مول اُل

لیکن جو کیچه بم بنناچا ہے ہیں۔ اس سے بیٹیز ہمیرخاک را ور فروتن بناچاہئے۔ جا کوم خدا کے خصفورخاک میں گریڑیں - مِتناہِم خِنِی مُسے بِرِتَیا مِی اتناہی ہم اُوبِرِعِ بِصِیگے۔ اَوْہِم اِ ہے خوا و ذریشوع سیج سے حفظہ رہے تنابی خاک ہو الدیں ہرایک قائل موکر جی اُسٹے۔

" بھے جو بر میں توبر اوموا کیٹونکہ میں تا پاک ہوٹ والدا دمی مول ۔

یاں جمن بانوں کا فائل ہوتا ہے۔ اپنی داتی تالا نعتی خُداکی تُوبِت الداس ایک طبقہ

کاجس ہے آدمی کا دِل تستی باست ہے۔

اول مبی را واقرا این دانی ما انتقی کا ہے ۔ اول مبی را میں تارباد موا ۔

نائدہم نے ابنک بھاکا مراب ۔ اوگوں کی خدمت کی ہے۔ بچوں کو بیار کیا ہے
غریر اب مختاجوں کی مدد کی ہے۔ ابل سب لوگ اس بات کا افرار بھی کرنے ہمول لیکن خلا
کچر پہر بہن سکھانا جا بہنا ہے قدہ جا ہت ہے کہ تم زادہ مضبوط بنو۔ مروح الفدس اور آگ کا
زیاد دستیمہ باؤیاں گوہ تم کو اگر جبر استبار اور نیک ول ہو ۔ تہاری گذشتہ خدستا وزندگی
دکھانا چا ہتا ہے اور اس رفتنی میں ڈالدینا چا ہتا ہے جوسی سے مجر سے سے تم برطیق
میں مراوت نزیمی جے لوگ نیکی و دینداری میں جبنا انونہ مانے آئے میں اور کی نصافت
و بلاغت ہے کئی متا ترم و بھے میں جا ہے تم برجی انتفاظ کے ۔

و بلاغت ہے کئی متا ترم و بھے میں جا ہے تم برجی انتفاظ کے ۔

و بلاغت ہے کئی متا ترم و بھے میں جا ہے تم برجی انتفاظ کے ۔

و بلاغت ہے ہیں بربا و جواسے۔

مرسی سی کے مکاشف کے ذریعہ سے دِل گن دکا قال ہوتا ہے بغیراس روئت سے بھران اور سے مکاشف کے درمیان ہے۔ اورجب تم بیرہ سالہ بھرگنا و کے قابل مند ہوں سکتے ۔ وُ واسی دفت ہارے درمیان ہے۔ اورجب تم بیرہ سالہ

۱۴۲ میغ

بڑھ ہے ہواس کی نظرتم برگئی ہے۔ جب آپ نظسراُ مظاکراس کی طسرت دیکھیں تو کیت آپ کا دل گوائی نہیں دیتا کو اسکے جہو برغم اورافنوس کے آثار میں کیؤکر تہارے کام میں خود غرضی اورخودی کا اسفدر بڑا حقہ ہے اوراسی محبّت کمیسی کم کمیا وہ فلا مہر کہ تا کر تمہاری فیتنیں کمیسی بہت اورغوفییں کسی اونی میا ورخدا کی سنبت تمہیں لوگوں کی خوشنودی کا کمیسا خوال ہے۔

کافک دندہ میں کی رُوشنی اب نم ہے ہیں۔ آبنوا کے بیج کی رُوشنی اسکی دُو مری آبد کی روہ بل رُشنی ۔ میں کی عدالت کی روشنی ۔ اُسکے سعنی تخت کی روشنی اور سوقت بہر وشنی دل بر بڑنی ہے تو تم جانو کے کہ تم کیا ہوا وروہ کیا جا ہتا ہے کہ تم بنواسونت تم کہو گے۔ 'میں نؤر با دہتوا '

ورور اس امرکا قال موناہے کو خدا نردیک ہے ۔ مدوم اس امرکا قال موناہے کو خدا نردیک ہے ۔

حراندا توسر حاجا فرو افرے عمال خدا ہے دہاں آسمان ہے۔ زیرکیا
اُسان سے ہمری بڑی ہے۔ سرجائی توخدا کے جلال سے ننگازان ہے بیکن جتی وی
اُسان سے ہوگسے دکھنا ہے ۔ خداکی حفاظ یی کو بہت تھوڑ ہے میسوس کرتے ہیں ۔ جھے
یفین ہے کہ اگر میٹیکوست کے روز بالا فائیس دل کے اندھے لوگ ہوتے بینے جاگی کھیں
تفصیب جدبات اور ڈینا کیسنی نے نمھی کرچھڑی میں تو وہ تعن ایک شور سنے لیک
اُس کے شعلے کو ند دیکھتے ۔ اُگر وُد ہو قائے ساخہ ٹیماس کے جزیرے ہیں موتے تو وہ چالا
یرامردں کے بڑنے کی آواز تو سُسنے ۔ لیکن فرشتوں کے سازوں کی آواز اُسکے کا فولی سے
اُس نی نہ دینی ۔ بیکن برگھی سے اگر تریشر سیا ہوتا ہے کہ ایس میلے موں توان کے
ہرے اُس ان روتی سے بیک اُسٹے اور وہ بید کہتے کیا تم نے بیس میلے موں توان کے
ہرے اُس ان روتی سے بیک اُسٹے اور وہ بید کہتے کیا تم نے بیس دیکھا ایک تم نے بیس
مُسا یہ خدا بہال ہے ۔ خداتھا کی سافوں سے اُر آنا ہے کہ اسپے لوگوں کو برکت دے ۔
جُمّاں دو باتین کی تھے موتے ہیں وہ ہیں ۔ میں بول "۔

سعم اس اور بیجان با نام کرتاب کرائے کے درکارہے۔

اکھو کھنے کی صرورت نہیں۔ وہ جانے ہیں کہ ایسے موقع ہرانکا کا کا کہ ہے کہ جہنے کی مرورت نہیں۔ وہ جانے ہیں کہ ایسے موقع ہرانکا کا کا ہے۔ نزع ہر سے بوسکا کا کو ایسے اور ان کا کا میں دونوں جری دیکا کو ایسے موقع ہرانکا کا ایم کو یہ دونوں جری دیکا کو ایس مہوا وراک کا - ہم کو یہ دونوں جری دیکا ہیں۔ ہوا وراک کا - ہم کو یہ دونوں جری دیکا ہیں۔ ہوا وراک کا - ہم کو یہ دونوں جری دیکا ہیں۔ ہوا وراک کا - ہم کو یہ دونوں جری دیکا ہیں۔ ہوا وراک کا - بہ کو یہ سے میں۔ ہوا وراک کا - بہ کو یہ کا دونوں جری کو کہ انتظام ہے - بہ کو اور انتظام کے دونوں کو وہ بائی مورائی ہو اسکا لہو ہے جمی کے دونوں کو وہ بائی مورائی اور انہوں ہوتے آیا ایر حما ہے : 1۔

ہم نداد ندسین کے پان جائیں اس سے معانی حال کریں جواس خصلیف ہم ہا۔ یہ نیاد ندسین کے بیار کا اور فارت کا میں ہے اس خصلیف کو بائی ہوا گا اور فارت کا میں ہوتی ۔ ہاری لبوں ہارے دول اور جنگ ہوتی ۔ ہماری لبوں ہارے دول اور ہما یہ جا ہی حالوں کو جیٹو ہے۔ اور مراکی شن ۔ ہرای سکول اور سراکی کلیسیا ہاں ہم ہیں۔ ہرای سے دل میں بہراگ روشن میو ۔ سرای سے دل میں بہراگ روشن میو ۔

# كاهنون كاهدايت بامه

if

# احباركى كستناب

1- بعلى جدالواب كوير صواوران بي لفظ في داغ يرنتان لكات جاؤ - موركر وكركامن ضُداك معنور قرابنيان مراهان كات عقد -

سور وکھور پوتھے بابسی باربار ہائت کی گئے ہے کو فرابی چڑھانے والا فرابی کے سریم اینے اعمد رکھے ۔ اسکاکیا مطلب نھا ؟

مع ۔ وَعُجُودِ وَنَظَ إِبِينِ إِرَادِ عَالَىٰ كَا اَكْرِيطِ وَالْوَرَا بِوَابِينِ اِسَى اِتَ كَاكْمِالَ وَكُر آياہے ؟

م ۔ بَانِی ، بَانی روئے تھا یہ ویناکس پر فرض ہونا تھا ہاکس کے واسطے کھارہ اِجاتا تھا ؟ اِس اُمرے تام جابوں کی جواس کتاب میں بائے جاتے ہیں فہرست بناؤ۔ او ۔ چو تھے اور اپنے یں اب میں سود اُر خطا کرنے کا کیا ذکر ہے ؟ کیا اسکے لئے کھا رہ نیا

لازم تملاج

4 - سانوس ابس تسكركذارى كاكبا ذكرس ؟

م سامقوی اب کوغورسے بڑھواورد کھیوکہ کا مہنوں میں کن صفات کا ہونا ضرور کفا اوائت میں کھا ہے کہ کا مین فرا نبرواری کی زندگی اسپرکرنے نفے - نئے عہدا سدیں کہا ل کھا ہے کہ دندا کے سب مندے کا من بہت و کا منوں کوکس طرح زندگی اسپرکرنی چاہتے ؟ میں اب کا بغور مطالعہ کرو۔ و کھے وائنٹ میں تھی است مقلم ملی کھا گیا ہے۔ یہ

احبار کی کتاب کا اور باب سی ایسا ضروری ہے ؟

کیوُں کمری کے دو نیخے ہ کیوُں ایک ُزندہ تجھوڑا صابا تھا ہ کیوُں ایک ہی جاتا ؟ کفایہ ہملے کیکیواسطے دیا جانا نتا ہ کیوُں ؟ عبار نوں کے خطیس د کجھوکہ ہارے مردار کامن کو اسطے کفارہ دینے کی کیوُں صرورت ہیں - ایک کیا وجہ ؟ کھیو

ہ: ۲۲ - اِس سے سیعیاہ نبی کی کتاب کے کونسے باب اورائی کونسی آت کا خیا • ١- بهنوں كوببالم محبن فراضكل علوم مونا سے كركيوں ضّا فياس أبيل كو مك كنعان كى تومو تے ہلاک کرنے کا حکم دیا۔ دیکھتے ۱۱ در ۲ بابیں ایکی وجیبان کی گئی ہے۔ آؤ باعت عبى فتلف عكمون خصوصًا أنتناب مدكوس البيس معجوم كاحظ كرو-١١ - ركيوريوم كا ١٩: ١٨ من وكري وه الجهي نك مهندوستان ي ي ني جاني من سرار وكيورود اورود ابس الفاظ مَب خلاوند هوك كنني برأت من -سال و کھیلولوب وہ وہ وہ وہ وہ موسی ماکیو آئی پر کتنا زور دیا گیا ہے۔ مع ا - ۲۷ : ۹ - ۱۴ کو بغور گریھو اور ا - فرستبول ۱ : ۱ اُٹ سے مقابلہ کرکے دیکھیوکہ ہوتو كسبت اسينير، كومفنة كے يہلے دن (انوار) سے كبوں بدل وال ہے ؟ 10 ـ ۲۹ باب كو بعنور طريصوا ورخا نسكران وعدول برجو ۱۴ وهه أكيول بن سام عنوركروس 19 - تعجب أنا ہے كوا حبار كى كتاب من تن قرابنوں اورسموں كا مبابن ہے ۔ شائدا كر جم به بوكه بهب بنوز تقے يبن برسے سبك ، كودوركر نه سكتے تھے أما خطر و النواكاط ے 1 - بہودیوں کی رہم قرابی پراعتراس کیا جاتا ہے کراس میں جانوروں کا مار ماضروری متنا - يهامرخانسكرمندة ول كونا گوارہے -مین خیال رہے کہ گنا کہیں کرود چیزہے یہی اعت قربانی کا تھا۔ ہم استعمیت کوبہت کم شخصتے میں گئنا ہ کی مزد وری موت ہے ، یہو دبوں کی بہر سم اس امری عُدةً شركعت يسيح في اين آيكو فران كرد في سے جا نورول كى قرابى موقوت كردى كانتكريم سباس كفاره كوجوا سفاين مون سے ديا فنبول كرس ـ

 ١- چا ہے کہ ا حبار کی کتا ہے بعد عبر بنیوں کے خط کو بعنو طریعا جائے۔ ان فام مور کی کہات استان ہے کہ احبار کی کتا ہے بعد عبر بنیوں کے خط کو بعنو طریعا حبائے۔ ان فام مور کی کہات استان ہے کہ احبار کی کتا ہے بعد عبر انیوں کے خط کو بعنو طریعا حبائے۔ ان فام مور کی کہات بناؤ حن إلى المواركامن سيوم سيم المرون اوراسكي نسل سيرزي -

## خِلونی وُعار

ازتصنیف جان أرمات صاحب

مولوی سانج الدین دب آیی و آیی پر وفعی شرخ کا بج لائم کو مولوی سانج الدین دب آیی و آیی پر وفعی شرخ کا بج لائم کو

دوسر احصه

بتبلمين وناكص مون كالمطالعه

من السلط المسلط المسلط

ا دعاکامطالع مضامین کی مطابق العن - بماین مطالعه کو ذیل کی کتابول میں سے کسی ایک پر محدود کرسکتے ہی مسيعي اد.

دا مکل بنیل رمب نباعهدنامه رجی انجیل (مه) اعال او خطوطاری ربور مترموگا که نشروع مین مم اینے مطالعہ کے نئے ان میں سے کسی زباردہ محدود حقے سکولمیں منتگا انجل کی زمور۔

مثال معطور بر وعائيط ب أغب كريف والى بانون كولير مم وكها نينگ - كم كيونكر مراكب علمون كومم جمعا سكتے ميں - اگر مم نتے عهد المديري اكتفا كري تو دُعاكى طوت رعب كرنے والى با تول ميں - سے مہیں ویل كى باتیس لمنى میں -

> ری خداعبادن کرنے واوں کو جا بتا ہے ریومنا س : ۲۳) -رحب، وعافداکوسیندآتی ہے زارتمطانوس ۳۶۲) -

ج ) میم کامنت ہے کہ ہم ہے تئیں ہم فن دعا کے لئے دیدیں دیکا شفات ١١٠١ (د) ۔ روح استحالی کے دیدیں دیکا شفات ١١٠١ (د) ۔ روح استحالی کر دعا انگرنا ہمارا فرمن ہے (لوقا ۱۱ - ۱) ۔

( 5 ) سيع خوراكي مرد وعاتها -

﴿ قُ رَبُولَ مِینَ وَعَا مَ مَعَے کے لئے نصیحت وزناکید کرنے ہی رافسیوں ۲ : ۱۸) د ز ، سون درو اسرے اوالی زماز کے سبجی مرد وُعاتھے ۔

د حے ، بینتی صریح او عجیب وعدے کہ وُعاشنی جائیگی رُتنی ، : ، سے ۱۱ تک ، ۔ د ط ، قبول شدہ وُعا کی مہت ساری صاف اور زوراً ور مثنا میں د ۱۴ ل ما : ۲۳ سے ۲۳ ہے۔ د ھی سب چنیروں کا خاتمہ نز د کی ہے ۔ دا ۔ پنٹرس ما : )) -

### م بيئل كي دُعَا وُتكامُطالعة

### رس بيبك كرمج الشيخ إلى المطالعة

الف ۔ بُبل بہ جن بیتا رمردان دُعاکا ذکرہے انہیں سے بیفنوب مُوسی ۔ واود ایس سے بیفنوب مُوسی ۔ واود ایس سے بینا و مرتباہ ۔ اور بیاس ۔ اور بیاس کی دُعاکی زندگی کامطالعہ کرنے میں داُود کی دُعاکی زندگی کامطالعہ کرنے میں واُود کی دُعاکی زندگی کامطالعہ کرنے میں واُود کے دُعاکی زندگی کامطالعہ کرنے میں واُود کے زبوروں کو غوریت و کھنا جا ہے ۔ اوز بیز جمیل کے اُن تواریخی حصول کو جنیں اس کا بیان ہے ۔ بونوس کے ہارہ میں بیم علوم ہو جا گیا کہ اعمال کی نسبت بولوس کے خطوع ا

۱۸۰ مسیح

اس کی وعائی زندگی کے ہروہیں زیادہ روشنی ٹولسٹے ہیں اس لئے داؤد یا بولوس مطالعہ کرینے میں ضروری ہوگا کہ بیٹرس کو جھوٹر کر فہرست مندرجہ بالا کا درا دہبول کا نسبت جاریا جھیگنا وفت طرح کیا جائے۔

ن منطانعه کی فہرست (۱) وہ وانغات جن سے بہتعلوم ہوتا ہے کہ بہا دمی مرد کھا تھا رسی آسکی نیج شنہ ہ وغی تیس جنگامطالعہ فہرست مند جہنہ ہا کے مطابق مرد کھا تھا رسی آسکی وع شنہ ہ وغی تیس جنگامطالعہ فہرست مند جہنہ ہا کے مطابق مرنا چاہئے (ج ) آسکی دُعاکی زندگی خاصیتیں (د) کم ماکا انز اس کی آب کی زندگی بید (8) اس کی دُوسری خصلتوں اورعا د تون کا اس کی دُعاوَں بر کیا انز ہوا (د) دُعاسے کیا کا میابی اُسکو عال موئی ۔

## اس قرنیمسی کلیسیاکی دعاکی زندگی کامطا

العن - استحقیقات بیا الال ارسارے خطوط ننال ہونگے۔

مب مطابعہ کی فہرست (۱) قدیم سیجوں بیں دعا کی متالیں ، اس فہرست بیس تمام وُعاوُں کی متالیں شام ہوں بینچی میں تمام وُعاوُں کی متالیں شام ہونی چام تیں ۔خواہ وُہ اکیلے سیجیوں کی ہوں بینچی کارندوں کی جاعنوں کی طرف سے ہا ساری کلیسا کی طرف سے ہا ساری کلیسا کی کارندوں کی جاعنوں کی طرف سے ہا ساری کلیسا کی کی طرف سے (ب) اورال کلیسا کی وُعاوُنگی خصوصت بیس شنگا اُنگا وُعا کو نبائت صروبی جھنا ۔ ایک وج کے ساتھ وُعا ما گانا کا وُعاکو نبائت صروبی جھنا ۔ ایک وج کے ساتھ وُعا ما گانا کا وُعاکو نبائت صروبی جھنا ۔ ایک وج کے ساتھ وُعا ما گانا کا وُعاکو نبائت کا اُجھو نے والا ہوش ۔ (ھی) وُعاکی کا میا بیا۔
(۵) وُعاک یا ۔ وہیں ساری تیا ہات کا اُجھوعہ جو فطوط میں ما ہے ۔ اُس کے ساتھ سیکھی کی تعلیم کا جو اناجیل ہیں یا بی جاتی ہے مقابلہ کرو۔

الم مسمر اورجُ عا كامطالعه الف \_ اگرجهاس ضمون كيم طالعه ك كيم عال برا ما فنذ انجيل من كين ببت ساری آنتیں بوسی کو بارا میشد زندہ رہنے والشّغیع میتاتی میں یرومیوں اور غیرانیوں کے خطوط میں ۱۰ یوحنّا کے سلے خط میں لمینگی ۔

ب مطابعہ کی فہرست (۱) میسی کا مروّد عاہموا ہے قویا بجیس بازاد وعلاق علی و سابعہ مروّد عاہمو سفے کے بعد فہرست منبر ہا کی وجھ کرنے کے بعد فہرست منبر ہا کے مطابی اسکامطا لعہ کرو۔ رسب امیسی کی دُعانیں ۔ میسی کی دیں باگلیارہ می دُعالو کتا فہرست منبر ہا کے مطابی مطابعہ کرو رج امیسی کی فعیسم جھا ہے و روی ہے قریبا میس بازیادہ افلیعات جو بیسے نے دی میں المعالی حرفی اس فہرست کے منبرہ اوا اواجہ میں اگر المواجہ جھا کہ اوا و بھیا انکائسی ایسی فہرست کی مدوسے جسیا فہرست المبرہ اس فہرست میں اواجہ میں المواجہ کے المواجہ کا میں فہرست کی مدوسے جسیا فہرست المبرہ المواجہ میں فہرست کی مدوسے جسیا فہرست المبرہ المواجہ میں فہرست کی مدوسے جسیا فہرست المبرہ المواجہ کی مواجہ المواجہ کی مطابعہ کے دوجہ کے جہرہ کی مطابعہ کے دوجہ الماد کی دعاری تعلیم میں خدوب کیا گئے کت عملوم ہوگی بلد مرتی نظرائیگی و مدون کی کھی کے دوجہ کے کہرہ کی مدوسے کے کہرہ کی مدوسے کے کہرہ کی کھیا کہرہ کے کہرہ کی کہرہ کے کہر

وعا کے بے ان پانچ طریقوں میں نے جومیش کئے گئے ہیں سے زادہ مجسن بر اللہ والا مطالعہ مسیم اور دُعا کئے بارہ میں ہے ۔ علاوہ ازیں یہ اوروں کی بنسبت بر اللہ والا مطالعہ مسیم اور دُعا ہیں ہی بان بین ہی کی ماند بنا چاہئے ہیں تو بہیں دُعا ہیں ہی ماند ہوا جائے ہیں تو بہیں دُعا ہیں ہی ماند ہوا جائے ۔ ایکے دُعا ویکے فریعہ تعلیم اینے کے ۔ ائے خواہ مم کمنا ہی وفت فریع کریں تو بھی مفوط ہے ۔ اسکے دُعا کے اصحام سر ہم کون بی غور کریں تو بھی کہ والا جائم ہی وفت فریع کریں تو بھی کہ والا جائم ہی وفت فریع کریں تو بھی کا والدہ کہ اس جائے کہ بی دُعا کی اس ب نے الا موائد و ہے والا جائم این نظر کے ماسے دول ہے این نظر کے ماسے دول ہے دور زیادہ اس بات کی اینے ہوئی کہ واسکی دعائیں ٹیرصدافت نہ و سینے اور گہری ہیں اور سب سے ذوہ دور دیاجہ کہ اینیں وُرہ خووب نُدا " با جاتا ہے جسکے سبب سے وُرہ خود دبخود ول سے سب سے دواجہ دول سے سے دور دول سے دول ہے دول سے سے دول دول سے دول ہے دول سے دول ہے دول ہے دول سے دول ہے دول سے دول ہے دول ہے دول ہے دول سے دول ہے دول ہے دول سے دول ہے دول ہے

بياموَى اون من م زادوگر مطلب كرساه مِهُ عاماً كُسكِنْكُ مُناصَعادُ ما مَكُناسكُها وَ مِنْ عاماً كُمناسكها وَ الم

، عائی زندگی رحید ایک سوالات اے نفس کے متحان سے واسطے ا - بيامبن في وعاول كووض عمله را وأكرنار إموال الكفيمت عظمي ها نكري ا - جيب من دعامائكا مول أوكي محصيفين مومات كدخدا حاصرت ؟ سر کیا مجھے خُراکے سائنے وعا انگنے میں قوت حال ہوئی ہے و سم - كياگذشة مفتة من بيري وزانه دُعا و تصصاف داب محص عرب ، این نصفی فیلفت میراس بات کا ایان ہے کہ خُدامیری ڈعاً وُکا جواب دُکھا ؟ 9 - جب آورلوگو نے میرے ہیں و<sup>م</sup> کیلئے و جوہت کی ہے تومین کمی دینوستوں کو وقعت کی نظر سے مجینا مو -، سي ميرايي سفاريني وعايس خود غرص تونييس موك ؟ ٨ \_ كياميزي دُعاوَل بي ضُاكى حدائيكا جزؤ كافي طورير اليجالك ؟ 4 \_ کیا مربے بین دُعاوٰں بی شکرگذاری کومنا سبطوریر تا ہے ؟ ٠١ - كيابس في اين وعا وس خدا كه كل م كه وعد ذكا متواثر استخال كيا يه ؟ ۱۱ - کیامیری دعاکی زندگی مرفیل کی رکا ڈمیں میش آئی میں یانہیں و ۔۔۔ مُستى نِسْنَابِ إِنَّى بِنْفَاعِدُ كَى - بِستُورِ رَسِينَ بِعِينَ اللهِ اللهِ مِر وُعَا ما كُنْ يَعْلِط وقت عِلط حبكم الم غلط حاجت ـ بعلمي يحالت - ناكافي تياري -ملا یمیامیری دُعاکی زندگی دیل کے اعتوں سے کمزور نونہین :-

نافرانی غلط مُرعاء الجھانیوالاً گناہ بنشکوک کام۔ سوا کیا میری عائیں مردن عامی خوتون بری محدد ہی ہیں جھے تجرب سے لوم ایک متوار دُعاطکے کے بیاحد ۱۷۷ کیا میں ایا ناری کے ساتھ نُوعاکی فہرت کو استعال کرتا ہوں ؟

10 - كيامين وعامين و ويني كي ليفروج القدس بر كفروسه ركه تنامون؟ 17 - كيامين كيهم إيك مينه تصريبيك روزانه بيل كي مطالعه كواسواسط استعال كياسته كفرا و مرجع في عالمكما

# ينشن گونی نفظ اعظ بوری کی

واكثر سائدس فن فنا فراقع ب كرجنگ كرما كي بعدج مي قسطنطنيين بھا توايك تركي رَمام كر ملافات كوا يار وووار كفتكوس كو تعيين لفا كوئيل ك كلام الترسوف كاب ك ياس كياشوت سيس مان الأا ألفتكوشر وع كردى اور علوم كراك و كريل الك براتياج ب خصوصًا ويائے فرات ك علاف كى سيركر كياب من في سوال كيالاً ب شهر المام تعبى نشريعية ويكتر تقيير السناه الماك ہاں۔ وہاں کاعجیب فصندآ یکوسٹا اموں بیجینے شکا کا ارصنونی ہے ہیں نے سٹاکہ ابل کے کھندا میں تکنا کنٹرت سے دا جانا ہے ، ھلئے ہیں نے مصمطرا دہ کیا کہ دلاں حاکرانک نینہ نشکار میں میکردہ چۇكىتىن تىنا ، بىڭ گەزاس علا فىسى يخطرے ئىن ئىدا بك ئىدىخ كومجداً سىكى طائعة كے بىبت ست مع المحاص الشاعراه جانے ير إصلى كيا - بابل ك تصل ممن البي فيم كالروب الله جوال تع مجمد وصدم نبتر میں ف اپنی بندوق ہی اور دعیر و صور کیمہ مجال کرنے کے لئے جل نکا ۔ کھنٹران کے انہاروں ہیں سُواِخوں اورغا روں *کے امدیب*ت سے جا نوریتھے کیکین وہ رات کیو۔ ا بكلتے تھے۔ بجھے فاصلہ رہے دوا كي جوائے وكھائى دئے ـ ميں نے دل من طعا كرك سورج جعيف ك بعد كاشرع كرينيك واس اب جيم كارخ كما جب مي ولى بنبيا توكيا وكيها مون ك شيخ ك أومى بحث اكها فرر برب بي في الما يتخ ك ساتحه فرد خدور سورس وكت يرتقاصا شهروع كيا مير اسابند بفته بجرك نئے اسكا الإيد بنا اور ساك معفول وقم اسكوا واكر فيرهي الصنى تفا داوروه محى سے بھا كنے برتا موكيا ميں نے بہت كھے كہا مگر أسنے ميرى الكينى وه البنائها الميان مضيم سائتي نهي المراسي بشركي فالنيس كشورج غروب مواي ب یهاں فیام کرینے تاریمی میں میون ورس اور خول بیابان اور سرتیم کے محروہ حیوا نات بلول ک غارون بي سن على برتي من اورجوكوني أكوم اسكواً تطاليجات ورابيا ساتهي بناليت بن-ئیں نے ہرحنیہ زورلگا بالیکن وُہ اپنی بات ہرجارہا - اَخرمیں نے کہاکہ اچھا میں نے تمہارے جن سے

م دا

زیاد و تبیس دیا منظو کیا ہے لیکن اگر تم میرے ساتھ پہاں تظہرو تومیں اس سے وگانا تمہیں فرنگا۔
استے جواب و یا دائر ساری و نیا کا زیز تھے دو تو بھی میں بہاں ہرگزنہ رہونگا۔ عرب کے کسی باشاد و کا استان کا استان کے دو تو بھی میں بہاں ہرگزنہ رہونگا۔ ہم بہاں سے گھا و بھی ایک بہت کی حق ملفی نیکر و گا۔ ہم بہاں سے گھا و بھی ایک بہت کے اور مجھے استانے کا صربو جا نہینگے دو بہر کہ کر چلے گئے اور مجھے استان کا حاصر موجا نہینگے دو بہر کہ کر چلے گئے اور مجھے استان کی اور مجھے استان کیا کہ اور مجھے استان کیا کہ اور دیا گھا کہ اور میں کہا کہ دو بہر کہ کر دارل کر نا اللہ ا

جب رنبانی واشا، خور کوکاتوسی نے بی بیل میں سے اِسعبا وہی کی آب کا بیروا ابدا کو شرعوا کی اِسلامی کی وفق اسے سدوم اور بمورہ کی اند سوح اِسلامی کی وفق سے سدوم اور بمورہ کی اند سوح اِسلامی کی دفت کو کی است سے سدوم اور بمورہ کی اند سوح اِسلامی کو کی است سروم اور بمورہ کی اند سوح اِسلامی حکول کو کو است سرامی کے دورہ اِسلامی کا کولی اور اُسلامی کا وی کا و

## ایش بی جی شیری سولئی کی سیانگی سوط سالانه میروط

مہر عین ہے کہ مذکورہ بالاسلوسی کے ماطرات اللہ کے ماطرات کے ماطرات

ہی ہیں۔ \*رسرسری نظرسے بکیاجائے نومعلوم ہوتا ہے کو ایک پراٹیویٹ سونٹی اور جاکس

مننهٔ مِي سوماً مَي اثناسي خاندانوں ملكول السلطنتوں كے مقال مي محجير وقعت اور ٠ مينت نيس كيني بيكن يؤروب كى منترى سوسائيبول سي ومعان وكهاني ويى ے جوامیرتمورکے خاندا ن کو جائل نے تھی۔ اسٹ یا ایک ایسا براعظم ہے کہ سکو قیام ور استغذا السيهجي والعين عي حال نهيس عولي عمل السائد عي سرروالي اور یریٹ ان کی مبن سی وجو ، ت موں یمکن س میں نیزب کوٹرا وخل ہے۔ بقا او یتفلز نقط خدا کو صل بیا او پہرصفات اسی قوم کو متی میں جو خدا کو ہویا نے ۔ گو ندا کا میا ایک سی میں منووا رموا ّ می موروپ نے ا*سکو ایٹنیار کی نسبت پہلے نہجان کر قبو*ل کیا ۔ اور مدائد وجب كروروب وينب ينا كزياده قام اواستفلال على -كيمسيحي سوسأتني كا ووصد يون مك برابر قائم رمنا اورتز قي كرتے جانا اسبات كي ولی ہے کواس میصفی زندگی موجود ہے - اوتیقی زندگی کا معینمہ خدا خود سے علا اسکے س قیام اورزقی کو دیمچکر ہیں سینج کے ڈولفظ یا دا تے ہیں جومس نے ایک میسیا كى منبت فرائے كر دورخ كے دروازے اسكے خلات كيمي كامياب نرمو مگے۔ سنطروس سوسائتی نے امری میں کام شروع کیا۔ امر کید کی انگریزی کلیسیا ایک بل*ین سرمبز کلیسبایت و داسکوانسانی نعاط سے انب*س بی بی سوسانٹی کی میٹی کمنا انگار سے م منطاقاء بس سائم مع محر بحبط مندوستان من وارد موت محد فشنة سال باس سائم کی کل آمدنی ایک لا کھے بتیں ہزار دونا کھی ۔ روپیوں کے حساب میں پیرم قمرا تی لا کھیم اورائتی ہزار ویمیوتی ہے۔اگراس الدنی کا مفالد بارسال کی اُمرنی کے ساتھ کیا جائے توامسال بس بزار روبید کی ترقی نظراتی ہے جس سے ابت ہونا ہے کرمبنوز سوسائی ىنىيغىنىي بونى \_

گذرسے ال سوسائی نے دانتے باوری اور سولہ لی مختلف مالک کی طرف کام کر سطے بھیجے ۔ اسوفت سوسائٹی کے رحبط میں سات سوساسی با وربوں کے نام ہی نیں ہر رورج افغی کھنے میں اجوخاص اسوسائٹی کے نوکر ہیں۔ بینے استسامیں 189 اوّ بغیر ہیں 199ء اسطر لیلیا، جزائر میں 194ء نئالی امرئیہ ہیں الا جزائز عوب اجتمالام منظی البرنونی امر کمیسیں 10 اور بورور سیاس 194ء ان باو بال سی سے 12 اسب میں راہینتیا میں 4 کا اور الرفق میں 244 ا

النام المراق ال

سوسائی ندبڑی خوشی اور شکر گذاری کے ساتھ ایس کیا وہ کائی کا مائی کو ایکے ووجہ سالہ با ایس کیا وہ کی اور شکر گذاری کے ساتھ ایس کیا وہ کی تن سوائی کو ایکے مجدد سالہ وہ بی برب کیا وہ کی تن سوائی کی ہنی ووجہ للہ جو بلی بھی قریب ہے اور ارا دو کمیا گیا ہے کہ اس کی خوشی میں نیمرت اکی س بھی ایک پنورا سال مانا جائے بعضے ۱۹۔ جون سن فیلا ہے دوجوں کے ایک بنول اونیوٹ یوں اور کامیا ہوں کے لئے ایک سال محک خدا کا شکر کور رہنا کو کی ٹری تی وار برسستی نہیں ہے۔

مر و المراس المراس كا الله -

## *بو*لوس

بولوس کی خصدت کو ہم کمینقدریان کر جکے ہیں بیکن دو بھاری ورقابی غور اہتیں! فی ہیں۔ اوران دو ہیں اسکے بڑے زور اور تفادس کا مبت ساتھیں بنا ۔ آول ۔ اسے کا لی بقین نظا کہ خدانے مجھے میں حکی منا دی کے لئے مقرر کیا ہے۔ اگر اس سے و اُل سے کو اُل اللہ میں کو اُل میں کا کہ اس کے بیار کہا گیا ہے۔ اگر اس کے بیار کہا گیا ہے۔ تو و د تغیر نظاکہ کے جواب دیا کہ میں کا مہم میں نے کے لئے ۔

ابن ندگی کے مقصد اور ترعاکی سنب بہت کم آومی کوئی تبینی خیال رکھتے ہیں آ اکٹروں کا نوبیہ حال ہے کہ بجوں نوس کرکے زندگی کا شیتے چلے جائے ہیں ۔ کوئی ایک مقصد اغرض زندگی میں نہیں رکھتے باکہ صد لج اغراض اور تقاصد انکے زور کو اوِھر اوھر گھسٹے رہتے ہیں جھوٹی جھوٹی باتیں انکی حالت کو بدسنے کی توت کھیٹی ہیں ۔ میدا دئی مشرار دن ما بینکول کی مانی مونے ہیں۔

معتمر يولوس في فقط مين كاخاه م خفا بلك يبيح كم سائلة خصى اور دني بتن اكمنا نفا-، سرم سی خصلت کابرای ال نفا اسکاعشق مسبح کے ساتھ ایسا نخاکہ کو ایسے ہروقت اسکے سامنے نخار ، اور وہ اینے معتون سے لئے ابنی سرا کیے جہمانی اور رُوحانی قدت بلکہ این حا و ین کوشنغد تھا جب سیداس نے سیج کی صلورت مجھی دیندا ور عام خودی کو وُ جُفُون على - اسكا بعيشن ما وم مرك حليا اوسلك را مسيح كاغلام اورمندا كهلانا اسكاسب يحرب فعو بخفا بلكه وُه البينة ول توسيح كاول كوتنا تنفا -اسكاد ماغ مبيح كاو ماغ نخفا -اسكا كالم مبيخ كا كا مِهْفاء سَكُ وُكُو شِيح كِ وُكُو يَقِع . بلكوه اسن وُكُون سن جح كِ دُكُون كُوتُور كُرنا عا . أو ولدب كرميج كذر تنم بير عبد ن مين وجُود بي - مَن مرتا مول ناكه أورلوك لدة جس دِل بِستِهُ إِينَ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ مَا عَلَيْمَ الْمُعَلِّمُ الْمُرْوَقِينَ مُوكًا . وُمِعانَهَا عَفَاكُتُ ان ير المسائة بيا البياكم مح مين أسف سرا المرست براسف بولوس كوخاج كما ہے اور ایک سے متحص کومیرے! دربیدا کیا ہے ایس اس کی خواسٹ تھی کربہنی خصلت بداسش أو خصيت مبرك الدريقتي رسي - مين زنده و وا - المم من بين -بُلامسين ميرك ندرزنده بيئ - اس كال ك طرف فد عمر بهرنتي مرتارا ب

## يولوسى كليسنياكي تضوير

انال کی تناب با بولوس کی کلیسیا و تکابیرونی نفشته موخود ہے لیکن ول جاہتا ہے کہ میں کے اندیکی گہری حالت بھی کھیے و کھائی دیوے کران قدم سیحیوں کے دِل کیسے تھے پولوس جب جلاجانا تھا تو وہ اسکی غیرحاصری میں کیا کرتے ہے۔ گولو خانے عمرت ہیرون انبین فلمبدگی این اہم بولوس خود اپنے خطوط میں اس اند دانی صورت کا فولو کھیائے گیا ہے ۔ اس فوٹو ریاب ہم تطرق البیں گے ۔ سبت کی شام ہے ۔ گوئیت بیست د نباسیت کو نہیں جانتی ۔ دنجا کا م خمر ہوا ہے۔

مرئیں اور کلیاں برختم کے آ میدال سے بھری موٹی ہیں طرح طرح کے باتھے ٹریز سے ، دمیسین کی نانش می اِ دهراُده *راکشین پھر ہے ہیں - کیونگرجس شہریں ہم سینیے* میں وہ بدی اورشرارت میں سی شہرے کم نہیں ۔سیکڑوں سوداگر اورجمازران اوهدا وصر كيرت نظراً تهم عوان حيث باس ومي جسيركي خاطراً أن موسي س این ملی ملی گارایاں وورائے بھرتے میں ۔ سالانہ دوروں ناستوں کا میلیزویک ہے مطرح طرح کے بہلوان اونحتلف ورزشوں کے مشاق شہرمی حیلتے بھرتے و کھا وبينه من النام كي مبيني منظى ترمى سے بعث اكثراً وى كيورول سے بحلے سوئے بس -ليكن مي كدسبت كاروزي يعبول كى جيون جاعت عبادت ك لن جمع ہوری ہے۔ ایمی عبا ذیکا وسطلت شاندا رہیں بلکہ اسکو دکھکرکوئی کہ بھی ہیں سکتا كرمه يعبا و يك كيونكم وحقيقت وه البيمعمولي رمن كامكان س-اس مکان با دالان سے اندرا وا ورضور نوں کو دکھیو۔ بعض کی توصُورت می سے ای بہورتین ظاہر سوئی ہے۔ باقی سب مختلف علاقوں سے بوزائی میں۔ البکن ذرا اَورغورسے دکمچیو تواس سے بھبی گہرے فرق نظراً سنٹنے بعض الگو بھیا بینے ہیں جینے طاہر موناہے کروہ آزاد ہیں۔ اوکیئ ہیں جنکے ہیں بہدانتان وکھائی نهییں دیتا اس لنے وُ د غلام میں بیکن غلاموں کی تعدا د زیار دھے۔ نشائدہی اس جا میں کوئی آ دمی ہے جب کی صورت میں علم یا دولت کا کو ٹی نشتان یا نثر نظر ہم سکتے ۔ کبوک تجن کے دنا کے دولتمندا وفیلسوٹ کسان کی ادشارت کی طرف رجوع نہیں ہوئے۔ اس جامت کے زباوہ آومی ایسے ہیں کرجنگو انکے بموطن احمق کمزور کمینے اور قابل حقار

ہے۔ لیکن ان ہیں سے ہرائی کی صورت کو بغور و کھیو ۔ کیا صاف ظامر ہنیں کہ انکی زمرف جمی ختیجہ اس کارزی ہے ۔ پیرلوس انکمونکمٹ ہے کہ کہا کم انجین جانتے اوا ایست فراکی با دشامت کے دارت نم ہونگے ۔ فریب مذکھ او ۔ نہ حوامکار ، نم بت پرست ۔ نہ زناکا ۔ موجود اپنے آپ کو اُ ومیول کے ساتھ اپالی کرتے ہیں ۔ نہجور ۔ نہ لائی ۔ اور نہ دو سرداس کے اللہ ان کی جو بیات کے دارت ہونگے ۔ اور تم میں بیض ایسے تھے۔ اس مرا قدر زرج و نوان کو دکھو ۔ وُ مقر تول تک سریعی دیوی کی اپاک عبارت اس مرا قدر زرج و نوان کو دکھو ۔ وُ مقر تول تک سریعی دیوی کی اپاک عبارت میں نامان و می ان ایک عبارت میں نامان و می ان ایک عبارت میں نامان و می ان ایک عبارت میں ان کو دکھو کے اس مرا نواز و ایک اور می ان اور تابہ ی مجی رہ جا ہے ۔ یا اس جو نئے سی ناک والے اور تر ویشی میڈی کو دکھیو ۔ اُ و سور نہور ان ویسی زا ، میں بہانے شود کے قرصندار و کیا تو نت کھا لیہنے۔ کو دکھیو ۔ اُ و سور نہور ان ویسی زا ، میں بہانے شود کے قرصندار و کیا تحویات کھا لیہنے۔ مرمند رائ تا تو و تابہ ی تھا ہے۔ ا

الإعلاب الكي طلبعتيو إلى بوقى بين عادرا يمي جمروال بداب ووسرى وبديت كلاي المراب المعلى المعلى المراب المعلى الم - بالبكريم وعلو ساسكتے بور أم إل كا عظمت بورةم فدا وندر شوع سكونام إمار بارست فعلى المون الماست فعلى المون الت أرون التدار التا المنظيرات على بموئة

ورائحاً کیبت سنو۔ وُ و جالسواں زِنُورگارہے ہیں۔ اس نے مجدکونو فاک گڑھے اردولدل کی کیجے سے باہر نکالات منتج العاظمیں مینی رفت ہے۔ انمی صورنوں کیبی نوشی ہے۔ وُہ جانت ہیں کہم کو مفت فضل الا ہے۔ میسے کی مجت نے موت کے ذیعے سے ہم کو بجا باہے۔

جوع كرت عقر كوني تصورا وردهيان مير بميمه حالات -

حاضر یا کوفکدای طرف سنے نشیس میں پر اجدا حال میں ۔ کوئی مجھ ہے کرسکا اور کوئی مجھ ہے کرسکا اور کوئی خیرز بانیں بوت عفا می علی کے بہتر یا نوں کا جو اکبار علی لیکن کا بہتر کا تھا۔ ان کا جو ان بین میں ہور کا میں ایسے خیا اور کو ایم کر اتھا۔ ان کفاجس میں مہور کا وی بڑے جو ش کے ساتھ مجھ بالیفا فامیں ایسے خیا اور کی سمجھ میں نہ کے نفط کی برابوں کے بولنے والوں میں بعض ایسٹی تھے کہ جنگ سفا طاکر وں کی سمجھ میں نہ کے نفط انکو بول سکتے تھے بلکہ مجھ کھی اور نہ وہ خود اُلئے ہے جو اُفر ایسے میں نظام کو بول سکتے تھے بلکہ مجھ کی بولنے والوں اسکتے تھے بلکہ مجھ کی بولنے والوں نے کا میں کے ان کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے ان کے ان کا میال کھول کی کا میں کے تھے ۔

بعض أور صفح جونى كهبانے تفے الى نوت أكده وك حالات كى نسبت الحقى لمكيم الميت الحقى لمكيم الميت المحتى الميت المتا المرس الميت المحتى الميت الميت المتا المرس المعت الميت الميت كاليسا المرس المعت الميس الميت الميت الميت كاليسا المرس المعت الميس الميت الم

سے أر دو كے عام مشرى رج ميں قل دھ كا -لاتاني اورب نظير رج ب .... اور ترى دلاورى سيب رورعامت مرابك اعلى دني تخص كواب كمتب مي محيح ورس ديتااو وهيك سی سی ایس ... مسیمیوں کے لئے نہایت ہی فائدہ مندا وروزر برجے ہے۔ ایسے خیالات م ما الدار اب سے می دفعه س حکے میں لیکن اسم خوش و نگے اگر ناظرین میں میں معنی معلق ان امورست اطلاع دیں جانبیں نسین نہیں تاکہ ہمان کی اصلاح کریال سیمی کو اور معیم ہتر اور وليب بالمين وكيوس الرسات النف الطرين من سي كتف مين ايك يوست كارو سے یا دشا دفراتے ہیں - اِس دقت ہندوت نہیں ، ۹ ، ماشنری کا م کررہ میں معنی سے ين إلكين سيمتعلق مرود برسيرين ١٠ م بيسك ١٧١٨ - الليديدي فن ١٠٠ معيودسف ٩٥٠ - لوتعرين ١٦١ - كالكركيشكسة ١٥٥ - زناند١٠٠ - سيلونش رمي١٨ - مربوين٢٠ -فرندنه ۱۰ مسال مگانتان کی جرح مننه ی سوسایشی نے دوبنراز نیروام شنری مالک منیرکو تعیم ہے۔ ہزار وال شنری ۸۰ ماءمیں رواندہوا۔ اَصر مکر کے اخبار ول سے معلوم ہوا ك فقد وال وبسيرور (صلع سيألكوك) كے كارندوں كى ايك تتحدو كا نفرنس موتى حب كامفصد سلف سيورت سي - پانچ وسبي عمائيون في مشن سيننخواه ليني حيوروي - كوئي عمائي اِس کا نفرنس کی ابت میرمه فصل اطلاع ویس - لنظر ایجود نامی روزانداخباروس نے ، تواروهی اخبار کانن شروع کیالیکن عام دائے نے ایسی نحالفت کی کہ آخرکو مندکر ایا ا ۸۹۸ عیکے آخرمیں مبادمیں ۱۳۴۸ سنٹیسے سکول تصحبیٰ میں دس مزارا شاد اور المصائى لاكه طالبعلم تف متهودس عامن والي إس بارس ميرسب سے برسے بوئے میں ہو مہم ما سکول کے مرسوسات داور مورو مرات در پرسٹیرین 19 و اسکول مسمور أسًا، اورسم مرم طالب على عربيب كالمركيشات اورويزلين من سب اختمارك جريح آب أنگلين والے ميں عام سكول دسوم أستاد اور به دس اطالب علم- ١٩٩١ وميں وطالب ممول کی تعداد ۱۲ و ۱۵ افتی اور ۹ ۹ اعیب ۲۰ ۲۷ - ۲۷ - سی-ایم- ایس کی سولویں سالگ و کا چندہ ۱۲-اپریل کو ۰۰ مرو ۵۵ پونڈیا ۰۰۰ ۸ ۲۷۰ روسیم وا - فریرہ وروب ملامعظم في حبنده ديا ، شرمنيا كالج في متان من وسي مبنيراوره جونير

#### THE MASIHI,

#### AMRITSAR.

#### CONTENTS.

Vol. IV.

June 1899.

No. 6.

No	res and Comments :- To Our	Friends-	-S. Par	a sa fa	
	Missionary—The Punjab B	teligious	Book Sc	ciety-	
	Hot weather in the Punj.	ab-Rev.	Robert	Clerk's	
	Missionary Addresses		•••		161
2.	C. M. S. Centenary Celebra	tions	101	* * *	165
3.	God is Near-F. B. Meyer	b + d			169
4.	Bible Study Department	1.1	***	***	174
5.	Secret Prayer Life	101	• • •	***	177
6.	How Prophecy is fulfilled	* * *		*	188
7.	S. P. G. Mission			•••	185
8.	Paul	* * *			188
9.	Gleanings from Everywhere	***	Ba	ck of Co	pers.

THE EDITOR WILL BE GLAD TO RECEIVE REPORTS
AND ENGLISH MAGAZINES.

Literary Communications alone should be addressed to the Editor. Business Letters and Remittances to the Manager, "Masihi," Amritsar.

#### ANNUAL SUBSCRIPTION:

India and Ceylon, Re. 1-8-0.

England and America, 2e. 6d.

Post free.



## تحليب انجار

مرس زورے راقم سیجی کے آگرزین وان ناظرین خصوصاً خادم الدینوں سے In His stops-What would Jesus do ملكن صاحب كن تى كاب عمر سن كى سفارش كراب رال بوزرجيس كب ويس ١١ ر براسكنى بيد ايك معزز ووست تكصفيس يشاون صاحب كى كتابس برحدكرون بون ميراخيال بقاجا اب كاربني بارسے سندوشان اوراینے الک کی خارشیس این زندگی تعقد قی کردوں مدر اس كسونكالج عهدم مراء كدوسال كوصير ، وطالب الموريف قوگری حال کی جن میں ہے . ، ماس دفت زندہ ہیں۔ان مدمیں ہے ۔ ۲ ہم کیری طازمت بيرمب. ١٦٠ كوليمب - ١٠٠ اساورغير بركاري مدار المي مختلف عهدول بيس-٠ مراستول من من - اقى أزار منيد محيم ان مهريس سه ما ويي يجي مين - ان من سه وس سرکاری ملازم ہیں اور نو یا دری ۔ اگر وہنش جانس کا بھے سے بیچی طالب علم ایک موار رسال نكالنے كى فكرول ميں ب لامور فورن كريجن كاليج كى طوت سي بھى كي بنجة دار اخبار نكلف والب - ايك طنه رحن رحياتي بن بن سي زرية بمام موكا- الله بالمند سكول نومين اوسال ت فأتم يصاور اسكاكام مبندوشان برمياسيلون اورجز الريشراميس میں جاری ہے۔ امریکہ کی سلوشن آرمی نے عودانکاری کے مغتد میں سوالا کھر دریے جمع كيا- يرمش رخبت عمد حي جوانكات ان ميرمس كرك مين فرانام بيداكرد بيه بين وال مے ٹرے بڑے او اہلی ٹری عزت وحبت کی تکا ہوں سے ویجھتے اصال سے اپنے لوكون كاساسلوك كرتے ہيں جهائ فرنى يجست أكام رسى وال كھيل بازى ميكنى ہے لكصنوزانكالج ك لاكتر بعيس لبلاونى سلطام اسعاريكمى مي كابندوسان ك مي ونا ك كوكول كى دليسي فيرهائيس ميشموالغرو ويب الندن ك اجهام أنهاي

#### S==

## جولائی ۹۹۸۱ع

# توط ورتيس

به بینکورن من کا دن میتیمورسش شن سے بشپ تصویرن صاحب اکتاب ب على أناب متاكوت كيمتعلق صاوين ركيهي سي -جمهر آب فيهست مام تعلط و بالات كي إسلاح كي بيته - اك خيال جوردها في حلبول مير عمومًا يَ في الماسيء بدارندات فیکوست کے لئے بار باروعاکیجاتی ہے۔ اس برشیب صاحب وربین و اتے ہیں کہ بیسے مرکزم سیحی مردول اور عور توا کا برنبال علوم ہوتا ہے انتہا کوست كادن كو إوماً لي محلس كا أكب موند سے اور عبيا البدائي زمانديس ينوا باربارزان كے انتمای وسیامی واقع متوارم گا۔ برسے جوش سے سانحہ وعاً بیں اور وعطاف سحت كبعاتى سي كحبيها فيتكوست كون روح ازل مواتها البحبي مويد بعاريكمي ہے جس سے سجنا جا ہئے۔ صاحب موصوف اس لوایک مثال سے واضح کرتے ہم اردب مهموس الصاحب دریائیل سے تعالی صنفی سیروساحت کر رہے تھے۔ أيك رات من وزيف اينافيمه اكب درياكي خشك نالي بس كه واكسار كرمي صدوره ك تقى اور بها ريال مّرت ئے حشک شرعی دو تی معلوم ہوتی تھیں۔ لکا یک آدھی رات مع و سهره والول في جلاً الشروع كياكه ورياً آيا مي مسترول فوراً أي اوجي عَدراني جارياني موال ريدروك صبح عدوقت كيا وكيفت بال كراك بريداني دیا آن مے یاس تیزی سے برالم سے اور دہنمان البال کھووکر اپنے بیان ا

كي وشش عي شايع موااور فت اقسيم ليا جاً البي جس مين ان عالم وفانسل مستربول نے موسم کے وینی واخلاقی سوالات کاجواب وینے دا فیروا تھا یا سے یا ہ گذشته میں ایک نامذ نگار نے سوال کیا کہ کیاآپ آیا گئے شخص کوغیر ہمی سے فقط ظاہری صورت و کھیے کر اقبیاز کرسکتے ہیں پاکیا سیجی کی کوئی خاص وردی ہے؟ أكرام يجى كود كمينة مى مهجان سكنة باس توكيونكه إوراكر ينهاس توجارول أباجبل كم من آیات کاکیامطلب ہے جنایں تیرس کونوگوں نے نشنا خت کیا ۔ و بجبی مسیح مے ساتھ تھا۔ اسکا جواب یہ ویاگیاہے کر ناجیل سے ان مقامات سے اس سے زیاوہ والمنع نهيس واكبون معض ننه خاص مقدس تيرس كوشنا خست كبياأ نهوب سيئ اسكو میسے سے ساتھہ، کمجاہوگا۔ اور اسکے کلیلی لہجہ نے ان کے اِس خیال کو او بھی ضبط كروما يسيحيول كي كوني ظامري وردى إمقرمي نشان بإخفيه علاست نهاس موثي حبس سے ایک دومرے کوشناخت کرسکیں ۔ کیکن ضرو سے کر تقیقمی سیمی اپنے جريت بهجان مأيين مربح يقني يجي نوخصات كاظهو راوريح كشابت منقش مبود بسياك مبندو باسلمان كاجهر دخاص قسم كامبوات وسيامي يحى كاجهره تھی ایک خاص نموند کاہے ؟

میں ورعمولی شبتی رکھائی ہے۔ اسکے مطالعہ سے معلوم ہو کہنے کہ اس سال انہوی النين ك محد طلباكو وطالف عطاكت بس جرطرح سے تعرب سے قابل ب منتظ تعدالة في الدواد والمفتل ديورف شائع كى دائد كى كيان ساوى صاحب رشه و در مد مرفوست ووجار مطورتس سارى كارروا في كالب لباب وست والمهية ان كوكم الكراس قدرتور ع فرفاحا بيث تتحاكه جونا أن ممران نع جوحاء تصيب اليوسى الشن كي خدمات كوايضة مر أيض سه أكاركها الملته غيره مزماحهان كورز أرفيث ا ویسانیم ای او غرخی غرز میاگیا۔ جونو سٹ حنید دومبندگان کی شائع کی کئی ہے ہے ها برے که السوسی افٹن که طرف عام بیجیوں کی ور مجیسی نہیں رہی جو اندا میں تھی جینے الماريني سندروال مك قرم ساره صيار الصرورويير وصول اورقوب بوش عبد واقبايا ور بالوسول به كليسياسي زكول زران كاسايرة يه كسيمار ي سرونرويني كم ول از فا معبولی سیحی ماعت کی بهبودی کی نگایس توعیری میں مگردست و امیس وه · ورنهه بن بیتی ب منه جوانوان کی! ارک بغیرکسی وقت طلب خدمت کواینے وتر معیمکیات اورجوانون انبؤميا كيده مصدول من وصت نهياس موتى كركسي بي ضدست كي وتدواري كا بوصد این فا ندهوال براتهالیس بسبنته بیربعلون استی اورخرج سی تقشول کرسی تال المن المك وتنط نهين اوريور و عظام مواجه لكونى ساحب بيال كن التقريث تُحيَّة مِين بين تَانَة رِيوحب قاعده <del>، م</del>يك سالانه صليديس مومّا عذورتفا معال كرنتية كي و به و با وشده موسع بال نها أباس مبهي جا رخي على حبّده ومباركان كي فوت من ان مولی مولی او اس سال بھروہی علمی بائی دباتی ہے۔ اسفرہ کارروائی الماعدو في يايشه

کفین دین کا خرح کون او آکرے میں سوال کاجواب بار نامیحی کونسلون اور معدد میں میں ایک کان ہو اس قسم کا معدد میں دیا گیا ہے۔ اور مرابک رائے کا خلاصہ ہی ہے کہ جا اتک مکن ہو اس قسم کا

خرج مشن کے مرینیں ہونا جا ہے معصن مقرزمشنری صاحبان نے سادہ طور رانے عن زفن کی وصیت ٹی جس سے زیادہ تر پنوش تھی کہ آوروں سے لئے نموز نہیں لیگین مشكل يب كرج كها أي توفق نهيس ركفت ووتوفيق والول كى دكيها وكمى اين مروول ككفن دون انجزيرى طريق مركزنا حاجته بين حس كاخرج أخركسي أوركوا تصاباته تاہتے-م نے کسی اخبار میں بصیغة مطالف وظرالف ایک مطبیعہ لم اسے جس میں ایک مکت الي بهائبوں سے لئے قال تعليہ ہے کتے ہس كہ جاس إساتھ سال فاع صدكذراكم كالم والمنيد كم غريب حيول مين مجى به وستور تحاكر حب ورفض كاخرج اواكر في الم مرب تقواب مروسك وبعب في معكم كرت ته عدايش كوابوت بروال كرانوا مے روزگر جے کی شیرصواں بردروازہ سے باہر کھد دیاکرتے اور مسکے باس ایک طشتری ر کھاکرتے تھے میں مور لوگ جوعبادت سے لئے گرجے میں جاتھ سباوفی ہیے كوريان وال د إكرتے تھے۔ راوى بيان كرنا ہے كہ اِس سے بعض كود صورًا دینے كامو مل جاً انتفا حِناخيه ايك مرتبه كا ذَكريه كه أبه شخص كى لاش كيصه عالمرسب عمول كهي گنی۔ پاس سے گزرنے والے میسے بطور خیرات سے ڈوالتے عباتے تھے۔ ایک معین العمر عورت سے پاس ایک جونی تقی حس سے و فقط ایک اندونیا جا متی تھی۔سواس نے وه جونی طشتری میں دال کرہین آنے کے بیسے اسمیں ہے اٹھائے شروع کئے ۔ اِسپر كفن من سة وارا أي أيم معاجه إيني زندگي بس ايب مزية و دل كهول كرخرات كيجية اور بیتے نہ اٹھائے معلوم نہیں برکھال کے سیج ہے گرزگرزی کفن رجان دینے الول كے لئے پولق ثبانييں:

سنبر دوائیں سی کے صوب گھڑی کے ستون بربیر الفاظ کندہ ہیں۔ گر دنیا ہیں ہمیں ہمیں مکہیں ہمیں کو منایع کی ہیں کہیں صبح موتی ہے ۔ چا ہے کہ مہاری رُوح کا نے ہمینتہ سُوج کی طرف ہو۔ اکد زندگی کے ایام ہیں ہا ہے ول میں ہم ہنتہ صبح رہے ۔

يكونى ريت رازنها ب كيماري كليب كابهن ساحقه اس فت كسي كسي صورت ي مشن من نعلق بيت ألهُ والأزم بس بعض وظيفة نوار ابن - يهمى ظام بي كرم ندواً في جماعت مبوز ابتدائی مالت میں ہے یعص عالقوں کی کلیسیاؤں میں کم ترقی نامیاں ہے تعصَّم من یاده دور از مورے دکھیا جائے توجہٰ ہے ، یا کسی فوم کی تواریخ میں کی قبت لیستی میں۔ان مورکے عاظمت ممارے وینی فاداوں کا ازمماری طبیسا پراس ورجہ کا ہے امش سے اصول اور اتفام مہارے اینے کو باکا ہی ساب ماہ بات کو باکا ہی أشظام بوركيف كي تعليم حاصل ات بين مسلينه صروب كمشن محدراك اشظام ميس است انتيركا لحاظ ركها حائية مبم مانته مبن كلجاظ مفامي حالات محفحتكف مقامات كے الله ميں محصد ألحجمد فرق صرور موكا يكر جن اصولول بر و النبي ہے وہ برحكر الب ہی ہونے جاہئے۔ اوراگرایک ہی علاتے ہیں مختلف اوقات ہیں مختلف انتظام راشیج مول تواس کا اثرنتی کلیسیا کے لئے مرطرح سے مضر وکا۔ یہ ایست مریبی احکول میں ک جن كومش كرنا فعنول تعالى يكن جو كمجه م أندونظائرت وانه كرناجا بتة ماس اتح لحاظ ت منرور بعك أبؤتد نظر كهاجائي يا درب كسم إس تهريرس اسالاح كاجراً الكانسات كا دعوليه نهبس كرتي فقط حنيدوا قعات خصوصًا جيم شن سح انتظام ميس سے مختصر طور برمنش كريقيكه

اقل ایک ایسے علاقہ کے حالات پرخور کھتے ہمال دہماتی اونے اقوام میں نور مربیوں کی کلیسیائیں قائم گی میں ناکب منتنری نے ہمت سی محنت وشقت سے بعد اس نفے کام کوشر وع کیا ۔ غالب اس کی فکا میں وہ زمانہ و ورسے نظر آر ہا تھا جب کہ موجودہ کما ور نومریا وں کی اوالوا ہے باپ واوول سے فروشامی انطاق اور خوالا مال

كريى المسكومعلوم تفاكرموجوده لثبت محص اكس مفرمنا كي ميثيت ركفتي بي جزور حبك میں کا رز پزیس کی بن مندہ زوانہ کی فوج ل کے لئے رستہ تیار کر رہی ہے۔ وہ اس کی کو نام بو اوركم زوريول سيت بخولي أكاد تعاليكن يمجهام وكاكر ضراحهم في ميزول مع ون كوهير نها سمجستاء اس نے كم على جابل أوكول كوباب بيٹے اور توح القدس سے نام يہتب وبالورط ہری کلیسیامیں شامل کیا یم س نے اِن ہے دول تھیروں کو ترانسف اورکار آمد بنك كى أمبر أنع لله معارة قررك مرافراس كورس علاقه سے جلے جا الراك حائشین مختلف خبالات کاآ دی تھا م س نے رس نی کلیسیا میں ہست کم زندگی کے منارد كمط بكدايس يول كونناب توم محامس كى الت مير إن نوربيول كي ت ا درعدم باربحنا بكرير بته به كروه نيم يحي مون كي نسبت بالكل جي نه كهلاً بس-وه تعدادي ترقى كوصفس ريورول كى خانديورى كاسارات مجداجس برخلاكى بركت نهاب موسكتى- إن نياالت كالك من تيجه موسكتات اس فيسب انتظام إ صلى أوت -اوراس بالميسي كالمحصل بيتهواكه سبول كي محنت مبدروز ماس قرسة أب عماميث مولئی مهاراة عانهای که وان بردوصاحبان کی اِست کا وزن کرے فیصله کریں نیماید دونول این این این درست بین گران دوشفها دراژل سم مخصی بین ان بیجارے دہاتی نومررول کی مختی قابل رام ہے۔

كى خاكۇھىڭى يېتەرىپى كەلىسە بېروا دى كلىسىلەت خارىج كىلى جائىس-اب اتىنىل انتخام كا از جى بىدى دەنول ئىزىم كا دەخلىرىپ مىكىن بىھى كەيدە دۇول ئىنىدىكى دان اس انتخام بىر ئىتىقى بوتىلىغى بول يىم يىجى نهيى كىتى كەكون كىمال كى دىست بىت كىكىن بىشى كلىسايىس دەغىرىن بىر ئىندىندىپ ھالىت بىس دىتى بىت - دورنهيى جانتى كى كولىسانى تىنى دىست دورىيترىپ +

ایک میسرسی شال بنتے۔ ایک شندی صاحب کی رات میں مرندوشانی میں بو كومتفاهي كاليسيات بنظام بين مشرك كزامنا سيداورط وري عنوم موّاب - وه ح بی معبتی قام کرے خود بطور جرمین کے شظام کرتے اور بسیوں کو گر ہے اور کلیسیا ے متعلق امور میں رائے طاہر کرسانے دیتے جس سے کئی قدم سے فوائد منصور تھے۔ مانکے جانشين صاح كى تكاوىي دى كي كي خفيقت نهي ركيت -روبه الكستان س آبت توالسول سے راے وریافت کرنے کاکیا فائدہ ہے۔ خرج سے زمہ وارا گھے اس تورىسى كون بسرجن كوا تفام ميں شرك كيا جائے م نهوں نے كميٹى توڑسارا أتنظام ا بنے افغوں میں لیا۔ اور بیسی دورے کھڑے ان کا شند دکھے رہے ہیں بہاری سا ميں يہ ايب ايسامعالمة جبكي طرف تنظمان شن كي توجه مزورموني حاجه - كياكوتي إست مركا المول قايم نهيس بوسكاكم براكيب شيشن مي حري ملياي المحال اوريسيون كى سى تقرره تعداد كي حساب يد ممران مقرر كي جائيس جسياك بهوديو میں وشور بھاکہ جہائی کم از کم نِٹ خاندان جمع ہوتے وہاں ایک عبارتحانہ فایم کیا جا اتحا إس قيم كي أوراطا ريعي محتلف مقامات برة وكل إن سب ستحصى أتظام كى بعة عدكيول مودكيمه كرسمارى كليسيابين بيخيال فايم موكباب كمرم ارسي شنريتي حبان ا يسانود سرحاكم بين كرجوبيا بي كرس م أيجه لينا كوني قاعد . يا قانون مقربه بين يستري ك بنى به بمجهوب سيه خون مزاسلامتى كاباعث نهبس كيايه افسوس ماك متبحه

نهیں کرجن لوگوں سے ہم نے انتظام کیصنا ہے وہ فود اپنے اصول پر انتظام قایم کننے بیس اور کوئی ان کی برال کرنے والانہیں۔ اب بعض دیگر نتینیف معاملات بیس اختیلاف کا ملاحظہ کھے ج

بنجاب مي كه محموسه سن زنانه اورمردانه مطيكام شرم مختلف مقامات ببرم وجودت گرایک کے قواعہ دوسے ہے ختلف ہوتے ہیں۔ اناکہ ٹیر وع شروع ہیں ختام تصاجب شنزى نصشن بشروع كباء ابنانيان ظام فايم كركبا خيانجه دكميا حآبات كسى منتن سبتیال میرمفته میر ایک روزکسی میں دوروزاوکسی میٹ مین روز رخصت ہوتی ہے۔ ہم سی ایس ایم کے سابق سکوری صاحبے ساتھ شفق ہم کدان مردا ورور مشنریوں کا اس فک میں آئی ٹری بھاری خود انکاری ہے۔ اور اسی خیال سے ہم کو اميرب كر ج كيد عوام كے لئے فائد وسن سو مس سرحزور توج كيجائے كى - اب وه زماندا ببنياب كراي قواصر تب كئے جائيں جو محتاف متفامات ميں ايك جي و ول ميني موں - إس معامله ميں سركاري شفاخا جات كے قوا عدر غور كرا مفيد ميوكان اك إس يحمى مكامعا لم ليح يعض مشنرى صاحبان كرون م صليب اور تعصول دان رکھنامزوری مجھتے ہیں۔ اگرم بحی صُلّہ کوئی ایسانشندی آباہے۔جرومی طیسا کے بستوروں سے متنقرہے تو وہ صلیب اور بھول مس کی نظروں سے خارم و تھیں اوراً کرمکن موتوده کرجے نے اتفام میں صلاح کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ گرافسوں ہے اس سادہ کرہے رہاں نیا شندی کرہے کی قدس الاقداس میں ملب نصب کرنا اور محول دان سجانا عبادت محصروري لوازمات محبصتا ہے۔ اور بر محاظ نهايس راكت كي "انترمندواوسلمان نومدول ركياموكى-اورزان جيارون سيكسى كوجزات بوتى بكرابني ولى تكليف كالطهاركي أوشنرى صاحب كى كارروائى محفاف ون وحراكرسكيس&

جمر اس صفرون کوطوالت دنیانهیں جائے۔ جو کچھ کماگیا ہے اسی سے جاراتہ عا سمجھ میں آگیا ہو کا لے کہاں کا وجہ ہے کہ مشن کے خطاع کوئی مجبورہ قواعدا ورضوالط مشن کے صاحبوں کے لئے نہیں تقریر کرنے شابداس وجہ سے کہ شن کوایک روحانی آغام سمجھ باتا ہے جس میں ایسی بذشوں کی خرورت نہایں۔ گرکیا خملف وجہ سے کارندو کے لئے تخواہ اور فرصت وغیرہ کے قواعد تقریبای کمیا انہیں سے نابت نہایں ہوتا کہ مشن میں سرکاری محکول کی طرق ایک تحکہ ہے۔ توجہ اگر ایک شن کو جسی حروری وہ اور جلیات کی شن کے خطاف صیغوں کے لئے متب کی جائے تو کو کوئن می برائی ہے۔ بلہ جب ہم نے وکھا باہت اس قسم ہے آئے تھا م کا اُر بھاری کھیسیا کے لئے وہ وہ خیا تاہ موجوع اپنی اقعیس مجھ کے رطابی اُنظام کے تقص نظا ہم کرسکتے ہیں لیکن اللاح کی بائے بیش کرنا ہما لکا م نہیں ہم سے کھیسیا کے بزرگ منتظمان صرور ویس طرف توجوفراً مینگے ب

الله المان كن المان الم

وو اکھیں کے بہر کیاں دکھتے ہیں کان رکھتے ہیں کہاں تھے ہیں۔ ال الفاظ سے حلوم ونا سے کہ اُکھہ اورکان رکھنا دکھتے اور سننے کے ساتھ ہم سے نہیں۔ مکن ہے کہ ایک شخص اُکھہ رکھتا ہواور دکھیہ نہ سے اورکان رکھتا ہولکی شن شکے اور ہیں بھی ہے کیونکہ دکھیٹا اور شن اگو نظام ایک اسان سی اے معلوم ہوتا ہے ہم ہمت شکل ہے۔ دکھنے اور نے والے اوجی ونیا ہیں ہمایت کی کمایہ ہیں۔ مہندوستان کا وسیع مک ہماری آکھوں کے سامنے بھیلا ہوا ہے ساتی خاک اور اس کے باشندوں کو شرخص دکھے سکتا ہے۔ بہت اوجی چیئے تھے تے وکھائی دیتے ہیں ہم اس کے باشندوں کو شرخص دکھے ترقی دکھی جاتی ہے کیکن گئے آوجی وہ بھیارت کم ارمی میں جوجان رکھتے، ہوسے رہی کے روزم بدوشان میں مجھیت یکتے ہیں۔ ورکم اومی از برائی میاس رکھتے ہوئے، کی آن رو بعید وشان میں انجھ ڈبور مکتے ہیں ہو نیکون میں سائے مجھ دلیمیا او سام ہے ۔ او جو مجھید میں نے دمجھیا اور منا ہے اسکو لکھنے کی کوششش کر آناء ہیں ج

یج وبہ ہے کم مند کے وگ اس بیز کی ماندہ میں جوجر سے اکھا ڈالیا کی ہے۔ زمانہ ترقی اکبیا ہے میں۔ اور جھتے ترقی اکبیا ہے دیا ہے۔ اور جھتے

نیس کیم کمال برسیم ہیں ہو ہنے ماک کی بوسید گی صنعت اورکون سائی لوم مختلف بہلوہ وں ہیاں رکتے ہیں لیکن بہاں ہم کو زمہبی بوسید گی سے غوض ہے یم ندگی تامین حالت بوسید ہے کروڑ امند یوجود ہیں لیکن ہوں اور تجھرول کیس کا ایمان ہے کے سامیں مہت ہے کدان ہوں اور تعیدوں کو لکا ل کر اہر کھینیک دے +

المنظار بوسیدگی مون بنده مند مورون و کهانی دیتی این بیانی عالای کمچید طاقت نمایس رسی مانی خبالات کی برش عبراند این طاقت کی بوسیده بهت کو گوهان و تبی ب م مواون سی سنگ خبالات کی برش عبرانی به کردیک بازش مهانی بهی شبی این سکول کو تعیاط مه دامتی بند سنت کی بیده به بیوار برانی قرباک ساتند مبلن برسی کسال به

تا دسیوں کی سالت تو بخرامی رہی ہے ایکن مرف خداکو علوم بنی کورتوں کا کیا ما موکات جی کے دوران کی زندگی کا دارو دارجاات اور پردے کی ریم پہنے کیکین شے خیالات کے سامنے تیجالت کھیں کئی ہے اور زیروہ +

بس طامرے کواس ملک سامنے ایک جراف کل کازا: جلاآ آہے۔زندگی ایک بعاری میت کی اندہ ہے جس کو تصامنے کے لئے مصبوط دیواریں چاہئے۔ ندہی مول دیواروں کاکام دیتے ہیں۔ تمکین یہ دیواری کمزور ہورہی ہیں ہ

پن تیجرگیا ہوگا۔ پہنے شکل کے موقع برصبوط نظامی گوزنش آیک مجری خید ۔
شے ہے۔ اور حب تک آگرز موجود ہیں یگوزنش مجی موجود ہے۔ یہ نومکن نہیں کہ ہمرے
لٹیرے یا ماک کے برمعاش برتر میں اور اتبری کے باعث من میں خال والنے کا موقع کپیں
اور یہ خدا کی طبیعی شش ہے کینو کہ تو ارتبی کے پُر صفے سے معلوم ہوا ہے کہ ختلف اتوام
نے تبدیلی۔ را را ان روتین ) کے زمانہ ہیں نہ مرف روحانی اور تعلی صدمات سے ہیں مکوال
ورولت کا میں شخت اقتصال میں اسے ب

باعث فدکوره بالاانتظام کے ریفار رول کاکام بہت ہی اسان ہو گیاہے۔ بلکہ
یول کہنا چاہئے کہ انگلش قانون ، و ہن الیا مضبوط ہے کہ حجوث اور متکارول کھی
کوئی حزر پہنچا نہیں سکتا۔ ہیں اسبی حالت ہیں وہ زہانہ قریب علوم ہو تا ہے کہ جب ریفا در
پیدا ہونگے یونکی جہیئن سے بطالت کی دیوایی جو انسان کو انسان سے اور ضواسے
حبارتی ہیں موصائی جائم بگی اور عگر سے واز انگی کہ ضوا وندکی داو تو دیست کرواور ا

آیک اوجوم باریک مین جی کے اسے اس وقت مبدوستان میں ہائت ہی دلیم بہت وخت مبدوستان میں ہائت ہی دلیم بہت و وختم لف فرق سے مغرب کی دوستان میں ہوئی ہے۔ اس وقت مغرب کی دوستان میں ایک میں کا بربا ہونا ہے۔ اس وکھے تو معلوم ہوگاکہ ماک میں ایک تسم کا آبال اعتصار کا ہے۔ کو مجموف کی شری مبری کری ہیں ہمرک کہی ہیں ہم کو کہ کسی نئی تھے کی تا شریعی ایک میں اور ساجی بی ایک میں بیان کے دکھائی ویتے ہیں نیجاب برہومانیت دیس کو دکھائی ویتے ہیں نیجاب

میں زیاقا و بانی کے بی سے دھوے بڑت کا ام برنام کردہے ہیں۔ وقتاً وقتاً معز بسنت آکرمندو ال کو اسی گھے میں سے وہ اقصہ باؤل ارکز کل رہے تھے مجر دھکیل جاتی بت اور ممل کے اندھول کو کہتی ہے کتم ہی تو داناتی کا میٹرے ہو ہ

معمن تنخاص سے ساتھ ہمنے بن ہور رکفتگونی ہے۔ ابدول نے بری تھارہے ساتصعم سے کھاکہ اب ہندوشان سے لوگ جاگ انتھے ہیں اور یا دریوں سے بس سے نہیں رب اور ف الحقيقت اكثرول كاخيال ب كسيمي نديب إس ملك بيركا سياب نهيس سيكت كين جب مِم وارتيني كوكهول سي ويصف ميس توطيري مبنت اوروليزي لمتى مصليمان كاتول بي كافاب مي جيكوتي شفي نيس سيك زماز تصاكه بيهي درب كوافارطون فیشاغورٹ اور دیکیشہور بیانیوں سے خیالات سے ساتھ مقابد کرنامیا۔ آیک طرف نیر ملیسو تصبونتياسوفى تصتوف تناسخ اوريك كي تعليم وبتة تص أويجي مدب كوحبالت اور تعصب كالرب سخبتات تعصران أوكول كاعيبى فعاكتام ويمعلم الطسفهماري ائيد كتاب اوسجى مدسب كووه أيك نياف مكوسلايا فرب تبات تحفي - اسكنديه ك شهراس حو نبواليه اعدور وتنياسوني كأكه تفاصليب ووالسفه كالقالم مورد يرضك دوسوسال مك جارى ، اورانجام بيه واكد طامس مكند بيسم شهر ماس جي علوم كي ايك يونيورشي فالمم موكى جرتمام مخالف خیالات بربوری طرح عالب ائی - اور یعلبدایسا تحفاک م جسمے روز مخالفوں معضبالات وهوالدي المعاني جات ونباعبول من به كسيحي ندمب كذر الأول س كيسكيسي فتح يا حيكاب يرانى كتابول كي شيطف علوم بواب كرمندوفالفي عنسياسوفي لوگ وغيرون يواني علوم كي مسورت كروكر كذرست زمانه ميس هي مرسب كاتحت مقابد بكه محاصره كيار ليكن اليجن كليمنت وكسلن وغيره جيب يتنسيجي بريا موت جواب علم او فصاحت کے زور سے بطالت سے تام فریب کو توریخ +

افسوس ہے کہ موجودہ زمانہ ہیں این بزرگول کی تصانیف ٹرھی کی حالیں لیکٹ کا

بس تجیل کاندس آب بر آتیب کار فدید کوئی خیال اس کے گئی نیا نہا کہ کوئی خیال اس کے گئی نیا نہا کہ کسی ہے فلسفے سے وہ ناوافف نہیں ہو میں نوا کہ کسی صورت میں اسے آئی اس سے سلوک لاتی ہے اور فرا آسکی خصلت اور آنجا م کو دریا فت کرائیں ہے اور اسکے مطابق اس سے سلوک لاتی ہے بعض و فور سے میں نوٹیال آ اسے کہ ابندہ کا دریا ہے جب و کہ ہے و رائع ہی اور ناامیدی بلیموتی میں موجی و کرا ہے و رہی ہیں توٹیال آ اسے کہ ابندہ کا دریا گئی کہ اور کا میں اور کا و کے کھون اور کا و کے کھون کا آب کہ ابندہ کا دریا گئی ہے ۔ اور آبندہ صوات دنیا ارسی اور گئی فرید اور کھا کے فور کا اور کہ کھون کوئی کے اور مراقی کی کھون کوئی کے اور کہ کا خیال کرنے ہیں ۔ اور کی کا خیال کرنے ہیں ۔ اور کہ کا خیال کرنے ہیں اور کا میں کا کہ اور مراقی کی کھون کی کہ اور کہ کھون کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کی کہ اور کہ کھون کی کھون کوئی کے اور مراقی کی کھونی کوئی کھون کی کھون کوئی کھون کی کھون کوئی کھون کوئی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کوئی کھون کی کھون کوئی کھون کوئی کھون کوئی کھونی کوئی کھون کوئی کھونی کوئی کھون کی کھون کوئی کھ

> بنعبار کامطالعه مهاری نی موجانی رق سے کئے مهاری نی موجانی رق سے کئے

جاعتوں و پر صاسکیں۔ پُسبل سے طالعہ ہیں اوروں کی نمائی کرسکیں اِن باتوں کا حال کا ممار کو ہمائی کرسکیں اِن باتوں کا حال کا ممار بہلاتہ عائدہ کا محالت است و کا مراز بہلاتہ عائدہ استان معاول کا بستان کی مراز ہمائی کے ترق کے بہر وہ طالعہ استان مدنظر کھینے جس کا پہلاتہ عالیہ ہوکہ مراز کی وہی کی نہی زندگی کی ترقی سے یہ خالا وہ منہ وہ

اس ترقی سے ہماری کیا دارہ ہے اس سے ہماری دو طلی ترقی ہمارہ ہے اگر جگی ترقی سے کا طلسے بھی ونیا کے سے ا جیبا شخصہ میفوں کا کھوونیا بنسبت کسی او جیبیا شخصات کا بول سے کھوئے جانے ہے زیادہ انقصال کا باعث ہوگا۔ نہ ہی اس ترقی سے ہماری دوار تھائی ترقی ہے ۔ اگرچہم طریحہ و توق سے کہ سکتے مہیں کہ تقالی ترقی سے کی فاط سے بھی کوئی سلساد کم توبات کا ایسا نہیں ہے جو تقل کے وسیع کرنے اور قوت ویئے کے واسطے بنیبل کے برا برفائدہ مند ہوجس معنی ہیں ہم ترقی کو استعمال کرنے تھے میں وہ وار معنوں سے بالاترہے بعنی روحانی ترقی سے ٹے بگیل کا مطالعہ کرنا ہماری مراد بگیل سے اس طالعہ سے ہے جیکے وربعے سے ہم اپنے تیکن کے کی نسبت کل ہم حوالت میں بائیس جیکے ذربعہ سے آرج سے ایک سال بعد ہم ہم ضواسے ملاقات کر سکیس اور ہم کی اور کی اور کر کی اس مور ہم جانے ہیں۔ وروان جانے کے ساتھ ضطاعیں گئے ہی ہو تی ہے ہا۔

سر کیں۔ دور زب کھول جاتا ہے۔ جو سے کے ساتھ ضطاعیں گئے ہی ہو تی ہے ہ

## وعاكيسات عبيل كامطالع كزيكي هزورت

اقول بمارے نئے جمیدیت کی ہوئے ایسے مطالح نفر دیالتہ بی شاکر دی گائی، میح ذوا ہے ''اگر تم مرے کلام میں خاتم رہو تو میسے بیٹے شاگر دہوگے' ممان ہے دیم اسکے شاگر کہلائیں یکین صرف بھی ہمارے شاگر دہونے کاکوئی ثبوت نہیں جمکن ہے تیمارے ام اسکے

، قراری شاکردول کی فهرست میں صبی مول میکن جی شاگر دی کا کافی نبوت نهیس شاگردی ماستی ستان زندگی ہے اور ہے بیز بارعا تمبل **کامطا**لا کرنے تھے <del>حال نہیں ہو بکتی - اگرتم</del> سرس کے ملام میں قائم رہ بعینی اگرتم مس کلام سے مخدر فاکویس وقت خِیج ارواور سرمس کویا بوَدُونِ فَيْ رِكُونِتْ مُنْ سَكَ يَتَحَ سُأَكُرُومِ كَصِيمِارِي روماني زِنْدَي كي هُ وَرْسِ صرفِ إِستَقِيم كم شبا نے طابع عدیم رامار مولکتی میں۔ اسی سے پایں معلوم ہواہے کیمارے الانے سمے ستبعيا واعب كونساستوياره ويهاورماري بأكبول كون سأكم ورقلعه ب-اسي مها با علوه مولا ب کرم کی میں اور خدا مهار کس نظرے و بمینا ہے کو ت سینتم صاحب سکتے بي كرمباري ساري، إئيون كاسبب ف السي كلام كي ما و خيبت عند السيليم أكرم اين تسكوك اويرن أنشو طبعى مندبات اويليد جابلات اورترب تومهات برغالب الاجامة بس توميس ساری قوت مصافعتنیل فاسطالقان چاہے تبہلسے بوعامطالع کرنے می سے مہنظ مرجو يه المرين روح في زندگي س در خبك شروه يالتي هه - حس صورت ميس ضاكا يرفشا ہے کہ جازول کی جو شول عرصیں تو تم کیواسطے زمین بریا وادی میں فناعت کے بڑے گا رہیں میں چی توب کے اونچے پہاڑھ دِف ضائے کلام ہی میں جہیں نظر اسکتے ہیں۔ اگر معمولی روصانی توت سے زیارہ قوت مال کرنیکے فوشمند ہیں تو مہیں چا ہے کہ ہم اس کلام کو کھا ہیں جزیر کر زند كى مَلِدُوت دينه والانجى بيد يحرى ونسى صاحف سارى تماول كو ومو ترقسم كماب - ، كي تعینی الم اعظره الی اور قوت مے شروعانے والی کی اس دان قوت دیےوالی کی اور میں ضراکا ؟ باككام برجها أفضل مرتبه ركلت بعد فعاك سائفه براؤم بين حي قوت على رئيك بير مهم بين المي اِس مطالعه میں مصروف ہونا جاہئے ہیں بات اِن لفظول میں تکھا ٹی کہی ہے ک<sup>یوں</sup> اُگر محصومی عمر رہوں کی اور پری آم عمل قائم میں آئم جواب سوماً کو اوروہ تھا ہے لئے کیا جا گا۔ اگر ہم ممبل سے باہ جج و ظالعہ محدوث بسایوں کور وحانی ترقی کیائے متعمل کریں وعکن ہے کرودنظ ناک ابت ہوں شکا أكركون يتحض مطالعه تيد بغيره وث عفراور وهديان تزيكاعادى موتوعجب نهايس كدوه غز ده اورا فسروه تر ان برخلاف ایج میمیا سیم طالع میبالخدار را در درانی طریقے نهایت تندیخش سولتی عمی معلاوه ا باتری فلوت کی دیرا کندین میدا برهٔ ایران ارباط دری ہے کر بغیر بیل سے طالعہ کیا ہی وعا نامکن ا

### معنی دعاکے جوالیے محافظ کی

پروفیسر فورنمیندصاحب نے اپنی مختلف تعسانیف میں فوامین فدرت کا اطلاق عالم ك خفاتق برنهايت فالبيت اورعد كى سے وكھايا ہے - ايك روز كا ذكر ہے كه دورال كفتكو میں کسٹی خص نے ایس سے دریافت کیا کہ جو دعا دنیوی برکتوں کے لیتے مانکی جانی ہے وہ تب مے سلساد مطابقت بی کس درجرب بروفید صاحب موصوف ف جواب دیاکہ اكم البابعاري جاز برطرح كباف كانف ورست لوثول زائكا سنان بصنيويارك (امريكه كوردانهموا مسافرول من ايك حيوله الؤكااورلوكي بحق تصفح جوجها زكي حيت ير كسيل رہے تھے - أنفاقًا اوسے كى دراتھ ل كرمندر بس كُركتى - و فوراً وور كركتان کے اس کیا اور جلایا کرمیری کمین سمندرہ یں گرشی سے جہاز کو نفیہ البحیثے کمپتان نے مسكراكر جواب وباكر مهاين يتحيمتها زى رشركي كعيندكي ضاطرين سارت مسافرون كوشيرا نہیں سکتا۔ اوکا بورو امہوآ اپنی ہبن سے پاس وائس گیا اور کھا کہ کپتان جاز کو كمرانهي كمكافعا ويلغ مسن نهب فهراء مسك خبال بس جهاز كولورول يس اسي جالي دى گئى تھى كەرەكىب تھە يىپى نەيىن ساتتا تھا يا وقتىكە جايى كاپوا دۈخىم نم وجائے۔ دوایک روز کے بعد وہ دونوں بنتے تھے حماز کی حصت کھیل رہے تھے کہ روكى كى تحويا البخن كى كوتھرى بىس گركتى - اس لۈكى نے جمعاكه ور مەزورىمىندرەس ار شہی ہوگی اور پسو جکروہ کہنے بھی کہ بی کہتان سے پاس وور کربا ونگی اور اسے منت كرد على كرجها زكو عشر الرميري أو يا فكال بيت ماوك نے جواب دياك كريا الى الله جالاکل بے فاقدہ ہے وہ کھیے نہیں کرسکتا میں نے از اوکھ اے کیکن لوکی سے ر کگیا اس نے کپتان سے ایس جاکرا پنا قفتہ کہ مسئا یا کپتان نے انجن کی کوٹھٹا جی ہیں۔ عبالك رَحْرُ ياكوه في شراد كم اورلز كي ين كهاكه م بيال ل يجه ك ن فحيرواوروه عات

جهازیں نیچے آئے کراس کو تفری میں سے گڑ یا کو تھا لایا اور لا کی مے حوالی ۔ ووت ا نوش ہوئی اوراؤ سے سے پاس دوڑھی آئی لیڑ کا پیدکھیے کرٹراحیران **ہُوا۔** ووسے ر فریها زمین شوم کی آلیک دی مندریس آگیا ہے کیتان نے نور آلیک ل کودایا ادرائجن کے کرے میں آب گھنٹی تنروع ہوئی-اورجماز تھے کیا-جھولی عبد فی شما اسندمیں محمور سی کتاب اور اس اومی کویجھ سلاست جهاز میں ہے ت بار مراسی بزی ساتصروانه موکرنند ای مصور براین با بندیکا و برهان كفراكرك كبتان شهروس كميا اوراق كمصرم لتقاكمينة لماش كرس الماجوكم شده كميند كى نسبت بهت برهكريتى - اتبينول دعاؤل كاجواب لگيا - او كى كى درجواست جهازكو كعثراكرف كع بغير يورى مولى -لفيك كوز اصبركرنا براكرة وسكى تمناصى براتى - اوجب ناسب وتعدبواتوجازجى فله رالكا كركسي في ركب سينها عِكُمُ ان كلوں تھے زور سے جو اسكى ساخت ہيں وجل تھايں ۽ رعانيجے سے رتنى كو كھينچتى ہے اوروه برى كھنٹى خداسے كانول مى بىجنے لگتی ہے۔ بغض السی منتی سے وعالم کتے ہیں کہ شکا گفتمی کو حرکت وسے سکتے ہب یعبن فقط وقتًا نو قتًا رہتی کو ملا دہتے ہیں لیکن وہی خص بازی ہے جآباہے جورتنی کودلیری سے برکرانبی طاقت سے برارکھینی ارس است رسیون بهوواه بری - ایک دینداز خس کا ذکریت کرجب اس نے سیر حابے ملے سے تميم خانه ك سالانه ربور كم يُوهى توم سكے ول برامين ائير سوئى كراس نے انبى ايك وبندار بس سے من صلے باس قیمتی زیورتھے وعاماً کمی کہ ضرائس کو توفیق شخیتے کہ وہ ان زبرات كورج محدر أكومس تييم خازك ليخ خداكي ندكردت مسكى وعالفط بلفط اوری موتی- اوروه حراوریوات مشرطی کوایسے موقعه پر ملے حب ایکی نهایت مزور ا تغى مشموصوف نے اپنے دل مں ضرائے لئے نوشی منا تی۔ ایک ڈواؤا گونھی فروت

# یا دری جایا کورسے

وليمتصصاحب سدبار بارساختكي جس كاتذكره ايك ولحبيب كتاب وسور وقوجي إيباما عدركة خركار شدت صاحب في سيحى مدمب كي فلمت او خولي كودكه وكرا فرول كريفا مستمرار وكبا ورايف الاسكواف بايداور عاور الراحباب طاكرا تَ اله نبارس سنه نامي گزاني مثّدتول كوم قعه مل كه وه اپني ولاتل يمي زوريت مبندوندسب كونتياً ات كيك انهام سجى مذمنيك فبول كيف ب إفريسان بنيتون في مباحثه يم مبدلن مين وست زورلكا إلازك ومعاتى كبوناروس بات كيشاب كرزيه وي كرمبدو ندبب فعاكيطف مت بينة فاحديث - باب أي مخبت ني بيني كو كمجدء حين كم محبورا سراف الان كاعلان اقوار فذكرت ليكون الفائل فيمير في مجبوركم اكمسي كانفور في المن كرناحامية عنيان أنهول في مهامات مهم الحكوبتيم بالاواس فوقع زانكا نام ها ارکعهٔ کیا۔ اس واقعہ کے آئے بیس بعثہ انجی المبین**تیب میاکرم انکے ندیب میں** ترکب م موہ بن مارہ فضر رسے وال مح بعد اس وزیا ہے فانی سے کو یے کرائی ایکی انجی مجی نے ٱنگرزین نعایبه *جاسل کی اور زب*ان انگزیسی ماین نظیم کی کاب جمهو قی سی کتاب **صن**یف كى يستكى سائحسا كى تىتول كى تىاب قايل دېگىيت جس كى بېلى يېينى يايى طلب بنا-" ماسکی مضوری کے بردہ کے بناہ مانیکومیری کے میبی نوش " انهايس كي تعنيبات من اب وه إلدًا با وابن أب أرفي سكول كي توفير ليط مبن -مه هدا دیس فید سنحایاگورے مهاراجه دلیب شکورے فیدت مقرر موکز انگاتان كَ - إس موقعه مأن كوصنه واكم مقطمه كى الآوات نصيب موتى - الكلستان من ويماً انعاره مسين ركوميندوستان كووايس آقے - انكافد سے بنارس كولوم وباتے تھے ك رات میں یوزی معزز نیز تول سے سباختہ خیر گیا۔ بھاں نے فارغ ہوکر احدا گیس ان نوجوانوا كوجوهي أرم محقال تصحيا للجروئ سان لكجرول كأبين نوجوانول براساا اربتواكه انهول في اسى وقت يجى مزيب كي تحقيق شروع كردى ـ اوركعه وسه

بعد انهول في مسيح كوزيا خوات ومبنده قبول كيا منطح ام امي بيوس ياوري تهني مي ناروجي صاحب جواوزنگ آبار مين نتى آيم اتس مے متعلق کام کرتے تھے۔ پاورتی سم عمائى حوشهرستارامين امكن شن كى طرف يصدكام أقص رب وريد شاموجوهم سال معازیاده ایک مرشی احبار آلهانودیا سے اوٹیرسے مولوی صفر علی صاحب اكشرااسم منظ في شنه عميندارا يهي فيدت تحالاً وريد ي وسالمين إيان لاسم الكلستان سے والس الرشدت موصوف كوئى مداسال كك سى ايم اس كے متعلق كمثي كسيث مح كام اوزراك الوكيول ك سكول أى مبدائه بي يع والعن كو آنجام دیتے رہے ایک بعد افی بیے کے اصول اختیار کرے کا سل براہے اجسانی كے سائق جاملے - ١٨١٦ ميں نشب لمن صاحب نے انهيں وكن تے عهدے ہر مقركرك وسط بندوس عبيجا باكه مهاؤه بومشن كاكام حبايئ كرب ويستح كمجده يسع حندامین عصی گئے۔ ۲ عداع میں بٹرت صاحب ایک مرتبه عیر الگلستان سنے - اور اس مرتبه اس سوسائمی میں درجو موسائشی، صنعان دمی ایو تجلست ، كان في ب شامل مون - اور ١٠ ما و ك لية الكاستان ميس رب - اس عرصيل نهو نعلك رتبدا كم شنرى كالفرنس ك سامنے جو گرفتم میں فراہم بتواایک ستحرمری ویس سنایا۔،،،،، کے تحریس مبند کی طون مراجعت کی اوراندور ہیں آئے۔ مام میں بوز میں تعیم مورے جمال ان کی عرکا باقی ماندہ حصد صوب مبور تاہم وہ اس حکب سے دوردورك جاركام كارت تصح جنائجه كئى بالمبئى جاكر بهوديول كولكم وش-٢ ٨ ١١ع كانوى عقي بن بنه هالو كفي - ١٠ ٨١ع من لوند كي يحول ني اك مكان ليا اكرتعليم افيته منه وك تحي ساتھ ب<sub>ا</sub> سانی لرخل سكيں - سي سال بي انهول نے ایناسته وررساله کیا اس بات کاکوئی نبوت ہے کہ سیحی مرمب جا زاتیہ ہے۔ تصنیف کیا۔ ہرسالفاصر اسط مکھاگیا تھاکم سے بیڈر الابائی کی

بعض شهر کلات وشکوک رفع کی جائیں۔کیونکہ وہ ہمبی ہمی نہیں ہوئی تھیایں۔ ۱۹۰۶ میں انہوں نے کلکتہ میں اِس صفون پرکٹر مسبحی ربب انسان سے نہایں اُکہ نمایک طوف سندسے کئی لکیے و شے 4

فادرگورت کی بڑتا آخری حشد وعائنت عام کی کتاب کے مہندی اور بیٹی ژبانیس میں نطر تا نی کرنے میں درون ہوا صفعت و ن بدن شریطناگیا اور آخرکار و واکنو بر ہور اور کا لی سے جارت کی۔ ہوگئے حت تصحالم میں سوسائٹی ٹمراورہ بالا سے بھائی ہیسنوں نے تتمہار داری کے تمام فرائنس کو بنو بی اداکیا۔ پہمن موصوف کے حقیمس کہ اگیا ہے کہ۔

مسبيحي

دوار التا بيس أومي كى كوشش كأنتجه بقيس اوراسكت برباكي كئى تقييس كسندوت اور جي ند بب سے جون جي ايا او لي عارت رنديب قائم مو- اپنے عقائد كانا م انهول أيتقى ازم ركعاً كرحر مجيدان عقائه بين أخجياتها ومسب يحى مرب سے لياكيا تحما اور بجائت الميك كدود اسى هنبمه كوحس س انقيى حيزس اخذ كافعين وبول كريم م نهول نئے یعنی ندسیس و فغل سے الااور فوق العادت تھا اُسے روکر دیا ذمل کی آپ ہیں

يديت صاحب تح فلمها ورقم سے تكلى ميں ا

" بنارس کے ایک یکی ترمین کی طرف سے جرموطیع سے ایٹے ایب بھا کے یہ رسال ہولے ككته بين ١٤ مراء مين شاكم جوزاو يعب دوست بسال نارتحد أنه ياريث سوسالهي كبطرت ے الدا باد میں شائع ہوا قیمیت ما آنی ۱۰۰۱ع میں آمی سوسائٹی نے ایک آوررسالشائع كيام اس كأام بصيني مربب كرقبول كرف ك وحن ربيندوستان كاتعليم افتهندو کے لئے ایک ویس وقیمیت ان بیر و مرداو مایں ایک رسالہ بر بوسل کے وجو دھی میں ہے ن جانب الد بیونے کی دیا گئات ہوا رقعیت مہزان ہیں وہ لکچریائے جاتے ہیں جوتهى ازم اورمسيحيت سئ ام سے مشہور میں اس تماب سے اخرین و ترتمدیا یا جا آست ب رس كماب محد وللأل كونشب المث فث صاحب ان خيالات مص نجته ادر وصفح كميا بي والبو تصمتواك فلا في كى نسبت زم فرا معرس يونون رسا الطابي مي كرواكم نسنرى كونهين بعضافها فادرگورسے کی رضامندی سے کیجن لؤیجر سوسائٹی نے ان کا ایک حصولا اسا مضمون عرون نبه مندوارم كى قياسى اوصلى تعليات عبيب تعليم إفتد مندو مانتهيب شائع كيا -إس صمون من وكها بات كاتعليم إفته مندول ك خدا اور سكى صفات او خلقت كى نسبت جوع تقاً ماب من وه ويدول مين نهاب يأت حات ماسيحي مربب كَ عَصْرِين قويت ويائى ، اس رساله كوسرتيكيشا كع كرنا جائيت - ٥ ٨ ١ و ١٠ اي ايك باله مبتى من انع مواحس من قرمًا ، جعفى الي حبات الي الدخط كي صورت من كها

# ما باکت مرت محصولو

مرروانہ موروانہ موور ماں سے جائے۔ اپاک چنریت جھوؤ۔ ایکے درمیان سے کل جاؤاور یاک ہوات تم ج ضاوند کے طروف اٹھا کے لئے جاتے ہو؟

بالفاظ اس بیان کی طرف اشارہ کرتے علوم ہوتے ہیں جوعوراہ ، باب ندگو جے جہاں اسبات کا ذکرت کہ بہت سے بیوو ہی باب سے اپنے مک کو وابس آتے ہیں جلاوطنی کے تقہ سال جتم ہو چکے ہیں اور تورس مکم وے فیکا ہے کہ ہر برگزیدہ آت اپنے آباوا جا اور کے مک کو وابس مبائے۔ ٹرسے دیا، وہ تھیہ ہے ہیں اگر جو چھے رہ گئے ہیں۔ وہ ہمی آن کرشامل ہوجا ہیں۔ اور سبل کر اس رہ سے برایان ہیں ہے جو اس مبا اور مزدمین جلعاء کے وزیران حافل تھا عبو کر رہائی جب وہ سب وال تھیہ ہے تھے۔ عزراہ نے کا منول کی جاعت کو کہلا ہے جا آئے تی ساخت جا گی رفاقت خاصر اسکے ورکارتھی کہ بکل سے تقیس ترفول اور سونے جا نہی وار تھا ہے جا تہیں جس کو نہو گرفتہ لیکیا ورکارتھی کہ بکل سے تقیس ترفول اور سونے جا نہی وار تھا ہے جا تہیں جس کو نہو گرفتہ لیکیا تھالكىن جنبى خورس نے تھروالىس دے دیا۔ عام اختاط کوان اشا كے جونے كی جارت نقى اسلئے جب ضاكی مهرانی سے اُڑ میں كام بن اور دوسو مبس ليوى انكے ساتھ مو ليئے توم بی نوشی موكی -

مریحی کو مجیدانت ملی ہے کو اس بھائی ہے سلامت کیجائے بیٹ گامقی اوقت جن میں اللی بنیام ہے۔ سبت جس بڑا ہے کل اتنے عملے ہوتے ہیں کیا ہے ساکریٹ متیسمداور عشاہے تربانی بشارت انجابی ۔ خاصکر و حالقی سے سے پااور عبر جابا ۔ تہرخص ایک مقدس برین ہے اور ہرجان ابسالم بین ہے جو الکے کام کے لائق ہے (اسلونقوی، ۳ ایک مقدس برین ہے اور ہرجان ابسالم بین ہے جو الکے کام کے لائق ہے (اسلونقوی، ۳ مرقعہ ۔ اسلے اس ابت کو الکھیئے آنے وسیع معنون برین ہے جو ڈایا ٹرا حسب لمباقت توب موقعہ ۔ اسلے اس ابت کو الکھیئے آنے وسیع معنون بری کے توب کو اور عزت سے لیتا ہے جیسے اور ی صاحب عشاہے رانی کے تربئول کو یک انتھوں اور عزت سے لیتا ہے ویی می تامب کورایت یا ودلاتی ہے تم جفاوند کے بڑول کو اٹھاتے ہو پاک ہویتھیں

ہولوس سی ایت کا خوالہ ویتا ہوا معلوم ہو باہے میں ایکے دربیان سے کال آؤاوسی ناپاک

چزوست جھوؤواور ہیں تہمیں حبول کر فرنگاجب ایسا وعدہ ہے تو ہیں چاہئے کہ اپنے

میں باک کیں جم اپنے تئیں جانجیں آگر سم چاہتے ہیں کرسیوع کے ام کو لتے ہوئے

جمان ہیں سے گذر وبانے کے لائق ہو جائمیں تو مہیں بدعا وات سے الگ جو ناخرور ہے

جمان ہیں سے گذر وبانے کے لائق ہو وبائمیں تو مہیں بدعا وات سے الگ جو ناخرور ہے

خطر باریہ بکیا رہ ہے ہیں کہ رہانے انسان کو آثار تھیں بنگو۔ اس سے ہماری گذشتہ

زندگی کی عادات مراو ہیں۔ ساری شرارت کم نیا جسدا وربہ طرح کی مرکوئیوں کو آگار بنگر

بان سب کو آبار کو بینی عضی عضی نے دارہ مصفی ما اور مرکلامی کو جم اندھ ہو ہے ہو سے کے

موس کو آبار کو بینی عضی عضی عن میں بربہ بنری عجائے سے اور دارہ کو جسم کی تو اس

فدافروجم بربماری مری عادت کوظام کرنگاجه به سیحبی کوتر به جیسی لعزر کرجی بیضنے وقت کفن اس سی لبغار فا - وہ جو بس آنا رصینی کا حکم دیا ہے وہ

ہمیں طافت دیگا اور وہ مہلی بنوا ش کودورکرے گا اور بہیں طاق زاد کردے گا +

میں غیر عمولی اشتہا ہے الگ مونا جائے - اشتہا عمد متعاصد ہے گئے عطا

ہمیں غیر عمولی اشتہا ہے الگ مونا جائے ہیں - اقل جب نا وہ جب شیالی شہا

ہمیں جاہئے کہ اپنی اشتہا انجی صدسے زیکنے ویں - باکہ جس قصد ہے گئے اوجب رہے

ہمیں جاہئے کہ اپنی اشتہا انجی صدسے زیکنے ویں - باکہ جس قصد ہے گئے اوجب وراب ورحم عمل کرتے ہیں۔ اور حم عمل کے اوجب وراب ورجم میں جاہئے کہ اپنی استہا انجی صدسے زیکنے ویں - باکہ جس قصد ہے گئے اوجب ورجم کے اوجب ورجم میں اور حم عمل کریں ۔ ہم کرکسے رہیں اور حم عمل کے سے دئی زیں - زفنا گفتا ازخواک بوشاک اور و گوسب اور ایس سب مجھ خواک حبلالے کے اور سے کہ میں منافی ہوجاؤل جس بینا نہیں جائے گئی ہوجاؤل جس بینا نہیں جائے گئی ہوجاؤل جو بینا نہیں جائے گئی جو بینا کی جو بینا کہ بینا نہیں جائے گئی ہوجاؤل جو بینا نہیں جائے گئی جو بینا کی ہوجاؤل جو بینا نہیں جائے گئی ہو جائے گئی ہوجاؤل جو بینا نہیں جائے گئی ہوجاؤل جو بینا نہیں جائے گئی ہو جائے گئی جو بینا کھی جو بینا کہ بینا کہ بینا کہ بینا کہ بینا کھی جو بینا کی جو بینا کھی جو بینا کے بینا کھی جو بینا کے بینا کھی جو بینا کے بینا کے بینا کھی جو بینا کے بینا کھی کی کھی کے بینا کے بینا کے بینا کے بینا کے بینا کے بینا کی کھی کی کھی کے بینا کو بینا کے بینا کے بینا کی کینا کے بینا کے بین مهیں دنیادی دوننوں ہے الگ ہوناجائے۔ اگر کوئی ہوباہی جانتاہے کرمیا ساجی ہابرخداکی شریعیت کو تورائے اور ہتی دویات کے خلاف حبتاہے تو اس سے ساجی ہابرخداکی شریعیت کو تورائے اور ہتی دویات کے خلاف حبتا ہے تو اس سے الگ ہونا جائے۔ اگر کسی سے کا لوگ ہے ایسا شخص شا ذی کی دینجاست کر ہے ہی نئی ہدایش حاصل نہایں کی نوا تکارکر سے کیونکہ سیحیول کو جائے کے حریف خداوند میں جائی شادی کریں را قرضیوں ہے ہ میں کیونکہ رونکی تا ایک سے کیا کی ہے کیا ہوئے ساتھ الاتی جوئے ۔ میں دنیا دی مقاصد اور مزد فری سے الگ ہونا جائے۔

بهت لوگ جوخداوند کی خدت کو اتھا ہے ہیں والم بی برزیمائے کدودسے
مورس ہے مربط میں شہرت واموری حال کریں روسداور تولیف بدا کریں کے
اکر جب موظ کرتے ہیں یکسی جلے میں جاتے ہیں تورخیال مہارے والم برنہا یہ
موناکہ جن کے ساتھ مہارا و اسطہ ہے ان سے مباری جھنی جسی ہم ابنی عرب
میں کے سبہ دکیا نہیں چاہتے اور زمیس کی خاطر احمق کملا باجائے ہیں۔ ہم ان ورفی میں بیسے کے سبہ دکیا نہیں چاہتے ہوگھائی ہیں بیسے سیائیول کی طبح مونا نہیں چاہتے ہوگھائی ہیں بیسے سیائیول کی طبح مونا نہیں چاہتے ہوگھائی ہیں بیسے اور پاہل ہوتے ہیں کہن دیت میں میں میں دراہ ہونے ہیں کہن دیت میں میں دراہ ہی کے ساتھ گذر را ہے۔ ایسے بوسیدو تقا مدنہ ہونے چاہتے ہوگھائی میں میان اس مونے ہیں گئی ہیں ہوئے ہیں گئی ہیں ہوئے ہوئے ہیں دنیا دی خوننیوں سے الگ ہونا جائے ہ

تعض لوگ فاص طور چهال وکی فیش کے گروید دبیں۔ اور اس کم بس کم برطرح کی بری کی صورت سے بھی برہزگریں بردال ہے کہم ایسی باتوں سے برہزگریں بردال ہے کہم ایسی باتوں سے برہزگریں جمان تو جن سے وقی جاری کستے ہیں۔ جمان تو بہت باری کے بہم جمان تو بہت باری کے بہم جمان تو بہت باری کے بہر کے باری کا بہت باری کا بہت باری کا بہت باری کے باس آور ہے بھی نہیں۔ ووقوم میں راہ بری بھول بھی اول ہے جو بلاکت کو جا اسے لیکن وہ جو تی کی تقدیں انجیل کے بری کو مقالے موث بیسی وہ اس یا تول سے کنارہ کریں جو موشد انتان اور انجہا راہ جموشہ انتان اور انجہا راہ جموشہ انتان اور انجہا ر

فوصوندتى ميرتى بيدد

يرُراني بيك بهل نظرنه بن تى يبت لُوك بَوْ يجى دِين كا اقرار كريت مهن ظاهري چش فديش فوان فال كوبهت البندكرة في ماكي فدست كا باخدا كي فصل وعلماس برفض كا بدا مقاط تقينها برمايسي بالوست الكراب وقهم كاجوش و خوش اس عميركي مانند ج جي بيودي عيض سيدك ابنه كحرسف لكال ديت تعيم م انی گردسی بونی دات سے در وجد سے الکت بارے بم کنزا نیم طراحید باک عباوت كباحات بي يا مل بن كرور ول كي تقل كن احداث طار نهب كريم خدات، ایستین که آماریس کشتیری برمنی به که نوایس میم خدایس که کام کیفین التي مثين آمنام صدر ف كريس كم صلاكوم وقعد بنياس ويت كروهم ارس وايد كام كري . مم إس موز كانتظارنهي كرت جوسم كو بهاريت وكطاحات كسي زرك فيكعيا احتاكها ہے ایم پیلے سے کی قبوس ازیں اور اس قبہ کی خاموشی اختیار کریں۔ اپنی ذات کے حاکم جهدم الشهم موأبين - مال حبب كدود خبر وحبير مطورية عير مقصد سمي التي المتعامل ہو وضالوكو يا اجازت وي كه ور تجوسے كواڑاوے مشتر إس سے كريم كندم بونے كى کوٹ شرکیں الیبی اتوں سے محکنارہ کریں۔ یہ مع کی الودگی ہے - مہم ایس گوآ ؟ ر يهينكاس اوراك صاف تباب 4

شایرات به بین کیس نے بان سے اپنے شیں الگ کرنے کی کوشش کی کی جائے
ہوں ماری کی طرح ساتھ بھی ترتبی ہے۔ ذوا اپنی وہنی پرنظ کرو۔ پاک ہونے کے لئے رضا مند
ہور ماں نوا بش رکھے کہ بیونی بھی جا بیں ہے ۔ چیستے سے کہوئے میں چا ہما ہول گری
کوڑھ سے پاک صاحت ہوجاؤں اگر توجا ہے تو جھے پاک صاحت کو سکتا ہے تیب وہ نوسا نیا
ماتھ بھی اکر تھیں جی وہ گیا اور کہ میگا ہیں جا ہمتا ہوں کرتم پاک صاحت ہوا وتم رہائی حال کرد
مات ہوکوؤی اس نے تہیں بنایا۔ وہی ہے سے نے جیس بنایا اور م اسکے ہیں عظیمیں میں بنایا اور م اسکے ہیں عظیم

۲۲۲

كوركا بناني والاانيم محنت كصصلات كالمسحق بهد

ترم سکے ہوکیؤی کس نے تھا مخلصی دی تم نے قمیتی خون سے دریو مخلصی پائی ہے تم اپنے نہیں بلکہ در امول سے خرید سے گئے ہود

مسیحیو میں سلام کے الفاظ ہم ارالا آبادی عزر معصراتین کر جوئی ہے وقیطاز ہے۔

مسیحیو میں سلام کرنے کے ایک ایسے لفظ کی حزورت اور تجوز ہے جو سی سوروں ہو یم بعد مرصوف کی راسے میں شہر کے شایت لوگوں کے لئے تو گولا ارنگ اور گؤالوننگ اور گؤالوننگ ہے۔

میر مثلاً ہے صبیحی ہے مسیح سہا ہے واسطے تو یہ موزوں نہیں کئی لفظ تجویز کئے گئے ہیں مثلاً ہے صبیحی ہے مسیح سہا ہے ۔ خدا برکت دے ۔ خداساتھ ہو ۔ وغیرہ اجھی النہ ہے مبیدی ہے مسیح سہا ہے ۔ خدا برکت دے ۔ خداساتھ ہو ۔ وغیرہ اجھی النہ ہے مبیدی ہے کہ امید ہے ۔ مہاری راسے میں کوئی لفظ زبر وہتی واشح نہیں اجھی النہ اکبر بادیشاہ نے حک سلام علیہ کی امید ہے ۔ مہاری راسے میں کوئی لفظ زبر وہتی واشح نہیں مجواب میں مجواب میں میں مجواب میں میں مخاطب کا میں خوام کی فیل میں مخاطب کا میں خوام کوئی لفظ مقرر ہو مختفہ مونا جا ہئے ۔ کہ بیں سلام سے وحس میں مخاطب کا خیال ہی دہمن سے مقدود نہ وجا ہے جسیاک تعیمن ہے وحس میں کوئی نبی و عاشے میں کہ کھن اوران وحوارہ جاتا ہے۔

مئی ورزری خرب

کو تختہ خاک یے بیچی بڑار ہنے دلگا اور ان کو فواموش کرے گا یہ بیں وہ سب حلالی بات کے ساتھ م تھیاں گے ہ

ریکینے والے یعی مرد مالک میں نہاں اور دیا موہم سواہیں ایسے بہتے بہتہ ہو جاتے ہیں کروگ انپرسے بڑی سانی سے بے طر اِد حراد حراد حرار حرار اللہ ایسے بیتے ہیں ہے۔ اس کرنے ہیں ایک جو برائے ہیں ہے جہر مور ماتھا عبور کرنے تکا وہ اُد یا تھا کہ ہیں بیت جہ جمر مور ماتھا عبور کرنے تکا وہ اُد یا تھا کہ ہیں بیت جہ جمر مور ماتھا عبور کرنے تکا وہ اُد یا تھا کہ ہیں بیت کرنے کی سطح ٹوٹ نہ خوا ہے اور اسی خوا بی بیتیا تو کہا ہے کہ ایک برائے کہا ہے اور اسی خوا بیا ہی تھا ہے کہ ایک اور اُلی کے بال وہا یہ برسور اور لو اُلادے ہوئے ہی بی جی ہے ہمان کی فضا میں رائھا کہ سے بہت ہوں ہے ہوئے ہیں جائے ہمان کی فضا میں رائھا کروش کے بیت بھی ہی جائے ہمان کی فضا میں رائھا کروش کے کہا ہے ہمان کی فضا میں رائھا کروش کے کہا ہی خطا کے وہ دیا تھے ہیں کہا ہیں خطا کے وہ دیا ہیں جائے ہیں کہا ہیں خطا کے وہ دیا ہیں جائے ہیں کہا ہیں خطا کے وہ دیا ہیں جائے سے بیانا کی خوا ہیں ج

موت سے زندگی بی از کرت کرا به درخت نهایت شوراور خبر به بی لگابا

گیا سن آک و دنیم نبرو و اولیت قدر ما اخرکسی قدرتی طاقت سے اس نے معاوم کیا

گرمچه فاصله برعده مرطوب اور زخیز بهین بسے اور ایک جبو ٹی سی خبر کواس نے معاوم کیا

رفت برنند وہ خرص ورسی اجزا کو حب ب کے طاقت کچو ٹی گئی۔ اور افغیجہ بی خواکدروز بروز

بجوزیوں والی خبری اوسیدہ مہو کو خشک ہوتی گئیں اور طوب زمین کی خبریت تی گرک مصنبوط ہوگئیں۔ بہال مک کہ وہ اور اور خست خشک اور خواب زمین سے متعقل موکر

عمدہ اور سیراب زمین میں جالگا۔ اسی طی شوع شرانی و نیاسے نئی میں تی رجاتی ہے مصر

گزر کر کنعان میں بودو باش احتیار کر نی ہے اور نابک دنیا سے لیسو عسرے کے ساتھ کی مانوں میں جازیتی ہے اور سی حال ایسے اور تا ایسے نئی میں میں جا در تی کی اجاتی ہے در الیت بی ماری

لكعقيص كإعبن لوردين خصوصاً مشنري مندوشان كي أيكن كوم ينشد ثرز غهرا نع كي توش كرشه او جي خويول كونظوا ندازكرت بين او رُيت بيرت تائج لاحق موت بين - اسلف مين إ تا من كميانت كوم مع كرد إسول جريت برسيمة وافسان ويكرصا حبالا صعاحيان ني مندوشا بول سے قص فرائے ہیں - اما سام مداس کا اخبار تا اللہ ہے کہ سیحی طالب میراب بمنول كالوب نعا لدكر تيماوران يتكسى طرح كرنهاين - شاباش ينجاب يحصيح وتم كمهال ہیں۔ بررگ بادری ابرش کارک اکتے ہیں۔ بینے اب سے ریارک سیجی میں شریعے اور ين ابكانتكونون ... مندوشان كوان بين كعام اوراسيان لانع كى درويت ب... ایک مراکام ماری نے ہے . . . فراکرے کہم ب اسے برت ایان محبت کیا گلت اور بری فوتنی سے سراجام دیں۔ یا وری شمین صاحب اب کی یا در پرے دل میں ایک عدد اسامعبد مصاور بمن می آلودهٔ ازه برجاتی ب اورس معادم کرتا بول کرس میر نجاب میں ہوں مس درورصاحبہ اونبرا۔ مسجی سے انے سے جھے میشہ نوشی ہوتی ہے میس رثدوسا ببرمنروني مين خوش مول كرورت صاحب مرتد بقضي كاعطالعه ميج مرصب رجي بي مهاني ي محص فلال فلال مجيد رجي صبح ويرميس ارش زيارن محمد سال تے سب برجے بھیج دیں می واکٹر مینل بنوں ۔ بیس جی ومہیثے بیٹوق سے پرمتا ہوں 🖈 باورى اى كارفيله مباله يرين الم يحى بسيعنا بندكر دومس كلاك فباله مبن آسكه كوسيحى لينانهي جامبتي ميس برادلى تبالد - بين يحى كوبغير كوري وايس كرتى موسي لينانهيس جامتى - اخيار ربيون كالك مندوار نكاره جولائي كيرومي المصاب ت فواکٹر پنل شن کی ضافراینے واتی ارام کا ورا خیال نہیں کرتے ترب وسی کیسے اور دسی ج تی بینتے ہیں یہم دسیسی ایسے بادرول سے کیول سبق نہیں لیتے۔ ایکے نیک موند كى بروى كرنے كى جواسى اللي كالياں ويتے ہيں ہم ابنے لئے آنا نہاي كرب صنايها ورى مارى ك كررى وس بكت صاحب آب نيسيى كاجده المي ك اواكيا الماليات بهروال من كما يطرع ى شكركذارى معاعدًا بن كرف من كرواكرعنات الله اصرف ها رويي

Vol. IV.	July 1899.	No. 7.
Christian Christian penses		njab Sx.
Bible Study- Growth. J Ways of answ	s Outlook in India, 201  -for Personal Spiritual John R. Mott 207  wering Prayer 2/0  Nehemah 212	A Triangle of Manager
-Rev. F.		Ed to AMED AME
	WINNE Should by P.	Same of the second of the seco
	AW UNDERHOMINATION THE SECOND	Printer of the Parish of the P
THE PERMIT	LITTERALEY COMPANY CATTONS & CONTROL THE CONTROL OF CON	India de Banal Bubeoriotion . M. A. S. Lean, B. L. S. C. C. L. S. C. C. L. S. C. C. L. S. C. C. L. S. C. C. C. L. S. C.
		A A A

سر نیجی

### آگست - ۱۸۹۹ء

# الوط اوراس

۲۲۹

نشود فا اور تقل خراجی حال کریمی - اکثر مقامات میں مہندوت انی کلیب یکی گرفت ف صدی سے

زیادہ ہے اور اس میں تعلیم افیڈ اور تخر کیا را ور معزز انشخاص موجود میں - جا ہے کہ کلیسیا کی لین

گریسند اور اس میں تعلیم افیڈ اور تخر کیا را ور معزز انشخاص موجود میں - جا ہے کہ کلیسیا کی لین

گریسند اور اس میں تعلیم افید کر گرکیسی ٹیس گردتی میں کہ ہمی ہجائے فائدہ کے اُس نقصان نہو تو ایسائے اگر ایک کلیسیا بشروع کرے تو آور اس کی تقلیب کرینگی ۔ وُوسوا بڑا فائدہ بہدہوگا کہ

اسلے اگر ایک کلیسیا بشروع کرے تو آور اس کی تقلیب کرینگی ۔ وُوسوا بڑا فائدہ بہدہوگا کہ

غیر فرمیب والوں کے سامنے سے ایک بڑسی مخطور بٹ ٹی جائیگی - اِس مک ملک بیس عام لوگ

مجمعتے میں کر مہدمی منا وغیر ممالک سے تنخوا ہیں باتے ہیں اور مزے کرتے ہیں - اور وُ ہ

کیوں مہ خیال نرین جبکہ دسی گرجوں اور مدارس اور واعظوں اور پاسٹروں سے سائے

رومہ شن سے دیا جاتا ہے ۔

ہی وصد بجب بتائج برا مرمومے مثالداس قصد کو ترجمہ کرنے سے اسکی صلی خوبی جاتی سگی ب**عاظ عب**لت او قصته مونے کے اس میں کوئی بات فابل تعربیت نہیں کئی ج کہ اُس کے معناين خاص ملكى حالات منعقلق مي جربها لا بالكل مختلعت مي إس لفاسكا ترجيمفيد نموكا بمياغوب مواكركوني فقته كويجي اس كاترجه مندوستان كع مالات كمطابن كريي تنامد ميدر وحليك برندا كالبك إت سب ناظرين كرك بي اورة وبيد المرات بالاامتول كواين زندگي مين مدنظر ركھيں اس سيصرور خدا كا جلال و كليسا كى بہتري كى ° ملڪ من سيلف يورڪ مم مصر سي ايرڪ کا ايڪ بني امنا گا رصوب شنتنگ سے تمطرا زہے کہ اس علاقہ ب قرب سات صے نیرہ بزار سیمی میں اور اِن سے قرمیب نصمعن شامتنی بهان دوسش بهاو بههاو کا مرکزتے ہیں بیعنے امرکمین بریت سبیرین اور الكششيسة وونول إسترول بالطرول كمشن سينخوا ونهبس وي في سيمين مشن پ جار باسطر نورسے طور را ورو قریبارینے با نوک بر کھٹرے ہیں وردوسرے شن میں طلہ باستروك كر ورش كي منائش مع منان في الحال جار آومي موجود من - مردوستنول كي السبی بہ ہے کہ اپنے اپ میش کوسٹر وع سی سے بلف سیورٹ کے معمول برقا مرکبا جائے۔ ابتدا می سے بچیوں کو اپنی عبادت آب کر اناسکھا یا جانا ہے اور اگر جیعبا دت اور وعظ بالكل ساده موتي مين كين بيه لوگ اين سهار سير كفر امو ناسبكه سيم مي ميلان سيخ بك كي معيشنون من جاكر وعظ كرف بس الدا دويتي بن اورصب صرورت مشنری انمیو استر بھی انکی مرد کرتے ہیں بیٹیسٹ مشن میں جیو ٹی گیت کی کتابیں دو ا بک ایات اور وعظوں کی اکب حبله سرایک واعظ کو دسجیاتی ہیں ۔ چیچھے و و اپنی اپنی کت بیں خریبہ يهيم أسى كليبامين يخريج سرميني مين دوردز تعليما يتياب أسكا انتظام علاقم كانشنرى كسى متوسط مقام ركرتاب - اورسال عجرس دومرته بيعضموهم بهاراوررسات من اومربدوں اور شلاشیوں کوئین نئین مفتون کم تعلیم و تربیت کیجا تی ہے۔ اس علاقہ

ہے نزاروں جمیوں نے دُور ؛ ورکے علاقوں میں جاکر کلیسیائیں قائیم کی ہیں۔ سال گذشتہ مين حالص ريسبتيرين كليسياً ول كاجينده قريب الإهائي بزار رويب بمُواً --ميتهو وسط السكول خرج من ايك ننى تتويز محرث تداه ارج يبيعود السكول شن كے بشب مقوم ن صاحب امركم سے جند شزیوں سے لئے ورخ است كرتے ہوئے ، فرابا کہ خندسال سے ہماری الی حالت اس درجہ کمک ہنچی ہے کہ ہمارے مشنہ بول کی تعلّم کم ہوتی مباری ہے۔ قرب ہرا کی سالا نہ مجلس میں ایک مشن منتیشن کو بند کرنے کی سخو مزیود ہے ۔۔ بارے اکٹر مشنری ضعیف احمر میں جوجندروز کے مہان میں ۔ اگر ثنا دی شدہ شنرلو كوا بجيهجائے مقرركرين نوروم بركهال سے آئے - إس بيے صاحب موشوف في بہہ " بخویزمیش کی که باره مجرّ دستنسری اس مک بس بھیجے حبائیں ۔ جونی الفور خدمت **کولینے** زمہ ہے عمیس ۔ اُ**ن کو** ڈو ڈوکر کے رکھا جائے ب<sup>اک</sup>ی مشنری کے خاندان سے سے ما بُورَو باش كا انتظام بهو - اوّل انكو تفوط اكام دباجا مي حسب بُ أبكومُطا بعد كي كنونسَ مع الم خواه و ه انگریزی گرنج میں وعظ کرمی پاسکول میں تعلیم دیں اُن کو فرمی تعجیمی رویئے سیج اپنی این خدست محصلقہ سے و ئے جائیں۔ جارسال تک اکوامنی الرکھاجائے۔ اور اس عرصہ کے آخر آگر اُن کی خدیت قابل اطبینان ہوئی مہو تو انکو با فاعد وسفنری مقربہ اللہ کیاجائے۔ خوشی کی بات سے کرمہہ تنجو نر منظور موسی ہے اور تیس سے زیا وہ جوانوں نے درخواست دی جن میں سے إره امتحا نامنتخب کئے گئے ہیں - اگرو انعالم میں بخد البن موں نواس مک میں کام کرنے کے لئے بھیعے جا سینگے ، سيح يزس غنهاري من سلوش آمي كايه مسوانهائت عُده سه كرشيطا الحياس عُدہ جیزر سے نہ دوکینوکہ کوئی عُدہ چیزاسکا حی نہیں ہے۔ بنامخہ وُ اینے رُوحانی کیتوں پر شیعے ﷺ بيهوده گلبتوں کی راگس لگاتے میں نغیب کو اس معالم مربعض مشہور انسخاص کی عجیب ائے تھی۔ جیکے مثلاجان ببرما مصنعت مسعى شكفه فيابك عورت كوابني جاعت سيطاح كريا كنوكم والبني المج بنكراً في عنى جان المحمل كِلْلف طرز تحريب اليهاي كن روكش تقع جيد كر شا داران الله الله

# مشن کے لئے مجموعة ای کی ضورت

مندرجه بالاعنوان كي كيست مصمون بي بم في جند نظار حيح مشن من سائير مين كى تقبير جن سے بهذابت كرنا مقصود بناكه شن كاكوئى بائدارساليد باستقل بالميسي مونى جاہئے ہم نداین طرب سے کوئی تجریز مین نرکی کنونداین مرض سے علالات کو بہانااد ووائی کی ٹائیرومحسوس کرنا اُسان ہے میکن خود اینا معالم کرنا محال ہے ایسی خیال سے سم في منظمان عن كرسائي مي سيويز كي صرورت مين كي بدس أميد كد أرسد امر صرورى مبحعا جائے نواس رغور وفكرا و جرحا كرنے سے بالا حركوني مفيد وطلب نينجب بحل سکتا ہے کیونکہ میہ توظام سے کہ طریعے سے طرا مرتبرا ورزرک من بھی ایسے معاملا میں فورا کو ٹی فاعدہ تجویز نہیں کرسکتا جونے تقص ہوا درآئیزہ میٹ کے لئے کا را مد مو-ہم نہائت ننگو میں اُن معزز ناظرین کے جنہوں نے اِس مُعاملہ کے منعقق اپنی این رائے سے میں بادشاد فرایا ہے۔ یاں اس فدر گنجائیٹ نہیں کہ ممرسب خطاط كودرج كري اورنه اس كى كيه صرورت سے -بم عمواً بطور ضلاصه كے كه سكتے بي كيى اك شخص في عمى ان تظائر كے خلاف كيد أبدي كها كوياسب في الكي صحت يا كم ازكم انكامكنات مي سے مونانسلېم كرلياب . اورفعظ اكب معرز برا درسنے ازرومے مجتت ہم کو منبیہ و ، بب کی جسکے لئے ہم کو شکر گذار مونا جا ستے ۔ دسی صاحبان میں سے ایک معزر خا دم الدین فرمانے میں کہ می<u>ں ایسے</u> قت کانتظرم جب بیسی کلیسیا بگلتان کے رویر سے سبکدویش مونب سارے ارا دوں کا رسندھان ہوگا اورجوچا ہمینگیے خُدا کے فضل سے کر سکنگے"۔ ہارے خال میں محض رویہ بہاری شاک<sup>و</sup>ہ

موجوُد و الشکل کاحل مہیں ہے ۔ شا کد ہمارے یا وری صاحب کسی آیندہ مزارسال کی بابت سوح رہے ہیں۔ ایک اور دلیسی الل الراشے خا دم الدین صاحب اِس سے بہتر سجو مزید بین كرية من وه فرمان من كرميس ميه تصور درست معلوم مو ماسے كر سنجا بي كليسا ايك الیسی تصویرہے جس کے دومختلف ہیلوہ س- ایک توسفید ہے اور دورسرا سارہ ۔ ایک كأرخ مغربي بيا وردُومسرے كامننسرنى يېركلبيسيا بهجارى دورنگول كى مارى نه إدھركى نه أدهري - الرسفيديهلوبشرا أطهائ توبياي سياه بهلوكاسنيا اس بوگا او اگرساه ببلو كھے حرات كرے تواب كى نانوائے يۇراعلم اورند ننج برجال ہے ورندائے اس سارے سامان ہیں ۔ اور نہ ان ہر دوبہاؤوں کا ایس ہیں بُورامبل اور انفاق ہے أكركوني وسلاح كابرا أتخااجا ست توسب سيد مزدرك كربهد نضور وصالى جائے ۔اسکے دونوں پہاوگھ ل کراکب موحائیں ۔ ایک نئے سانتجے میں ہوجائیں جائیں۔ ایساکہ ایک وُوسری شم یا کمیاں رنگ وُصنگ کی تصویر سنجا ہے ۔ کو نہ فقط پیدوی اوردسبی خاوم الدبن می کی کوئی ایب طری کمینظی مو ملکه دیگیرلائق انتخاص اور نیج تعلیم با نوجوان مجبی اُس میں شرکیب ہوں اِس شن کا کو ٹی ایسا کا م نہ مہوجس میں اس طریک میتی کا دخل نہو ، ، ، ، ، جبکہ سروسی اور دسی بررگوں کا مقصد ایک ہی ہے نو کیوں سب ملكراكي سي خص كى ما نندنه مول ورند بينجا بى كليا كى ترقى اورخدا وندكى مطنت کے بھیلنے میں بہت نقص اور کمزوریاں ہونگی . . . . . بنجابی کلیسیا اور کمک ترقی پذیر اورسرسبزنهي بوسكتاجب كم اكب بى برى كميى كصينم العرب ونطرف اورمرسيت مِس اكيسى حَمُول اور انتظام كي نديال اور ناليان مُقُوتُ ني خليس - اوربب ك السے دائمی اوؤسسپر تقررنہ موں جو ہاری ہاری ان کھیتوں کا ملاحظ کیا کریں راور بهدنه وتحصی کا اکونی عیل لگاہے ابنہیں ۔ آیاکوٹی کیٹرا درخنوں کو کھا تونہیں راج ئب کک پہرنفض رفع زمونگے ۔ نبز سرسال ایک ٹری کمیعی منعقد ہوا دراس کی سد

کمیبان اس قت اینا ابنا حساب کماب اور کارروائی کومینیس کری اورسب وکرصلاح اور نظام کریں اور با بنا حساب کما ب اور کارروائی کومینیس کریں اور بستان ہوتی ہے ۔

کر وسی اور دلائیسی میجیوں کی ایک کمیٹی مقرر موجو کسی مقرر ہ بالیسی کوفائیم رکھیں ۔

کیونکہ خواہ شنری صاحبان مرروز بدلتے رہیں ایسی جزوست نظل ہوگا ۔ اس تجویز کو ہم
بنجاب سی ایم ایس کے موجودہ کریں باوری گورے صاحب کی الحاتی تجویز کا مکس کھے ہیں ۔

کمد کھتے ہیں ۔

جہ تی خیالات بعض الگریز مشنری ساحیان نے تخرر فرمائے ہیں ان میں عموماً گسی **خاص بیمیوعه قواعد کی نسبت بهاوتهی ایی جاتی ہے۔** اکٹرصاحیان کا بٹے · وجُروہ آزاد یانسی قائم کی ہے۔ ہزرگ ! دری کلارک صاحب اور نعض دیگرمع زر اصحاب حافیٰ عالم میں رواز کریگئے ہیں۔ اُنکے بزرگانہ انفاظ نہائت بٹیریں اور لوح دِں برنفشنس کریے کے قابل ہیں ۔ جن بخرصاحب وضوف فرائے ہیں کہ سیعی کی وُہ سخر سر جمھے شرصکر سا کی تنی ہے ۔ بہر دلحیب اور صروری ضمون ہے میری اپنی رائے ہے کسب انسان کم نهبين فنُدائنهم كومختلف مذات اورطاقتوں كے سائفے خاق كيا ہے۔ اہم عالمہ يو به كريم مسب يع ميل باك جائيس اور بهارى مختلف طبائع اس كي روح كفي پرمنی جانیں میرے خیال میں بہر بہترہے بنبت کسی مفرّہ تواعد کے مجوعہ کے جو توانین قدرت کے خلاف ہے کیونکہ ہارے گئے بہذفاعدہ سے کہ اختلاف میں انفا بو، ورصرورت كريم مهبت سي معاملات من اختلات ركھنے بيتفن سول - اور سائمہ بی کوش کریں کہ وج کی گیا گلت صلح کے بندسے بندھی رہے جبکہ خدا نے بم كوقوابنن كا بإبندنهي كميا توجس عمومًا أيكي مرتب كرنے كى ضرورت نهي سيانج مم انتے ہیں کہ سمعاملہ کے رُوحانی بہلورید مجھنے سے اس قسم کے خیالات بیدا موتين مريم اب كك ومنايس بن - اورجبكه رويه بييه ملازمت رخصت اورديكر

حقوق مے متعلق قواعد مقربین توکیا وجہ ہے کہ معاملہ زیر سحیت کو بھی قواعد کی ندش یں نہ لایا جائے بلکہ اگر وعا دعبادت کے لئے جہاں خُداکی حضورت کا وعدو سے خاص ما بات در کار میں توکلیسیا کے انتظام کے لئے توکسی مجوزہ کوٹو کا ہونا برجہا ضِرِجہاً إتى مراسلات بيس عصيم فقط المواكثرة ميل صاحب كى تخرير درج كرسف كانتجاء ر کھتے میں۔ صاحب موسوت نے میٹن کر دوانقص کی تا تک پہنچنے کی کوشٹ ش کی ہے اورجو تخوراب نے اُس سے رفع کرنے کی سینیس کی ہے ڈو بھی فاہل غورسیۃ آپ فرانے میں کر آپ اینے جولائی کے برحیہ میں ایک اجیسے ضالط سنین کی ضرورت برتوخه فراتے میں سے اوری صاحبان بہان کداکی دوسرے اور سابغیں کے انفان سے كامريك دائي كلبياكوم فصصمي نا داليس جسكاسب ان طريقوں كانه جانا بي حس سے كو وہ سلوك كنے جاتے ہيں - بہان ك درست اور اتھا ہے لک فیکل نوبیہ ہے کہ آب نے اس سلد کو کہ مس طرح سے اسکا نز در کیا جائے اُ دروں کے حل سے داسطے عیمور دیاہے ۔ آ کبل نجاب کے مختلف حصوں میں آت می مختلف حالتیں ہیں۔ اِس منے وُہ قوا عد جو کہ منٹوسط حصتوں میں مُفید ہمیں *سرحد پر اُنہا* سی مصر موسک - اوراسی طرح سرحد کے مینوسط حصنوں میں - مربد برس اگر ما ورسی صاحبان اكف فن برسنگ وليسى كے إن بنيك مائيس خاصكرمب ال بنيك بهت مخلف مگهون میں رینتے اور خاص حالتوں کے طبیع میں نو مہ آئمی فائر وسالی كوبهبت مى ودكر بكا وراكمو ككبيركا ففير بنائيگا- إل اگريهم كوابيس كلاحظه كرنبوالي بادراد ل ک و نی نغداد بل محتی ہے۔ جنکونورسیرہ بادربول کے رہنما اور صلاح مین كاخست بارمو ـ نوين كليفيس كم موطنيكى - يا بالكل سفع كيجائيكى - ميكن نشمتى -ا النفاص كى نقدا د جوكه في اب كے ستيننوں كے واسطے إ نے جاتے ہيں۔ بالكركم المساس الله المحتبى نغدا وطميك كام جلانے كے واسطے صرورى ہے-

جه کانبتی به موالی که نورسیده نخص کو بغیرسی تخرب کاشخص کی سنا تی کے سارے مستين كابورا جارج دياجا نام حالانكراس كو العبى سيكهن اومعلوم كراجامة من البكن يه فضور فاتواس آون كاب فراس من كار ولكن به صرف كليب کی سردہ ہری ہی ہے جو کہ اسے کا مرکے واسطے اکا فی انتخاص تھیجنی ہے۔اب بہی صروری ہے ایم وعا مانگا کریں الدیکیسیائیس سنتری وج سے بھرجائیں اور کد کا فی أشى س نه صرب حال كے مستحبہ شوں كے بھرنے كے واسطے بھیمے جائيں مبكہ ان اسلاع مس مجى كام محيلائيس جور ابنك خالى يرسع بوئ بس اس مالت یں نے یا درموں کو میند سال تک سخر ہاکاراشناص کی زیرحفاظت رمنا بڑ لیکا اصد من بعبنوں سے کاممیں وہ سلسار جاری ہوجائیکا جس کے عدم وجو دیر آپ تھائی سے انسوس کررہے میں ۔ اِس لئے بھیں فصل کے الک سے دعا فامکنی جانف ماكه وُه الين فصل من شقنى بيجيع روح القدس كى زياده بركت نازل موني ہم تھوٹری غلطیاں کرینگے۔اورا گررزا در دلیبی ایب ڈورسرے کو آگے سے اجسا جا ہنگے۔ اوراً س مطلب کے سے جو سمارے نام کے دلول میں ہے زیادہ انفاق اومسالسال سعی ہے کونشش کریگے ہے۔

المور المرائي المرائي مندرجه بالانخرير سے معلوم مؤناہے كوائي كار المين المرائي المرائ

ایک عجبی کنی استان و ایک کوش کا وکرے کرموی سرامین س کا بی جم کرین موجاتا ہے اور مرسی گرامیں انگل خشک کی بیرج بیا کو وکرے کرموی برامین ایسے بہت سے کو تیم میں یعین ایسے بہت سے کو تیم میں یعین ایسے بہت سے کو تیم میں میں میں خاص خاص وقعوں بروندا را ورخوش طبع بن جائے ہیں ۔ الازم ہے کہم میں نے کرم اور کو شام کو تیم میں اور روستسن میں ۔ ایک عام مثل ہے کرحب او اگرم مو نواس وفت اسے کو تی ۔ کرافی کم کے کہا کرتا تھا کہ میں لوسے کو کوٹ کرکم کرنا جا ہے ہے ۔

# بمئل كامط العد

ہاری اپنی رُوحانی ترقی کے لئے

7

از جان آ . اط

ووم - ہمارے لئے بجینیت بھی استا دمونیکے اس طالعہ کی ضور۔ اين أناد و ل كوعبول في عقلي باروحاني باتيس أب كوسكما أي من يا و يميح اور وتميين سركس سے آپ كوربا دو فائد ديہ نياہے - كيابيہ وه أسستا دينس حلى باتول ميں زندگى یائی جاتی تھنی یہاری روحانی بانوں میں صدافت کی بُوصرت مبل کامطالعہ کرتے ہی سے اِنی جاسکتی ہے ۔ ہاری ساکاراوربے مغز اِتوں کو سب سے بہلے وُہ لوگ ہماری جاعة ن میں سے پہلیان بینے ہیں جواہی ایان نہیں لائے اور جوسار کے وا نع قات میں ہم کو تا کئے رہتے ہیں ۔ میرا بیہ تھی تخربہ سے ک<sup>ر</sup>جن کا لجو می**ط**البعلمو كؤهمون اختيار كمرن كاجازت موتى ب ولال سب سے الحيے طالبعار كھرے "الاك كى نسبت طبني مونى غرى ميس سے يانى بينے كوز بادہ كيا خدكريتے ميں -بعنے وہ ان اُسناووں کی جاعتوں میں دخل ہونا چاہتے میں جوخود ترقی کررہے ہں نہ کہ ایسے اُرتا دوں کی جاعنوں میں جو ٹرانی سکھی ہوئی باتوں کوسکھاتے ہیں گئ الكوا زسرو ابنے سخری میں نہیں لانے و ملک أسطىليا كے اندحال ہى میں جندا ك نتی سونے کی کانیں وریافت ہوس اور سم فےسیکٹروں آومیوں کوان نئی کانوں کی طرف ماتے دیجھا ایسامی اُسٹا دکا بھی حال ہے۔ اگر وُ منے سُزانے دیا نت کرا رہے توائس کے ٹناگروان خوانوں کے کامے کے لئے زمین کے کھودنے پرستعد

موجانے میں۔ اگرانتا دکو ایک بڑی اُرٹ کا السلنے کی خوشی صل موہ، رجیسی واؤد کو حاس ہو اُرکھنی ) نوکس آوی اُس سے جیجے ایسے ال کی تا مثل کرنے کو جا سبکتے ۔ ابغرض اگر ہم اپنی بٹیل کی جاعنوں میں دلیجیسی او بسرگرئی پیدا کرنا چاہیں با صرف اُکی حاصر اِسٹی کے خوا بندگیا رمبوں نو بہیں اس طویر اپنی رُوحانی زند کیدں کو زخمے سنر

ردری ہے۔ سوم - ہمارے نئے بحیشنت جی کا رندول اس طالعہ کی ضرورت کی مم جا ہے میں کہ وقعوں سے و زفکر اوراندانتیہ سے ہمزاجی سے بری ریمر کام کریا *ں جا ہے کہ اسی قسم کے مبل کے مطالعہ میں مصرو*ت ہوں - اسی صورت میں تگا مربهت گفنشون ک کام ناکرسکیس ۔ سکین ہمارا کا مزیا دہ منجہ سیبا کر گیا۔ اور جب ہم كالم كر كينيك تو يجروُه صنائع نهب سوكا - أكريم بورى توجه سے وعا كے ساتھ مبل كامطا نہیں کرنے بوخطرہ ہے کہ ہارا کا مرائب جان کل کی طرح ہونے لگ جائے۔ ایسے مطالعه سے میں نازہ اور نیااو گہر اتجربہ خال ہوسکیکا - اوراسی سے سارے ا بان کی حقیقتیں سم مرکھ ک عامیگی ۔ اگر سم جا ہتے ہیں کہ ہم کا م سے بندسے نہ موجات بكاين كام كواب البغيس كوس توضرور بي كداب مطالعدك فربعد ي اب اندرایک پرزورا و سمینند بر هنے والی اندرونی زندگی فائم رکھیں۔علاوہ ازیں جی کا يس المرا كيلدارمونا كلينة الرس كلام من وأنم بنير بني بي بسب سارا و البي مطالعه کی صرورت اس کے ہے کہ دنیہ المبیل سرامطالعہ کے خُدا کے رُوح کی طافت کو متواتر النے رہنا جارے النے نامی ہے خداوند کا کام کرنے کے واسطے ہا۔۔ ایس خدا وندکی فوتت مونی حاست اورخداوند کی تؤت حال کرنے سے بنے ہیں خداکی روح منی جاہتے۔ اوراس روح کے ہاری زندگی میں آنے کے لئے خداکا محلام النظام فراجه ہے خُداکی روح معیوراً وی سب انبی ہوگو سب نظراً تے ہیں جو با کوئا،

میل کے مطابعہ کرنے والے میں ۔ اگر ہم جاہتے ہیں کہ خداکی سوج سے بھر تو رسو خاب رور اسن مرتوی کو فائم کو کو س اور اس سے زباد و زیادہ لینے کی فائیت حال کری تو ہم بہ خول کے مطابعہ کا شوق حامل کرنا صروری ہے ۔

کی ٹی ہے ۔ با وسما بمبل کا مطالعہ کرنیمیں کیا قینیس بنیں اور ہیں ہیں۔ سب سے بہلے ہم وقت کی کی شکائٹ کا جواب و بنگے۔جوہبت لوگوں کے خیاں میں اس کام نم ہے گئے ایک بھاری میرکا دی ہے۔ ہمرائیں مک میں جہاں ہمر گیا میں ۔ طالب اور سبی کا رند ہے ہیں کہ اور سارے ملکوں کے کا رندوں کی نسبت سمیر زیادہ کام کر ایٹر تاہے ۔ گذشت نذیبندرہ جسنے سے عرصہ میں کم اور ہندرہ نشاعت ملکوں کے لوگوں نے جھے اسی بات کا بقین ولا یا یعیمن اوگ میری افطر میں ایسے ہیں جوفی الحقیقات بہر خیال کرتے ہیں کرا نکومئیل سے مطالعہ سے سئے

ون بعمري آدھ المفنظ بھي معيت نہيں موسكتا ۔اس ذقت مے مفع كرنے كے لئے مَيْن و طریقوں کا بان کر تا ہوں ۔ ہم اِس اِت کوتسیم کرنے ہیں کہ نمُدا اپنی مرضی کے یوراکرنے کے لئے بہیں وقت دیتا ہے آب کیا سہ خدا کی مرضی ہے کہ ئیں رُوحانی ترقی کرو<sup>ہ ؟</sup>۔ ا بہراس کی مرنی ہے کئونکہ وُ مسرا بالل جہما نی نجانا یا ایک ہی جگہدر کھڑا رسنا نہیں جا ہتا ۔ اب بہدوال لازمرا ناسے کو آبار سوائے بیل کے مطااحد سے معلی م می فروهانی ترقق کی ہے المجھے کوئی آدمی ایسانہیں ملا - کیا آپ کوکوئی ایسا تنتحض ملاہیے ؟ اگر نہیں تواس ولیل سے بہنتیج بکاتا ہے کہ ہاری اپنی رُوم انی زقی سے سے بنیل کا روزا نہ طالعہ کرنے کوہس ضرور وقت بل سکتا ہے بہنا ألم آ کہیں کہ بہدولیل منطق سے رُوسے تو تطبیک ہے سین عمل میں نہ اسکتی مو - اِس صُورت میں ہم آپ سے ورخواست کرتے ہیں کو آپ ایک مہدبذ کے واسطے ون کا بہلا دھ گھنظ میل مےمطالعہ میں صرب کرنے کی عادت موالیں ۔ اور مہینہ کے فقم ہونے بر مہیں بن نئیں کو اس سے آپ سے کام کی باقاعد کی باکا رگذاری میکوئی فرق تونہیں آیا؟ وَمَنْ سے مُعْلَقْتِ حِقَدُون مِن سِبِكُرُون بُوگوں خِلس بِن كي آز بُاث كرنى منظوركى ہے۔ اوراب ككيسى في بيدشها دت نہيں وى كراس مطالعہ اس مے کا مراور کارگذاری میں ایک ذر و بحرمجی نقصان ہوا ہو۔ برخلا ف اسکے بہت اوگوں کی بہر بہادت ہے کہ اس قسم کے مطالعہ سے وہ پہلے سے زیادہ اور بہن طوریرکا م کرسکتے ہیں ۔ بس کیا بہہم میں سے سی کے لئے مناسب ہے کواس مطالعه كوآنات بغيرهم كهدب كربههم سينهب موسكيگا-بعض لوگ اس متم المبئل كے مطالع سے اس سے رك جاتے ہى كم يہلے ہی وہ کسی اور طلب کے لئے بیل کا مطابعہ کررہے ہیں۔مثلاً بعض طالب المول كرا ہے كر ہم كا ہے كرستورانعل كے مطابق مبل كامطالع كررہے ميں -كميا

الم المعالد الله المسلم المحالات كاكام فرد كالكان و مطالعه برگزیم طلب برانی این الم المرائی این الم المرائی این الم المرائی این المی المرائی این المرائی المرائی

بہت سار سے بھی صدق ول سے اس بات کو گھیک جان کر بہدسوال کرتے ہیں گئی بابل کی بجائے آور کروحائی کن بول کا مطالعہ کافی نہ ہوگا ؟ ہمارا بجہ ہیں ہے کہ وہ سے کہ وہ سے کہ وہ خوائی کا ایک باری وج بہہ ہے کہ وہ فرکت ایک باری وج بہہ ہے کہ وہ فرکت کا ایک باری وج بہہ ہے کہ وہ فرکت کا ایک باری وج بہہ ہے کہ وہ فرکت کا ایک باری وج بہہ ہے کہ وہ کو فرنی آونی غلط مطلب نہ سمجھ ہے ۔ کئیو کہ بہم اس بات کو ملنے میں کہ دوسہ بی کی کہ دوسہ بی کی کر وسر بی کا ایک کا موال سے جسے مقد میں کر دوسہ بی کا بوں سے جسے مقد می کا بوں سے جسے مقد می میں بہت سافائد و بہنا ہے کا ایک باب سے کی بیروی اور فینیان ما کہ ایک کا بر می کا فرز اور ٹامس اے کمپس صاحب کی دوستہ ہور رُوحائی کتا ہیں۔ اگھستین کی افرز اور ٹامس اے کمپس صاحب کی دوستہ ہور رُوحائی کتا ہیں۔ ما شیا حساس کو وہ کا میں بوز، نہ حال میں کھوی گئی ہیں مثلاً ہو ہے صاحب ور ما شیا صاحب اور میں ہورگل صاحبہ کی کتا ہیں۔ میکن سوال تو بہہ ہے کہ اور مول صاحب اور میں ہورگل صاحبہ کی کتا ہیں۔ میکن سوال تو بہہ ہے کہ اور مول صاحب اور میں ہورگل صاحبہ کی کتا ہیں۔ میکن سوال تو بہہ ہے کہ اور میں ہورگل صاحبہ کی کتا ہیں۔ میکن سوال تو بہہ ہے کہ ایک تا ہیں۔ اور میں ہورگل صاحبہ کی کتا ہیں۔ اس کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ جائیں کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ جائیں کو خوال کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ جائیں کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ جائیں کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ جائیں کی خوال نہ جائیں۔ ایک خوال نہ خوال نہ

ان کتا بوں میں سے بیض کی نتبت بہدرائے وی ہے کہ اُسکے بہائت زوراً ورضمون و میں بین بین کا بیست بہدرائے وی ہے کہ اُسکے بہائت زوراً ورضمون و میں بین بین بیس جبوطرنا جاہتے ۔

ہمارے لئے بہلے حذوری ہے اور دُوسری کتا ہواں کو بھی نہیں جبوطرنا جاہتے ۔

بعض دوگر بین سے اور دُوسری کتا ہواں کو بھی نہیں جبوطرنا جاہتے ہیں کہ دُوالی خصص بین دوجوانوں نے جھے اس طور پر جبل کا سطالعہ دسے اس طور پر جبل کا سطالعہ کریں توبیہ مطالعہ بہیں گورنسٹ کی ملائٹ کہ ایک گا اور سبھی کا میں ہمیں اپنی نیا کہ بسرانی بیسر بین کے اراوے سے باز رکھ کا اور سبھی کا میں ہمیں اپنی نیا کہ ایس کی بسرانی بین کہا گا اگر سبی کا جو ہے بیان کہا گا آگر میں ایک سل کی ایک کا بجمیں ایک ہونا بڑا کیا گا ہو ہے ہے بیان کہا گا آگر میں ایک ہونا بڑا کیا گا ہوں ایک کا بجمیں ایک ہونا بڑا کیا گا ہوں ایک کو ایمیں ایک میں ایک ہونا بڑا کیا گا ہوں ایک کو ایمیں ایک میں ایک نوٹروں نوٹرو

بعض او گوں کے مبل کو باؤندا ، مطالعہ نہ کر مکی بہہ وجہ بنے کہ اکھوکوئی عُمْدُ طریقہ طالعہ کا معلوم نہیں ۔ اِس بات سے بارہ میں ہم اب ذکر کوسینگے ۔ با وعام بیل کا مطالعہ کر فیے کے جیندا بک طرب یقیے

ارم میں ہے ہرای آدمی ساری بیل اوراس کی مختلف کا بول ۔ انکی ہمی ترتیب انکے مضامین ۔ اور طلب کا مطالعہ حتنازیا و اس تھے کے ساتھ مربعہ تعلیم سے دیا ہوتا ہے ساتھ مربعہ تعلیم سے دیا ہوتا ہے ساتھ مربعہ تعلیم سے در اور ہد نوش تھے میں اس تھے ۔ اور ہد نوش تھی کی بات ہے ۔ اور ہد نوش تعلیم کی بات ہے ۔ اور ہد نوش کی بات ہو کہ اور کا کہ اور کا کہ دو تا ہوں کا بات ہد ہے کہ اس کی زیادہ دو تا ہوں کا بات ہد ہے کہ اس کی زیادہ دو تا ہوں کہ تا ہوں کو تا ہوں کا بات ہد ہے کہ اس کی زیادہ دو تا ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں کا بات ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں کا بات ہوں کو تا ہوں کا بات ہوں کی کا بات ہوں کا بات ہ

اسی کی اوگوں را کی اورزیے ساتھ بنیل کا طالعہ کرنے سے بہت فائدہ مواہۃ

ہند کہ خطوط کا مطالعہ کیا جائے اس غرض سے کہ اُن سند معصابے لئے کیا بنیا ملتا ہے۔

اس میں ایک خور ایش کریم کی برج کے اُنٹر مول صاحب کا ممنوں مہوں ۔ وہ ترشیب زبل استان ما کا مینوں مہوں ۔ وہ ترشیب زبل استان ما کا مینوں مہوں ۔ وہ ترشیب زبل استان کی خور ایش کریمی استان کی ایش کا میا کہ اسکی آلبی زندگی کے واقعات ، ب اسکی آلبی زندگی سے مان کا اورال دالف اُن کی کے ساتھ دانی ہی دندگی کی کے بین دالمت النوا کی کے مان کا موال ۔ اس مطالعہ کے دیکی رہ میں کا رہ سے میں کہ ایک سیجی زندگی کا حال ۔ اس مطالعہ کے دیکی رہ میں ملا لعہ کے دیکھ کے میں کہ ایک سیجی زندگی کا حال ۔ اس مطالعہ کے دیکھ کے میں میں کہ ہیں سیجی شرخطوط کو مطالعہ کے سے میں ایک ہیں جو سیجھ طرخطوط کو مطالعہ کے سے میں ایک ہیں جو سیجھ طرخطوط کو مطالعہ کے سیکھ کیا جائے ۔

رُومان زنگ کوئیل کی وانع غرابی بر صفے سے مجی برا فائدہ بہنیا ہے مثلاً رومانی تی اسے میں برا فائدہ بہنیا ہے۔ مثلاً رومانی تی اسے میں برا باہت سود مند تابت ہوگا ، بعض ایر سف کی زندگی کا بغور ملسالعہ کرنا بہت سود مند تابت ہوگا ، بعض ایر سف کی زندگی المبیا ، وانیال ، یو تنا بہنی ہونے والا ، یو حنا فارا وائد کی اس مطالعہ میں ہم مند جر فیل ترتیب کو شاکر و بیرس ہسنیفان اور بووس کی زندگی اس مطالعہ میں ہم مند جر فیل ترتیب کو سستی ال کر سکتے ہیں ۔ بیت بہ کہ اس فاص تخص کو اپنی زندگ کی نائب ری کرنے سے سے کہ اس واجو ہی فالمینیس کو بین کر سے کے سفے کہ ب ، قعد بلا ۔ اس کی فالمینیس کو بیونی اور س کی زندگی کی کو میا بی کا مجب بہ بہت کہ اس کو بوئی اور س کی زندگی کی کو میا بی کا مجب بہ بہت کا اسیا بی س کو بوئی اور س کی زندگی کی کو میا بی کا مجب ب

جب مطالعہ کے بہت سارے طریقے بنا مےجاتے ہیں۔ تو تکن ہے ۔ کہم ہیں اسے بعض باللے اور جو میں بیر جائیں۔ کہم ہی مختلف طریقہ المیں ہے کو تساطر لیفتہ مجر کہ ہم من مختلف طریقہ المیں ہے کو تساطر لیفتہ مجر کہ ہم میں اسے کوئی تھی زینیں فیکن یا در کھنا جائے۔ کراس ابت کا کوئی مضا کو تنہ ہم کو نساطر نفتہ اختیار کریں ۔ بڑی بات بہہ ہے۔ کہم انگر لیفتہ کے بارے میں فیصلا کرلیں ۔ اور ایس کے مطابق جائیں تا وفتیکہ جاری زندگی ادکام میں اسکا بھل نظر کہ ہے۔ (باتی آیندہ)

ایمی کابدلہ بچاگوس ایک دنداگ ہے بہت نقصان مؤا اور قُوی صاحب غریبوکی مدوکینے نیوا کیے کابدلہ بچاگوس ایک دنداگ ہے بہت نقصان مؤا اور قُوی صاحب غریبوکی مدوکی نے ایس نے دیابولی ہے ایک معقول فر معلا کی اور کیے لیے نام کا گاڑی برسوار کردے اُور دوستوں کے فال نے گیا اور اُنہوں نے بھی مدوکی دی مصت ہونے وفت مودی صاحب کہا کہ اگر آپ کا حکاکومیں آنا ہو تو مجھے ہے مشاہر کے اور نیس آپ کی اس مہر بابی کا بدلہ و وُلگا ۔ اس براس دولتمند نے کہا کہ کہ بیرا انتظار اُلیجے بیرا انتظار اُلیجے بیرا انتظار اُلیجے بیرا مودی اس بات کو بھی نے بھولا ۔

### مینی حلو**ت** کی وُعار

#### ازجوئيل واعظ لعل ايم-اے

رُورِی اور تبری صدی کے پیمی عام عبادت میں حب طرح سے دُعاکرتے تھے اس کا تھو میا ساحال فویل میں دیتا ہوں ۔

عبادت کی دُعااورخانگی دُعامیں باکل فرق ندیمفا جبطرے سے اپنے گھروں ہیں فُراسے لتجا كرتير السيطرح شير جمج عول من على معضا في اوسنجا في كيرسائفه ول كالمسلى حال استحالتي في ما ك لك دهرن وطرا وروسنگ ونول كالكريسي تفار وعامرا مكت فيك كركرت و بهار بي فوا ومرك ممانی معقوے بار میں تواریج میں سطور ہے کہ وہ اوروں کے لئے استقدر خداوند کرم سے دعاکرت اراً ایکے گھٹنے کنٹر اوفات زمین برط کے رہنے سے طرح جے ہوگئے تھے۔ انوار کوا وراسٹ اور منتکوست کے درسا كيدنون من دعاكظرے موكر ما جمنے تنفے۔ اس خبال سے كھنى الامكا ان يسى كى فيامت كونعظيم بب تبعى ماتم اور بيظيم كروته برزمين برأوند مصبوكر ابني صعامت الحاح لمندكرن يبيجكروعا / رنیاتی طعمی مما نوت بخفی ۔ 'دُعاختم میونیکے بعد ک<u>جہ ع</u>رص*ۃ کہ جنیوں کے تبوئی سربی*جو در **مننے** آاسیانہ ہو كە دعاكا فرىنىة بىرىنبال كرے كەيدىلوگ خدا دنىر كى عبادت سے بېت جارىخىگ جانىغىي - دُ**عاكىن** وفت منبس اوها نبینے جیسا یہو دی اورانیائی قومیس کرتی ہیں ۔ پرصرطرح بیچے اپنے ہاب کے روبر وسطیم جانے ۔ دیسے ی و ہ بھی لینے سروں کو برمنہ کرکے آسانی باپ کے فدموں پر دھرنے یعزنریں کو جا در کھنیں ۔ اول بیہ ظاہر کرنیکو کر و اپنے شوہروں کی میں۔ و وَثِمَ اسْ لِ سے کر توگوں کی نوفرانی طرت بہو کنوار ہو بھے جہروں مرتقاب بڑی مونی تھی سب بھی معا ہونی رہنی سبھوں کے اپنداویر الخصيح تے اس امركے اطبار كے لئے كه انكى روس خدا وندكى آرر ومندميں كدؤه أسكے إس كورو ک حرج او کرجانے کو تباریس - اوراکٹر ایمنوں کو دسنی اورائیس طرف سیدھانھیں لیعنی لینتے اوراس

وُوا بِنِے بیارے خوا و ند کی ملیبی حالت کو یا دکرتے تھے بجب عبادت ختم ہونے رَاَی اَرسِ خدد مالدین سے برکت کے کلے ٹسننے کے لئے سردِ ں کو مجھکاتے ۔

دُعا بين مجيب لاست اورسا دگي بيوتي مصمون كي نگارش عبارتون كي رُيمني -تركيب كي حن يجيد كل اوربندش كي خوس صنعي كا باكل خيال نه عقا - دل كي المبتي أرز وجوه جيو في لفظول مين طامركما أرت تقد مروم كي سركس والون كي طرح أتن راني عيف يتمنى - قومى دربار كفيه و بليغ خطيبول كيسى شيوه سايل انهير آئي نه تقى - سالان ش شیری کادی دیشاع از نازک خیالی سے جی شمری سروکار نہ رکھنے۔ بلکہ بڑی عاض ور انتكبا مى كے سائف حب طرح مراجن اپنے حال كو ظبيب سے ببان كرنا ہے ۔ و د اپني حابب نخدأ كوتباني - اكتراك كلام كي عبارتمين يحبى افتنباس كرنيها ورجيع يهي البيصة راده بسنعال كمنغ جهيب كتاب مفتس كمصنمون ي طرفِ كن رُبه ولا يستبيه بي سيدهي الاستعارات سا وومهو زبان عام فهم مونی ً أنكی روسی كو با قالب نے تككر عقاب بن قارى طرح مسنوصل ك پرواز کرئن ۔ جملے بہت لمبے نہ ہی معونے ۔ اور ڈعا کسنے وفت ایک ہی بات کو کئی دفود سرائے۔ اس سے و وہات دلوں میں کھیب جاتی اور بخوبی خاطرنشیبن سوحانی ۔ رائج الوفت زبان اور وزمرہ کے محاوے سے کام بلنے۔ بنتی کوست کے ون رسول طرح طرح کی زبان ہولنے لگے۔ برکسی خامس زبان کو دُوسری بر فرقبت ریخی -جوعید میں جمع ، و سُنے تنفے ان ہیں سے ہرا ک ابنی این زبان میں خُدا وند کے کلام کوشنتا بھا اور آنبل کی زندگی مُخِش بشارت کو گومشس مون سيئ سمّع عن ررا منها الرّرجيج وليجاني نوعبراني باآيان كو- سكبن مرعكس اسكه رينة لكل کی زبان میں اکثر المجبلیس مرتب موسی الدجب روم کی کلیسیا زیر وست مہوئی تواس نے مٰرب کے جو برای ہی سیا میا نہ لغت میں کھا ہے۔

خاص خاص بنائی ہوئی دعائیں عین نہیں تغیب - اور نہ کوئی اسی نازی کنابہتی جس سے دعائیں بڑھی جاتی تخصی - ترنولیاں کی ایک منہور کہا وت تقی ہے دیکی و دعاد کیس

جسك معنى بين مهم اين ول سے و ما مانگنة بين - اسمين كي شكنبس كرر أولوں كے وفت كى غاز كى جيولى جيوالى كابي يانى جاتى بى حكوالكرنرى بى الطرحى كين من -برسه كنابين عام عبادت مين كام نبين ويتي تقيين - اورند مقريشد والغاظ عفي أحبن كا استغال كرنا صروري تفاقه نا لو حوكيه أس ك صلى خواش مبوتي أسعاب سي لفظول سب ظاہر رئیا۔ اور نہ بہدأن مر فرض متفا كر عباوت كرتے وقت خاص دو موقعوں مردعا بكيس مثلاً چندوعائيس وردول كرينينز - چندوعظ كے مبنينز - اور كمچھ وعظ كے معدد بكرجب موقعه و كمين اورج من وعا مانگنار اسى دويا بنديل تولير وي كويسل ب سر الله عبر مفركس اوجب سے آج كك وُه جارى بن - است مِشعر كو تاكونسايو میں واضعً احازت دی مونی تفقی کو اگر کوئی اینی وعا کرنے جا ہنا ہو۔ کرے۔ براگر کوئی سینے لئے خاص دُعائیں جا ہنا ہو تو خارکی کناب میں سے بط تھے۔ جنامجہ دُوسری اور تبسری صدی کے بعد معبی لوگ اکثر بمنهزیا نی دُعاکرنے تھے۔ اور بہی شامد منجا اُ ووجوا ایک وجد تفی حس سے أن کے ایمان كانجل گویا جنت كاميوه تفا اور أكمى خصلت و سبرت ابسی باکبره اور نورانی تفی - و ه سکهائے موت طوطوں کی طرح آموخة لفظول ع نهیں دسرانے تھے۔ برگوبا سینہ بھاڑکر اور کلیجہ جبرکر اپنے خدا وندکے روہرو دھر دیتے۔ أزا وكى محسائقه فى البديهة وعاكرنے كواس فدرست شيم ميت مسمح فتے تنفے كه خُدا وندكى دُما بھی عام عبادت میں بنہیں ب<u>ر مصنے</u> 'نا ایسا نہو کہ وُہ عیبا دت جھُونی سے مریتی ہوجا۔ مُرووں کی طرح ہیجان خدا 'رسی کی کھوکلی ہے ہوں کو مدفون کرکے مفیرے تیارگرنا اور مجاوروں كى طرح سننے روز اسپر حصاط و لگانا - تجھول چڑھانا - تچھىلى صديوں ميں و قوع من آیا ہے، کا بابان یا سے -اس وقت سیمیت کی تعلیمیں بہر مکن نہر لگا تفا تبہری صدی سے بہد کستور کلا کہ خدا وندکی دُعاکو وہ سجی جلبسمہ باکرائیوع کی موت اور قدیامن میں شامل ہوتے۔ بانی سے اببر شکلتے ہی ٹر صفے تھے۔ اور عشاراتی

کے وتن بھی اسی دعاکو ٹر حکر ا فی سراکر روٹی اور انگوری نے کو نقدیس کرستے . چوتھی صدی أسيء ما دن مي استعال كرنے لگے مونوليان اور ميپ ديان خداوند كي دُعار كو اُلِي تعديم خلاصه ويجي مناجات كاسائخ تبعض عقديوه بسيناكي جوفى برخدا وندكالي كهطا کی جاور سیط بجلی کی حیک اور عد کی کوک سے ساتھ بہوداہ ا د مونے کے نام سے طاہر بنوا۔ بر طوری کے ابروبر وبر کوبی خدا اب کے امسے ظاہر سوکر اپنی مجتن کی تفک عدد مجلک سے تمام عالم کو رخشا کرتا ہے۔ بیت المقدس کی منبوب معدوم ہوگئیں۔ اور شائد الهدام روز كارسے روم ورندان كے كھندا، ل كے آثار كھي سى ون بے اشان موجات يرمُوه ول صبل كه ندرت الأفواج سكونت كرّاست الفياست مازه زيكا - ابساكا موسس -مینیل درسد گلاب کی سرنبزی ۱۱ شا دا بی هی است مات نه در سیکنگی -إس عبد كم مقاتس خدا ونديسوع سيم سع وعالا تكت منه حياي يموفاك سيح ماب يبه كين يخفي كرمم خداوند بيوع سے وعالي نے انجے میں كرؤ، خدا كا مياسي اور شہر ول کواس سبب مسے مبار کرنے میں کر وہ بہنوع کے شاگر دمیں ۔ بجب سیلسرنے جو میریوں کا طرا مخالف تھا۔ اُن بریمیہ اتبام لگا یا کہ ؤہ ایک آدمی کو الوسیت سے ورجہ سر مستصفاور النظيمين توادر بحن سے جواب ميں بهه كها كه مم بلطے كے دراجه سے جوباب كى امریت کانفش اورتصورہے آسانی باب کے حصفور این وعاؤں کو میٹیں کرنے میں۔ اللوع بمارا سردار کامن ہے جوشل کے شخت کے سلسنے کھڑا ہے اور ماری شکر گذارہ ا، مناجات بجم یا بی پخصیلیوں برائیکرنیائٹ مفارش کے سابخہ ایپ کے پہنچا گاہے الهذيهم الإسبب بن عوض أنا مى سيح الرت من وه إب سي معنى دعا المحت اور ون اغدس ہے بھی بچھی صدی کے کہی فرشتہ یا مفدس کا نام کا بسیا کی وعاثوں میں ما فنہیں متوا بعنی اُن بی سے سے سے ام کوئیکر و و اس سے وعا خوا و مرموتے -ا با عہدیں خدا وندسیج کی ماں۔مرمم کے نام ریھی کوئی دُعانہیں ہوئی برب اللحم کی

ا المرا الى الواقع المان مقدنسة من سب سے زیادہ باک اوعظیمه اورعفی بعد منتصف منتے ۔ اور اس سے بالیم کی منتی آل المجازی مطہرہ کو عالمت وی ۔

جاعت کے شرکا مباوت میں بہت زیادہ صفد نہ لیتے گوکہ مراکب کو دُما مانگے اور موسید تعربی کرنہا پُورا مجاز تفا ، امبان کا نقط مُوسی شریعیت سے بیاگیا ہے اور جو کہ رسُولوں نے اسے باری کر دیا بھا اس وجہ سے کلیسیا ہیں بھبی مرقبع ہے ۔ گلیا۔ حلاویلاکا نقط کو کہ بت می قدیم ہے تفایر و و سے ہڑی تعظیم کے ساتھ بیتے ۔ کلیسیا ہے روم نقط اس طرکے ن اور کلیسیا ہے گروم نقط اس طرکے ن اور کلیسیا ہے گروم کا معتصلی کو اس کا ترجم کر زائم می گناہ سمجھے ۔ کلیسیا ہے گروم نقط اس طرکے ن اس کا ترجم کر زائم می گناہ سمجھے ۔ کلیسیا ہے گون اس ہستہ بالے والا تو اور کو سے اس کا ترجم کر زائم می گناہ سمجھے ۔ کلیسیا ہے میں موت سے بہلے والا نقط تولوگوں نے اسی نفظ سے اپنی مبارکیا و شروع کی نظام میا ہوا بہب بعقوب نے جن کومنصف خوا و ندائی موت ہوئی سوئن سنتیں کے وقت میں بربیج کے اس اندھے مراج کا قاب بانی و مائے ہوئی سوئن سنتیں کے وقت میں بربیج کے اس اندھے کی کا مائے کیا کر لیگو ہوئی ہوئی صوئت کی ڈھا کو کیا کہ کو کہا کہا تھی کو کہا تھی کی موٹ کی خوال تھی اور اور و محمد کر تقدرے مدلی ہوئی صوئت کی دعا تو و فرشندوں کی غوال تھی اور اور و محمد کو محمد کی میں کہا ہوگئے متھے ۔ کی دعا تو می موٹ کے متھے ۔

آلغرض مسیح تعلیم کا فرائن برابیا مواکه و فی الحقیقت خدا کے فرزند موسکتے اور روح القدس کی صدافت اور قدرت نے اُن کی مجدالیسی باوری کی کہ انکی بوحانی زندگی تدم قدم برنیا ہروپ و کھانے لگی کی کہانتی کی کہانتی کی ایسی سے مراک سے سراک مسیم سے لؤکاک میں گئن ہے کہ اسیم ول کے سایت تارول کو ایک ہی و مقیم فرار سیم سیم سے لؤکاک میں گئن ہے کہ اور فی مقیم نقست خوانی کی حوامی باند حدو ہے میں سیم نظر کا دے اور فی مقیم نقست خوانی کی حوامی باند حدو ہے مد



# كارك شاخبار

بهبه موقعه المتصب نبائ مسهى كاجونيا خريدار ١٩٠٠ م كي تعبت اب ادار كرے أسے اكتور نا وسمبر وو ما م كے برج فت مليك - آمركم كے شہوم بشروى الل موى صاحبے ایک سعد نہائت اعلی درجہ کی کتا ہوں کاشائع کیا ہے جو مودی لائسرری کے نام ميضهرب- إس ريسساس ١٠ كتابي شائع بركي ي حمودي صاحب ظام كرر ب بس كوكئ بزارت بي مهند من يعيب - ييس ت بين فترمسيعي مي منول موئيں . ان ميں سے کئی کھاتھ اوراً سے دوستوں نے بڑھااور نہائت دلحيب اورُ فيد یایا - ایرسی احسان الله کا کیزند ماه مرسرس برنگشن جودا - بدانس امر کمیت تبكي الترسي فيلي نيش فنز و د ١٨ء ميس قائم مُوا - اس وتت ٢١٧ جا.ه د منظون امدأيك سوسے كم اموارى آمدن على - ١٨٩٨ عربے اخريس ٥٠٠ جنده ومندگان و س ۲۷ ماہواری آمدن ہے اور ۱۸۲۸ ہے رویسہ وس آنہ و بافی سرائہ جمع ہے اور أكي سومبوه اورينيم ١٠٠١ روييه امواري مرد اينه مي - تام ديمي يجيول كواس ي شامل موناجا ہے مفل سال مالات سے سئے یا دری این الل واس سے طری محوانی ا كلكة مضطور تروير مراس من على الب نيبؤ كرسي مروديرن فنده مرس ا فائم ہے۔ اُسکے چندہ دہندگان کی نعداد ۸۹۵ ہے اور دا سال سے عسف صدیب ٢٢٩٢ و روبيبواك الدينيول كولطور مروك د باكباب - يا ورى أيقر تعليل ازری سرطری مراس سے راسیس منگواؤ - مستجی کی سال نقیمت صوف واجع روبيد معصمولداك ب مخطوكتابت متعلقداخارمام مينح سبحى - اومضا مبنع روبا الليزان عامين +

## هاستمبر ۱۸۹۹ع

### نوط أوررائين

ہند وستان ہیں اتوار ما، نہیں جاسک اکٹونکہ وہاں جی آبادی ہے اور دُوسرائِس مکک کی

آب وہوا اسی ناقص ہے کہ اگر کوئی شخص جو تھے روز تک کاروبار میں شخول رہتا ہے اتوا

کے دِن کی تھی کی جسمانی ورز سٹر کرے تو اس میں کوئی عیب نہیں ہوسک بشر طیکہ دین

فرائفن کے اداکر نے میں سی تسم ہی ہرج نہو ۔ انوار کے ، ان عبادت میں شامل ہونیکی

عادت والنا چاہئے خصر مشاہِس مک میں اتوار کا مانا نہائت صرور ہے کئوئر کہ تھی ہوئے

میں سیکن رصل ہم اپنے ندم ہی فرائفن ہوئے تقی ہیں۔ بہجی نورہ کہ اس جی کہ میں عام پیش فی اور می انواز کا مانا نہائت ہوئا ہے کہ ہم عام پیش فی اور جا انواز کے روز نہ کا جا گئے ہوئے اس سے اس روز کا جسی میں عام پیش فی اور مانا ہوجانا ہے ۔

ہر درسان نہیں کر سیجی کلیہ یا ہوا کے جس سے اس روز کا جسی میں تا کو بیں آپ نے فرایا کہ

بہدورسان نہیں کر سیجی کلیہ یا ہوا کے کہ مام کو جو درخود قابل جینسے ہوئی یاجس میں کوئی بالک نہ میں مائز ہے وُہ انوار کے روز ناجا نزیے ۔ جس سے نام میں حائز ہے وُہ انوار کے کا سامان کے لوگوں کی ہمبود دی مطاب کے گئر تی ہے جس سے نمال کو جال ال او بہندہ وستان کے لوگوں کی ہمبود دی مطاب ہے کہ اس سے کا کہا اس طبح کوئر تی ہے جس سے نمال کو جال ال او بہندہ وستان کے لوگوں کی ہمبود دی مطاب ہے ۔ ا

محنت کی جزا۔ جو خص کام کرنا ہے اسکالیک ضروری بنجہ بہہ ہے کاسکوکام کرنے کی زیادہ طافت حال ہوتی ہے جا بنجہ عادت کا زبردست انزاد رسخ بر کی خیگی اسی اصول بینبی ہیں۔ ریل گاڑی کا انجن اس کی ایک عُمدہ شال ہے جبش کھونے سرسری نظر سے بھی اس کل کو دکھام و گائس نے علوم کیا ہو گا کہ جس تھا۔ رہم زور سے اُدیر کو نکلتی ہے وہ ایک سلسلہ مئوا کا فائم کرجاتی ہے جس سے انجن کے کوئے شکلنے لگتے ہیںا دراس اگ کی تیزی کا نتیجہ بہتہ تواہے کہ اور زیادہ مجاب بیدا ہوتی ہے غرض جسقدرز درسے انجن جلتا ہے انتی ہی اُس کی طاقت اور زقار بر معنی ہے جب کہ کواندرونی سٹیم کی مفررہ حذیک نہ بہنچے ۔ مقدس تی کی بنجیل میں توراوں کی مثیل میں جب

بہی **مُول بایا جا با سے ۔ خیا کینہ اُنٹی** اور دو توڑے والواں کوحنہوں نے اُور توڑے میدا سكت ينف بهت چنرون نيمت يارد ياكيا - ادريونوس نسول فليسول كى طرف لكف موت جرمة في نده مها بني محنت كاجبال بجن است بهافاعا و تقبيم كي فندات كے نظے ديست ہے کا ہے اسے مالات کی طابق اسکا اطلاق موسکت ہے ۔ سانیش اور سیجی ایمان بین صابوں سے زمانہ کی رفتا یکا بنویلا خلا کیا۔ ہے۔ ا نهوں نے ایک اِت فاس مع میر طوم کی ہوگی اُسیجی ندمیب سے خلاجی خالفت کا طرز رابکل بلام وابت تعلیم کی ترقی کے ساتھ اعزان اس کائ می ہورب کے ملحدوں یا دہراوال کا ظرز بينية البياسية مراب أب الاستعليم بافتون مي محيى صدوره كي جمالت بإنى عاتيج ور بیسے وقوق سے ساتھ کہا کرتے ہیں کہ یورپ اورا سر کمے میں کوٹی عالم باعاقل شخص ہی ہمیں ا در منها الأن سم وعوف كو بمنزله الهام مستر يحقيم بير - الكنستا انهي إلى فت علم ريامسي عنل، يسجاج سوكس احب إلقابهي كرشة يجاس السع أبشهور أي وان فمغ أنكلتان سرآيزك نبيوش ما وب تستي سندرياضي برعلامه وبرمله نيرها تيهن - ريامني وه ا يا تحب كران سي كرجس وعبوركه افوالا و نياكي تغرلعين ا ورتحسين كاستحق موتاب أيك مندوستاني فالسطم لنع والبير بيامني كاول أيخان بإس كيا اورم ندوستاني السين توسى تنصيعه لي نهيس سمالتے۔ سرحارج مشوكس صاحب سب ونياسمے رياضي والوں كيا مختب حرّ بواوراً منه المراطعت سيكه الخاسيمي ايمان كبي قابل تعرفت سے جينا مخير آپ سيمثورية انساقي ليوط سے بعی پريز ٹايرٹ ہيں جس كا مدھا يہ ہے كئے ہی ذہب كوساكنس والوں سے عملیں سے بیانتے اوراکس کی صداقت سے نبوت بیش کرے مصاحب وصوف کئے بیکھ المرسيهوا في ما يك بندوستان مربعض اجا ات مع أس دعوس كى طرف جمعة توجرولا في كئى كالعزبي اقوام سيريجى ندبب كى كرفت وصلى بوتى عارسى سي كراب فقط عال اور بعلم لوگ أس كولمنته إيداوركم مأنس والداس كوبالكل روى سجعت بير مج

ا بن بوجوده عهد داور مذاق کے باعث کفرسائیس ان کمول کے ساتھ رابط بڑتا ہے اور نیس سے
بہت میرے دوست بھی ہیں نیس لینے مشاہدہ سے کہ بہت ہوں کو مُن رجُوعوی ہے کہ کام ام المرزانہ بیرے بتا اگر جی بس بخونی المی نسبت کہ بہت المجول کی نام طاہر کرنا نہیں جا بتا اگر جی بہت بخونی المی نسبت کہ بہت المجول کی نام طاہر کرنا نہیں جا بتا اگر جی بی بخونی المی نسبت کہ بہت کا بال کو ابنا جرز جا ان جھے تھے جھے بھو بعد م ہے کہ بعض سائیس المی کے ابنان کو ابنا جرز جا ان جھے تھے جھے بھو بعد م ہے کہ بعض سائیس فالوں کی بھی بہی رہے ج

ومنا کے متعاملات میں خطرا کا پاتھ ہے۔ شائداکر لوگ خبال اللہ اللہ بافت کا منے کے لئے بڑھتے ہیں ۔ بعض کی خاص قسم کے معاملہ اوروقت کشی کے سیکن ہہت کم بڑھنے والے ہیں جو و بیع نگاہ رکھتے یا ہے مطلب اوروقت کشی کے حافظ کی حدُو د کے بہر نظر وَ وڑا سنے ہیں یہ جبیا گذشتہ تواسخ کے واقعات ہیں جنگ کا باعثہ تھا اب بھی سلطنتوں اور ممکنتوں پر وہی تکوال ہے ۔ شاخل جئو بی افریقی میں جنگ کی تناریاں اور ملک فرانس ہیں انقلاب کے آناریا بہند وستان میں کال اور وبار کی آفین اور وگر اس فی منازیاں اور دیگر اسی قسم کے حالات محض گذرہ نے ہوئے سائم کی بان یا دِل بگی کی آفین اور وگر اسی تسم کے حالات محض گذرہ نے ہوئے سائم کی بان یا دِل بگی کے سامان نہیں ہیں ۔ انکا ابر و فریا ہی مرکا اسیمی ناظرین کو لازم ہے ۔ کو مکمئی منازی ہی کہ ماملات کا حال پڑھتے وقت خدا کے باضے کو وکھیں کہ وہ کی تو کہ ایک کو اسلی اور وہ اس کی طرف آڑے ہیں کرنا ہے ۔ اور جب بڑھ کی کی بی تو ہی کہ امرونی وی کا کا جرف کو کی ایک کو انسان کی طرف آڑے جب لڑائیاں موقون ہوں اور در کھو جاگری کا نام دُونیا سے معذوم ہوجا ہے ۔ به

میں میں میں کا ایک سے وقت اپنے نصوروں پرغورکرو۔ اورگفتگو کرتے وقت وہرم کے تصوروں کو نظر انداز کرو ہ

# مسه مزر و کفت میدود. ۶

سرح بنبي فيلى صاحب اين أيك نادركناب كوجو خصوصا بسيعيول كليخ تضيف كى كئى اس سوال سے خروع كيا ہے كر مكرك أسيحى مو ؟ كياس كے كر مهارے والدين لنى أ ر کھتے ہیں۔ اگر تمہارے ہانے میں سیحی نہب کی صداقت کی ہی دلیا ہے توبُت رسِانا ل یں او تم میں کیا فرق ہے۔ اس کے ضرورہ کے کہ سرائی مسیحی کونی اسی ویل رکھے ہی مخالفوں سے سامنے ولبری اور معانی کے ساتھ سیجی ندم ب کی صدانت کا اولہار کر سے کے۔ یا د كهن جاسينيكه ولأل سيعَقل ورداغ قال موسان سياسكن روح كو فال كرنا مُفطفٌ! كى روح كاكام ہے۔ إس نفرج بم غير بيجوں كے سامنے مبيحى ندسب سے نبوت بين کے تے ہیں نویم نقط ایکی نوجبر سنی کی طرف بھیررے میں باقی حسد مندا کے انتصاب ہے ہما وقت چندولائل فو مشرامیش کریٹی جن سے بہتھا سے کرنا آسان موکا کہ مائی مرسی عالمليه موضاوراس كى مرفالب برغالب أينوانى طافت كالحيارازس وممكولى نتى بات برداكر في كا دعوى نهبي كرتے اور جو كھير سى كيننگے اس خيال سے كيننگے كدان سطومس شايد اظرين كوكوتى البيا اشاره مل حاشي جووفت برأيج بالتصييع المجلط ہم ایں اسفدر بطور دیاجہ کے لکھٹا خرور سمجھتے ہی کہتم یحیوں کے لئے ایک اور وسم كاتبوت مواجها بين سيمار ولين وح ك ندمب كى صدافت كى نببت اطيف ن اورسلي مود برسم كدا مروني وببروني ولال ابني ابني حكمهد برمفيد من جوميح برایان ہے آیا ہے اس سلے لئے تجرب کی شہادت اسی مضبّوط دلیل ہے جب کامقا ملہ خود شيط بمعينهي كرسكتا - يُوحنارسُول فرأنا ب كرجو بعظيرا عان لأناب وُوكُواسي لين

بر رکھتاہے ۔ اسکا کیامطلب ہوسکتا ہے سوا نے اسکے کہ جو خص سیح کو برحی خُدا اور نجات دمندہ انتا ہے۔ اسکی وج کی گہری اریں اس کے دِل اور داغ کے ساتھ سموا موكر أرمال تي من - اورص طرح بموكا ، وتي سير مون كالتخرير كفتا سيم أسي طرح سيم ير ا بان لانبوالا السبينے اندر رُوحانی سبری کا نبون رکھتا ہے کیسی علطی بریس وُولوگ مجھن تفظی جوظ توطیسے سیج کی الوسیت کی نفی است کرنا چاہتے ہیں۔ انسانی موح ایسے افظی تاشہ سے اطینان حال نہیں کر سکتی۔ اس سے کونسا اغبب ہے کہ جرسات یا مضامین بیم کی اُنومتیت سے خلاف کھھے گئے اُنہوں نے سبحی تجربر سے متعا بایم فی فائیس با دا و بيم لقينًا كه د سنت بي كه أيند وتمبى التقسم كى مراكب كوشتش اكامياب موكى + ملعی مرب سوقت ونیای تام مرزب قوام کا نرب سے اگراس کو جوالم محاجا نوبدد کھانا نوالغوں کے ذرتہ ہے کواس کے عالمگیر ہونے کا کیا راز ہو کھناہے ماہتدایکے يهيمي بادر كصناص ورہے كريسى فرمب كا دنيا كى حدود كيكيل جانا اسوقت أس كى مداقت كى دليل موسئفا ہے جب و معيل سے - إس حدثك ينجف سے شيخ اورى البي الله طاقت اوخضصت اسمي بوني جائے جو دنیا کوگرویده کرے این طبع بنا ہے توایخ اس موقد برہاری مرد کے لئے برا مبلزین ہے سکین افسوس ہے کہ اس ملک میں مہاری كرساته فساز استقدر للانمواس كصبح تواريخ كي ضرورت او بنزلت كالمستبان بمفقوت اوتواريخي فنوئت جيندا ف فتت نهبس ركمتنا يقبن ہے كتب يوم كارواج أم سندام سندائ كورفع كرنگا 4

کلیای ابتدائی توایخ سے ابت ہوتا ہے کہ یہی مذہبے تھولے عرصہ اسی منایاں نزقی کی کوئی رکا وط اُس کی ستر انہ ہیں ہوتک ۔ اُس نے قدور دیو تا اُس جوہیں اور تعبار غیرو کے مندرول کو شخیر کرے اپنا علم اسمے کھنڈ اِت کے اُور نصب کیا ۔ اور توما اور گیزان کی تا یکی اسکی کرنوں کے سامنے ہُوائی اولوں کی طرح مذشا خرمو گئی ۔ اگر

سركذ شنت عجب فبجيب اور كافئ ثنبوت إن حالات كاسے جب زورِ بازو غالب ما يا تو فلسفدا ومنطقتي مغالطول في سراطها بالمكرم نهدي كها كرمبيطه سينيخ با وجوداس وجري مخالفت سئے بیمی نرسب کے کے ون تھی ولیائی نوجوان بے جیبا کوابندامیں تھا۔ بانی م*زامب ایک زمایه میں اینا اینا جوش و گھا تھکے اور اب مردہ بڑے ہیں۔ گھراسانی تازگی* فقط یہی ندمب کاحقیدہے ۔ابک اورڈیل بھی کا اید متوکنتی ہے کہ جب دیگر بذا سہانجو اورعا لموں سے لئے وضع کئے میں مجمی ندم بہتے اور نا وا نوال کی بھی فکر کھتا سے تعلیم اور نہذیب اسکی ارول میں جاتی ہیں۔ اور اس میں وہ طاقتیں میں جو مرسم کے ونسانوں برانز وال سکتی ہیں۔ سب سے برصہ کر گنہ کارکے لئے اس منہ سب سنجات کی خبرے جو وُہ اُ دیجبگہ بحربت کا منن کریا ہے ۔ 'وعا اوروصیان اوراہمی مبتت کاساکو ابنا اینا انتسکته بغیرنبین سنے -غرص بنیخصر نیا کے نئوروغل سے ایک طرف موکر ذرا ان بالول برسوج كا أسكويهي ذرب كي بني ميل جي سنبهم ونهيس سكتا ٠٠ تهم اس فنموُن وخم كرنيس ببنيته ناظرين كي توجه اكب صرورت كي طرت ولاناجيا. ہیں۔ ہاری کلیسیائوسیحی مدرہے واڈیل کی ایک عُددکتاب کی صرورت ہے۔ ایک اند تهاجبكنبها حنه اورمناظره كي كُتب طلوب عيس - آجل رُوحاني زندگي يونزني وين والي 'نصانی*ف کا زورہے اور اسکے مُغیبہ بونے میں کسی کو کلامنہ ہیں ہوسکتا ۔بیب* جبکہ مُکریز زبان میں کشیرانتعدا د تصانیف بھی نرب کی صداقت کے دلائل میں موجُور ہیں ہمار ہیں شائرسوائے خطوط بنام جوانا رہنم دیا ور دوایک تنا بوں کے کوئی ہیں مفضراور دلجیب کتاب ہائی نہیں جاتی جوعلم الہیات کے طلب اور عام وعظین کے لئے گویا ایک معینڈ کہ كاكام دے سكے۔ بہضمون ابتك كبطرح سے انجيونا بلا ہے ادريم ابنے لائق يتحي صنفو اوربونهارجوانون کی توجه اس منرورت کیطون بھیرتے ہیں +

عبون ازبادری طالب الدین - بی-اے

لیکن بنی اسرائیل کے کسی حرم چیز کی بابت بیوفالی کی اس و اسطے کہ مکن بن کرمی بن زبری بن زارج سے جو میووا اسے ذبتے میں سے تعما اُن حرم چیزوں میں سے جھولیا۔ ورخد ادندکا تهربنی اسرایل بر بعرا کارتب بشوع نے بریوسے عے کو بی بیت آون کے رک بیت ایل کی بوریب طرف سے اوگ تھتے وار اُنہیں یہ کھکے نروایا بیٹر مرجا واور اُس ملک ک جامرسی کرورجینا سخیرف لوگ گئے ، ورعے کی جاسؤی کی اور وے ریوع ہیں بھرنے ا وراست كها. سابه الشاكر ومت عليج فقط الدنين مبرار مردروانه بول كه حراه الماسك كوماريس اورسب لوگوں كونجيج كے تكليف الات دسے كيونكه وسے تعورے سے مہى - جنابخير لوگوں میں سے تین ہزار کے قرب مردح تعدیثے۔ اور عے کے لاگوں کے سامنے سے بھاگ آئے۔ ، ویعے والوں سے ان میں تھیٹیس آومی مار لئے کردے پھا تک، کے مقابل سے بکر شبرية ك أنهيس ركيد ي آئے - اور أنهو سے أمّا سرِّ أنهيس مارا يسواركون كے والكي ل سن اوریانی طرح بوگئے۔ نیٹوع : ۱ - د (ساراب برصناچاہئے) ار شہکت فاش سے بیندون بیلے بنی اسرایل مرجوجیے عالیتا ن شہر کونا بودا کورا ار کے نہیں آس اِس کے لوگوں اور قہموں کے ول دہشت اور بیبت کے مارے والطبخہ تنظم رسيح كعجيب وغوب محاصره اورمعجزا مالمور رسخ بهوسن كووكيفكرده كتضهر بحك كدنداوم ن اوگول، کے ساتھ ہے۔ کون ان کے مقابلہ کا وم مارسکتا ہے۔ یوفتی لفیب جدھ کرنٹ ئرينگے مادعه بهی این مخالفوں کو نینا د کلیا بینگے ساور اپنے دیشمنوں کوپس پاکر ڈوا لینگے اور بني المرأيل كيم بنكي حوان بهي اس عجيب معجزه كو ديكه كريه اطمينان ركيت تضركه وه جو ميس بها ل را با ب صرورهم كوفتح برفت بختيدگا- ال انكے موصلے بلنداور أن كريمت مضبوط بؤني تعي بينا نخيره يردها واكرنيك وقت وه يشوع كوير صلاح ديتيس كرسال نشكركم

بھیجنا ناننہ والے ہے۔ یے کو قبضہ میں لائے کے لئے صرف دویا تین ہزار آ دمی **کا فی می**ں وہ خیال کرتے تھے کہ خداوندیکے لشکروں کا سردارا بنی تلوا رہے ہمارا معاون ومددگار ت مرود مرا ورود وركوله سى خىس موسك وه جايت زينگے كر ليتے ہيں -لیکن ناظامر سیومبیسی بے نظیر فِتوحات اسی وقت نصیب ہوتی ہیں جُبکہ خداوندسکے لشَّاوں کا سروارسا تھ ہتو<del>ا ہے</del> عی سے <u>پہلےمعرک</u>میں وہ ساتھ مذتھا۔ :س کی وجہ ہم آگھے بيان كريجًة - يهان بم صريف انت كيميس كرسيحي مذرب كى ترقى كاعلم أسى وقست أكسير بيان كريجيًة - يهان بم صريف انت كيميس كرسيحي مذرب كى ترقى كاعلم أسى وقست أكسير ہے۔ بادشاہیں اور قومیں اسی وتت مغلوب موتی ہیں جبکہاس نا دیدنی سیسالا سکنادی۔ نوجیں میدان *جنگ میں آگر ہاری مدوکرتی میں۔اور ہار شخصی سیجی ز*ندگ میں بھی ہو اِس دنیا میں جنگی زندگی سے تشبیہ دی گئی ہے نتج ضدا کی حضو ہی اورالهی قدرت کی تا۔ سے تصیب ہوتی ہے۔ نہ زور سے اور نہ تو ا ) تی ہے بلکہ میری روح سے رب الافوات فرط ماہمی ا مارى دور ها اى تلوار- بهارا بعالاا وربهارانيزه- بهارسة خداكي رميح سي يهم خواه أمنى ا» فولاً دی متحصیا رواب سے اراستہواں۔ اوا مصلاتی اسلاح سیام میراگریند! کی روح ٠ الى توانان مهارے شامل حال نەمۇ توجەت مائى تىجى سامان بىغا ئىدە درلاندا تىلىمىدىكى يَّ وَهِ وَكُلْ جُرِيِّهِ نِي المدَّسِلِ البِينِ فِي أَكُوالِينَ مِا ظَفِهِ مِي مِرَكِيِّ النهول النفي يرسح جيسانه كي ﴿ وظاون ولي ولوارون كومحض نرسنكون كي آوازي عاك سيا وكروالا اورآج المريد ٣ ه يارون شيسلي **موكره برحمله آورمو في مبي أنشكت فاش كهاتي به**ي - آج خداريج. نسب -آبشايديموال رينك كرفندا ك ساتد بوس يأس كوساته ل عائيكاليست کیارہ جوجاعز و اُظرب ۔ بر سجو کی معربیں عی کے معرکہ کی نبیت زیادہ ساتھ تھا ہل کیوا جاراسيدالارمار ساتم م الحريم أس كى بات كونماني قواس كا بونا اورنه ونايسة ہے۔اگرسم ان احکام کی جواس کی ذات سے نافنداورصا ورموتے ہیں فرا نبرداری سے با توہم یا تابت کرتے ہیں کدوہ ہمارے ساتھ ہے۔ پراگر اس کے احکامو برایات کی فرما نبواآ

نسیں کی جاتی تو موعلی طور بریا طا ہر کرتے ہیں کہ وہ ہانے ساتھ بندیں۔ بریو کے محاصرے کے وقت يتمرد ياليا تعاكه حرم كي بوق جيزون سي سيكسي جيزكوكوني سابري إخد رنگاف اور الم الكاستُه لا وه ووراس كانتيمتين جرمجهام فيمريك وندرية بداس كالكرونا واس كالمال اسباب اس مع من فرسنيك أس كاسب مجد أس حرم كي بوني چيزكو چعوے سب مرمرمیا جائیگا ربینوع كالشكر برج سين و آفرين كے لايت ب أيونكوكس سي صراف زب ومي بيدا تكلاج ساغ البغ طدا اورسيدسانا ركي تكم سي الخراف اليا-سر اسى ايك أومى كى ركشِي نے تام لشكرس زيامت بياكروي - ان أيك آوني ب ن زیابی این ماری فوم کاحود مارست کردیا تما مگرده کوئیزول منا دیا- بلکه بر کهنا، جا سے ایر تکا ما معنت نومجرم اورسنوجب منه التصيراويا . ويحضه كما فكعات "وليكن منبي اسر نهيل ي<sup>ري</sup> في يؤ کی زیت نے وفافی کی اس واسطے کو مکن بن کری بن زبری بن ندائے سے جو یہودا ہ کے نستے: رہے تھا أن حرم جنروں میں سے مجھ الیا-اورخداوند کا قہر بنی اسرأیل بربھر کا کہا ، رِرِينِهِي فامزُهٰب توابالشِينِ مَعَلَىٰ بن كرمى تصالگرا رُيُحَابِ فِعل سارى قوم سے منسوب كيا جا گا بنی سرنیا سنے کسی چنر کی ابت بیوفائی کی ساری قوم مجرم قرار دی جاتی ہے اور ساری فرور من كا تهر تصرف بي بين النج لكه بي خدا وند كا قهر بني اسر أيل بر بعر كا ي لوك باب ال المارية بالمرا الكشخف كى نافرانى وارى كى بب بهت لوگ گهنگار تمير و فيرو". ارس المرام المرده تعلیم بوبارا الاست المحدول سے سامنے اور مهارے تجروب مريدي مرتى ہے ۔ ان شيمشاعرا سامول كى سيائى برشهادت ويتيمس جنجي و سی ما سے من از قوم یکے بیانشی کرو + فرکر المنزلت ماند ندمه ر اليد ان اليخ مارك كمراك - ابني ما ري سوسائلي اور البني خريب كي بعزتي يد داتي نقد مان دريان كا باعث هواي كئي دفعه ايك نافرا نبردار يوسط معيكرو المالة المراكب من الموقان مي طوال من مرفد الكاشكر موكر أس الفياس المول

کے تا ریک پہلوکے مقابلیس ایک زرین اور خوبصورت پہلوبھی رکھا ہے کیونکر جیسے ایک كى نافرانېردارى سە بەت لوگ گەنگار تىمىرى دىسى بى ايك كى راستىيازى سە بەت لوگ راستباز تعیرت بی- ان براست آدم سے مقابلیس نیا اور دوسر آآدم مکن اور پونیک جواب ميں لينوع جدعون اورالمياجيسے وفادا راور الوالعزم بهاور بھي موجود ميں جن كي سرردگی میں قوم فتح اور نصرت کا جھنڈا اُٹھائے ہوئے۔ آھے آگے۔ آگے۔ سکے برهستی جاتی ہے۔ خداکے بندوں کا باہمی رشتہ اُس رشتہ سے تشبیہ دیا گیا ہے ہو برن سے اسمنامیں ا جا مَا ہے جس طرح بدن کے اعصابا ای<sup>دن</sup> سرے سے دانسیۃ ہیں اسی طرح خداوندسیوع سیح محبدن بعنی کلیسیا کے شرکاء ایک دوسرے سے مربوط ہیں اورایس بڑا سرار روحانی بدن کی ترقی بھی ما وی سبم کی مانند دوقسم کی ہے۔ ایک شخصی اور ایک اجتماعی عیس طرح بدن كابراك عضوابني أيني جگه براپنے انداز كے مطابق نشود نا پاكر برمعتاہے إي طرح اس بدن کے ہرایک عضو کا حال ہے۔ اور پھرج بطرح جم سے سارے اعضا من سطور برنشوونها باكركل كوشرهات اسطرح سيح كى كليدياك شركاتهام كليسياركى بهترى اوربينوى کا باعث تھیرتے ہیں۔ براگر بدن کے جداگانہ اعصٰ اکمزورا وصنعیف ہوں۔ اگر اُنٹیں سے كونى عفوسى من متلا موكرة تينو كموييني توسار ي مين كرتى ارى داتى اوركل اپنی ممولی ناسبت کے موانق تمیل نہیں یا آءز پر بھائی بیٹو ع مسیح کی کلیسیا کی ترقیادر تنزل اُس کی نیک نامی اور بدنامی اُس کی عزّت اور بے عزتی کا در دوارہ اِکمیسی ؟ آب ہیں اور تیں ہول۔ اس میں ایر صبر میں میرااور آب کارشتہ اس قسر کا ہے کہ باتودہ اسے اس کے کمال کی طرف بڑھا ایکا یا اس کی ترقی کوروکی کا۔ اس کی تکست کا باعث اور ایک تحقيه وكمفيركام وحب موكا يم كون بهلواضيا ركي كيا وه جوليس غيرك امرياقاً المُ يَاسَعُ كِلِيسًا كُلُ مُعَلَّى مِنْ مُعَلِّى مِنْ مُعَلِّى فِي مِلْ الْمَتِي مِمَالَ بَهِمَا مُعَلِّى مُع يت نتمان ويحتمر

مناسب ہے کہ ہم اپنے گئے ان دولؤں ملکہوں میں سے مبلداکی جگار کی کیونکہ بَكْسِم و مِركِميِّ وَهِمَا رانعُصان مِوكًا مِمِيوكَه وقت أَلِيكًا مِلْ آجِ منس وَكُلِّ جِبَه فعدا و ندايني ولا الماري المرس كا غير تندم والريم أس كى بيم و أقى كا باعث بس من ايراب سے انگ رکھا کیا آپ معیم مٹھے ہمیں کہ بنی اسرائیل ہمینہ جائے گنا ہ اور ہماری کجروسی سے سبب سے کست کھا یا رسکا ؟ کیا نمدائے لوگ ہماری بدفاتیوں کے باعث ہمبنہ خوار پہنے ا ورزک انتحا میں بھے ؟ ہر گزندیں ۔ یہ بہت ہے ہے ہا ہے سب سے آن پڑگیبغیں آ نگی ہما ری منزا سی آنچے اُن گوسی قدرصوں گی گر اِکن کے حق ایس کیلیفیس دہی کا مرکبئیں جو آگ مورینے کے ساتھ کولی به کا ایس کا ایست الم علاقلت او بیل سے آزاد کردین ہے۔ عے کی تکست بنی اسرالی سی منانی اور یاکنزگی کا باعث تصیری - اور بیمرخدا وند کے بہتیرے غیمبندها دم ہر زُراند ورمیزیگر ين لا عُنها تن بن جوابِينَ گُفتُنون بِرَكْرُكُونُس كَيْحِيلُول ا دراُس لَي كليسيا أَلِي عَرْت اورَّا برق سے لئے آ و واری کے ساتھ دعاکر تے ہیں اوروہ اُن کی دعاؤں کوسن کراُن کو تیسلی دتیا کہ بس نے تم کو نیمی اشیں ما کھو آئد اُن اسباب کو جمیرے مدن کے نشود ماکو روسکتے ہیں دورکر اِس افدرس أكروه اسباب مجديس بااس ناظر آب ميس باقے حاكيس -الله- انكد الميدات برطنت والمص تعبل است كديمكم صادر توكدايك ايك فرقية اوراً بك ايك همراً ر برا الله الماس الم المن المن المن المن الماس المن المراس الماس الماس الماس المرام ال بے بن فی مرا بل کاموجب ہے گرفتار کر وں سکون الیسی ملاش اورا یسے تعاقب سے نع مَاتَ سے ؟ نور،، پنے نئیں چھیاسکتاہے جبکرایسا تحنت اورکڑا الهی مارنٹ اُس کے کف می منہر ایس بیٹ اسکے کر قراروا دجرم ہا دے اتھ میں وسیائے۔ آؤ ہم کن کے پاس یا وراس ندرانن كريكه وه كون اسبابي جنك سب سي تحديراللي قهز كا ا ودن مرايل من المائي وريداين ول كى تناب كهول مقابله كري .

، ۲۵

ا ورا بینے بسوع سے کہ یکم **میں ان** اِن با تو ہمّیں تیرے فصنب کا *منرا وار بہوں۔ جمھے ب*جا کیونکم بماليسوع نصرف دعاكرتا بلكنج النسك لئ قادرم - أوْم مأن اسباب كودوركري ورية وہی اسباب وہی نتاشج حذور بیدا کریگئے۔ یفطرت کا اور آسان کا فالذن ہے۔ اگر سم عکن سے پوچییں تو وہ ہم کو وہ ہی حواب دیگا جو اُس نے بیشوع کو دیا۔ اور اگر مما به که کیس که نهیں مکن مهم کواس سے بھی مختصر حواب دے تو وہ شائد منهم کو میرجواب ہے کہ بمائي مجد كوميرى أنكه ك نيا وكيار واكلوانك صاحب كومكن كايه جراب خوب سوعها درمیں نے سنار کانغیس لیا وا اور دوسوشقال جاندی ا در سجاس شقال وزن میں سوسنے کی اینٹ لوٹ کے ال میں و تکھیے اور میں اُسے دکھھ کرللجایا۔ اِن چیزوں میں کوئی برائی بیمی برائی دل کے الیے اپنے میں بھی۔ نیت میں بھی منداکی نا فرمانی میں تھی۔ یربیو کی بت پرستی کی ں الایش بیں تھی جس سے اِن چیزوں کونا پاک کردیا تھا۔ مکن کاجی ان چیزوں کو دیکھ کر ملجاگیا ۔ اس کے مزمیں پانی میں بھر آیا۔ اُس نے پیلے اِن چیزوں کو دیکھا۔ بھراُن کو بهيايا-اوراين ول من كهاكه يه فباداايك ايسالباس فاخره سي جومير يجبم وتجأنيكا اوربیجاندی اورسونا ایالیسی نعمت غیرتر قبه سے جوبیٹ کو آسود مرکی ۔ ذرالوانی کا شوروغل فروہ وائے بھر يسب جيزي اپني ميں كسى بزرگ نے فوب كماہے كرا زمان كىكى منزليس ہيں- ١١) ہمكى شنے كو دكھيتے ٢١) بيم أس كے معول كى تن ہا رہے والى پیداہوتی دم ، اُس کی ل فریب کل قرط اس ول پرتصور کی طرح کھنچ ماتی - رہم ) بھراس میں سے چاننی اورشیرینی کی بوندیں مثل نبهد سے تطرات سے دل میں بکتی ہیں دہ) اور أخركاراً دمى أس كاغلام بوجالب - ايك اوصاحب فراتي بي كمهارى الكهير - بهار القدمهاركان اوربها رى زيان - گويا بهارت تا محاس خاومول كى مانند بير راوران كا يه كام م كفطرت معنى نيميركي كونا كون اشياكي دمير سي جو كمجيد ضراكي خدا أي ا در قدرت كنبت معلوم ہوتا ہے۔ اُسے جرمے اندر لے جائیں اورو فال اُن تصورات اوراخبار کو اِس کن

ک ساکن مینی روح کے میروکرویں۔ اورجو کچھ خدا کی نبیت معن کی جباّت سے میکی ہے۔ اسے باہر لاکراپنے ابنا ئے منس کے والریں مگرہاری واڑگونی کو ما خلد فرائے کہم نے إس مناكوكيدا الف ويايد يم الناين واس كرم واوركام كرويت مي -عن يعانى يسوغ يبي كا يحد طلب تفاجب أس نه يكاكد أكرتيري الكويجي عُوركم لك توكت على وال اور بعيد ك يس الريط المعطاب تعاجب أس الحكماك الرتيرا المحقد يا بار بي المعالم الما تواس كان وال إوراي باس سي يون في ما والساس بنبته كهبي ابن آنكد نالن كي صرورت بالاته كالني كمصلحت نظر إس مهابن أعمي نيج السيد وراين التمول كوفا بومي ركفكر اورايني ربان كولكام وليرعبيس بجرس مينوع كافواج كى متحمندى كايبى رازيه - أجيل كى منادى خداوندكى إدشامت كوي ميلاك کا انہی آ نہ ہے۔ گر بھی ہیج ہے کہ آنجیل کی نا دی آنجیل کے واٹے والوں کے منونہ کے ساتھ ال كروُ نياكو بهت جلد فت كر تى او كرسكتى بده - أياآب م ندكومسى ممزنا چاست بيس ميرك يها يت بيا أنْ خداسته كن فراغور و ا درانصها ف سے جواب دوكر مهند كے مغلوب مريك میں جور رہورسی ہے کیا وہ ما سے بدینونہ کے سبب سے نہیں الیوع سے کی رندگی نسوع مسيح كى فاكسارى ميوني يوني يوكي إكيزگى - بال يون مسيح منددستان كومغلوب كرسك ي اس ایف اندر بچربید اکرو- وه جینے گا-اس ان کهاہے کیس میزونیا کوجیتا ہے ۔ورزیم ایت می نفون سے سامنے ورکر معاکر تخلینے +

سرير والصبح سے شام بک عهد سے صندوق کے سامنے بڑے ہیں اور بیٹوع باربار برکمار فا سے " اے مارک ضد ولد تواس قوم کوکس سلتے برون بارالایا کیااس سلتے کہم کواموروں کے ابتدین کرفتا رکسے تاکہ وہم کونا او دکریں۔اے کاشکہ ہم قناعت کرتے اور یرون مے اس پارستے۔ اسے برے خدا دندس حال میں کہ بنی اسرائیل اپنے بشمنوں کے آگے بیٹھے پھیرتے ہیں مکن کمیا کہول کیونکہ کنعائی اوراس زمین کے مسارے لبینے والمے مننگ اور م كو كھيرلنگ اور بها را نام زمين برسے مثا ڈالينگ ادرتو اپنے بزرگوارنام كے لئے كياكريكا " وهبيك اين وكمطول كوسيان كرنا مكر آخرمي كويايكمتاب منير بهارا مام و نشان اگراس زمین برسے مط جائے توجندان صائعة بنیں گریما۔ اے مدا قوایت بررگوارنام کے لئے کیا کرنگاہ ہمیں اپنے نام کا اتنا کا نمیں جتنا تیرے نام کا سے سیج کہو دوست کیاہمیں بیغیر تندی بائی جاتی ہے ، کیااس کاعشر عظیر میں ہم میں ہے ، ١١ بهمكب أس سينام كي خيرت عاك اين سرير والنه ؟كب بهم أس كي عزت بر بلا لگتے دیکھ کراپنے کبڑے بھا ڑتے ہیں ،کب شام یک بے غرو اوش روزے کی سی عالت میں اُس کے سامنے اوند مصمنہ گرے بڑے رہتے ہیں پکلیسیا و اس کے افسر وقیع سے کھوکہ بھی تبھی خدا کے لئے کیڑے بھاڑنا اور اپنے سروں پرخاک ڈالنا۔اورروزہ ركصنا نهايت مفيديه اسي خيال براكتفا نه كروكه به خود منجات يا فتربي - خدام إس کمیں زیادہ غدیت اور کارآمدگی کے مواقع آپ کے سامنے رکھے ہیں مہندوستان کی فتح كالكان اورموقع آب كے الته يس بے ۔اُس كے سامنے گرو۔ تب اب آب كو۔ ا بنه گهرا بون کوراینی سوسائی کو آز مانے اور جیبا ننے کی روح بسیدا ہوگی۔ تب مکن اور عكن كے نغیر جیسیائے ہوئے لبا دے طاہر ہو بگتے۔ تب بنی اسرائیل کی صغائی ہوکج ا ورتب عے اور مہندا ورجین ا در افریقہ فتح ہو بگے۔ المع عن كيم طبع عمائيو تم بابراؤ ليوع ك سامنه وقواركرويماك الي بقراوً

**کے بتیرجمع نبی**ں۔ تمہارایسوع معان کرنے کو تیار ا درمعان کرنے پر قادرہے۔ وہ صاب مراستوع تعامهارايسوع ماحب بجت ميسوعكن كوقتل كرين والاتهاءياليوع تها سين عمل كي كيا-كياتم إس سوع كرسامن عبى اقرار كرتے ہوئے شراتے ہو؟ ويني أياوي إس كرسائ لاكركهوا ورسي ت با ورتاكدا سرأيل ك لشكرا مجيل اور عيكو فتح كرين محواس ميان سد بت تضعيمتين اخذكي ماسكني مبر ممرف مُ منعیں باتوں کوجن برہم زور دیتے آئے ہیں۔ ایک ودنین کی مکل ہیں ہیٹ کرتے میں تاک نوايداورنسائع مافظه ينقش ربي -دایگات ه خداکی نار دهنی اورانشان کی بر با دی کی میزنسصے -رم ) یہ وہ آگ ہے جوز صرف ایک کو بلک کئی آ درکو اپنے شعلوں سے مبلا تی ہے ۔ ١٠١٠ ، إس بالسيم بيمن كاعده طرنق بيت كمهم بوع يس موكراب عن عنه و الكوجواس زمين برمین برام کاری اور نا باکی اورشه وت اور کری خوامش اور لا یج جومت برستی سیکشته كرس كمانسي سي سبب سي خدا كاغضنب نا فرما في ك فرزندول بربيت البي كي إس آیت سے اِن دوچارالفاظ میں کک ساری سرگزشت نظر ننیں آتی ؟"لائے ۔ 'اُ ذواتی'' " خدا كا غضب " أس مح اللج سے تا فرانى ببدا ہوئى- اور ما فرمانى كے سب سے ضرافان اس برنا زل بود اس کا علاج ہی ہے کہ مران عضوول کوکٹ تہ کریں ۔ رم ، كليسا مح مهده دارو ل كافرض بي كدوه أن اسباب كوجرمسيح كى بإدشا بهت كي تق سى روسكتى بىل ۋىلىدىنىڭ روكرىرخاك ۋال كېۋىپىغا دېكرا در روزەرىكە كردھونلىرىياند

أسبس تلاش كرسے لكاليس اور صبيكيس .

شهر رائیش بین ایک دسوب گھری کے ستون پر پیاد فالک کندہ ہیں کو و نیایں ہمیشہ کہیں نہیں سے ہوتی ہے ؟ ہوتی ہے " جاہئے کہاں دو کا رخ ہمیشہ سورج کی طرف ہوتا کرزنر کی کیا یام ہیں ہاکر دلیں ہمیشہ میں ہے ؟

جال و ارجن شن سبرجن الخستان كرموم المتيك ك ايك بجول التي كالمركية المائيس الم

کانتیجه تھی ہے۔ چاملس کی وابھی چودہ مہینہ کی تھی کو اُس کا واوامسٹر جبس ہیں جن اُس کو مثبون میں جہاں وہ پامشر تھائے گیا ۔ اوروٹان اُس سے چھسال کی عمر بک ایک کنواری پیچوک کی زیر مفاظت برورش پائی۔ اس سے بعدوہ کو کیجہ شریس جہاں اُس وقت اُس کے الاین رہتے تھے تعلیم کی عرض سے جلاگیا ہ

مسٹوسبرجن ابتداءِ عمربی سے ہونها ربعلوم ہوتا نفا۔ اورالوں کی طبح اُس کو گیال کو دکھ طل بنوی نہ تھا۔ کو در اُری آوار ہ گروی اور تُروی ویٹر ارت جس کے اُر کے ہوئیات ہم میں ہوتے ہیں اُسے خوش نہ آئی تھی۔ اس ابتدائی عمر میں بھی اُس کو کتا بوں سے بہت الفت تھی میں اُسے بیت الفت تھی میں اُسے قِصّے تو اُسے از بریاد تھے۔ اور تذکیرة الشهداہ اور بیجو میے افر کل مال اور اِسی تسم کی اُرکٹ ہیں اُسے بہت بسند تھیں لیکن اگر جو وہ میل کو دکا شال نہ تھا تو بھی اُسی جمت عدہ تھی۔ اور اُس کا جہم کر در نہ تھا۔ اس کی طبیعت ہیں اُسی کر ان نہ سے ایک طرح کی خود سری بائی جاتی تھی اور اُر اور کا ایسا مصبہ وا تھا کہ اُس کی مرضی کو روکنا شکل تھا ہے بین کی عرب بھی وکھی بات میں مخالفت کو گوار انہیں کرتا تھا

اس کی جمیعت وبندای سے زیبی باتوں کی طرف بست اُلٹی کی۔اس کودعا مائٹکنے کا ب شرق تعداد ماکٹر جھیب جیب کرد ما انگاکر انتھا۔ است گوئی توگو یا اُس سے غمیر بیس تھی اس سے علاوہ وہ بٹا دلیرا وریڈر تھا ۔

سبون الوكين مي سے فرد فاركا مادى تعادادرسراك بات كى تركينيے كى كوش شركت خدوهعن تت إس قسم كروهمتا تعاكه سنن والعيران بط تعدا وأسرواوا كوأسكره اب ديني مي وقيت واقع موتى مني سيس شاه ويس ميك بارلس كي مرشد يك سريس كى تتى دە داداك كمرم كرى كى تجيشيا ئ كاپ راغمار أنهيس دان ي مساش رجير فمنل جن كانام وينداري او بغدا برستي اورتجيلي خدمت كيسب بهت شهور سيمليك وغه لندن منشازی سوبه انتی کی طرف سے دعظ کیائے لئے وہاں تشریب لائے او میسطر جیمس سپوجن کے مکان پر فروکش ہوئے۔ اِن کوہم ِ سے خاص کا منت تھی۔ اور جبانیوں مے چارلس کی ذائت اوراینی عرسے بڑیو کر ہوشیاری اوردینداری کو ما خطر کیا تو اُن کاول خود بخود اُس کی طرب کھنچ گیا ۔ جتنے روز تک شخطی وہاں سے ہرروز بلانا غوائس کے ساتھ ندمبي كفتكوا وردما ويناجات كرتے رہے ليكن حبس دِن وہ روانہونے كوتھے ٱنهو ل لے میر عجیب بیشینگوئی فوفی مساسے کمذیسے سامنے کنوں سے جا ریس کواپنی گودمر لیکر په فرمایع مئي نهی*ں جانتا کہ اِس کی کیا و جبہے گرمیرے و*ل میں بیرضیال جاگزین ہور ہ<sup>ا،</sup> كدر مجة بنزار إلوكو سك سامن الجيل كي مناوي كريجا او ضدا أسك ذرا يست بهت سي . وحول كو بحيا تشكُّا +

یکناکہ مدید میں جادلس نے بڑی گفت اور شوق سیعلیم صل کی بکل را پیدہے۔ ووعلا میں مہر لی تعلیم صل کی بکل را پیدہے۔ ووعلا میں مہر لی تعلیم کے بعد مسلم میں بڑھتا رائے۔ اور علم مند سالولین نصبے اور است اس کی تفکی اور تقریبالیسی نصبے اور شامی میں بھی کے تعدیم کے ابتدائی زمانست اس کی تفکی اور تقریبالیسی نصبے اور شدید تھی کہ مقورے عرصوس اس کی مسمیں بڑی شہرت ہوگئی سیوف ساحت میں کی

طرکی تبدی ادرویی شیالات

طبیعت خوب الاتی تنی بهانتک کوجب الاکون سے دربیان کوئی عنمون قرر بروجا آفتا تو کل مددکی ایک یادوسری جانب کوخر درمایت براگرتی تنی - اُس کی قوت سباحثه امی فربردست تنمی کرکسی کو اُس سے مقابد میں کھڑا ہونا شکل تھا ، در آخو کا رہ قاصدہ ہوگیا کہ وہ دو اور الحاجی سے گفتگو کرتا تھا ۔ اور خودائسی کو اُس سے سقا بدمیں کھڑا کیا جاتا تھا ۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اُس کے جبیعت پہلے ہی سے دینداری کی طوف بہت اُل تھی وہ اُبتدا ہی سے دعا کا عادی تھا اور کئی ایک بی خوبیاں الرکبین ہی سے اُس میں صفائی کے سفت جروم کرتھیں گرایک زیا نہ آباجب کہ اُس کو بھی اپنی سکرش طبیعت اور گرنا ہمگا مزاج کے سفتے جنگ کرانی شری ۔

محتام كتاروكيية أدمى غرب اوركم علم معلوم بهزناتها كيونكداس كالمفظ بعبى ورست نهتها وه إلى إراسي آيت كودُم إلى تصاكيونكه أو يجد مبان كرنا نه حانتا غفار مراس آيت كاطلب نهایت ساده طورسے میان کرکے وہ دفعتّامیری طرف متوجہ یوں۔ اور کئے لگائے وجوان اتو كي معيد بت زده عدم موتاب في الحقيقة مرم ميبت مين توقعا- اوروه بولا - توكيم التي جهيكا را ننيس پائيگا جب بك توسيح كى طرف نظر يُركيگا يُـ اور پجرا بنا الم تفراً مُصاكر يَسِينُكُا " ويكور وكيور وكيورا وربيراوا زلمبند كريسية الإجوان أيبوع سيح بدأ فكركر- لاس اتجهي فظركرا اورائسي وقت ميں مضيخ كى طرف نظر كى اور ميرى تما تركليف كي كخت رفع مرحكتى + إس واقتد كے يورور بعد يسٹرسيد جن النا ني مالك على ايكول معلى فالماركى اس فت سيهم سشرسبيرجن كي زندگي مين أن على دم بني اور روعاني طاقتون او او اسط ہدازان فا سرکیس مجر بحدنشان دیکھناشہ فرع کرتے ہیں۔ ول کی تبدیل کے وقت سے نصوف ندمبی با تول کا بکدائس الک کی ضدمت کا بھی جسنے اسکواس ہے دینی اور جینی سي البي المراه المساح كالااس كوزياره شوق موتاكيا بميل كيم مطالعداد يذهبهم مساكل كي ستحقيقا تسسي أمس كرور والكورو الكا ويتعايسط سيرجن اسى منفام بسسنا وسكول <u>ى ايك جماءت كونجى بشرها ياكرتا تها. أيك ون يتجويز كي كئي كه سيندة ي سكول مصعار</u> سبق سيختر ببوع برسبوط نشاش ساخه باري باري ببت كي تضمون سي تعلق أيكتظم تقرير كياكن بيانياس قاعد وسيطابن جب سطرسين جن كي ارى انى توأس يجهى تقرر کی جس کو و شریه و اکرنقر ریسے خاتمر بر سپرنشنگ نش سے آگراس سے درخواست کی كة مُنده بهفنة كواس كى جاريجى وبهى تقربركر الدرجب المرمق بريهى تقريرك والوميرات نے ینوا بنت کی برکی کوچ کدوداس کام کونها بت خونی سے اسجام دیتاہے اسلیم بسرموط كرم رمفت دسى تقرير كما كرس محراس الناس بات كونظورة كيا - الهمده الني بارى كے ملاوه تزيير عاقواركوسيون شنط ف كى مركة قريرتا الج يتعوري عصيل أسكى تهرت

اِس قدر میراگئی که او کو کے ملاوہ آورادگ بھی سنٹ مسلیل میں سے شرع موسکے میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک ا

ہم اوبراکھ سے بیں کرسٹر سبرجان کو ابتدا ہی ہے نرجبی تحقیقات کا بہت شوق تھا وہ مرایک امری نصرف خدا کے وحکام کوسلوم کرناہی جامتا تھا بلکا بھی بیروی کو بھی تیار رہتا تها جِنائجِانهين دون مِن پاک ك بسطه طالعه سے أس كے لئي بي خيال جم كيا-كبتيسه كاسجع طرين حبك نجيل مرتعليم بسيري كبجائ صرف إنى جيد ليك محوط دياجا اوراًس سے استحکم کی الحاعت کرنیکا صمرارادہ کرکے اپنے باب کو اطلاع دی۔اُس کا ہمرز يداعتقادنهيس تصاكدوه فاص بتسمه كى سميس بالنيس كوئى خاص فعنيلت محصتا بهديك . صرف ید که اُس کا فرص ہے کہ البنی ان این جھے کے مطابات بورسے طور پر میروی کرے ید پیمارکه ده اینے خیال برقائم ہے ۔اُسکے باپ سے بھی اُس کواجا زت دمدی ۔اورائس سے مئن شاراء كودراية الدراه كى ايك كمات اسلهم المى برج نيوم ارتك سے جندس ك فاصله برواقع تھی دیوس فا ڈبلیو یینٹن امی ایک بیٹسٹ بادی کے انھے سے بتیم یا یا + سا وا و الما من من من المساح بي الما من الما م كرلى- اورد كال سيمبيشت جيئ كاممبر بوگيا- أسى زانه كي نبت ابك بطيعة مشهور يوجي مسترسبرجن کی خعدلت کاؤیک اور پهلونهایت صفائی سمے ساتھ وکھائی دیتاہے اور معلوم والب كروسيمي رفاقت اورمجت كتعليم كوا وراس مشلكوكه كالسجى مسيح كصبم مصنوس صرف این بان مانے کی بات نمیس جمبتاً مقا بلکداس کے علی طوریہ میم ہوئے کا بھی يقين ركمتاتها كيمبرج كى كليسياك لوك أكرجي شب ديندارا وربا اخلاق تصح كمظامر منكفات اورمس فيل كاواب كابهت خيال كفته تص اوراس مع جب و وأكليسا مين شامل بنوا توبيك ببل سي سيكسى المي كلام تك ذكي- ايك اتواركوعشا أي كان كى بندگى كے دقت مشرسىيجن أورايك اورخص ايك مى بنج برييشھ تھے جب مباد

(1) جرت ريم رمزا

ختر ہو مکی تومسٹرسپرجن اُس خص کے پاس کمیا اور کھنے لگامی صاحب بیس امید کراہم ہے کا مزاج اجماہے عمر استخص کواس دیا تی اوجوان کا با وجودنا واقعیت کے اس عُمْرِيّ بِ كُونْمِينِ حَاسًا" أَ يِجِكُ يِنْمِينِ حَاسِتَهِ مِينَ تَوْاتِ كَا بِحَالَى مِولَ أَيْنِ آبِ كَا طَلْب بخربی نبیس مجملاً "گروب م اندراه فی اورون کے مع قصیحواس اسکانشان ب کیب ميعي ج فداد فرسيح يس ايك بين أس وقت مير إقوان سے لينے سے بي طلب تھاكم مرب بعاتی ہیں کیا آبجا بیطلنہیں تھا '' فتخص جراس سے *عربیں* ہت بٹراقعا۔ اِس دیساتی وجا کی سا ده مزاجی اورنیک لی سے بہ میتعجب ہوا۔ اُس متت سے تکفات کی دیوار درمیان سے المعملي اوروونون ميرامين ورسى بداموكئ جوزندگى كة آخر بك قايم رسى ٠ مراه داء میں حب شرسپر جن کی عمرانش رہ برس کی تھی دا ٹن بیٹیونا می ایک گا نومیں جو سیمبرے سے بمیل سے فاصلہ کے تھا ایک جیموٹی سی کلیسیا کی باسٹری براُسکی دعوت کی گئی اس نت معلوم مود السيحكه أس كالبركزيداراده بنيس مقاكدويني خدمت كوبطورينية كفات كري كيونكم المهير ويول مي أس الكانت تها رجيبواكرابي دوستوسي شأبيع كيا تصا-جست مل برودا ہے کہ وولاکوں کی علیہ کے لئے ، بنا ایک مدسم ای کرنا جا ہتا تھا گھے ب خدا دند بخود بؤدير سيته معول باتو اس كوٰدا بربيج كى بإسشرى قبول كربي بي بشرى - اِس كليسياك حالت أس وقت بالكائنكسة بورسي تقى مرمن ببندايك آومي كرجابيس آتے تھے محرمسطر سبرجن كع كام بفدا وندم اس قدر بركت نازل كى كرتصور سي بى عرصد من لوگ اس كذيت أك النفك كورجامي عكرمتكل سيملتي على 4 اِسى نيا ندمير ايك اَدَر وا تعد مهوا جسكومشر سيرجن كى زندگي مير نهايت قابل يا دُگارلوريْر معنى محمنا جائث أسكى بيافت اورقالميت كو دكيدكيس كيعض دوستون يخاس كو

ترفيب بني شروع كى كدائس كو دونتى كالجومي ابنى تعليم تى كييل كرنى چاہى سيرو كدان كال

تھاک اس طورے وہنے میں کے کام کے زیادہ لایت موجا دیگا۔مسٹریب بے بھی س خيال سے كوملم صلى كرنا فائر وسے خالى نىيں اس بات ومنظور كرنيا - انتيس ويون ميں للا الميكس جُري شهركتابوس كمصنعنا ورعالم علا اللي بير اورج أن واون كالجيش بعدنيه يتع لمبرجس آئي و تعيناني المعقرير أسك ساتم مسات يتعالى الما فا كابندوبست كيا كيا. مستليد برجن تفيك مقرره وقت برأس مكان بمرجهان وأترب ہوئے تھے اُن سے ملنے گیا ۔ گھرکے خادم نے اُس کوایک کرومیں جھا، دیا ۔ اوروہ وہانج میک ڈاکٹر ہے جائے آینے کا دو گھنٹہ کے اُتنظا رکڑتا رہا گروہ نہ آئے۔ آخرکا راُس سے تنگ آگر گھنٹی ہیائی تومعلوم ہواکہ ڈاکٹرصاح<sup>می</sup> سرے کرومیں تھے مگر *چیکر خاومہ سے اُسکے آنے کی*انکو اطلاع تنبيركي وه ويرتك أتنظاركرك لندن كوروانهو محثة مسترسيرة ويسكربهت عرص يعبد لكهتاب كما أمرقت توجيحه إس بات سيخت أفسوس بوا كرميس بخ مزارون مغوخ دا كالشكر کیا ہے کہ اُس نے میرے قدنوں کی لیسی بیب طویسے دوسرے داستہ کی طرف جواکس سے بتر تھا ربنهائي كى كالبيح بالم الملي كالمبيرة ول من قايم عما أوريس سفاراده كمياكم تحريي ویواست اُن کی مدرت میں بھیجدوں مگریہ اِت مونی نہیں تھی۔ اُسی دن ۔ دیرکو بھے ہاس کے اك كاوُر مير سناوى كي غرض سے جانا تھا يئي آہستة استها آتھا اوراسبات كويسي سوچاتھا كر بجيء ماه براكر كوياكو أنتحف لمبذآ وازي كه المبية كما تواين لشي بري بري جزير وصوفها ہے ومت دھوند " میں نمیں کہ برک کہ بیصرف وہم و خیال تھا گر کھے ہی ہو یمیرے ول میں توت بكالمتين تصاكه ميس سني الفاظ صاف صاف سين بين يفرهنك أس وقت بحصواس معامله بر ددباره فوركرك كاخيال بيدا مواا ورجب يسك أن روح كابومير يسير وتعين فال کیا تومیرے دِل نے اپنے کا م کوجید ڈناگوا ما ٹیلیا ۔اگر بیز کیا ہرا کوئی عمد چھورت نظافہ میں آتی تقى اوراس حالت بير برگنامى اوضلسى ميں زندگانی بسر کرسنے کے سواسامنے آفر کھو کھا ىنىي دىيتا تھا توبىي مين \_ بے اُسى دقت اوراُس جگەكا لېو جاسے كے اِراد ، كوترك كرديا - اُكرية

ن مي إسريونا

الملات أس تقت بین زسنه تا توغالباً اس جگه جها رخی اب بور نه بوتا یا اب بهرسته سیح در از بوتا یا اس معدیا فرکرد تے بین جب که آخر کار خدا و ندید اس که اس معدیا فرکرد تے بین جب که آخر کار خدا و ندید اس که اس معدیا فرکرد تے بین جب که آخر کار خدا و ندید اس که اس معایم اس معام میں بہنچا و یا بس سے انگ کیا تھا کیس سے بم کواس بات پراور بوتی جب بیت سیم کواس بات پراور بوتی جب بیت سیم کواس بات پراور بوتی جب بیت بیت بیت با دراسی تعرب کی وجہ سے بم کانا مراح اس بی وجہ سے بم کانا مراح اس بیت بیت کے لئے ایک میت بیت بیت کی ایک میت با برا درسیا یہ تھا ہا۔

للدن كى نيو بايرك ستربيعين بسيست لوگوس كى ايك وست برى كايسياتهى بردند مرثِ قالِمت کے ہلکہ تعداد کے لیا ظہے بھی مغرزاد ۔ نائی جبی جاتی تھی سلا ، ہریں ٹیب نائى ً مِي مالم وفائل اصحاب وثمًّا نبوتمًّا إس كليسياكي بإساري كورونق سے يہے نصے مگر اِس دقت اس کی صالت نهایت نازک مهوری تقبی رجاعت کی تعداد بهت کم برگئی تعبی . اومی<sup>وه</sup> بھی ندم ہی ماتوں سے بالکل برواق تھی سکتے جا بالکاشکہ تدا درتیا ہ عالت بس تھا اور کی جعرعى حالت السي خراب تصى كه أيك جعوائي سي ديها تى كليسيا كا ياستر بعي اس يحساته اين عبكه تبديل يداي خوامش زكرتار إن سب خرابيون كى وجه يتمنى كرگذشته جند سالو و مي اسكلسيا كو` بوكو أي لا يق بإ سائر يه ي ملا-ا و رجو يلا بهي ته و ميرًيك نه تلفيرا - حيثا نجه ايس ووت بعبي ريكل يسب أ باسٹر کی ننرورٹ سے سبب بے سروسامان حالت میں تھی کلیسیا سے ویکن اِ دھراُ وحوثطروو آ تھے مگر کوئی شخص ایسا و کھا ئی نہیں دتیا تھا جو اس اہم خدمت کا بوجود اٹھا نا قبول کرے ۔ سلف داروس المهري كاستل عسكول يونين كسالا وملسي مسارس واليريد وين كا اتفاق بهوا أسوقت مسه بركر لله نامي أيشيض جُسي اور ببشسط كليسيا كالخريكي تفا موعودتها مسار سيرون كے ايل فيرك أسك ل باس قدرتا فيركى دأس وقيدن موليا کہ یا نجوان کو بی معمولی آجمی نہیں ہے۔ اوائس کی واٹن پیچ کی باسٹری اورد گیرہ قامات کی منادى كامال سن كرائس كارخيال بالكل سخية بهوكميان نهير م الذب أس كو لندك كى

کلیسیا کے ایک و کیکی مشرقامس اولی سے طف کا اتفاق مو ایجس نے اُسکے مامن کلیسیا کی تباہ مالت اورایک الایق باسٹ کی عدم دستیابی کا وکرکیا۔ اسپرمسٹر کی لاٹ نے اُس کوسٹر سیرجن کا حال سنایا اور بیصلاح وی کدائس کی راشیس ایسٹی مصر ور کلیسیا کو دوبارہ سیرنبراولینی سابقہ حالت پرسجال کرسے میں کامیاب موجوًا •

مسلم ولني محول يهيي أمس كاليحد خيال بيدا وكيا- آخركا أس مخاب وكمر فعاس إس امرك متعلق صلاح ومشوره كياجس كانتيميه بيهوا كمسترسبرجن ت خط وكتابت شروع ك كئى اوراس كولندن كى كليساك سامنے ايك اقواركو وعظ كريائے في بالاگ + مسترسيرجن ك وسيره اليوم اليوم مهلى دفعه لندن م<sup>ع</sup> عظ كيا ا ورحسب عمول بثري **دليري** اورآزادی سے انجیل کا بیغا مُسنا یا جس سے لوگوں سے دلوں سیدست تاثیر ہو تی شام ہے وقت لوگ اَفریعبی زبادہ آئے۔ واعظ کی کم عمری ۔ اور اُسکے ویغط کی نٹی او رمان ِیلز اُسک گریجوں ا دریسارق دلی کود کی مکرلوگول کونها ئیت بجب سراتا تها او کرانکے ال خواہ نوا و اسکی طریسکھنچے ساتے تھے اس كے بعد حبور ي الله على على متواتر ، تبين مفتى مشرمه يرجن من حسب عوت لندان كے گرمامیں وعظ كيا جس كانتيج بيم اكد ٨ ٢ جنوري شده ام كوبا قاعده طور ركاييا كى طرف اس كواس معنمون كى دعوت كليكى كدوه آزمانشي طورير جيداه ك لي كليسيا ك منبركو قبول كرے مسلم سبر بين ان عند ان ان كے الله إس كام كو تبول كيا۔ تكر تعوارے ہى عرب مبر أسكى شهرت اس قد بيسيل كئى كدائجى سيزما زختم بوسف بهى نهيس با يا عداكد كليسياك بهت مراب ن برساص ار کے ساتھ می جوز بیش کی گاس کوستقل طرر پر کلیسیا کی باسٹری برمقر کردیا جا جنا بخداہ ابریل سے آخر میں جبکائس کی عربیس بریس کی بھی نہیں تھی وہ ہیڈسٹ لوگول کی سبسے بڑی کلیسیا کا جولندن جیے ظیم شہر میں تھی باسٹر مقر موگیا + اس كولندن مي آق موسط العبي تين ما ويعي شيس معيف تحف كر برطرف سے سريرون سيجون كى آدازى آنى نفروع مۇئىس لوگ ايك دوسرے سے سوال كرتے تھے كرسپودى كون ہو إور

جیت عمر ما ملاقات سے وقت مزاج برس کی سم ہے ہیے ہی بیسوال کیا جانا تھا کہ کیا تھے بین كا ، غذائت من و اخبار و مع طرح كى خبر بي تعبيتى تعبيل - او يعيب عجيب طب كى رو كتيب لوگور کی زبابوں برتھیں جبیہا کہ عام قاعدہ ہے شہرت کے ساتھ رشک جسد کی ریان بھی عاموش بنسي بتعي بركزس تدرعا سدلوك برمي بُرسي افوارين منتهو يريت تصرياس تدلوكك كيك ل من انتكام يحضه او يتفضي كالشنياق زياده بيدا موناتها حيب قديده المُسكِفَعن طامر سرتے تھے اسی قدراسکی خوبیاں سادے اربینایاں ہوتی اورلوگوں کوانیا گردیدہ کر گئی یا ومركم واجس سركهم لي بحرها في حبكه عبي نهيس بهم تي تهمي اب سرم فيته لوگون ين كبالب مجبر الكابيها نك كالراو وكلفظ بهلازاوي توعكم لمنى شكالخص الوكون كالبحوم اوراشتياق بإده ترجه بي بنش اس وبه سن بجبي ب كدوة كرجانها يت بريد موقع به وافعه تعالم يها بتك كفها ىبائے كىلى استىمى دريابيەت معصول دىكرۇرنا برائاتھا يىشايقىن كى نعدادىي در بروزرة مهوتى جاتى تنى اورائهي مسارس برهن كوائه بهدي أيب سال يمي نهير معا تعاكماً وكل مع كوالم المن كي خرورت بيدا مولى - مكراولون كاشوق إس يريبي ترقى كرتا سي - اور الم ماء مين مبي كي عيادت كيه جمي اورشام كي ايك شيحال مين جوخاص لندك مين أيد بهت براهال بي بهواكرتي نفي - گريمة طريب عرب مع بعد حب هال مع متمري لنهر ببغة كي عباوت كے لئے أس مے وبنے سے انكا ركيا توايك أور برا اگر دبا بنانے كي توبر كَرُكُمُ يَمْ فِي لَا كَالِ فِهِ اوت كِيرِ الشَّالِ الْوَرْمِ الْمِكَانِ جِوسرى مِيوزُ كَيْلِ هَالَ سِيمِ الم مشهو يتعاكزا يربلياً كيا-يدهال نهايت وسبيع تصا ادراس مين قرمياً وس نهزار آ ومي كريمني تھے۔بہت سے لوگ خصوصاً امراء وردساج گرج میں دہل ہونے سے شرم کھاتے اس تمامیں کلام سننے کو آئے رہے + (باقی آئندہ)

صَّدا ؟ شِهِ به رسے سائقہ به اور دگارہے - به رہے جوئے کا نِصف بوجھ اس پڑ نیز کی جوا دو کے لئے ہواکر تاہے بیرے کیسائشلی خش خیال ہے +

## يتبل كامطالعه

#### مم ہاری پی روحانی ترقی کے گئے

دا) سارے عنمون کو جھو مے جھو سے حصول بی تقییم یک و جو ہرروز سے مطا لو سے السطے کا فی ہوں ایسا کرنے اسطے کا فی ہوں ایسا کرنے اور شروع کرتے واسطے ایک عین کام مل مباویگا۔ اور شروع کرتے وقت درق بلطے میں تیمتی و تت سنا ہے نہوگا۔ اگر ہم خدا کے کلام کی باقوں کی جی الت کرنا جا ہیں قو ہماسے ول میں وہ باتیں موجود کو نی جا شیس ۔ جن کی بابت تلاش کرنا جا ہیں قو ہماسے ول میں وہ باتیں موجود کو نی جا شیس ۔ جن کی بابت تلاش کرنا جا ہیں ج

۱۲) جس وقت ایسامطالعدریت موتوجهانتک مکن موتنها بیشهو- اس قسم کی تنهائی اکثر شکل سے ملتی ہے لیکن پورجی گوشت کرنا فائدہ سے فالی نہوگا - ہمیں ایسی مبلد بیشی کے منزورت ہے جہاں بلندا وازے ضداکے ساتھ کلام کرسکیں۔
مجد بر بیشی کی صرورت ہے جہاں بلندا وازے ضداکے ساتھ کلام کرسکیں۔
مولو فر برنیر و صاحب کی بابت کہتے ہیں۔ کو اس کی عاوت تھی کہ خاکے کلام میں سینی مصح مطفا کر لیتا تھا۔ اور پھر ٹیر ہیوں کی گلیوں ہیں یا نزدیا سے کھیتوں میں اکسلا بھرتا تھا اوریاد کی ہوئی آئیوں کو بار بار و ہراتا تھا اور اپنی زندگی کا مقابلہ اُن سے کرتا تھا۔ اسی طور برخد اسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور برخد اسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔

رم ، باربا ، بادکروکواس قسم کے بائیبل کے مطالعہ کا مدعاکیا ہے۔ اس کا معایہ ہے کہ میری روحانی عزد تیں پوری ہوں فرکوسی اُورشخص کی ۔
اس مطالعہ کی غرص میری زندگی کو زوراً ورکر ناہے اور میرسے خوالوں کو بزند کرناہے اس کا مطلب یہ ہے کہ میں اپنے ضا اسے موں اورائس کی آواز سنوں پہلا لعرکونے میں مناسب ہے کہ بار اس معاکوہم اِوکریں ہے۔

ومم) ول کومت قال اور جیس جائے اور اساری باتوں سے الگ کرد۔ ہیں جائے کہ جو کا ہم ہے کہ جو کا ہے کہ ہوں جائے کہ جو کا ہم ہے کہ جو کا جو ہے کہ جو کا جائے ہیں۔ ان کا خیال دل ہیں آئے نہ ہول ور حرب فیکا اور اس کے کلام کواپنے دِل پرتھرٹ کرنے دیں مخاصکر جبہ ہا را وقت تفور ام وتواس بات کی اور بھی زیا وہ صرورت ہے ریٹ ما اگر ایسے مطابعہ میں صرف کرنے کے لئے ہمیں حرف آور بھی زیا وہ صروب ہے ۔ تو ہم اس میں سے آور اس مضمون برا ہینے وال کو لگائے میں خرج منہ ہم کہ کہ ہے ہمیں کو سکتے ۔

ده ) مطالع کرنے ہیں اس مطالعہ کاسب سے بڑا مطابعول دوائو اکٹر طالب کم اس خطرہ میں بڑجاتے ہیں۔ کوئی الیسی ابت ہوارے مطالعہ میں آجاتی ہے جس کوہم بطرس کی طرح ہم دہنیں سکتے۔ اورہم یہ خیال کرنے لگ جاتے ہیں کہ بہلے یہ دقت رفع ہوجا بی جاہئے پھرہم آگے بڑھ میں گالے ہے۔ یہیں چاہئے کہ بڑھ کالی تیں افظر آئیں اُن کو ایک کا خذ بریا و داشت کے طور پر سکھتے جا میں۔ پیکوکسی او وقت میں جیس ہے طانب علموں کا قاعدہ ہے ان کو ہم مے کی کوشش کریں۔ اگر چیلمی ورم مقل مطالعہ اپنی جگہ بر بڑا صروری ہے کی کوشش کریں۔ اگر چیلمی اور خوری ہے کی کوشش کریں۔ اگر چیلمی اور خوراک ہے خور مرد رہنا چاہئے ۔

ار، الحالعه ك وقت غرا ورخوض كرائ كى عادت كرو يرميانى اس بات كى يوسين المرائ كى يوسين المرائي المرائي

وسرا تا ہوں۔ اور اپنی صنمیہ کی ہوایت میں اُن کو استعمال کرنا ہوں۔ اور اپنی مرضی کو ان كيمطالق حلامًا مور- ان كوايني نند كي مين بدايت كريخ كا استحقّا ق ديما مون بكه أن كوايين وجود كا أي حصته بناليتا بهوال اوراي على تجربهمين اس بات كوياً امول أن مبيح كى باتير ميريك نهُ روح دورو ندگى مبريد ر ٨ ) اینے مطالعہ سے نتیجوں کی یا و دشتیں تکھتے ماؤ۔ اگر آیک بات بھی روز مرد تکسی جائے توسال عجریت تین سوے زیادہ بتیں اکٹمی ہوجائینگی- اکٹرلوگ اپنی آ ، وخرج کی یاد داشت رکی کرتے ہیں۔ اورسب کا قا عدہ سے کہ جب سی مکجر دینے والے کومنیں تو لکچرسے بوٹ کو لیتے ہیں ۔ پیمر کمیا یمنا سب نہ ہوگا کہ ہم اُن با توں کی بادواشت لکھر کھیں جوخدا نے ہا سے ساتھ سلوک کرینے میں ہم برنطا، کی میں مربی عاوت ہے کہ میں ہمیشہ بائیبل میں یا وہ شتیں لکھنے کے لئے کا عدم برج ركعتا بهون اورده يادوانين بجهايسي قبيتي معلوم بوتى ببركه أكركسي بریے شہر لکئیروینے والے کے لیکیر سے نوٹ کھوٹے جانیں توا تناجھے افسوس نهو گاجتنا كدان جيمو تے چھوٹے برجوں سے كھوٹے جانے سے مہوكيو كمدان ميرميكِ روح کے روزمرہ کے جنگ کا حال اورمیرے ساتھ ضدا کے روزمرہ سے برّیا وُ کا حال فلميند بوتاست +

صلیب بار بار کھڑی کیجاتی ہے۔ میے ہمینہ صلیب پرجڑ ہا یاجار ہا ہے۔ و نیامیں مر اکی و کھ اُس کا اپنا و کھ ہے۔ جو لکھ بیف انسان کو دنیامیں آئے یا بہاں سے کوچ کے وقت دامنگر ہوتی ہے۔ اُس کے دفن کرنے میں اُس کے خویش واقر با کا قلن یا اِس بڑ صکر مہا در دن کی خود انکاری ۔ اِن سب میں میچ موجو دہے۔ اور مسیح و کھ سہتا ہے ہماری ہراکی سعیب میں وہ ہما رے ساتھ ہے۔ ہم کہ می آئی ہرائی آئی کی محققی میں ابن البتہ ہمارے ساتھ ساتھ میں تاہے ۔ ننئ اور پُرانی جبری

وه ايناكيرا بجين كك أعلا ورسيوع ياس آيا- وه ايك غرب آومي تحالة الداسك باس وسي، يك ميلا كجيلا كيرا بروكاجو أس كي غلسي ا ورنا داري كالُّواه تصا ا درحس كو ا دروه روه بھیک اٹٹا کڑا نما اس کے بغیرط رائے کی سروی کا برواشت کرنا محال تعا ۔ اوراگروہ عات ر في تواس كه پاس كها ريسكا - بيور و تبخص نابينا تصاحب كه وه كثيرا كه يمك ما تعديس تهما و ه ٱ**س کو نبینندمیں رکھ** سکتانخفا۔ <sup>د</sup>یکن مب رستہ میں بھینک دیا گیا تو اُس کو آماش کرسے بھر کے میں ہزار د تنت ہوگی۔ گرائس انا، ھے سے کسی بات کا نبال نہ کیا۔ اپنی کل جا کدا دیجیزنک کر یسوع باس اپنی آنگویس مال کرانے کے لئے آیا۔ اگر کسی دوست سے سپردکر تا آدشا ید أ " كو كيد بل جاتا . گراب اتنى بعيشريس أس كثير كاكب بيذلك سكتاب - غراندسه کوڑور کی سو تجدر میں ہے۔ بولوس رسول نے بھی اپنے نفع کی چیروں کوسیے کی نعاط نفضہ کا مبحها وروه ابنی راستهازی کوجه وه "ب واغ "سمحمة اتصابچهینک کرمیه یاس آیا » مستهجے بھان کا بزرہے۔ اسکنے (۱) وودل سے اندر آنے کو کیسا تی رہے۔ روشنی کو کھ<sup>ے</sup> تهوا بیناکا فی ہے۔وہ دروازہ بِرکھڑاہیے ا دراگرکو نی شخص دروازہ کھویے تو وہ اندر آئيگار دار) آس ويريب بهشا ناكيسا دينواريد روشني كواندر آسنت روسكني كياني ہ ہے۔ ،رراو ،ورائ کو بندگرنا پڑیگا۔ میسے کھی خرد ل کے وانہ کے برابرایان کافی مجمعت ے اوردہ نہا ہے تنگ راستہ سے اندرا كرائيس كام كريكا رسى وكسى كى رعايت نہيں كتارده اين سورج كونيكون اوربدول برطور عرك المهدوه جهدام دالنه والى بوه الرهل دیسی ہی تعربیف کرتا ہے جیسی الدارز کی کی جومحصول لینے والدں کا سہ دارتھا ، این نیموٹ سے ولیبی ہی رفاقت را*ھ سے جیسے برداوی شرار ن*قوو نمیوں سے۔

ا سوى سلامتى ئىرتمىي دىيا بور رنجس طرح سے كدونيا دىتى ہے ئيس تهير ميا ہوں اونیا تا ہری سلامتی وینے کی کوشش کرتی ہے۔میس اندرونی سلامتی ویتاہے وننا دنا بالميسة ارام دينا جا البتى ب مسيح جنگ درميان آرام ديتا ب ٠ وركي ميوزيمس ايك لا كداسوري كتيموجود اين جن مي سيميس مرار كتيميع کتے ہں اور باقیو سلو پڑھنے کی کوشش ہو ہی میداب مک کتاب مقدس سے طوفان کے فقتہ اور خوس سے تذکرہ اور دانیل سے حالات کی تصدیق ہو حکی ہے ۔ اور مصرى كتبول سے يوسف كا فضداور سبى اسرائيل كامسرس كنانا أبت برداميے مسيم زندگ كى رونى سے أفر جنري كاكے اسے النان كي طبيعت مير هوجاتى ہے گررونی سیکیمی سیرنبیں ہوتی اور بیروٹی زندہ ہے کیمی ہسی ننیں ہوسکتی۔و وجسیسی مسيح سے وقت میں تھی اب بھی وسی ہی تا زوسیے + م من مرجر خود غرضی میں گگے رہینے اورا تدار کا روز د ماومنا حات میں متمرف کر اسان مى تونىد كى اچھافرىسى بن سكتا ب بالتير أرياده تركتاب زندان بيحس وايسة مقتر التخاص فن مناه مراكهاجه لمزم تَع مُرْجِرِم نه تع يوسعنا وثيم سول اوريوميا ه اورسيكرو لاَوْرِلُوْكَ كِي تصربه رَال كاهر میں اونطسطیوں کے ابع اور بابل کی نہوں کے کنا سے اوروثانی ورومی بنامیں کیا طال تھا۔ بطرس اوربوخنا بولوس اورسيلاس كاحال قيدنها ندمر وكيصوبه يؤلوسكا ونتخطأ تسوع سيح كاقديني تهدا خود جلال كاخدا وندفرنم تصالكيم خم تم تصاران حالات يرثو كرك سے كتاب برم بوا ي كتاب كاخلاصائك لفظامين فينكا إمانجات بير كفائت كيم منط ميل مل بي خيال ما ياجاً السيعينَّ مسيح إسى كشفط سرجواكم شيطان كے كاموں كونميت كرے راكھ ولدے سارى مقديمتا ب چھ کا سے خیال سے عمورہے مسیح عبا وت نما ندمیں بڑا نے عہذامہ کی تہ کہ بنیج گیا۔ جب اسے قیدیوں کے حیث اسے کی منادی کی ب

زبورنوردتم

فلک بہیان فداکاجلال کرتے ہیں
یہ دن بھی دوسرے دن سے قال کرتے ہیں
زبان حال سے بیقبل وقال کرتے ہیں
عمیب بھا تھوست وکرچمال کرتے ہیں
جودور بین ہیں دو اِس کا خیال کرتے ہیں
نثا سنجم میں بدرو ہلال کرتے ہیں
نظر جنوب سے ہم تاشمال کرتے ہیں
زراہی بکریوات والعجلال کرتے ہیں
زراہی بکریوات والعجلال کرتے ہیں
درخت سرزد اول کو خیال کرتے ہیں

فضاهی صنعت حق پرخیال کرتیمیں خب ایک دوسری شب کو جه معرفت دیتی دفان و معجد ولب نطق گوندیس اُن کے صدا میں کر بختی ہیں اُن کے ناملی ہرسو کیا ہے اس میں کھڑا اُستے خیر یسوج کا دو لائے کی سکل خل ہے آفتاب ہیں مجامی ندیس ہے کوئی چیزائس کی گرمی ہے مجوامیں نغریسہ اطاعیان خوستس انجان دیاں رگے۔ سے منت ثنا ہے تی کرکے

كيا زاد را ان هيبت - يساطك و پورك كرديئ سابني يمت يحك ان سنهالا بكيسول كوست قدرت ميساطك بها يا نون جب أبنا مجت سي سحاك جهرا ايالعنتي خودم كلعنت سي سحاك لياقت بخش دى ابنى لياقت ميساك اشاره كرديا چيم مردت سيمسياك اشاره كرديا چيم مردان مهت سيمسياك

كياس وعده تفديس منت سيمياك

#### THE MASIHI,

AMRITSAR.

Vol. IV. SEPTEMBER 1899. No.



C.H. SPURGEON.



# كارئيتهاجهار

يهنه و قد كمور سيم و - ايك ال كي قيت واكرو اوراب سيليكر . ٠ واهد كما خرك مسيعى البريغ جاؤه أمككم ميينة أربل كالى حيان بنرجى كروا تعات زندمى موتصورتاك يجي جس مب کی نضویر *سزرن پر دکیوسیجه او که انگلے مہین*ه ایکے حالات زندگی حصیب می اوتصور الك غذر ديأ يمى بتوونس فاغرس ايركم مان كي جيها تنمتان قيم كي تصويرينا بسيجي كوا يجيكرُّروبِ تصورِم وسِنكوائے الميفرائے صاحب كن روم تعدارين مالم و كم أور كول من مُنافع الله م بنصاح الط ضرو بحك جايان ب ١٩٥١ عرك خريس ١٨٥ م يرك منظ يعي تصعيف البال سے ہم زادوبال سرگا سر کا سندہ نے سامھ وال کور ویدان عورتوں کی مد کے لئے والبعدون نري كام ختا ركيب أرسنيا كيري فهري كالجيان والرار السام سالك كالمياك والم وريط الكه بتجيمتيم بين الورى ابعن بى الرجوك شة جنوى من يجاب س كفيف بي الكليا ياا مركميك مشنري مهندوستان نوسيح ك لشركتهمي فتح نركر سكيفتك ليكرفي مركزيده مُدحول اوزاعاتي م يافة سيى مندوستا ينول كومسيح كى طرف يجير سينكي اور يجر مينجع مهند كوفتح كرينكي -جهال كهين مي كيائي شيهي سناكداس ملك كالوك ايبغ ويوماؤن برابينا اعتقاد ككو بينطيرا وحقيقي رثوى كى نلاش مين او شريعيا ورصلى بسندا ورياك ندگيان گزار رسيدي اورانهين سي كيون لأنكى لتصوف ايك جنبش ودكارب رمايست ميسوريس ديسي سجى تعبلتم مي كومي سبقت نگية مِن يَجِيكُ سُرُوارِي لِ كَافِتام بِهِ ٩٥ مِر مِرسِكُ حِنْسِ ١٠٩٠ طابعًم تَصَ اللهِ مَنْ يَكُولُ کی نسبت ۱۲،۲۱۰ دوروکلیوں کی ۹۰۹ دوم ہے اور سندوں کی نسبت صوف ۲ م ۲ ۱۲،۲۱ ہے ۱ مسيحي كي تيت وزن ورح وييالانه ويصولاك ب- الراك مبيعي كي فالدوافعا ب توكيا أيكا ومِن نبس كريد أورول كومجى اسك خريد نے كى ترغيد وائيں ،

### اكتوبر ١٨٩٩ع

# نوط ورأس

واحسلتك كاحاوية حانكاه - داجيننگ بخال كوزند كارانى تامكاه مع ويسيزاه ريفضا يهار مونيكم بعث سيروسيا نت اورتبرل أب ومواكر في دالو ئے لئے تمدہ تفام بمحصاحاتا ہے۔ علاوہ وگر عارات کے مین خصو ڈسٹ ہی کو بل چرچ کا ایک کنول بھی و فاک موٹو دیسے ۔ ۲۴ - ما وکدسٹ تہ کی شام کو اس بیباط بررنہائت نیات ي خوفان ١٠١١ ان آياه و توسيًا أيُكا في الرشيع بي منطون نك ما في سيست ما واس عرصير ، هائب ، ایخه با رن سوئی به رات کی مخت میبت ناک ارکمی اورطوفان کے رورومشور او الأرسية من اورأسمان من قيامت كاسمال تقل مشرقی جانب كيم كانات اور مين عيد أي ركف من مرين من وع موسي . ايس أزك وقت من كوئي بهاك كركها بالسد علم فان مع جونقصان ريل اور مارا درجارك باغول اور بشارعارات كالموا و رأوان راس برمادی تخش و بگیاه ناصر میں بہت سے گھریے پراغ ہو گئے ہیں -البال كهاج أله المركزب بالنبو وببى لوك عبين سيح بعبى شامل إب اور ميخود وسط سکول کی نواز کرباں اور روائے مکا مات کے بیچے د بر کرمرے ہیں - وان موخرالذ کرنو حالو ك العن سوا كاكسيف معضل باين الكرزى اخارات مي مندرج سي عب سي علوم ن ہے . کلک میتعو اوس مشن کے بادری لی صاحب کی جاراتکیاں اور ایک الکا تعدان المسكة يخفيه الك الأكان بالخول كالحبالي بصيركل كمو دكر زيده كالأبيا مكر

چناؤنک عزات کے تاتیج سیکرد مجی اینے بھائی بہنوں کے ساتھ اً رام میں خل موا۔ اوری خانان سفقط اكبينداه كابتيكو دس بافى ركميا ادرما في جياك مغته نما ندنظون نائب موسكة - اس مي خُواكي كو في حكمت من وه أسي كا مال تقط اوراسي في انكومتركا میں اینے ایس بلان ایک بات ان تحقیل کی باب نمانت تسلی بیش ہے کہ جو بڑے تھا ہو فے اپنی نگریاں خُلاکوند کردئی میں جب س لات میں اوھوا وہ مکا ات کے کرنے کا شورر ما تھا ان توں نے کئی مرتبہ ملکرٹ اکے سامنطانے گھٹنے ٹایک کر دُعائیں ٹائلیس انگریٹ گائے۔ دوفعہ چیونے ٹرکوں اوراؤکیوں نے کسی معنوظ جگٹ بناہ بینے کی گوششش کی مگرسب سے طبری کوکئی نے بارباریہی کہاکئیں نے آباب سے وعدہ کیا ہے کہ تمہاری حفاظت کر وکمی راگر تم ایسے نأزك دقت میں اوھراُدھ جائیں توسم صرف صُرا موجا سُنگے او میں تمہاری خرنہ ہوں کا کائی يانويم سب بج جائي بتنك او يا ملكراسان لي ينجينك وبسيا خداكوم نظر موه كهند مات مس نقط ماینی بیون کی لائیس سنیاب ویس او کیووکر کالی نبس اورانکاجنازه نهائت مح**وم و حالموس** سنجیدگی تے سابنہ توا۔ دفن سے وفت سکول سے باقی ارتکے اوراط کیموں نے مسلم سیو کی س گود مین گا اِجونهانت زِنت نیز اور سوز ماک تھا مستر ہومسنر لی جتاب لیڈی کوزن <u>ما لیے</u> ؟ سنجا ورتهروس كابيغام بربغ اربى عبية واوسل كدوست اس فتنده ووالدين مح عنس شركب م وابع مرسب سے بڑی ات بہرے کر وہ جو لعدر کی قبر مریرویا بخاخو داین سنی کا ما کھ اُلکے سرت

بهوف في كليف بوتى ب توبها لم من كرت إن سائل في من جي مدام وسكت بس خاص في كے بنوكى وت من تھى ہارے نئے كھے بیغام ہے۔ بایر كانفرنس تے موقعہ برلاموسش كالج كے بروس فليمنكم اصطيروأس ميت اك شبيل كئ ايك صببت زدول كيد وكار يقع فرطايا كان جير يوكاين مرجوكو يا فداك وزنر تفي بهت كدم خداكي خدمت يركربته تفيكن بم كوابك بهتام كل مين بلالياكي بياب تم جواتي مانده اورزندون كى زمين مين مواس رضايو

جوساري مُوت سيدا مُوا يُركوه

انتقال برطلال - سير بمنظاره سے يہانسوسناك خبرلى كرمود عيف علي ا معرابِ الشناف من المنتشز ، معنظارہ نے ، و ما ما گذشتہ کو انتقال کیا مولانا موصوف و میں ا سے بڑے ہماری کن اور پیچوں کے خیرخوال تھے۔ آچتی المقاولینے ایسی بھا بُہو کم تعلیم کی طرف نویج کیا کرتے تھے جنام بخد ہارے لاہور کی کشین اسیسی الشن خوسیوں میں عملی تعلی کورواج دینے کے لئے قائم ہوئی ہے ایک طور پر انہیں کے ایک کا لگایا موا بود اے بھات أيج قلم مربهت طاقت وتحلى آنج ساده وضع خوش اخلاق أوربيح علين سراك شخص كو المعيده بن ايسته تقع محدى لوك با وجودخت ورج كى مى الفت كي أي تناب بنيال نامه كى طرز تحرير جوفروتن كوي بوئ بوئ بهائت كيندكرت بي - غلاص بي اليف عاب في اليان کی کلیسیا میطرا احسان کیاہے۔ عمره مضامین اوروز بؤل کی غزلیس شاکع کراھے سے آپ نے ہے عادا گر مسیمیوں میں مزج کرنے کی کوشش کی ۔ آپ تے بیچی انتعار می*ت کے ایکا یا دگا* رمنیکے راب وہ جواس میں برائے شوق کے ساتھ بڑھا کرتے تھے کہ

ا عاشي ناصري امنتاق ديمار توام - عاشن رار نوام ، وزجات سريدا زنوام أساني گروه كے ساتھ شامل موکراہے معبوب كى حمد ونما كارہے میں خدا الخ متعلق کو مقطر وا يت معلى في ومرد الم مغرزُ نيتوكر عن ماحب بعنوان منن ك لي مجوعة والمعاضرة چذى دىزىودبانەمنىزى صاحبان كى خدىت بىن ئىنىس كرتے سى جېكوىم لىرى دوتى سىھارتى

میں ۔ آپ فراتے میں گاب کنفرنس کا وقت زدیک ہے ۔ ہم مران کنفرنس سے عمس میں آپ مهربانی سیےسب دیسی خاد مالد بینوں کمیٹی کسٹوں جیند متنہ ورسرخاندا نوافی اکٹروں کو ان اور کی العض وستول كي خدمت مرايني محبّت محازمة ثليثن بحيهجة - اور دوجا رمبذ كان خدا كوّجيت جوعالم إلاكي قوت مطيش بنون الرجيج محضوص وغطون ميالهي وعضرم السنط كتي مم روحانى فوائد تكلينگه ايسي وحانى عيد كاجله كنفرنس كخبشتام ريبوناچا ہے أكام شيزى صاحبان عمى سالانه كايوائى مصفاغ موكاس عيد كافتك طبنان كي سائحة تناك تويد اوَا خِرِكا لِكِ وسرے سے ساتھ میسی عجت کا بوسالیکہ اپنے اپنے سینشن کو دائی کئیں ۲۰ انبز رسینا معلوم نبین مبونا که باقی تمام سال تصنط المرا رسط سِلنے اگر پرنسی اور دسی خادم الدین سرا ویں لیکا بای اری ایک وسرے کے اسلیشن رجا کروعظ کریں ۔ بھانیوں سے ملاقات اور وہتی میدا کریں إس مسيحين مبت فائده بوكا ينى ايك فقص وغلط فهمبال فع مونكي علاد واي ورسكي مدركة فو كليسياول كے لئے نئی شکل وری سیم کی وحالی غذا برمنہی کا وعت و گئی۔ رس ہم ہدھی مہتر محت میں که بزرگ پا**ری بنیمیں جساحب کا**کٹی ایک جا صافات نے سانخد تات نہو۔ ملکہ ایک دیسی پاریکی ر حکانام ہم بنز کر سکتے ہیں ) کے ساتھی موں سیٹرونوں ملکر راکمٹ سٹیشن و را بھے متعاقب ا میرطا کراینی و مانی خدمت پنے بحر با جیساح وشورد سے بہت فائد وہینچا سکتے ہیں۔ رہم، علاواز برباگر ﴿ يَ مكن موتوى ايم- اس كرنگ كارى صاحبا في دوروس خروسى فينى مروضا كولين ما واياكن معلوم والب كرمية وكري مسلم حبر كم منظما وحيث شن كاحاط كى جدو يوارئ كم محدّ وہے - بما متحت ك نظراً وسِنتاق من رَجِ مِحْدَع نُسْنَ فَقَ مُوكِين روسًا في كليبياك فالمره كے لئے إس قيم ك قوم مرتب كريك وجنداتا واور زفافت ويمدروي برمتي مايكي + وكه الكوليك الك الك مراز مس كيا بهالضاد منود كيية صفاقت كا درانيس بسركيا ج كرّائها درگا دبگاه ایسے شاگرد دنگویمی دنیا کے شروغل سے ملیاد کرکے ستانے کیفئے اپنے ساتھ کیویا یا كراتها - انجل معلوم ولب كرديا نياف مفاوندس سوالات كمياكرة اولياسا إحال كرني تھے۔ و مجھى النے اى سنت سوالات كمياكيا اور الكوف اباب سے دعا ما مكن سكھا ياكر اتھا۔ او المصافاعد بكريحي وكبب تمكن مودنيا سف كلكر حنيد وزياكم المركم كجيرة وقت كاخلوت من يحري سائعة كفتكو

## مطور کانوس سعود کانوس بیاس کیمیب

ازهرتا وراكتوسر ١٨٩٩ع

فرایکانفرنس کے نشرکار کی تعداد اُمیدوں سے کہیں ٹرھر کھی بعین قریب اٹھ انتخاص نف مقامات سے جمع بُوئے ہے جنیں جار دسینی و مالدین اور آسھ مشنزی صاحبان شامل تھے۔ دگر شکلات بھی وجہ جسن علی ونی گئیس۔

و المعاملة ا بان كرناه ورب والتوبرى شام كوتهتامي مينك عنى فيظر كيدي كي عندم وشيري موقع بہنچے موے نئے منام کی اڑی باک بڑی تعدا ونٹر کا رکی لامور سے کئی۔سافرکھے حصر بحبه بالمثناك مونى حبرس حيرمن تساحت اس موقد يزهم موسف ك عاصر محقم بيان كبايهم س تقرر كا خلاصاط بن كى خاطراس برجيت أنع كرتے بي جمه اوسيو كے وس یعنے دروء تاریخ کوتقیم اِ وَات میں چنداں فرق زعقا صبح بعد حیار نوستی کے دعاومنا جا کامجن برمائتها بعدارًا وس بجه ما ضرى اوراا بحصبح كاجلاس - ايب بهي بعد وُصِت بعدانان فريب وبج تفريح منتكأ شطرني بارى دعيره كى رونت كلى يهتى تقى . بعدازان ويبركا با اور پیر تعیض لوگ در یا کی سیر کوجاتے اور باقی مختلف قَسام کی کھیل کو دسیں وقت اِسر کرنے تھے۔ ساط مع جه بعضام کو دُوسرا احباس مو اکر ما اور قریب انتظر بیجے شام کا کھا یا۔ دہش بیجاریہ سارتظیمیپ برکم دمبتل خامینی کاعالم طاری موجاً مانتھا سنیچرکے روزلا برکڑسیج کالج سے رفیسیر یا *در فلیمنگصاحب* وا رسیلنگے ماونزگا توت خیر سباین سنایا۔ اتوا رے دن ملاوہ عمولی سبع کی عبا دت عشار رانی اورشام کی بندگی کے دوہرے وقت ایک صعرا جداسط اسطلموں کے ليُّه منعقد مُواجب من سحى حدمت كرنوالول كيليُّه ايم مختصر قوله تحوير كما كيا سرك فبهج كوفا مرُكوج ﴾ بهر فيعا ورصيان کامجمع تھا بنيانچه کما ز کم نتن مجمع مرروز موتے تھے رسب سے پہلے تا ي كايك كهنط تسبح كيونت مقرر تعاجب ين اد و تردُعائيس موتي تقيس- دوبهرا ديشام يوتشظاص مضامين يتقررس كيجاتى تقيس يقز تركينيوالون ببعمومًا ايم شنري اوژولام و مشركا بح كركري البط سؤاكرت تقع جموات كى ابتدائى مينك كا وكراُوركيا كيا ب يجبعه

مروزا ول جلاس من شك كے ساتھ حلينا عاص مون تھا جسپرلامو أب وئي سكول كے بيرہ يادي وظمام نے اين أثبت عالمانه اور موقّ تقرير كى - أي فرمايا كرميا خدا جي كائ ان سائدا بالكيطف به المطح اس سدس ما المخ خداكيطات موا عاست - تباس أفاص اتت كارنس بارئ جهره يرنمو وارمونلي -اوراس را ديس يبع خود ساست سانويج اوا کروا کے منت میں تم سب کی زندگی مختلف ہے تو بھی سے کے ساتھ مونے ہے ہا اُنٹ ایک بحمت كوموا ہے ، ملے تناشج ہارى اپنى زندى ميں وراوروں كوسيح كيطرت لا فيس على رميوت بيد بعدازال بروفييه براج الدين حبينا السمة كي چند فرري مرايت اومشكلات كاوكركبا اور فرما يأكه حبح يحيمه يسيح كورسته ميس لمتبا و مُأمكي طرف اسي نوجركتا الحفاكه الواده الى مجرزه زندكى كالك خصد - اكى تقرير كايم فقره من قابل ما در كيف كے كے مسیح کی زندگی جذب مونے کے لئے نہیں مکران کاس کے لئے ہے بعدا زاں مینکٹنیں سرسی فیسوی نشن کی افرین شینل کونسل سے سکرٹری مسٹرمریے کی صاحب عوس<sup>س او</sup> (میکم) کومیش کیاکه اگر رہنمفسوں نے اس سے عہدویمان نه باندها موتو کیا وہ ایک برستہ رکھھے جل سکتے ہیں۔ شام کے اجلاس میں اولیندای کا بج کے بروفیسرا دری انڈرسر ما حسنے ط ابعلم ب كي مشكلات كا ذكركيا - المنح بعيم الشرار نست ميا داس في اين تجرب سيمايا كرمشى كى مشكلات خصوصًا بمي نوغيرندام بنجي طلبا كيم نيس آياكر تي بي - بممّا ب<u>كي ست</u>غ مسيح كا افراركرفس سرم كهاتي بي - يهرم اين كام كى دروارى كومسوس ببب ي اتوار کا ون کاش بھی ایک ملی فتسکل سیمی طالبعلوں کی ہے۔ اور بنی زندگ بسر رنیکے الے کوئی، ناسب بیشداختیا سرلینامی آسان معامل نهیں مطرسراج الدرہ خصوصاً مسأل ئے متعلق مشکلات کا ذکرک سینچری دوہ رکو بابیل کامطالعہ مقرری ضمونی مشركائى فيتين الفاظيس خلاصة واكياني في الأس مقابله اوردهيان - بعدازاب مشراد نسبط د ثنانے ای*ب علی طریق میبین کیبا کہ بڑے تھتے وقت جیار* ہا تو *اکا خیال رکھنا تھا گھ* 

كسخاص بطاعوان يصنمون خلفسل تعليم اوكوئي خام آئت -اوفر ما كة ملاوت كبوقت تبين حنروس كيگثى يعنے پنجاب كى ئيگمىنس كرسي لى سوئان مائەت كى مختلف سوپايشىنوں كے ساتھ مكر كاكري<sup>ت</sup> السكة مقاصد مندر فيل من وا وقت فوق وهيكيث نونشنون كا بتظام كرنا - دم ، ويوكن يوم ر بېمې م**د**قات دميس ملايلي رئسته قائم کرنا ـ دس نځې ځې سوسي پينون کو فانم کرنا د مې خط<sup>و</sup> کتاب ل<sup>و</sup> تو وِتصنیف کے ذریعی بنال کوسا تھ ملکر کا مرزا یہ بنے مضاصل ہو کی ہوپائیشن میں وایک یک سے علافه مختلف مجمعون بي السيح نهر مو بحريز راي بياسكراري وخوانجي بسك كاركن ممبره بحي جبكونيني بهيجات كَبِيَّارِكِي - نتام كَ حَلِيس مِن خَصْحَ خِيلَ بِيعِيْدِ خِيالات بين كَفِي كُمُّ الوَّارِكِي و بِبركومبندوستا كو بهر الشبيسية . تجل نانے کیائے ترکیکٹی ۔ بھا ہونے مکن علومزہ کے کین فدائے گے سبکی مکن ہے ایکے عام حکام کی طافت کو نے موسے میں۔ اس تقوار کا پہیٹا گئیس کے سابھ گرمینے بیایا ہے آئیسے بیکی سکین ہی وہ سے کی خبر سُن لينگے۔ ایسٹے جو ہے می رس ما یہ مراط ہی مو۔ پہوئی الیا کام ہم جم خاص مراوی سے الی مقطالی ا : ) بيل الواركور در صبح ك عبادت وعِشا مَورًا في كن زنيب يسشيرين وسنور يومطابق موني ياوشِ مركز بن . بي جيه آف آگلند كي وي ركسي يُفائكت ال نظام الصرفت موتى به ميمواه من ميرسول الج . بالأسيح مين أيك بين - بمارك بهول كماي بي فروعات مين ق مونيسية بم كيدُر سوك محالف نبهات . اویم پهتایت دیسها ا مندون جمع موکا تو نه پهرنه ده موکا ځکه کونی اُورې ضورت موگی اسوقت سم کون ج ۴ ہے کہ جانتک موسکے پینے خفیف نملافات مے خیالات کو برطرت کرکے انفاق اور آنا و برزور دیں مالہ کیا ای می خدا وند کا جال ملکرطا بر کریں ۔ بانی نظام کی انسبت به کهنا ضرور ہے کہ کھانے بینے اور اکس کا انظام ایسا عدہ تھا کہ کوئی عنىم كى تشكائت ئىنغىلىنى بىڭ ئى ھىجلىيىن گىلى كاسان تھا تىقرىج كەسپان بات فرصتى خىش كەرىرادىن مُحبِّت كُورْ بِهَا نَبُولِ يَصْدِيرُومِ سالِ وقت السِيمِبرِيونا **تقاكرا كِيبِي خاندان مِح بَيْحِيس علاء هُ وها ا**نظيرُ اللهِ كرسب ضال كولتے ہوئے زانہ ہوئے كہنتيك ہم ايك ہى بائے فرندا وليك مان ميں سرك، بنوا مشاق تھے کا مُندد سرال مِنسم کے مجمع مواکریں مِملِساً وریائی بائیں میں مراکرنے تی طاقت ہوکہ جارہ و کی سیکی حکاف مین کو سرمبر کرے سی طرح ہنجا تا اول کے باس برازیس تھا۔ صرور ہوکہ ہم سب ایک ایم میں کا جاتا ہے۔

## سوونس كانوس

چىرىن دې كالىرىس

تج میم سب خوش میں کہ ہم کویاں جمٹ مؤکا موقعہ نصیب ثواہے۔ شاند مناسق گا سریم بخضطور براسالی نفونس کے نفاصد کا وکر کروں ۔ اُگلتان کی سٹووٹنٹو کا نفرس نے اپنے آپا میں مذرج فیل دیا متفاصد کا میان کہا ہے -

یر ایک بی ۔

سوکھ ۔ کانجوں بی ہے خوات کے مختلف وانقوں برغورکرنا۔ ہم بال بجد حال است مسترید الرجی ہے ہوئے ہے ہے ہوئے ہے ہم بال سے مسترید الرجی ہوئے ہوئے ۔ جانبے کالج کی سر المار خواج ہے کہ ہم نقط الم بنائے کالج کی مورد سے اس کا نفرنس میں شرک ہوں بلکہ بید کا نفرنس ہا ہے ساتھ ہا ہے کالج میں ورد سے اس کا نفرنس میں شرک ہوں بلکہ بید کا نفرنس ہا ہے ساتھ ہا ہے کالج میں ایک میں ہوئے ہوئے کی نسبت طالب ہلموں کی فدواری برزورو بیا۔

ایس ارس ۔ ورای سے بیاں سے کی نسبت طالب ہلموں کی فدواری برزورو بیا۔

ایس کی تعریب کرنے ہوئے کے مدرجہ بالاجندمقاسہ ہیں یمکین ایک فقر میں مدود اس کا نفرنس سے انڈیس سے نائے بیاس کا نفر میں مدود اس میں مردود بالاجندمقاسہ ہیں میں مدود ہیں مدود میں مد

بیف بن طالب علول کومبندوستان کے کا طول کوسیج کی خاطر فتح کرنے کے لئے توکیکی یا اس اور کا ایک نشان ہے کہ کہا ہے ا کیا اس م کی کوفی انجمن موجود ہے یقینًا موجودہ کا نفرنس اس اور کا ایک نشان ہے کہ کمراز کم اسکا آناز مور فیسے ۔

اس مکی محمن کا کید با ابھاری ساز ہے جو بوشا ، باب کی رسو۔ وس ایات میں مُندرج بي جوهم برابع الله اله السك بدك يسم جين بالى كى ندر بال بالم الموق الله رس سال محریثر وع بین مازیصا حب کا اُخری الله رسی اسی آیت پر تھا ہم میں سے بہت اُس مواقد راسنے یا توریکھ میسے موشکے تاکہ ظاہر کریں کر می روح القال مال كرسن كى أرزُ وركمن بي - كيا اس سال مي سارس بدن سے زندہ با في كى ندان جارى مونى ميں - أكر نهبيں نوكيا وجہ ہے - اس عجبب وعد و كے ساتھ أكب شرط مكى مونى ب- يبهروعده أج كون الحبي إست ب- جوطاتت كالجرار كوميج كي خاطر عال كرنے كے ليے وركار سته ، و بار سے سانحد بوء وسے اور وه يُوح القدس بين بليين روت الفدس تو حصل أسف ك يام أس سفره کو یوراکن افزریار ، رُد کوننی صروری شرطی و و می جیمیدایان کانا ایک الماشطند باب مسى إنه و مان ليبناأ ورہے اورا كي تخف سرايان لانا دوسري بالاي تنونس برایان لانا به به که مهم فرین محصوفعه به اُس سے امراد کی تو قع کھیں ا دسانیہ سى جهال كسير أيه عارى مدانت كرد، أيسك يتجيين على حليس السلف الرحمان مِن سُطُوهُ مَنظِي وقد من قَامُ كُرنا بِيامِي تُوصِرُونِ مُ مُسَجِّمِ بِإِيَانَ لاناسِجِهِ مِن فِهِ جعُهُ َرِا يَانَ لِأَمَاتِ " بِهِ كُونَى خَبِالْ سيح بَهِينِ ہے بَكُهُ وَيْ يَعَى مِنْ سِح جِو بَمِيلَ مِن مِن عَرَبُونِي میں ظام مواہے۔ وہ ہم کو اسی کتاب میں ملتا ہے ، سانے اگر ہم اسکو اسی سے با جیبا فره سے اور اُس کی رُوح عال کریں تو عمر اسے صروریا نی کی ندیاں جا ہے۔ مونگی جیسی کرائس میں سے مونی تقییں ۔

### بنبل كامطالعه

ہماری این روحانی نزقی کے سے

۵ بینبل کا یا دُعامطالُع رَبِی مِی لِی کی کی کی می حالت ہونی خیا ۱۱) برمطالعه برلمی سرگرم و وی کے ساتھ کرنا باہے کی دیسکری حب فِل الله الله والمُركوري تخصُل مي نصوبر كو سخوري مبعضا بباسيد نوائسي بهذن مربن جانا بالبيت كالاسي طور مرجرة دي فراس كري باتول كوم عصارا بنايا يَدِي سِنْ رابن الادل أن مِن لكاف به و ان وطالع كريا كے وقت ہا ہے دل كاسارا بھوسرروح القائن ونا بیائیے .. بُورج الفدیر کی بنائی ہوئی بانبس وہی وصیحها سکتی ہے « رس مَرْ فَرَوْ بِالْهِ بِإِن مِن مِي بِإِن مِن اللهِ اللهِ كَالَيْ مِنْ كَالْنِي مِنْ كَرِيط العركريان كالموات ، ١١١ ، ج سے بيرورمونا بائے ـ جاريج مملوصاحب لينے بيل برهاله کو نیز بون بیان کرنے ہیں کو جب سے میں نے نمن گفتے کھنٹو عاما میرے رہنر چی کیا نینہ وع کئے تو بیس سے بان تک ترقی کی کرجونای عن سال إن ما عمل كرنا مفاؤس عصاربا ده إن نبي منشول مي سيكھنے ن و معادراكاكارم مجهر بالامعادم بوفي الكائد ملوصاحب مرا المراب الماليان كمنظول كي عرصيس ببط كئي سالول ت العات بيكه الغ ينبي بلك أن كا بمطلب ب كمانهول مرانی مراکی روشنی کوسائف لیکرخدا کے کلام میں ایسے طور برونت المران ما المرائي بانول كاكوني بصيد ككل كيا- اوراس بصير كم

كفين في كايك أور كيبيدول كويجي أن بيروشن كرديا- يان كك كه خداكي صداقت كابوراجراأن ونظرآ في لك كيا-اس بات كي بيس النزخرورت مع م جب م خدا کے کلام سے نظر اُنھانے کلیں فوج اسے ول سے یہ وعا فکلے کو اے خداوندميري أنكهول لوظهول فيت كرئين تبرى شاهبت كي عجبيب باتون كو وكيميون عام بانول كوخدا كى خاص مردك بغير بھى ہم ديكيدسكتے ہيں ليكن خدا كى مجيب باتون ومحض نسا في عفل سے حوال تني مي زياد ميون نهو يم الكل نهيس محصلة ٠ (س) اِس مطالعہ کرنے بیں بہیں بچوں کاسا دل کے کرجانا جا ہے ۔ مبیکن صاحب اس بان برزوردین بین که مجوادمی نیچر کے علوم میمیدان میں قدم رکھے۔ اُس کو جھوٹے بیچے کی طرح بننا جا یہتے ؟ خداوند سیخے ف ای بات نی تاکید کی جبائس نے کہا کہ تا وفتیکہ فہارے دل بدل نہ جائیں اور تم حيو ي بير ركاح نبن جاؤية بالتم خداكي بادشامت مين جانبي ہوسکت ان بس خداکے کہرے بعبیدوں کے بعضے کے لئے اس سے بھی منا اورزباده دركار بوگا ؟

۵۱) فرمانبردار دل کے ساتھ مطابعہ کرنا ضوری ہے۔ بٹیبل کی بانول کا جو يم طلب سے بيس اس كوابنى غرض كے لئے بدل نبيس والنا جاست ملكم ضور ہے کہ ہماس کی خاطرا بنی زندگیوں کو بدل دیس خواہ ہمیں کیتنا ہی ننفان الطانيرات وحانى بابس كيف ك لف فرانروار دل ايك وسلم ١٧) بالآشرفداك كادم كامطالعة أسريك كريان كينيت سي كراجا بيق-باجبا ضداك كلام ب اسى بات كوبول بيان كياب كرمب كيجد وخداوندي ممیں فرایا ہے سم اُسے کریگئے 'اگر ہم آجمصم ارا دہ کریس کہ شبیل کا مطاله كريف مين جواحكام بميس ايس نظراً بين جن كوبهم ف البسي كالمين

مانا توان کوجم اب سے کے تو اسے مدد باکر انبیکے ۔ باآگر الیسی بینی ملی میں جن کی ہم نے پہلے بروانہ بس کی۔ تواب ندا سے قوت باکران برچلینگے باآگر الیسی بند کی ہم نے پہلے بیروی نہیں کی۔ نیس تند کی کے ایسے نمو نے نظراً میں جن کی ہم نے پہلے بیروی نہیں کی۔ تواب سے روح القدس کی بیت کے ساخط اُن کی بیروی کر بیگے ۔ آگر ایسے تواب سے روح القدس کی بیت کے ساخط اُن کی بیروی کر بیگے ۔ آگر ایسے اور سے اُرو می مطور پر دل میں مطان بیس تو جماری نگوں میں برطی بلد اور نمایاں ترقی نظراً بیکی ج

4

### بتيبل سے بادعا مطابع كرفے كا وقت

اور مطالعہ کے لئے ایک وفت منظر رکھنا جائے۔ مادی اور فائن منظر رکھنا جائے۔ مادی اور فائن منظر رکھنا جائے۔ مادی فائن بسطانی کو کو میں منظر رو توں کی طرح ہیں اس وقت کو بھی بدن نہ بسطانی کا میں منظر وقت کو بھی منظر وقت کو بھی منظر وقت کے بیٹے فروری منظر وفاعد سے کو ہرگز ٹوٹنے نہ دیں ہ

بنفيس كجيدو قت غرور جهوتات روحانيت أنفاق سے بيدانبين عاتى۔ اس کے واسطے پیلے کافی اسباب موجود ہونے جا ہشیں ماکر ہم جاہتے ہم کے ہاری زندگیوں میں بڑے روحانی بتیجے نظر ایس نواس کے معربیدے کافی روحانی اسباب کاموجود موناصروری ہے۔عالم روحانی کی بانس بھی قوانین فدرت کے مطابن علتى بيب شائداب كوتى وجهكراس مطالعه كم المي وقت كننا ہوگا ؟ اس سے جواسیں ہم بلید و نوق سے کرسکتے ہیں کہ ہم بس سے سی کے من اده گفنشروزانس كموفت لكاناكاني نهوكا- إن برغروري يهيكهم ا تناو قت مطالعه بس لگاتیس که مطالعه کرنے ہوئے وقت کا خیال بھول جائے اور گھرطی کی طرف بار بار دیکھینے کاخیال نہ آ سے اور پہنی ضروری ہے کہ جو کام ہم ابھی کر پیکے ہیں بامطالعہ کے بعد کرنا چاہتے ہیں وہ بھی یا دنہ آئیں نے ض يركه اتنا وقت بوكهم خداس لسبس وريفيني طور رياس كواين ساخ الخطية ہوئے شن کیس - ہم اس بات برزور دبنے ہیں کہ بیمطالعہ ایک سمی بات نہ ہو۔ بكابيابوكهاس ك ذريع براك وح في لحقيقت ليف خدا كم ساته ميل كريسكه ، د ۴۷) جو وقت دن بھرمیں رب سے احتما ہو۔ اُس کو ہتیبل کے مطابعہ مِس صَرْف كرناجا بنة - يه وفقت كونسا بتوكفيات و كجمه عصر ميس خيال كرنار لاكه بتبيل كامطالعدان كوسب كامول سي يحج كرنا جاسة لبكن مجهدمعادم وا-كداس وفنت ببرادل عموماً ته كابؤا مؤنا تفا - ياجو باتين دن كوم ويكي بور أن كخيال بن مصروف ہوتا تھا۔ بھر بكن فے دوببركے وفت كواز ماباليكن اس وقت بھی کٹی طل انداز آئیں اِس مطالعیں مارج ہوجاتی تقییں۔ آخرِ کا رکٹی سال کاء صبر ہوا جب میں کجم برج میں تھا تومیں نے مبیح کے وردد کی با سناجيكا بيطلب سيحكرون كاببهلاايك بأأدها كصنطه خداكي حضورتها أيمين

مَنِ كَياجا سِيْن سِيمَ لِإِس طريق كواختياركيا . مجف بخته نفين ب ا ورأب من سي بهي بعض جواس طريقي برجلت مين واس بارسي منتفق مونگ کربہی وفت دوں بھرس سب سے اچھاہے۔ اِس وفت دوسری باتوں م<sup>ول</sup> مصروت نهيس مبزنا - أورذين عمو ماً صاف اورجا فظة نزېوزا ب - اورشاگديم به تنربو گاکه مطالع کرتے وقت ہم اِن فائڈوں کا بھی خیال نہ کریں ، د مُركوره بالاسارى بانون كاخلاصه المربيان كريكت بب كرصبح يقوت كابتيبل كامطالعة بمنفس اوركثاه اورشيطان كيساند لبين ك لي تتار كردبتاب -اوربيس لوائى كم بخصبار ببين كے لئے دويبردن جرا من ك انتظاركرنا نهبين ينبناء اسسه برنهبس فناكه يهط بدمزاجي بم سرغات بلغية اكسى كوبهم خت بانبر كبورس - ياكوئي نا واجب خيال بهار مي كم يكيس-يكسى أبحها ين والے كناه ميں ہم منالا بهوجائيں -ادر بجرابني بثيبل كامطالع المروع كرس بهبس بكراس طريف كاختبار كرف سي يبل بي سيم موا اور تع موکرون کا کام نزوع کرتے ہیں دائنلاغ نخدہ کے پر بزید نبط نبط جان كونسى ادم صاحب بنيروران ببيبل كمطالعهى إبت ابين رور ناہے میں لکھنے میں کہ ون کے کامول میں سے اِسی کام کو بیلے کر سے کا طرنفية مجدسب ساجقامعام بنوايت كلارد كبرلس صاحب ويطأنيه كيسب سي زبا ده كام كرف والے دميواميں سے تھے۔ مردوز بدلاد براه علام بميبل كے مطالعه اور خلوت كى دعابيں غرج كياكرتے يقے يہميں سے بہنوں نے بہمی سنا ہوگا کہ جب کا رڈن صاحب سوڈان میں بنے۔وہ ہرج لینے خيمے سے إسرائي نشان كھ اكر دبنے تھے جس كايمطلب تفاكر اس وقت ائن سے خلوت کے کام میں کوئی خلل نہ ڈالے ۔ حال ہی کا ذکر ہے کرمبرے لیک

دوست نے مفام ونا سار پر ملکہ عظم کے کم سے میں گارڈن صاحب کی بئيبل دكيي -اورانهول في مجھے تاياكموس بنيبل كے ورق حس كوسا مذكور صبيح كي وقت برطها كرنت يخصاس قد ستعمال بوجيك مخط كرمشكل سي اس كرنفطوا وكوفي في المصلاا - إن كي منال يعمن هذري هبويلاك صاحب یارہ نے ہیں۔ جواس بان کو ہمیشہ مدینطر رکھنے تھے کہ برج بٹیبا ہے كسى خصيرة نهائي بب غركريس حبب مجمى أن كومجاري كورج كرنا برطها ال تعاجس کے واسطے اُن کو اپنی عبادت کے وفت سے بہلے جاگئے کی منرور براتی - نواس صورت میں وہ ابسا سورے حاکئے کہ اپنی منفررہ عیادت کو بغیرطل کے اواکر لینے - رمیسکن صاحب سے آکسفور ہیکے طالب علموں کو تھے۔ ٠ يني مردي كهاكود تها إلبس كاسب سعيدلاكام برموكر بتيبل كاكو في يصد ا جيمي طرح سين جموراو - اورچو بيته جمهرانها بهو- اس كو دان بهر عمل بيس لاؤ - ما فريناً مصاحب برروز بهلاگفت نهائ كى عبادت بس مصروف كين تق-وليبلي صاحب كابذ فاعده رفاكه ابني زندكي كاخبرجاليس برس مين سرحبيح جارنے اُ اللہ بیضنے مقے اورایک سے دو کھنٹے تک بئیبل کے مطالع اوروعا میں صرف کرتے ہے۔ رو رفو رو صاحب کی عادت تھی کہ ہوسی میں بیج عبائتے اور مبیح کا سارا وقت دعا اور دھیان اور مطالعہ میں غربے کرتے + اِن ساری مثالوں ہے بڑھکر ہمبس نہا تن مغنبہ نینہاوت کے ذریعے معلوم بها أيسح ون حريض سدبهن بيلي جا كاكرنا تاكه فداك ساته يمكلاى کرے ۔جب بیج کو اس بات کی اتنی ضرورت تضی تو ہم کمبونکراس کے بغیر ره سكت بيس \_ رُوماني من كے التے كي قيمت اواكرني بيٹ تي ہے كيا بماس فیمت کے اواکرنے کے لئے تیار ہیں؟ ﴿ ﴿ ﴿ مَامِ نَدْ ﴾ .

# چارل هبرنسبجن

يبسال شرببوح ف كي زندگي ايك أور لحاظ سي بي قابل يا وتصاكيونكه إسى الم مرجنورى كواس كي نشا وى مستويت نه المسر الصبح بي و أس كى زندگى كى يتى زموق وهرمزهی. وه دون خاوند کی جامهی بیوی اوراً کی میری تاجهی نسیر تھی بلک و م<sup>ا</sup>حولی شاتر مے كام مي جى اس كى مدد كارتھى۔ اگرچائس كرسخت ييارى كى وجست اپنے كمرہ ت إسر بخلنے وكم إنغاق بوتا تھا گريب في منسكے ذريعيت كى وه بان تھى مسٹرسيدن كى تصنيفات كي نهؤ العبدي اورالكها وعظ ونيات مراكح تصيير سيكرون غريب واعظان تنجيل ورديكرشا يقين كى كالبرير يوب مين يبنج تحيمت اور بزار والمستلي مير خطوط جو اُس نے اپنیفلوٹ خاندیں <u>سکھے نیزا را</u>مھیبست زردہ اورغمناک اُنتخاص کی تسكين كاباعث وسے يرشرسبرجن سے الصرف ووتوام لاكے بيدا ہوئے جن كے نام چادلیس ا ورامامس میں - بردوان مجی این ایک این ایک این ایس مرام میں -مماد برا لکه میکیای که بوجه نگی مقام اور بیجو خلقت سے بیتی نیر کی گئی تھی کام نٹرسیون سے لئے ایک خاص عبا ذکا ہمیری جائے جنالیخائسی وقت سے چند پشروع ہوگیا اور پیا اس بزاري ندُ ما حارلا كدروب سي خرج سي ايك شا عاليشا ن مكان بيم يكيا بوميط واليين شریک سے نام سے مشہورہے ۔ بیعما بت بڑی وسیع اورکشا مہ ہے جس میں فریب و مہار شیبیک سے نام سے مشہورہے ۔ بیعما بت بڑی وسیع اورکشا مہ ہے جس میں فریب و مہار ہ می کے بیٹھنے کی گنجایش ہے۔ اُس کے علادہ اُسکے ساتھ اُور مبی کئی ایک مکان ووسر دینی کاروبا یک لئے واکسے تعلق جاری کئے گئے ہیں۔ بیعالیث ان عارت مدارج لکوہا كوكه لكي مادرائس وقت يصر مرسير جن بهيشائسي ميس مرسفة عبادت كراني سب اورالا کھالوگ انجیل کی دیا سے خش خوتخبری کوش کراس سے حیثہ تیفین سے سیراب ہوئے له جنسال موت يمكان أتشركي سے تباه موكبا

م فردنیا برکسی اور کان کانشان نهیں مے سکتے جس میں انجیل کی منا وی روح کی برا اور قدرت سے اس قد یوص کے موتی رہے اور حس میں اس قدر مانیں تا رکی کی قید سے آزاد ہوکواس آفتا بے ماانت کی دشنی میں لائے گئیں ہ

مسشرسين وكأرجرف وعفاهي كريا ادرائس كيهواكسي أوركام كونا غدنه لكامآ توبهي إسكي شهرت دوام سے لئے کافی تھا گراس سے اس سے بڑھ را ور مبی بہت مجھ کیا ہم التیاں و کا اس سے دخط سننے کے لئے آگاہ سنہ ارمردوعورت مرمفتہ جمع مجتے تھے۔ گر بہ جاعت ان انتخاص كى تعداد مے مقابلەي جائس كے كلام ئے نيىنسياب نے بہت تھ بارى تھى مشر سبرجن سے لندن میں آئے سے چھراہ بعداس سے مفتہ دار وغط مجیبی نشروع ہو سکتے تھے اوراُس کی اشاعت نهرا ردونهرا رعبار سے مشروع ہو کرتھوڑے ہی عرصه مربح بیس نبراریک پہنچکی ہ *وراُسے مے تے دم یک قائم رہی۔ اُس کے دعظ اکثر نذہبی اخبار وں در رسالوں ہی سمج<mark>ی تاریمے</mark>* ماتے تھے جن کولوگ بڑے اشتیان سے ساتھ دُنیا کے سرحقے میں پڑھتے تھے۔ بہت سے بیار لوگ جواُن کی زندگی بخش تا تیریت خوب واقت تھے اُن کی اشاعت میں ہر طرح سے می کوش سمت تھے۔ایک دولتمنٹی م بلک سٹرایا کا باشندہ تھا ایکے اٹر کا اس قدرو معتد تھا کہ اکثر أن كودا ب فواليكل اجاره ب من اشتهارو سطور يرجيميوا ياكيا تفاينس كے لئے أس كو مرار الدوبية خرج كرساخ برشت تقع مرون اس وض سي كرج بدين الكسى نديبى كتاب يا اخباركوا تدلكك سيجى برمنزكرتي مين شائراس طورس يه وعظائن كي نظرت كذرجاتي ای<sup>ں</sup> قت صرف ایس سے ہفتہ دار دع ظوں کی ، ساضیم جلدیں موجود ہمیں۔ ان سے علاوہ سیکرو تقربي اوروعظ اليسيهي جواوراً وْراخبارون مِي ما حُداجدارسالون كي صورت ميكي كر تقیر برگئے۔ اُس کا ما موارسال موسور مدی سور کے ایسنٹ دی ٹیوول لا تاوارا ورکا تھی ) أسكى وفات كے وقت ستأ سيوال سال يو راكر جكاتها دائس كى تصيفات كى تعدا وسوطيد محة بب ہے جو مختلف مصنامین شل شرح وتقنیر وعظ نفیسحت اورتاریخ وحکایا ت پرتل میں۔ ان میں سے کئی ایک کٹا بیل میں میں کرجب مک انگریزی زبان کو دنیا میں رواج

ہے اُن کی فہرت کم نہ ہوگی مجھن کتابوں اور وعظوں کے ترجے یوروب اورایش کی مختلف شہانوں میں بھی ہوئیے ہیں +

امس کی سب سے بڑی تصنیف ٹریزس کا دہٹ ڈیوڈ دمخز رم اوُد ) ہے جوبڑی تعطیع ک سا منينم مبدون ميں ہے ہوائے نئی د صرف بسی ایک یے بلیم کام تھا جواس سے مبیس ال ثب وز كم محنت سے تمام ہوا کستب معی تسیں سے كوئى اوراليسى كما بنيسي جبيراليسى كامل السيسى جېرتىف يرسى سانىم كى كى بوراس كابىم ب*راكب زېورك ات ب*ائت اويغظ بىغظ ىشىن وتفسىركىگئىسى - اورأسىكى بعدة يباً بهرايك آئت كى نبست كل ندىبى لائد يىپى مير تشاشهورو تعروب علما وفصنواك وتال دنيا لات نقل سخة بسرجن سميج يع كرينة میں کتابوں کے دفتر کے دفتر اکتنے پڑے ہوائگے۔ ہرایک زبورسے ضائمہ پروا مخطبین کے فالمه والدا وك في سيكمو وعظول عظول الشيخ وأس بوركي الت برتيار موسكتي الله و جسمئے ہیں جربجائے خود وعظ نیصیعت **کا ایک زوال خ**زا نہ ہے رجن لوگوں نے اِس آ كودكيمام وسي بجراس كتاب كيبشار خوبوركا اندازه لكاسكة بسراس كتاب ي ابنی خوبی اور فائدہ مندی سے مبب سے اس قدیشہ بت طال کی کیمسٹرسپویجن سے ، آم زندگی می سی اس کی در اه اکه سے زیادہ جلدیں فروخت موکنی تصیی تكراس كي دندگي كي محنت اور زفام بيت سريت منبر باصفحه كاغذ تك مي محدود نهيس رسي بليم صفودنيا براس كى جدروى ورمحبت انسانى كالشان اوى صورت بير بعي بإياجا تنسهوه صرف واعظا وأيصف من نميس تها بلك خرخوا وبني أوم معبى تعا .

باسٹن کا بھے جواس فرض سے قائم کیا گیا تھا کہ بجیل کی منادی کے لئے سرگرم اولائن منا دول کی ایک عمرہ جاعت ہم بہنچا ہی جائے۔ اُس کو سے زیادہ عزیز تھا۔ اِس کا لیے کا شروع سن شارے سے شار زاجا سے جب کامشر سپرجن کو صرف ایک منا دکی تعلیم کے لئے جواسی کے دسایہ جینے چیتھی کے گذمیں شامل ہوا تھا بند دبست کزنا پڑا۔ اُس فت سے رفتہ مفتہ لملہا کی تعداد بھیعتی کی تی جس سے آخر کا رایک کی جو قائم ہوگیا۔ بہت عرصہ کے مشر سپرجن

مخصران پرگخائیٹ منہیںہے۔ تريبا موليس برس تك مشرسه برجن كي زبان ابنے خدا و ندا و نجمي كي اِجبال ما بينا مادگو<sup>ل</sup> ى بنوائے ميں شغول ميں - اُس كى زندگى كام دانك دن خيال سے قول نے فعل سے اُپتے۔ مالك كى خدمت ميس صرف موتار لا سايس عرصه ميس مزار لا لوگوں سے اُس كا كلام سنا اولاكها اشخاص اسكي تصانيف سے طالعه سے فيضيا ب موتے يوس قدرجائيں اُس كے ذريعيت م باكت كراست يهرك زندون كي مرزيين وفال بويس أن كاندازه فو وضابى لكاسك بيدايس انمناءمين ونياك برائ براس علييل لقد راشخاص أس كا وعظ سنن كو-آئے اور ملک سنے عالی د ماغ علما و نصابلانے اُسکی غیر عبولی قابلیتوں اورد لکش تقریباتی موت كى قياك لرالونكسان افريق كي شهورومون سياح ي أس كا وعظ سن كركها كم مين في ساری عربی کمیم کی محلس عباوت میں شال نہیں ہواجی سے بیرے ول بواس قار تا تیر ہوئی ہؤئہ اور جب اُس کی وفات سے بعد اُس سے اسباب کو دیکھناگیا تو اُس میں سے مسطر سبهجن كالكيم طبوعه وعفط بخلاجه ببرواكثر وصودت كقلم كالكصابهوا تصاريبهت أجها امريك كامشه ويناونج إسط مرفي اس كادلى رفيق تصاد وراس بات كامقر تصا كام ز ا نہتے ہے کر جبکہ اُس کا دل تبدیل ہوا۔ وہ برا بڑسٹر سپر جن کے مطبوعہ وعظوں اور کی او سے مطانعہ سے فعینیا بہرتا را ہے۔ لا مذہب لوگ بھی اس کی رور آ در تقریرا ورٹر چوش کا ا کوشن کردِس بات کے قال تھے کہ اس کے اندیر ایک غیر عمولی اور بالائے انسان قسکا مم <del>تی ہم</del> إس قدرطويل عرصه كي سخت و ماغى اوتيهماني محنتوں سے اُس كى سخت ميں بہت جمعہ فرن الكياقعا ـ اوروجع مفاصل كى مرس كسبباس كوچندسال يديوسم سوا فوادس ك جزبی رم تقیم ما منابر تا تعایر ایم اس می شروع مرأس کی طبیت نهایت نبیدی معتى كه، ومنى من انفلوانزا نئ أنگهراجس سے وہ تين فرنت كسخت بيار الديكن خراسكو اس قدرا فاقد علل بوگياكه وه ، رجون كوشيبرنيكل مي اقول كا وغط كرسكا وسي ووسر دن وہ تبدیل ہواسے گئے اپنے بین کی الح بیش گا ہوں کو دیکھنے سے لئے جالاگیا ۔ مگر

برقسہ ہیں۔ بال اس کوسخت زکام ہوگیا۔ بائیک کہ جون سے آخریں اُس کی الت منائت بگرگئی۔ اور کچھ عوصہ سے لئے اُس کی زندگی سے بالوسی ہوگئی۔ آخریکا راس کو اتنا آرام ہوگا کہ وہ اپنی معولی توسم ہوا کی رہائیں گا ہ یعنی میڈیلی واقع فرالنس کے جلسے نے قال ہوگیا۔ بنیل ہوگیا۔ بنیل ہوگیا۔ بنیل ہوگیا۔ بنیل ہوگیا۔ بنیل ہوگیا۔ بنیل اور تی مال سے ایڈرمیس سے ہو اُس سے واس سے واس سے واس سے واس سے واس سے واس کی ایک شخف جاعت سے سامنے ویا اور نیزائس سے بعض خطوط سے جو وسط ما وجنوری میں کھی معلوم ہو آئے کہ آس کو اپنی صحت کا کامل بھی من خطوط اسے جو وسط ما وجنوری میں کھی میں کھی معلوم ہو آئے کہ آس کو اپنی صحت کا کامل بھی من خطا کا اس جو درسی ہوگیا ہو است بھر ابتر ہو ای شروع ہوگئی۔ اور آخری راس جوری کا اُلٹ کے واس بہا درسیا ہی کا است بھر ابتر ہو ای شروع ہوگئی۔ اور آخری راس جوری کی گا

اُس کی لاش معالمے لگا کر انگلستان کولائی گئی۔ اوراس کا نابوت اُس بلیٹ فاج ہے۔
جہاں وہ استفسالول بر بیش ایھ بیس سے کھڑا و خلاکا رائی تھا رکھا گیا۔ اورجو آئی گیریقی وہ و نیا کے پہلے الوا لعزم بی مناو کے الفاظ میں اُس کی زندگی سے کام اور نواع کا صحیح فی قرب سے میں ایس کھی لڑھیکا میں سے دور اوری سے میں ایس کھی لڑھیکا میں سے دور اوری سے 19 المان کو بھیا کہ کھا گئے اور کی سے 19 المان کو بھیا کہ کہا ہے ہیں اوری سے 19 المواع کے میں اوری سے 19 اور کو سائھ میا ارتباد و اس فیل اوراس کی الش قبرستان کو بھیا گئی ۔ اس سے جنازہ کی خصصت کیا جہ اافروری کو اُس کی لاش قبرستان کو بھیا گئی ۔ اُس سے جنازہ کے میں اور می دورے کو گول کا بڑا ہم میں اور می دورے کو گئی ۔ اُس سے جنازہ کے ہم ہمراہ ہم ایک فرقہ اور جماعت اور میر درجہ سے کو گول کا بڑا ہم میں تھا ۔ دفن کے وقت کئی ایک مشہور مالم دل سے تھا ہے اور میں وجسٹر کے استقف صاحب نے آخر ٹیل ایک مشہور مالم دل سے قرب اور می وجسٹر کے استقف صاحب نے آخر ٹیل ایک میک میں اور می وجسٹر کے استقف صاحب نے آخر ٹیل برکت کے کلا ن فراستے ہے۔

ابہم مسٹر ببرجن سے نہائت میجینیم ن اور بناسب قع الفاظ کے ساتھ اس مختصر سوانے عمری کوختم کرتے ہیں جو اُس سے اپنی زندگی کے آخری لانی رائ سے اپنی زندگی کے آخری لانی رائ سے اپنی زندگی کے آخری لانی رائ سے اپنی زندگی کے آخری لانی رائٹ ساکو اپنے

چىلامباب سے سامنے فرائے 4

مهمیری یوخوامش ہے کجب میری زندگی کی تاریخ کھی جاشتے توجوکوئی اس کو بیسے
میری نسبت یو نیخیال کرے کہ بیس سے جو بچھ کیا اپنی ہمت اور لیا قت سے کیا۔ بلادہ
میری نسبت یو نیخیال کرے کہ بیس میں اُس کے نصل کی برسگی ہو۔ میری ذات میں
نوگ منی کی طوف خیال ذکریں بلکھا رہے باتھ کی طرف ۔ لوگوں سے ایک کی نبست کہا
کہ دہ عمرہ واعظ ہے وکسکن دور ہے کے تی بس بیکا کہ ہم نہیں جائے کہ دو اُس طبی
و فظ کر اے گراس کا وعظ سن کرہم کو ہمیشہ بیمعلیم ہوتا ہے کہ خدا بزرگ ہے کے
میری یہ خواہش ہے کرمیری تام زندگی ایک قربانی اور خوشہ دکی قربانی کا کا ہم و
میری یہ خواہش ہے کرمیری تام زندگی ایک قربانی اور خوشہ دکی قربان کا کا ہم و
ہس کا دھواں ہوشہ قاد جمط لوکے جوند والحسارہ ہے۔

جس کا دعوان ہمیشہ فاد محطلوکے دنیہ اٹھتارہے ، (تمام شد)

اگرہم خورجنگ میں تنریک نہیں ہوسکتے نوا دروں کے حوصار بہت کھانے
کی کوشنن زیریں - ملک سکا طے لینڈ کے ایک فرفہ کاسردار نثنہ ف معدود کی

کی کوشنش آرکریں۔ ملک سکاٹ بینڈ کے ایک فرخ کا سردار تلا وف میبود کی اور اللاقی میں آرخمی ہوکر گرمڑا۔ اپنے سردار کی بیجالت دیکھیکرفوج ہمت ہا گر جی اور مخالفول کے دل بڑھ گئے۔ اُس سردار کے زخموں سے خون جاری تھا گرجب اُس نے اپنی فوج کی خشدہ الی اور خطوہ کومعلوم کیا تو سرا ہے اگر اپنی کمنی کے بل ایس نے اپنی فوج کی خشدہ الی اور خطوہ کومعلوم کیا تو سرا ہے ہو۔ یہ اور یں الکاراکر میرے ہی جی میرادم اب تک مجھ میں باقی ہے اور یں دیکھر ایم اور کی اُل بہا درول کے راگ دیکھر ایم ہونے والے اور یہ اُل کاراکہ میں بوائی میں اور کاراک میں بوائی اور کاراک میں بوائی اور کاراک میں بوائی اور کاراک ہو جب بہاری ہمت بہت ہوجاتی اور کاراکہ ہم اور کاراکہ اور کاراکہ ہم اور کاراکہ کی کاراکہ کاراکہ کاراکہ کی کاراکہ کی کیا کہ کاراکہ کاراکہ کاراکہ کاراکہ کی کوری کاراکہ کاراکہ کی کاراکہ کی کاراکہ کارکہ کاراکہ کارکہ ک

اور جهارا و المارك الدركة ناجار المهد و بهمارى نجات كاكبتان ليكاركونهم أو بانا ہے كه د كليدو ميں جميشة زمانے كاخرتك نمها ليے ساتھ ترول -

منى تخصيمين ترك ندكرولكا 🚓

## مسحى زندكى تؤراني زندكى

اسی طرح نهاری روشنی آئیوں کے سامنے چکے تاکہ کو نمهارے نبک کامول کو دکھییں۔ اور تمهارے باپ کی جو آسان برینے سنائش کریں۔مننی که: ۱۲ ک

فداكم بندم ونياكا نوريس - نصرا وندف أنهيس ونياس استى عني مي تهد ا نہیں کیا جسمعنی میں غیرافوام کے لوگ اینے تبیس صراکرتے ہی جبگلوں كرين اوريها رول كي غارين ان كے لئے تهبيں - وه وُنبا كے أن حصول كيلة مين جهال ني آدم كنزت سيرينته بهال دُنيا وي كام شِرّت سے كية مات جال برطرح كے ببنوں ادرفستم كے حرول كاباز الركم ب جهال انواع وافسام كى سداؤن ك سنوروغل سي برواكو ينج رسى سے ماوند بج کی دُعایہ نہنے کہ اُس کے شاگر دور نیا ہے اُنظا کئے جائیں بلکہوہ اُن کے لئے يه دُعاكرًا ہے ميں بيعرض نهيس كرتاكه تُوانهيس ونيابس سے الما ہے ہيريہ كيوانهبس أس شريب بيائي وخدا وندس سفا بنے بندوں كے ليے جگہ اور کام مقرر کیا ہے اور تیں آب لوگوں کے سامنے ہی بات بیش کرنا جا منا ہول کہ ایس دنیا میں ہاراکیا کام اور کیا جگہ ہے کس فصد کے لئے ضدان نے ہم کوجینا اورکبوں ہم کواس دنیا میں رکھا سب سے طرامقصد سکا میں۔ (۱) کہم لوگوں کے سامنے بہیں۔ اوراُن کومنورکریں مبرے اِس آپ لوگوں کے نئے ہی پنعام ہے کہ میں آپ برطام کروں کہ بیس آ دمیوں کے سامنے کیسی زندگی بسرکر نی جاہئے ہم نے اس کا نفرنس میں خداسے نوط بية على وطالبين بي الع في مدور وكانفرن منعقد ومقام اس بنايخ م اكتوبرويا-

بن سی برتنیں عاصل کیں ۔ وہ بھارے ورمیان حاضر ما ۔ اور بم سے بولتا یا دور ان میش فیمت برکات کے لئے جوہم سے اِئیس اس کا ام مبارک ہو۔ تكريم لوبهابت بإوليني جاجئ كهال بم لخايني زناكي كالصرف إيك كام بهم بهجالي بالهم ف كونطوى من ونيا سعيلمده أوكراين ون كاف يهار كامركادوس زحصدالهمي بافي ب- اوروه يدكه يا سف كار ورابين إين مفامر بهنج كرأس نوركوجس سعاب لبس عاعظة أدميون كيسلفظامر اس في إن الفافد برايكوون مزمه ورديناجا بتنا يون- إد مبون كرساهيد احميول كرساهيد ونوجان موا آدم بن كاخيال نبي ان کی لے کی بروانہ بس کرتے۔ وہ اکثر بہ کمائے تے بیں میمجھے اس كَ يام واه مع له لوك ميري نسبت كباكت مين مين كياأن كالمنا بناكر كلفاء أرا برن السن ميں مير بيان تا وائي سفت نا وائي۔ ميے بلکريم بان تک سکتے و تَ أِيهِ إِنَّ لِدَارَ سِمارَى زَيْدَ فَى واقعي بإطهن مِين راست اور يتجي مهي مهو-نونجهي أكَّر : مراسع المرائل السامن بساطام كرنكي توسس في كرت واسم خداس من سدّوه انهبر كيك يمس بجي كور مجازتنبس كدوه ابني نيكنامي كي نسبت من بداورب بوترب كبونكداس معاملين وه أكبيال نبس وأس كالباج ا - ، ، بينية السي كي سائفة ثنا مل اور شهر كيب به اين طاهري حال وحبين ئى : ئەندانعال سىنى كەسىب جىس فىدرود ، يىنى ابناسىطىس كى نظروم بىرى<sup>تا</sup> البند سلس كافدا-أسكابي جواسان سيهد-أس كيمسايول كى - ون بركر وأناب مسمير بريارو آج بماس بان كويكهيس أكراب بن سکھی رہیجی رندگی نہ تو بے بیروالی کی زندگی ہے اور نہ عزات نشینی کی ا عبل اد مبول كسلمن كى زندگى ب - ندادنديا بناب كهارى

زندگی آدمیول کے سامنے بیگے۔ اورائس نے اِس امرکوا بنے بیان بی کی ور سے طاہر کیا تاکہ سی طرح کا اشتباہ نہ رہے۔ دبیعے یہ کمرکہ ' تم دنیا کے نور ہونے وہ اِس سنعارہ کو چھوٹر دبیا اورنٹی شبید کا میں لانا۔ تاکہ شاکردول بر روشن مہوجا نے کہ اُن کہ اِس دُنیا ببرالیسی جگہ اختیا رکرنا ہے جہاں سے سب اُن کو دکھیے کہ بس چہا بچہ وہ فرما آ ہے کہ جو شہر ہا طربر بسا ہے چھینی بیس سکتا' معلم بہنا ہے کہ ملک بلیسٹن کے پہاٹری شہراور اُن کی سفید عارتیں اس وفت اس کی آنکھوں ہیں بھر رہی ضبیں مکانات اِن شہروں کے سفید بھر کے بینے ہوئے ہوتے تھے۔ اور مسافر کو دور ہی سے نظر آ جانے تھے۔ اور وہ ابنی نزل منفصود کو دکھے کہ والیس تیستی پائے انتقاکہ اب میری مسافت طے ہوئی۔ اب میں آرام ہاؤلگا ۔

بیارے دوشتو بربات ہے جو ہم سے طلب کرنا ہے کہم اس ونیا ہی ابک بیری جگہ افندیارکریں جہاں سے ہم نیا کے لوگوں کو دکھائی دیں مگر ہوں کوراہ دیکھائیں اوراس نورسے جو ہم کو بہتے سے حاصل ہوتا آ دم ہوں کومتورکریں اوران کے آرام کا باعث کھیری ہ

باکبزگی کے کتے ہیں؟ برقت بیرے نفید اوجین (علم المی کے جانے والے)
ہتاتے ہیں کہ باکبزگی اس جلال کانام ہے جوذات باری کے ہمیتے اوصائے
ہموعہ ہے ہرا، رمزنا ہے۔ اگر باکبزگی کی بہ نعربی جی جے تو بھی دہ اباس یہی
وہ سفیداور براق بوشاک ہے ہے ہی کرد نیا کے ظلمت نشینوں کو ناریکی کی ادی
کے بیطانے دالوں کو ہم روشن کرسکتے ہیں ب

بربیبوعیسے اِس خیال کو انجھی ختم ہمیں کرتا۔ وہ بہاڑ پر ہے ہو۔ ئے تشر کی مثال دیکر اس ضمون کو ایک اَور طرح بیان کرناہے ایسامعلوم بوتا ہے کہ عمو ا**جر کوی**اس نے کہا اُسے کافی نہیس مجھنا بلکہ اِس صنمون برزیا دہ ر<del>ور دی</del>ے کے لئے اور اسے ایادہ واضح کرنے کے لئے ایک اورصورت میں میں کرتا ہے جینا بچہوہ کہتا ہے بھراغ بالکے بمانے تلے نہیں بکا براغدان برر کھنے میں نتب اُن سب کو حرکھ میں ہول روشنی دینا ایکیا اِسے برظاہر نہیں مِوْنَا له مِهِ إِفْرِضِ مِنْ عَلِيهِ مِهِمَ عَلِينِ مِنْ طَامِر بِيونِ اورلَوْلَ بَمِمُ وَوَكِينِ ا ور کہیں رہیجے ہیں۔ ہم عقلت کاپر دہ نہیں طوال سکتے۔ بنے آرجی ا ور یے ہروان کے نقاب سے اپنے جہرے ونہیں جیصیا سے نے کلفرونی اور جلم ميك كي بياند سي يمي يحى زندگى كي براغ كوجيميا ك كالتكونهين بو و ایسی طرح نمهاری روشنی آومیوں کے سامنے بھکے "کِسُ طرح ایجس طن اس جراع کی جو سمیان کے المان بیس لکہ جراندان پر دکھا ہوا ہے کہتے کے ان الفاظ سے موت بہی ظاہرتیس ہوتاکہ سے کی بنواش ہے کہ ایسے بیں۔ بلا ان سے بھی ظاہر بوناہے کہ وہ جاتا ہے کہ ہماری بھی ہی نواہسنس اوراردہ ہوکہم آدمیوں کے سامنے جکبیں۔ مجھے اِس موقعہ برانسبول کے يأنخوب باب كاوه حصة بإدآ ماسيجهان بولوس بيكنناسية وبس خبردارتم «تيه عبدال تحيلوينا دانول كي طرح تنبس بلكه دانا وُل كي ما خداور وقت كو نيسم من جانو كيونكه دن ترسيم " ( ديجمونسيول ۵ : ۱۹ و ۱۹) أكر أب ب باب كونه وع مع يرهب نومعلوم بو كاكه رسول تورا ورنا ربكي كا ذِكر كرتا جلا ا مند وه فسيو كوكهنا مع كردنماب صابي مرك تورمو-سونورك فندر ل كي طرح جيلو ... .. ورأماريكي كالاحاصل كاموامين شركب من مو بريد نتران كوملامت مي كرووغيره بي مراكم جل كران كي جال كي المناوية بين جروارتم ومكير بصال كے جلون ورسا اور وقت كو

۳۱۰ عنبمن جانو عسس لفظ کانر حمضیمت جانو کیا گیا ہے اُس کے صل عنی ہیں ووفت كو كيوخر بدلؤك بيخيال سوداً روالى كارروائي سيستعاره كياكيات. بعنی حس طرح وہ کسی مبش فیمت شے کو دیکھکرانس کے خرید نے کی کوشسش كريتاور حتة الوسع أسع الخدس مباني نبيس ديت اسي طرح تم كبي موافع للاش كروية ان كوما غضي لا وُاوردكها وُكَنِم مَعامِين بموكم فور بو-اورنورك فرزِندوں کی طرح <u>جلتے ہو م</u>وقعہ نلاش کرو۔ وفت کو نبہت جانو کیوئلہ دن م<sup>یرے</sup> بیں۔ آہ اِوُنیا گناہ سے بُریسے تناریکی کے بردول میں تھیے ہوئی ہے نوجوانو تم حکواوراً سے تاریجی سے حجیداؤ -آب نے دبیص کہ ویوس اریجی کے اباصل كامول كي نسبت كيا مناج - ودكناج - أن بن ننركب مت مو بلكم مينتر ان كوملامت سي أروي وتلامن مي كروا ليواني مين بيلفظ بهي سطيساً كهريضي ركمتا ہے۔إس كامطلب ہے مشخص وثبوت دے كركسى بات سے فالل كنا يَ أَرْآبِ لِين مسائع كوكنا مسة فألل كناجا بس-اكراس وبقين لانا يا من كحس طرح كى زند كى توبسرر السهم يخراب به اور بخص بربا دى كى طرب ليرها في بي تواس ك يره صيف انناكا في نه بو كاكداب ايبي راب للا اورمندے المت كرس بكريد لازم ہے كدا باس كى كنا والو درندكى ك مفابل ایک سبی باک اور جی اور نورانی زندگی رهیس جے و مکیفکروه شده مدد ہو۔اورائینے برکاموں سے بازائے بہاں نور باما ہے۔ تاریجی آپ، ط<sup>ار</sup> بھاگ جانی ہے۔ مجھے اس اندھے کی دلیل لاجواب علوم ہوتی ہے ' سر وَكر بُوحَنا كے نوس باب مِس بایاجاتا ہے۔ اُس کی دلیل تھی میں ایک بات جا<sup>ن</sup> ہوں مبن اندھ**انمااب بینا ہوں'' اور کوئی اُس کو حص**لانہ ہیں سکتا نھا <sup>اگر</sup> ہمارے إر دركر دے اندصول كوكسى طرح اننى بات معلوم موصاتے كم مم حوسينى

سهد في بين مه بيد نه صف مراب يك ياس آكر بينا بول يكرم بيك "سي من مطاور بروشني من بين ينها بهم بنول توسيح كياس لاك ه و بديشيريك - آك رات أوركه ناجا بهتا بهون و - وه بيك

١٠١٠ جارى روننني مناسر بباطور برنجك كهما بي اسى طوح نهاري وق مجك ونيره المجس طرع أس جراع كي حجواندان بينزنا به يناركوني بيدي إنول يو أله بياعة إن كيا أي كيا كانتال المع التسيحي ربيا إسى يوظام إدار موشن ليك كى صلاح دين بواس من قد ورا فتيحى باربن جانے كا خطوبة كيدر مكن يع كدادى انى فرونى او خاكسارى توكعو بميته يبرايكر يطاب منبس وجماليني دبيداري كالخصد والبيث يمرس مكب حيجا بتناسول سويا ہے دیمانع جراغدان برمور وہ اس کی جگہ ہے اور آگر وہ اپنی جگ سے وہ وہ مَ وَيْ إِنْسَ مِي الْبِينَ يَهْدِينَ لِيكِنَ رَعِينَ المناسَدِ ، طور مرجل را إسما م ور سامیں اور کو کی نشہ الیسی ملائم نہیں جیسے نوصیح کے وقت سم میں يمين أكبابول و البيى ملائمت ت أناكبهم كوأس ك أله كي جريفي سونی أرانا ہم كين بي كماندهبراخود بخوداس كے سامنے سے دور موا بالمسيح أبياوني بات نهيس جوتمن الجعيء في كرر بايضاكه أكر بهم ونباميس بداراندز كى بهريين توكهكاره ب كوزباني الاست سي شرينده كرياني قه و " اللي نه بولى - اوراكر بهم اس برت توسيج لين تب ريت سيم بع را في الركياب يده واستمند مونا باست نويجسي طرح كے غوراور كبركى عَنْ إِنْ إِنْ الْمُعَلِي مِهِ اللهِ المِلمُ المِلْمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ سسائے بینے تاکہ وے .....تمهارے باب کی جو اسمان برہے سائش

کریں گا گرہاری بینوم شن موکہ ہارے باب کی ستائش ہو۔ نہ کہ ہاری تب ہم مجمی نامنا سب طور را بنی دینداری وظاہر کرنے کی کوشن نہیں رہیگے۔ فدا کے مبلال کوظاہر کریٹ کی خواہش اور نبت وہ جرا غدان ہے جس برہاری مسیمی زندگی کے جراغ کو ککنا جائے ،

رس پروه کبات ہے۔ وہ کیا چیزہے جس میں سے بھی رفٹنی گزرتی اور چمکتی ہے ؟ وہ تنمهارے نیک کام بیں۔ تمهارے دائض۔ دینی اور مکی اورسوسل - بالمسيحي زندگي كے تام فرائطن - إن فرائطن كوروح باك كي بدا كصطابق ابنة آساني باب كے جلال كے ليتي بسيح كى مانندا واكر نامبيجي بور کوظا ہرکرناہیے۔بہی وہ برزم نیشو ٹٹلٹی ہے جس میں سے بیجی نورگز رتا اور ائس کی کزبین نوس وقرح کے مختلف رنگوں میں فلسم نظراتی ہیں۔ اب مين بينانا چاستا مول كريم كباكرين اكرايسي زندكي جينا مارے لئے مكن م وجائے - انسی ۵: ۱۵ و ۱۷ جس کی طرف میس نے ابھی اشارہ کیا گراپ إس تفام كو بجرير طيصب نوات كومعام ، وكاكه بولوس كننا بي خير دارتم ديج كاك جلوئه بهارى زبان مب بيطرا بصارى نفص بے كدوه بوناني كے صل خبالات كومكم الصورت ميس ادامنسيس كركتني يفظي نرجمداس مقام كالمجد كجيداس طرح كياجاسكنام ومخضروار موكدتم كسطح بابندي كساته جلق مواابس میں دوخیال پائے جاتے ہیں (۱) برکنم بے بروازندگی من بہرونیماری زندگی اصول اور فواهد کی بابند سونی جائے۔ شننز بے تھار سن بنو۔ (۲) به بھی دبکھوکہ وہ اصول اور قوا عارک طرح کے بیں جن کی مطابقت ہیں تم زندگی بسرکررسے ہو میرے بیار ومیری انکھول کے سامنے بہت ۔۔۔ نوجوان كيرريد بين جن كابطراه ون إس لية غزق بتواكه أنهول في بني

جال کی ستحت کیلئے مجی کسی طرح سے اسول فائم نہ کئے۔ اُنہوں نے بنی زندگی مرتمجي سيطرح ك قواعد كالإ بدنه كيا- وه ايني بيرروائي اورغفات كصب سے ہمبننہ اس بھوے کی مانند رہے جس کو تہوام حدوث اطرابیجانی ہے أينوں ف ابنی زندگی کی عن اور تفصد کومیسی تدمجها - اس کتے و نیاسے ما کا مرکز کیے المريش آب كوات كورى نصيحت كرسكتا مون نوه وبيا المك كراب بهمواري وزن اور بے انداز زیدگی مسرز کریں -اپنے سے اسول اور فاعدیت نظر کریں اوران تَ مطابِن جبين نب آب كي زندگي خولصورت زندگي مهو كي مگر كيسي اسوال توريخ الروك المائم المائم المائي المائي إبندي كالمائل كرب مَّرِهِ هِ الْطِيْصِةِ بِهِولِ اسى مِلْتُعْ يَعِلُوسِ افْسى د.: ١٤ ٱسُّتُ مِينِ بِنا دِبْيَا مِيْصَكَرُوهِ تونساا عول من جوبهي اختياركه ناجا منته جنانيد ره كةنا هي وسمحه كرزاله كى مرضى إيابة الدوسة والرّاب رندكى مين كامباب مونا جابيس أكراب محفوظ ر ببنا چاہیں۔ آکراً ب و تبایحے سامنے فور سبکر حکم بناچا ہیں توسرامری ضراکی مزی دريافت كرويس عيري ونياكا توريه واورهم أس كي جكرب ونياك نورس جمراس كفالتب بين- دربافت كروكماس كي فراني زندًى كاكيا اصول نصاب بن كالصول بينياً لمروه باب كى مرضى كے نابع تفاتم اگر نور بناچا ہو تو يہى فاعد ا مدين الوُّ سريات ي المروع بين يسوال كرود يا اكريبوع بين ميري حالت سِ مِن الله س كام واس طرح كزناجس طرح بس كرناجا منامول إكرهاب ال موند السنا مفذلكا ورزجيوردو-اس كى زندكى كى كاميا بى كايبى باعن - استر با عدم neonostune نبير تهي يعني أسكة ول مولوم مطابقت شي-ُ ﴾ ٢٠ - رئزي ارس ونيا كالوُرمون أسكى زير كى كے ساخف مطالبات ركھتا تھا - آكرا قرار و النا المطابق من المراك مديب كو برا صدم منهم راسي - بارس وعوب

د طعبول تکههی دیکار تنظیم جانے میں - بارہ ہماری ژنگی سے ہمارے خدا کی عَلَيْهِ إِنْ مِاتِي ہے۔ نوج انو إِ وُنيا كَ لَوكوں بينظام كروكم بيجي مذمب كى اعلے دیداری اور اکیزگی ما مکن نہیں کیا بلکہ اُسٹیل سے تابت کرناہے ب أيك بات أورعض كرك إبني نف يركوبندكر ذلك - آب كودكرياكي وه رويا إدم وكي حس من أس في ايك و من كالتمعدان ديكها حس برايك كورا وصرا بضااورأس كے ساخف سان جراغ سات نابیول سے متوسط تھے ایس شمعدان سے دائیں بائیں زینوں سے وزحت مضحن میں سے سنہاؤسل کا ويتمعدان كے حراغول كو بحرائف بنى نے إس رو باكود كيدكر فرشت سے وال كِيا۔ يَدِيا ہے جَكِيا تُوننيس جاننا ؟ كيانبيس كهائي زرد مامل كے الم ضاوندكا كالمسب - نانوزور سے اور نانوا ائى سے بلك ميرى روح سے ضدا وندفروا نا ہے ؛ ويصفرس فقره سينين الفطول كالام - زويه اورس مي كيسا تعلق يا ياجابا ہے۔ اِس روا بیں خدائے ویا اپنے کاام کی نصور کھینج دی جے نبی ابینے حواس مصوس كرسكنات يرييسا راحال جواس كومادى شكل من نظراما سبانظا ؟ خدا كا كانه ما ورضاكا كادم كباشف بهد ؟ رقي باك كاوه زورج وتمنول كومغلوب كراس يهم بغركلام كر برات كروح كال كوهال نبين كريكة -او الراوح إلى مم مرتبين نوم ارس إس وه طافت عام الاى نبيحس ملبتن مورزي مبران جنك مين انزاجا جنه ببارواكر نبجاب كونتح كرناطات م نويوح بال كازورهال كروجوكام كى تلاوت يلناب استفضل كاستها أسل في ا ي بعرويا بوي لهوكه أسكه كلام سيأسكي هني دريافت كرو اوراً س منتي توا بناصول عج بناؤيتة خفقى معادمندى اوركزيس سال كرينك تبةب كازندكي نوراني مذكي و جرا و يوسيان ميكي وزنها يط يا ي جرشها ن يرع ننالن كي الميكي وراي عاب يرفا**ب** 

### زبوراول

خطاکا وکی ابونسے۔ اُسے برم مندی کا شریعیت بین فراکی شاده ه شام جربوگا کناره نهرکے سرب بربوگا جوشجر بیوگا نمایاں میوهٔ خوشزنگ بینے وقت بربوگا نمایاں میوهٔ خوشزنگ بینے وقت بربوگا برواجسکوار البجائے بین ماطی گالذرم کا مشریرونکا طریقے نمیت اور نا بودیر بہوگا

مشرون في الذجور من الك وه الشربوكا نو بيسيا مع في الدي مصل كر نيوالول كى پيمله بيول كاليف كالم في آدى - سيج ب مؤانز مُوكى كى أس كيتول كفتر بينجا مؤانز مُوكى كى أس كيتول كفتر بينجا مؤالت إس نتررون كاكمرا ارمنا الهيمكن موالت إس نتررون كاكمرا ارمنا الهيمكن موالت المس نتررون كاكمرا ارمنا الهيمكن موالة القف ب مردم صاد توكى أوسينت

اوصأ فنسيسيج

بخشن گرون بہ ہے۔ نیجے

نبن ن ک وہ رہا جبکہ زمیں سے نیجے

فرش ہول لیے شیر عش نسیس کے نیچے

گونسا نام ہمبیل سے نگیس کے نیچے

ہوسیا کا قدم میری جبیں کے نیچے

آسال رہوں کر ہے ہول میں کے نیچے

جبٹر ڈورکو گھبنا کھا زمیں کے نیچے

مشخط فورکو گھبنا کھا زمیں کے نیچے

مشخط فورک سے میں کردن بیار حزیں کے نیچے

نام عیسے کے سواجہ نے بریں کے بیٹے اور میں عظ میں عظ وہ سے سے بیٹے کیا عالم ارواح میں عظ وہ بیٹے کا میں ایک میٹو میں میں کے میٹو میں کے این خوا میں کے میٹو کے بیٹے ہوتے ہیں ہوجائینگے پامال و تلف میں کے میں ان میں ان میں کے میں ان میں کے میں ان میں کے میں ان میں کے میں کی کے میں کے میں کے کے کی کے

Consumor The	he Darjiling	dinast	or—Lesson	s from	the	<b>N</b>
Me withd	rew to a dese	rt place	apart "	***	***	. '
e distants Conference at		400		***	***	350
ie Mandy & her Personal Spir	ritual Geowth	•				100
H. Louis von amoluded		•••		***	•••	51
Christian Life-A Shining	g Life-Bein	g a Seri	non presc	hed at	the	
Buildwirts Conference at 1	Bins			***	640	312
anibus from Everywhere	***					*
Mind Praire	•••	•••	} Ba	ck of Con	ora,	



THE SDITOR, LITERARY COMMUNICATIONS alone should be addressed to-

Business Levenes and Resultances to-

House Kaff Chases Sanarji, 16

فأص قطاكا دان عاس The season of th

## محكد سنه اخبار

محمثورسر برنام سنگرا بلووالیہ کے تنی آتیں آئی صور بنیاب سے دائسرائے کی مجیدیاتو كونىل كى مبرقية كئے - الهى اليكا مال كا ذكر ہے ہارے وائيدائ جناب لار و مرزن صاحب سف اینا خیال ظاہر کیا کہ مندس کوئی مغزز شخص سی نہیں ہوتا۔ سال ہے مشروع بى مي استى كلكة يهني بى كنورصاحب مومتوف كوسى يى - ايس - أنى كا طلاب عظا ہوًا اور فواب موصوف کو بہہ بھی معلوم مؤاکہ بلکال سے تعطیب کور نرکی کولنسسل میں ايك مندوستان سيى مى شائل - وكوران سالى آپ برروست مواكر باب سے ایک سیمی سیلے ہندوست نی ہیں ۔جنہوں نے ایم طوی سے امتحان بی طال فی طف یا یہ آب سال سے خاتہ برآپ ایے ہاب سے مسیحی کو اپنی کونسل میں یا شیکا۔ گرران صاحب ان واقعات سے کیسے حیران ہو جھے اور انہیں اپنی رائے <u>یکسے ن</u> برلن پڑی ہوگ ۔مسیحی سے اسکے پرچیس کھمسس سے متعلق خاص معناییں ہو جھے۔ اوردوم منول سے ندا دیربعدست تعمولاً - بلوری ایف بی مارماحب کاپینام جو آپ نے بیاب کے سیمیوں کو ممیرا ہے۔ بعد آبکی نفور اور سرگذشت سے چمپریکا بررگ ادری کلارک صاحب کا ایک مضمون مجی بیاب مین سیجی عورتوں سے کام یدرج بوگا - محتی ادر نامی گرامی اصحاب سے مصن امین مجی تحلینگے - اور ان المحالی کی مخصرتعنبریمی سنسروع کی جانگی جرسال میں بؤری ہوجائے گی ۔ چی ککہ علی طویس ببسال كا آخرى برج سب مم امعاب ذيل كاخاص شكريه اداكرة ما سبع بس ر مسطری - اے شون کا میمی کی علی موریده کسنے اورسنسریدارید اکرسنے کے افتیات مِسْوِقَى كَى سِ رشِصامبركا يبعى مِسِ برى ومبسى وكمان كے اے ۔ اجتالي



HON. KALI CHARAN BANURJI, M.A. B.L.  $f(x) = \frac{1}{2} \int_{\mathbb{R}^n} \frac{1}{2$ 

### نومبر ۱۸۹۹

### نوط اورائين

م بنجاب سمے نئے مشت**صل**ے کا تقریکیا نے گئتان کے متعلق کا تنہیں یم او مبر و ۹۹ ماء مرت بک یا وگا ررم گا سیونکداس موز کسبری شن الی سے با وری تی آت افوالسیمنا مونی به بی لامور تحقید ال میں بونوجو وگی لار «بهتی جاجان کلکنته وبمبی و مداس و چیونا نا گیور ممالکت<sup>الی</sup> ومغربي وجلهغا ومارجين متعلقة نيجا جبسيج مشن صور بنجاب سبنت مقرسك سنتح أثنا أراس ملك میں بداول نظیرے کرشی حب اپنے ہی علاقہ میں اتعلی ضرمت سے ان اور کئے گئے ہیں۔ ادى الإاشوماوية ت سے دہلى ميں كلام كى خدست كرتے رہے ميں - كيكواس مك كى کلیسیاسے فاص السرا مدیس ہے امیندوستانی زبان میں کا مرمارت رکھنے سے باعث برایک مسبی سے بلائکلفٹ گفتگوکرسکتے ہیں۔ اِن مجلیمفات او آئی قابلیت اوروپیداری کے لحاظت آپ مِن بزرگ عُہُدو کے ہم طرح سے لائق میں۔ آپ کے تعقر میر نیا جب بیج منف کے خاو مار بی بن کو حک '' طلب کیا گیا جس سے نبائد بہت سے دسبی ما دریوں کوآ وال مرتب معلوم سُوا کہ سارا جس ایستاری جیاج اوراكر صرورت بوتوسركا ريكوحك طلب كرسكنى ہے بجم نوم بولامور كے شاہى مرحاميں حسن بطاد كر مغرائهما حبكوعلا فدنجاب كابشب مغركمياكيا اوروه مرست دوراكئ تخت كنضين كى رسم الاركمى حسوب سببي بايدى مامبان نے شنے تقرّس لافۃ الدہ بنت میلم سے ساسے اپنے دلیج عباق فوكن ونرية رمونے كى سندكومعه كل كأسسنول هدومرے خمشىباروں كى سندوں سے مسين كيا يا جا

دُما ہے کہ فدا ہارے نے بشہاب کو آسانی حکمت اور کو سی خیالی عطافرائے اکہ ہاری کلیسیا اُسکے فدیعہ خالی اور طاہری رسُوات کی سنب جینی ویذاری میں ترقی کرے اور دیگر فتلف کلیسیا و کے ساتھ کہ کا تعلّق براد اِد انگیا گئٹ کا ہوتا کہ مین کا حبلال طاہر ہوں۔

ا يك فرحت فزا نظاره - لاراد بنصاب كلية كات بعيادى وياداي المايت مها مسيك علهدة بشب بيمظر مونكي تقرب برزور دوريس مشنرى لحبان ورسي والدين اور وكيم مقرز مسيمي تبع موئے۔ اور اس اکنوبري شام كوسال سے جار بجے لامورك مهانسگداغ ميں كيكر وان جا بنا مرى كماس مخلى فرش راك براجمه مخلف اج كيسيعيون كا وامهم والتمام والمنظمين کے ذریعہ معوکے مجئے متھے ۔ جا، بان کا اتظام نہائت خوبی کے ساتھ کیاگیا تھا ۔ مملف شنوں کے بهائى دُوراورْزوك سے جمعے علے ۔ انگریزاورالمریمن اورمندوستانی مسیحی اکمیے وسرے کی ملاقات سے فطوظ ہوئے۔ اگر ادم میں جمع ہونے کا کوئی اُور مُدعا ندمو یا تو بھی نظارہ ول شاد کریے کے لئے کافی تھا۔ سی وقع پر کلکن کے بیٹے سا دینے باغ سے نے ہوٹل رطّلبار کے دینے کامکان کا نبنا دى يقرركها اورايك مخضراور ابموق تقرري - جسكے خاتندير لالد چندولعاصا حتب كاحافرين اور خصوصاً سيحى جاعت كياف ما حبومنون كالشكرة إداكبا عهانسنگه بغ كى موعوده ترقى الميص نتان ہے کیونکہ ختلف کا بحر سنے سیجی طکیا، کے لئے بہت قام رکت کامقام ابت مواہدا وعات کی توسیع سے بہی نتیجہ بحلتا ہے کو اُئدہ نیا دوطلبا بھے اس اعظمیں سینے ک اُمبید ہے د-نورنبرا كروزمها نستكه كاباغ بإورى فيزنح صاحب خريدا - أسوقت أنبول منيه يما اين روز ناميري وب فره الى كُدخُا وندمهرا بن سے أَسكوا بنا بنا ہے اورائس كَى الحميس واسكا ول بمينته أسير تكے بيت كنت ۱۹ اکتورکا و ن برن عا کا جاب تھا۔ بلکه یمی نوجوالوں کی اس قدر تعدا وکی موجُورگی اعداستا م فيضياب موناأس عاع وابس مرمدكري +

ي من المركز و بين في بيخ يد المهور و اليوس تعميه الروابية بيا و بيا المرابية المركز و المرابية المركز و المرابية المراب

ر کھتے ہیں مرسرات میں یا وارہ سے اور کیا تعربے کروہ بھی ہارے ورمیان ایا ایا الائق مانتین و تحیر تحییر تحییر وشی مارے بول سکر فاعل اوا کونہیں دکھیا کی ۔ ایسے وقت رسالہ مر الروبشيسي أي أي نهائ البوقع تصنيف، والل بشياعب مدوح ك الكرزي فركه كوايد برك مس العنيف كياجس عيم خفرندكره الدى لوئيس الفرك الدايدى مرايندمها وسين أسكاار ووي ترتبكيا وانديشه ب كمفضل والخعرى كالخصار كرسف مي فقط چند خطاف العات مذکئے جائیں کی سالہ ذکور با و بُوخ مختصر موسے کے منائت و کیت بے مجاکمہ بشين بخ معاحب كي مُركابهن ساحقة بنجاب وخِصُوتُ الهوبين سِيمُوا السِلتُ بهال تصحيح ' مو مندورے کداس سالہ کوٹریب ۔علاود دیگر دلجیسے الات کے ڈونٹی سکول لاہورا و کتھیٹ الار ساحب وشون کی مندوشانی تصانیعن کا مخضر بان عمره طور بردرج کیا گیاسے - رسال کے شوع ہں بشصاحب کی عمرہ تصور بھی طبیع کی گئی ہے جوہند وستانی تصانیف میں ایک غیر عمولی آجے سر مناييس كوفرشة كاريغيام والارتكاب فرات من كرنايي كانب عمة البه خيال كياجاتا ہے كه وُه اكب بُن ريست فض منا جمر نهيں وُه زنده خُدا كايرستنار تعارفه مبیحا وائس کی انبل سے انف تھا۔ گراس سے حالات میں فرشتہ کا پیغیام سے عمیب بت ہے۔ يهِ، عَكَ خيالات كے خلاف تفاكر فرشته بھی پنجام لایاكر ناہے۔ وّد دُعا مُلْمَا ہے اورضا اسكاجا ميب الياب الكراب كالمراب الماكاكان السطوريجي مجى جاب الكراب اور كاوات كاميذا مهميا مخضر ومحدود سيركما ووأساني قاصداس فليل مك سيفقظ اسى خدمت كميك أيا تعاكدالك تحض كے كان من نيكيے سے كہے كرما فاميں أومى بحير كالك محيوك كوللا جوملا ولن كے كورس سے اور وہ تم كورا وراست وكھ أيكا - قابل غورب كدفر شة خورا خبل كي من ك نبيس كرسكتا امراكيك ومربة فف كمطرب بدائيت كناس بينيفيلت ورُرننه خداف انساكو بختاب كأسكے بيٹے كوابى وراسے سانے دے واركينايوں سے سے ايك ويك متح بهابيه عزب محجولا جسك باس ارخدوخال سے غری اورمنت کنٹی کہتی ہے مجھ کو

مناکی اون دائت کرنگا میکن د قرمی تعصیب واتی عزور کرسلیوس پرفالب آیا امائی نوش سے پرکت وی ب خوش سے پترس کے کلام کوشنا اور فدائے اُسے کثرت سے برکت وی ب مندوست ان کی بریراری کے سائے خاص و عاکا وان -

میدا وعا کاخاص مفته لاہور کے بزرگ باری نیوٹن صاحب کی بخریزے وُناس مقرر بُوا -ای طع ہندیستان کی بداری سے سے علاقہ مداس سے ایک إدری ماحب فے وعاکا ون تجريكيا يسسنه مال سے سئے سروسمبراتواركا ون اس مقصد سے سئے مخسوص كيا كيا ہے مجاذفتة ووسال كے بخربہ سے معلوم ہوتا ہے كواس طربق برا عا المحف سے كم انكم وُعا ما جمنے والوں کو کم وسینس فائدہ سرا اسے ۔جیساکہ م خرا وند کی دُعا میں ا جھتے ہیں کم تيرى الطنت أمي الداس محقيقي مع يبي بي كم فود فداك الطنت كويميلاكس -اسی طمع حب ہم ہندوستان کی ہداری سے سئے دعا مانگنے ہیں تواسکا مرعا ہوائے لسکے الدكيا سب ك في الم كو طاقت وست كم م اس مك كوبيباركرسف كا وريعه مول - إس خال نے بہتوں کے واول کو ممتت اور جوست ولایا ہے۔ ایک اَور فائدہ معی اِس مفعمی ون سے متعقبے اس وُعاکی درخواست کنندوں میں کلکتہ کے لار فونشم اوسے ایکرمندوستان کے مختلف شنوں سے بزر کوں بیسے ، م ایسے جاتے ہیں نی بلاتا و اور کا گئت کی روح خود ایک نشان اس دو کا بنیس کرید بتریز خداکی طرف سے اورکہ خُداس بركٹرت سے بركت ديگا - ممسب اے آساني باب معمنوط إستعدكو بلكركي وم صرورات بي بيرل كي دينواست قبول كريكا ،

فلب بروکس میاوی اوی کی انجان خاری نادی کی انجان خاری می انجانی انجان انجانی ان

## مبندسان کے لئے فاص فی عاکا دِن

اتواردسمبرس ١٨٩٩ع

وسال ہے۔ ایک دن تخصوض کیا جا اسے۔ ایم دن تخصوض کیا جا اسے۔ ایم بندرشان کی اور منا فی اس بداری سے سے وُعا و سُنا جات کیا ہے ۔ وعاوَل اللہ مناسوں مینطی خاص برکتوں کے نشان ہو کی مقاسوں مینطی کاس برکتوں کے نشان ہمی اور کو گوں میں کو تی بیت اری دائن نہیں ہوتی اور سوت و عَفلاَت کی فیٹ ہے کروٹ برلت توکی بیٹ اری دائن نہیں ہوتی نظر نہیں آتی ۔ اِس سے لائے لائِم وُمناسیٹ بمعلم ہوتا ہے کہ ہم میرفدا سے حفور آپ کوئیست کریں ۔ اور اُسے وُعا ومینت کریں ۔ اور اُسے وُعا ومینت کریں کا می میرفدا سے حفور آپ کوئیست کریں ۔ اور اُسے وُعا ومینت کریں کوئیس کا کہ کہ میرفدا سے حفور آپ کوئیست کریں ۔ اور اُسے وُعا ومینت کریں کوئیس کا کوئ

اس سے ہم د خواست کرتے ہیں کہ اتوا رنتیسری وہمبرکا وِن خاص عالم اس سے ہم د خواست کرتے ہیں کہ اتوا رنتیسری وہمبرکا وِن خاص عال سے نے انگ سے اپنی انگ اس بیا رائے ایک اور کا الفدس باکر الیے ایک اوار کا الفدس باکر الیے ایک اوار کی کلیس سے این تنہ اور تنہ ہیں جانے وُہ گٹ اور کی بیانی اور دُنیا کے بخات و بھی کو بہیں اور دُنیا کے بخات و بھی کو بہیانیں اور دُنیا کے بخات و بھی کو بہیانیں اور اُسے جانیں ہو کہ بیانیں ہو کہ بیانی ہو کہ بیانیں ہو کہ ہو کہ بیانیں ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ بیانیں ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو

بهم پیش کرتے ہیں کہ

ا ون کی مُعُولی عِبا د توں میں اِس امر کا خاص طور پر ذکر کِیا جائے۔ ۲ جہاں کہیں ہوسکے شختہ وُعار د ٹیفاعت کے بنے خاص جمعے فراہم کئے جائیں۔اور

الم سام سیمی فرو است وا دن کا کیمه حصنه خلوتی و عاد اورخودم خان می می صرف کریں کو مها ای مصنوری میں اس امر بر میٹ کریں کو مها ری و حان ای مصنوری میں اس امر بر میٹ کریں کو مها ری و حان ای کریں کا میٹ کریں کا میٹ کو خان کو میٹ کی مالت کیا ہے می کو خان کو سین کے میٹ کی میٹ کی دو ہے کہ کو خان کو میں کہ میں کہ میں کو میں کہ میں کو میں اس میں کو میں میں کو دو ال نہیں رہے اور و در کا و میں کی ای میں کو دو ال نہیں رہے اور و در کا و میں کی اور ال میں کا و میں کی میں کی دو میں کیا ہیں ہو

دستنا

ے - ای -س کلکت دیسے کلکت کوبشیاب کری - ایل بریش کلکت کا ایک بریش دیگون ایم ایل بریش دیگون ایم ایر ایونگ کا هوی ایر ایونگ کا هوی ایر ایونگ کا هوی ایر ایونگ کا هوی ایر ایر ایونگ کا هوی ایر ایر ایک کلمی بو ایر ایر ایک با بوم الحد دیگو سبع - ای رونبس کلکت ایم ایر ستاناوی مدواس ایر واکر تناولی ایر واکر تناولی ایر کلکت ایر واکر تناولی

رم بھی دگیر مکنامین سے امور فریل سے سنے وُعاکیجائے۔

ا کار ندوں کی بقدادیں ترتی ہو ۔ " کہے کھیت توبہت ہیں ہرم زُدر مقولات السلئے تم کہ کھیت توبہت ہیں ہرم زُدر مقولات السلئے تم کہ کھیت سے مالک کی مِنت کور و کھیئے۔

م جوکا مُم تُلِفُ فسیس موں اور درجوں سکے لوگوں میں جور ہا سہتے ۔

نام سے سیسے یوں ۔ ہمندوں سے تربی کہ و مسئت سے ہرووں سے کھوں ۔ جَبن منت والول اورا ونی اوّا میں کور توب کو اورا ندھوں ۔ گورسے سیا ہمیوں ۔ رببوا تُکوں میں مردوں اورا ندھوں ۔ گورسے سیا ہمیوں ۔ رببوا تُکوں ۔

ممان والول اورا ونی اوّا میں کوڑ معیوں اورا ندھوں ۔ گورسے سیا ہمیوں ۔ رببوا تُکوں ۔

ممان والوں اورا ونی اوّا میں کوڑ معیوں اورا ندھوں ۔ گورسے سیا ہمیوں ۔ رببوا تُکوں ۔

سل كارندوں اوركام مح مختلف طريقي كيلئے عبتار تن يكنيتم وسب وظم ور نعت وحرفت -

ہم ہندوست نی کلیسیاکی ترقی اور نمو سے مسلقہ مشکلوں میں الہی ہائت سے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می

اس لئے کہ یعی سا دہ ایان کھیں اور سے کے حکوں کی کما حقّہ فرما نبرداری یہ
 مروح القدس نازل ہونے کے لئے

### میبحنے فرمایا

"اگرتم میرے نام سے کچھ مانگو ہے تو مُن دُہی کرونگا (یوفنا ۱۱:۱۲)"تم نے بھے نہیں بُنا ہے بکہ مَن نے تہیں بُناہے کہ تم
جاؤ اور میوہ لاؤ اور مُتہارا میوہ باتی رہے تاکہ تم میرانام بیکے جو کچہ باب سے اجمودہ تہیں دیے دیونیا 11:11)تہیں دیے (یوفنا 11:11)میرین مان کے میرین میں کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں مانگا ۔ مانگو کر تم یا ویکے ناکہ تم اس کی نہیں میں دیا ہے۔

كال مؤ (يومنا ١١: ١٢) +

#### ربو رببت وسوم

يبذنورالميطريعي كى خاص فرائش سے لکھا گيا سب

می کا جھے کچھہ یہ میان ہے چسراگا و کاسب برمیدان ہے وہی عبیب لانا مری جان ہے بھروں اُن میں کیامیرانقضائ ہے ہرآنت میں تو بی گھہاان ہے سرآنت میں تو بی گھہاان ہے سرآنت میں تو بی گھہاان ہے سرآنت میں تو بی گھہاان ہے مراحب م بریز ہرآن ہے مراحب م بریز ہرآن ہے مراحب م بریز ہرآن ہے

خدا وندخو دسسسرا چوبان سہے پلانا ہے رامت کے شبہہ ہے آب صداقت کی را ہوں میں بادی ہے م جوہیں موت کے سائد کی وا دیاں جو توسائقہ ہے نوخطر کھیے نہسیں چوری تیری اور تیری لاعظی سندا توہی کوسٹ مندں کے مقابل مدا م مرے سرکے بالوں میں ملنا ہے یل سکونت کر گیا نہرے گھر میں وُ ہ

ب حق کی سلطنت میں تہا اگذی ا جب کک کاب ور وح کا ول بر از ب جور و حسے ہے جسم ہے ہوگا گذی ب سنتے ہواسکی جال کی ہوتی خبر ہیں حیرت کو اس می فغل کیس بال بخریں مجمعے نمیں وُو، بات کر جسکی خبر نہیں برمیہ شہادت اسے ترفظ نہیں برمیہ جاسان میشخفی ڈرنہیں

# سأنتال كالي حرن بنزي

بم بهنه اس ، و تحرب به بین از بل کالی بیران بزی صاحب کی زندگی کا صورات اس طال دین کرتے ہیں۔ گواس وفت ایک لمبا چوا ایان بیش نہیں کی جا بیگا گا ہم اس خقر بی جا ان کی دیداری اور اپنے اسمائی ، قاکی ضرت یہ بی کی جا ان کی دیداری اور اپنے اسمائی ، قاکی ضرت یہ بی کی جا ان کی حردت یہ بی کی جا ان کی حوالا فی اور بہوری کی جا ن فی اور بہوری کی جا ان کی خوا انکاری وفیر وصفاتِ حمیدہ اس مختصہ بان ہیں جو بدین نویوں کیا جا آ ہے سخوبی مایاں ہیں جو بدین نویوں کیا جا آ ہے سخوبی مایاں ہیں ۔ ضاور بولی رکوت بختے کہ ہم سب اس کینام سیجی سے تعشق قدم برجینے کی مسب اس کی اور بہوری دینے کی دینے کی مسب اس کی اور بہوری دینے کا میں ۔ اب بم ذیل ہیں انکی نہائت منتصر گرنہائت برمطاب سوانے وی دینے کی دینے کرتے ہیں ۔

سشهوراً زیبل کالی چرن بنرجی نے وقت کالیج و تع کلکتا میں تعلیم با ئی۔ ۱۹۹۱ میں وگری صاصل کی بھینشل اور ارل فلاسفی سے شکل صنون میں ہتجان ایم اسے بیری کامیابی سے پاس کیا یا ان کی طابعلمی کا زمانہ برطے سے کامیا بی کا زمانہ تھا۔ گرست بھیا واقعہ جو اس عصفطان بھی میں وجو دہیں آیا یہ تفاکہ نہوں نے اِس زمانہ میں خعلفہ کینے عصبے کو تبول کیا۔ چنانچہ مرح و ورسی ۱۹۹۷ ما میں انہوں نے اپنے ہم کسب طلباء کینے عصبے کو تبول کیا۔ چنانچہ مرح و ورسی ۱۹۹۷ ما میں انہوں نے اپنے ہم کسب طلباء کی ایک کثیر جواحت سے سامنے با ورسی وجو دہیں و فاکنٹ صاحب کے باتھ سے بہتے مہا پالیا ہوگر آئے تھے۔ واکٹر و ون صاحب کی جگہ کا لیج سے برنسبل ہوگر آئے تھے۔ واکٹر و ون صاحب ترمبر سام ۱۹۹۷ کو ایک میں موقعہ بہتا صاحب ترمبر سام ۱۹۹۷ کو ایک موجود سے موضور نے تھے۔ گر اِس موقعہ بہتا صاحب کی ذری نے اِس نوجوان طالب عام کو ایسا مثاق کر رکھا تھا کہ ایک میں اوصاع و اطوار میں کا ذری کی غیر میں وخو وش یاں کی طرزم حاصہ کا نکی گور می اوصاع و اطوار میں کا خرجی جش وخو وش یاں کی طرزم حاصہ کا میں بی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان جران میں جن کی نشر کی گئی تو وش یاں کی طرزم حاصہ میں بی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان جران میں جن کی گئی تو میں کی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان جران میں جن کی گئی تھی کی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان میں بی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان میں بی ۔ ایل کی وگر می شخصیت نوجوان میں بی ۔ ایل کی وگر می

عاصل کی- اور تصورے می عرصه میں اپنے معصر و کلا می عباعت میں نام میا کیا۔ و و ضافه فضاحت جس محسب سي مطرزجي سے نام كوفتول عام اور شهرت ووام كاورت حاصل ہے اوال ہی سے انہا جھالا او کھار ہی تھی گروکا ات سے صیعہ نے اب شے نئے مواقع یش کرے ہے وہ دینصیقل کردیا۔ ان کی قاد انکلامی اور عنب البیانی مجمی اعلے درجہ کی قانون دونی سے ساتھ مل کرمہت حلوم ان کو وکیلوں کی جماعت کا امام بناتی او یا مربرنامورى كالاج ركفتى سكربس مصيغ يصرورى تعاكدوه ابناتام وقت إسى كام مرف كرت يكراب اكرف ع وة تيارز تص كيؤى الكي الكمول محساس اس زیادہ وسیع اور اعلے مقاصد محصر ہے تھے۔ اورکودہ ابھی اپنے اس بیتے سے ساتھہ تعجد نكجه ربط ضبط ركھتے ہیں جَیانچہ رِبَنِ ٱیندسیٹنی کالیج میں جاکر قانون مردس ویا سرتے ہیں۔ گرمِن سے وقت میں کی لیافت میں کی طاقت کا زیادہ ترحیتہ ہرطیعے کی مسيعى ضدات كى آنجام وجى مي رحوت مؤاب - آكران ضات سے ان كيم وطنول ى عبلائى دورېمبودى مويسب لوگ كياميجى دوركياغيريجى - د نهاي دينارمنها دورنتوا سمحكر ان كى مدر مع جال موت مي - اوروه انبى طبعى فياضى سے مركسى كو برطبى كى مدددینے کوطتیار ہیں بشرط کے اسیاکرنا اُن سے سبھی احتول سے جنہیں وہ مرسناسب موقعہ بربے وصور ک طاہر کرتے ہیں۔ برطلات نہ ہو۔

سٹربنہ جی کوایک ترت سے کلکتہ یُونیورشی ہے معاملات ہیں وَل ہے۔ حیا نجبہ
۱۹۸۱ء میں وُو اِس یونیورشی ہے فیلومقر رموئے۔ اور چھلے جیسال سے فیکلٹی اف اُرس
سے بانچے سعرزند کا دیے اموں کی فہرست ہیں اُن کا اُم جیکنا ہے۔ اور حب کے بن لیاقت
اور وفاوار ہی سے انہوں نے اِس ضوت کو کوراکیا اُس کا انداز واس بات سے ہوسکتا
ہے کہ وہ 20 مراء میں جینے کے کم یونیورشی کی طوف سے لفٹنٹ کورنر کی کونسل میں
دنیل ہوں +

گرسب سے بڑی ہے۔ جو ہاری توقی طاب کرتی ہے کو مسٹر بری ہے۔ اس میں ایک ہے۔ اس کے طابط کے اس کی ایک ہے۔ اس کی ایک ہے۔ اس کی ایک ہے۔ اس کی ایک ہیں ہرکہ ہیں رکھیں وہ کھا جا کہ کے طابط میں موضی ہے ہوئے ہیں اور خاصکہ وہ اس شخص ہے، انہی جان کہ قوابان کرنے کو این میں میں میں میں کہ ای اور کر باطاق فصیح تیار ہوتے ہیں جس میں ملی لیا قتوں سے ساتھ ملائم مزاجی میں بلند خیالی اور گرباطاق فصیح بیانی ملی ہوئی موسٹر مزاجی ہیں بیسب خوبال سوجود ہیں۔ اور کسی موقعہ ہم کو ایسی آوزیک فوشی میں میں ہوتی جب کہ وہ طالبطاموال کو زرجب یا کسی آوزیک کا مرسمت میں تامی ہوتی جب کہ وہ طالبطاموال کو زرجب یا کسی آوزیک کا مرسمت میں تامی ہوتی جب کہ وہ طالبطاموال کو زرجب یا کسی آوزیک کا مرسمت کرتے ہیں ہ

سفرندری زوریت الوقنی سے بھی اراستہ ہا اور بھی سبب ہے کہ وہ شینل کا گرس سے ساتھ مہدروی رکھتے ہیں۔ تاہم ان سے خود کہ اس سے مقدم کے سیست کا گرس سے ساتھ مہدروی رکھتے ہیں۔ تاہم ان سے خود کہ اس سے مقدم کے سیست ہے۔ وہ وہ ب جانتے اور ایسی لئے اِس بات ہا کہ زوریسی ویا کرتے ہیں کہ وہ سنے مجترب جرم نہ کواس کی تام ہماروں سے شیفا بخش سکتا ہے کیسو عسرے کی افیل ہے یک ملکی کیا تکت اور ترقی اِس نجیل سے جو کو کرنے برمنی ہے +

سفر۔ سے ایسے۔ الی فریرصاحب قائم تقام موم کوری نے جبکہ وورف کالیے

سے طلباکو جائے تعتبہم انعام کی تقریب بروزس دے رہے تھے یے کامات بیان فرائے ۔

مری بہ ہے ورست سٹر کالی چرن بنرجی کو نبار کہا و دتیا ہوں بسبب اس فوشی کے

جو انہیں، سی وقت اپنے بُرا نے سکول ہیں حاصر مونے سے حاصل ہوئی۔ اور نیز

مہی یو تقدرت کے سبب سے جآپ لوگوں کے درمیان ان کو حاصل ہے۔

جس کا ایک نشان یہ ہے کہ آپ اِس وقت ان کی تصور بطبی ترخف کالیے کی نذرکہ نے

بر میں مسٹر کالی جرن بنرجی نے انہی وڈر ہیں ٹری کامیا بی بدا کی دور اعلیٰ ورج کی

یو ترت پائی۔ اگر اِس وقت وہ میری جگہ کھوٹے ہو کر آپ لوگوں سے بہکلام ہوتے داور

میر کیا ہی جا متا ہوں کہ وہ ایساکہ تے ہو تو ہو ہے سامنے ان سب برکتوں کا ذکر کے

میر کیا ہی جا متا ہوں کہ وہ ایساکہ تے ہو تو ہو ہی سامنے ان سب برکتوں کا ذکر کرتے

جوم ہوں نے اِس مکان کی دیواروں سے افر مشھیکر صاصل کسیں۔ اُل میں جانتا ہوں کروہ م ب كوكيا تبات و ومركز إس بات كا زُكرت كريس نه إس ماد منعف سے سويا بزاريا النج بزار وبرام واركلف ك اسباب الماقت على - بلدوه برسعوش وخوش سے اس بات کا ذَار رہے کہ اس حکمیری عقلی قور منے نشود کا اِٹی۔ اِس میسامنے اطل فيالات اور لمنداراوات علوه كرمو عقديال ميراول اورواع متوريخ ا-اورست برمكراس مكف كهجان اورسيع سيح كاع فان جصے نصيب مواد فال وه آب كو تباتے کی آور جنرس ہیں جو اِس زندگی کی شہرت اور اقبال مندی سے سیار وا ورجه صرورى اومغين فتميت ہيں۔ اِس سرقعه سرجھے ایک مخص بارۃ تاہے جرمہ بی طالمی سے نازیس میرے ساتھ تھا۔ وہ اپنے ضبوط اور بے عیب اورکشادہ مشانی جرو سے الربراس طالبعلول كوعجب قدرت س دكيماكرًا تفا- اور معيم اسكة اخرى الفافاء تغرري نهاس بكر تحريرى صورت بي ممارے پاس بنھے ياد بي مس نے كما أُواناتى كوبايكرو- اكرتم جائت موكدوه ايف خزاول كي منه تهارس سے كھول دے توجيسا جاہے وسیادانانی کوبیارگرو۔ بینے دینداری سے - دلیری سے -فروننی سے -اینے سارے دل سے اورانیساری جان سے"

ردائت ہے کہ سببت کی اولادا کی ابیے بلند بہاڑ کی چوئی برپودو
باش کوئتی تھی جہاں سے وہ آسانی گروہ کے گبت سن سکتے اور گانے میں
شرک ہوسکتے تھے۔ بائیبل وہ بہارائے ہے۔ اُس کی چوٹی با دلوں سط وبر
آسانی فضا میں سربلند ہے۔ جہاں خداکا کلام ختم ہوا۔ وہاں سے آسمان
شروع ہوتا ہے۔ اِس کتاب کے خیالات دنیا کے اعلے ترمین خیالات اور
مکن سے برتز اور بالا ہیں۔ (بہرس) ب

### بيبل مح مطالعه كالك ساده اورفيط تقير

انبادی اوری اوری صاحب براندف و بیمان میدون مارس زاد میس می زندگی کی ترقی کا ایک نها تت آلی فی نشان اس اِت عالم به به کسیجول مین بیل سے مطالعہ کا شوق روز بروز بروت برهت جا آب مون شهر شکاکر میں آیک مفت میں بنج راؤں کو تبییل سے مطالعہ کرنے والی جا میں کھی ہوئی میں جن کی اوسط مخت واروا صنری جھے ہوار آ دسیول کی ہے ۔ امریکہ سے اور شہر دل ہیں جی اِسی طور برتیب سے مطالعہ میں ون بیان ترقی ہو دی ہے ۔

تهرلندن میں امرکیکے بروفعید مولیو وائٹ صاحب گذشتہ سرایی برارا ا قرص کوئیس کی تعلیم دی ہے اور سب کام سے سے نیول صاحب کولندن سے بہنیا مہنہ پا سالہ و مجی و فاس آگر گذشتہ جون اور جولائی اوراگست کے مہینوں میں تیس کی جماعتوں سواینی شکا گوئی جماعتوں سے طریقیہ مرتعلیم دیں +

سین کی اوک ایسے ہیں جو ہی شہبل کی جاعتوں میں شال نہیں ہو اور جاعتوں میں شال نہیں ہو اور جاعتوں میں شال نہیں ہو اور جائے جائے جائے وہ خودا ہنی اپنی مجلہ ہو ہو ہوں ہوں الدی خور ہو ہا اور جائے جائے ہو جائے ہوں معور پر مطالعہ کرنے کے لئے کئی طریقہ جو بیش سے سکتے ایسے شکل ہیں کہ عام لوگ انہیں ہتعال نہیں کرسکتے اور بعض طریقے ایسے ہیں جو کا در منہیں ۔ لیکن حال ہیں ایک بڑا سادہ طریقے برتا گیا ہے اور جن لوگوں نے م سے ہوکا در منہیں ۔ لیکن حال ہیں ہو ہو ہو ہو اور جن لوگوں نے م سے ہوکا در منہیں ۔ لیکن حال ہوں کہ انہیں ہمت فائدہ بہنچا ہے ۔ یہ طریقے ایسا اوہ ہے کہ اس میں ہوگئی تن ہے کہ ہوں سے انہیں ہمت فائدہ بہنچا ہے ۔ یہ طریقے ایسا اور ہو گیا آدمی گہری کہری ہوں کو اس طریقے سے ذریعے ما ڈواور ہوا کی جب سے تعلق ہوں یہ ساوہ طریقے تھے ذریعے ما ڈواور ہوا کی جب سے تعلق و اور مولیک باب سے تعلق و اور مولیک اور مولیک باب سے تعلق و اور مولیک بال سے دور مولیک و اور مولیک باب سے تعلق و اور مولیک باب سے تعلق و اور مولیک بالے سے تعلق و اور مولیک باب سے تعلق و اور مولیک مولیک و اور مولیک و اور مولیک و تعلق و اور مولیک و تعلق و تعلق و اور مولیک و تعلق و تع

مسمى

سے جا رسوالوا کا جواب دو۔

ول إس باب كامضنون كباب-

ووم إس باب سے كونسا خاص بى حاصل مواہد -

سؤم اس سسب سے احقی امت کون سی ہے۔

جہارم وس ہیں ہونکون فاص نہنجا سی اور ہے۔ یطر تقیہ بہت ہی سا دو تعلوم موتا ہے اور واقعہ میں ساود ہے بھی ۔ لیکن برطری حرب انگیزیات ہے کہ وان مٹوالوں کا جو ہو دینے سے بئے والی کی کھی میں کھول کرمطالعہ کرنا بڑتا ہے اور بہت ہوج فرکز کرنے کی بھی حزورت بڑتی ہے۔ شب باب کا مطالعہ وس طریقیہ سے کیا جائے گا دور کینے طور ترجمجہ میں موافقیہ سے کیا جائے گا کہ دور کینے طور ترجمجہ میں موجود ہو ہے جو تا میں موجود کیا کہ بہلے کہ بھی نہ کیا ہو۔ اور میس کا ن س سبق اور باقی نصبہ حقیق طرح سے وہ ن شیمن موجا میگی ہو اور س سے جھبی ائت سے جینے میں کئی ایک ائمتوں میں نہی نوبیاں نظر زنے لگ جائمیگی ہو۔

آردوباب مرروز چے جائیں توساری میبیل دوسال میں عبویہ جائیں اور پر جنے واسے تو ام میں میبیل کی باتوں ہا گیا۔ می گرفیت حاصل ہوگی۔ خالب سے اختیا طریقہ یہ کہ سب سے بہلے باب سے شروع کرتے آنجام کے بہنچا باجائے اِس سے ابک تو یہ فائد و موگاکہ باکل شروع سے مطالعہ کا آنا زہوگا اور دوسرے یہ کہ اِس طریقہ سے مطالعہ کرنے میں متبدی کے گئے عہدنا مہ کی نسبت برانے عہدنا مہ سے مطالعہ کرنے میں زیاد و سہولت ہوگی فیٹلا یہ متی کی تجبل کی نسبت بدائش کی تاب میں کسی باب کا مضمون تبانا آسان ہے ج

رالف کسی باب کا مضمون بیان کرنے ہیں یکوشش کرنی چاہتے کھاں یک ہوسکے مختفر اور پر معنے الفاظ ہیں سارے باب کا مضمون بیان کیا جائے۔ تعض اقعات سارے باب کواہی عنوان کے نتیجے لا امشکل ہوگا۔ ایسبی صور توں میں اگریس بب مے باتی جے ہی حزوری میں توایک کی بجائے ددیا بین عنوان میں مقرر کے جاسکتے ہیں سنگامتی کی بخیل میں سایے نوس باب کوایک معنون کے نیچے لا اسٹنکل ہوگا۔ اِس اِس اِس باب کا اسٹنگل ہوگا۔ اِس اِس باب کا استنگل ہوگا۔ اِس اِس باب کا استنگل ہوگا۔ اِس بان کہا حباسکتا ہے۔ سیج کا کئی آب مرتضوں کو دیکا کرنا ؛ ور مُروے کو جلانا۔ اور تقی محصول اینے واسے کی ملامث۔

رب کسی باب میں سب سے مزوری مہی تکالئے ہیں وس بت کو تدنیظر رکھنا

عائے کہ ایساسبق ذکالا جائے جومرت ہجائے تو دہائت کارتا مرہ کیکہ وہ جوخاص اسی

اب کی تعلیم نے تکالم اپ میں کا حیف باب لر۔ اِس میں کئی ایک بڑے تھی اور حذوی سبق بائے جاتے ہوں ایکن اگر سارے باب براک سے سے دوست رسے کم عور کہا

مائے تو اس سے دیل کا سبق حاصل ہوتا ہے بینے بھی برکت او زوشی بانے کا طریقہ ہے

ہے کہ م کا ل طور پر ا ہے تئیں خداکی رضائے ۔ پروکر دیں اور زواہ مجھ ہی ہواسکی و وائبروای کے رئیس در ساتا ل میں نریس اور ہروقت اسپرکا مل مجھ دسہ کھیں ج

رج سب سے آختی آئت کا تنبنا بہت کچھ ہرآیک سے اپنے میلان پرجھ وانا بوسے کا کئیں ایسی آئت کے قت یہ انجھانہ ہوگاکہ سب نیادہ ولکش اور وش کرنے والی ہائت بھی جائے ۔ فیٹوال اپنے آپ سے نہاں پرجھنا واجھ کہ کون سی آئت مجھے نہائت الجھی گئتی ہے بکہ یہ کہ کون سی آئت میسے نہا وواوروں سے ہے سب سے زیا ووا کہ سب سے زیا والی سنہ یہ بعض وقت ہرسکتا ہے کہ جو آئت مجھے سب سے زیادہ سنے میں او الی والی سب سے دیا و میں ہر ہے ہے وہی ہر ہے ہے سب سے آجنی ہو ہ

ودى سب سے صرورى تاخاص سے تجنى ميں من سب تاخاص كونهيں تجنى لينا جاہتے بن كافقط وَكر سبى مُواہے بكه صرف وم جن كامس اب ميں عاص طور بروكر ما ہے \*

اس اب وارمطالعه سخ بمجول كورشب والكحكر حفاظت سے ركھنا جاہئے - ياس

طور بربوسکتا ہے کہ ایک کو یہ کا غذے سرب رفختلف بابوں سے نزیکھ لوشلاً ایک شختے بربارہ بابوں سے نزیکھ لوشلاً ایک ہیلو سے بابوں سے نزیم جو بنج مطالعہ کے لئے کا فی ہو بچے اور بھر اس کا غذے ایک ہیلو سے متوازی نکورہ بالاجاروں سُڈال ایک ووسر سے سے جبھے کھے جا ہیں بھرختہ کو ہہلو سے سوازی اور بابوں سے منبرول سے ستوازی خط کھینچنے سے ہرایک باب سے جبھے جا رجا باخانے بخا مینگے جن میں ہرایک باب سے ستعلق اِن جارشوالوں کا جواب سوجود رہے گا۔ نششہ کی مصورت ہوگی ہ

اس سے من انده موكاكراك بابكا دوسرے باب سے ساتھة رسانى سے تھابد موسكيكاور سارى كتاب ك مضمون مرشر وع سے اختر كب باب وار نظر والناسهل بوجا ميكا - إس ك كاغذي تحت جي عبيا في ل سكت بس مكبن ج كم أن كاحتي اليف محفول نهاي ب كوئى خص انہبى ابنے نئے تياركراسكتاہے-اِس مطالعہ تے تيجوں كواني تبيل ميں بهى ورج كرسكت بين بعن إس طوريركراب كامضمون برياب كمشروع بين الكهاواور مس كاخاص سبق صفحه سے نہيے اورخاص أنخاص سے امسیق سے نبیجے اورسب سے جتنی ال ائت برقام سے نشان کردواورشائد بہتر ہوگا کہ لفظوں سے بھے خطکھنے دو-اساکرنے سے كاغذي تنخوس سيتعال كي سبت خاص فائده رسكا يكي عليحدة خوس سيتعال مر مجى خاص أورفائد سي بيب

اس طالعهیں اِس سے بھی زیادہ رکھیں اور نفائدہ ہوگا اُکرکٹی ایک آومی ل کرمطالع کریں۔ آپھی اور ہر خوشہ ایک وفعال کر اپنے نتیجوں کو ایک دوسرے سے طالبیں۔ جہاں کو ٹی خاص کیا قت وا

# سندسكول

یہ صنہ ن اورت سے کی س سبواٹ صاحبہ سندے سکول کو نوخین کے متاب وقرم بند تقد مبور گا۔

سے موقو مدر پر بھائیلی جو مجام لودیا نہ تیا ہی ہے اس مک مبدوستان میں قائم ہے۔

سے داند کے اقتصابی دنیشال ایج اور اپنے تصاوند کی تقبیلی میں ایک شاکان اصریح کا بی کے انتصابی دنیشال ایج اور اپنے تصاوند کی تقبیلی میں ایک شاکان اصریح کا بی کے مہارا مبروب اپنے افریج میں آئے۔ اور اس کا لندند سبوہ کھائے۔ تعداوند تمارا فی انتہاں ہواو تی در مبور اور تمارے سبب سے شادان موسے نوشی کرے انہی مختب کے اعدت و مالزام دینے کے بائے ناموش سبت ہوا کا کا تعدید ہوئے تمارے بی ناموش سبت ہوا کا کا تعدید ہوئے تمارات

رس و منامیس جاروں طون شیج و عما وروائیکن واقعات بائے جاتے ہیں۔
جددھر وکھیو۔ لرا اسبال اورلوائیوں کی افوائیں۔ مرسی اور تحطا بناسکہ جمعائے ہیں
اور اسی و مناکے کروروں آوی ہے تصرا اندھیرے میں ہوت کے سام کی واوی میں
بیٹھے ہیں اور اسک کو آئی کک مُعدا کی شطاق یا و نہیں۔ علاوہ اسکے جو سیجی کہلاتے میں
من میں تھی ہم اکثر سستی اور ہے مہر ہی باتے ہیں۔ بعبنوں کا ایکان کر ورم و کیا ہے
اور بعبنوں نے ول ہی ول میں ضواکی ما و عبور و می ہے۔ بلک ایک مجھی ہم ابنی
اور بعبنوں نے ول ہی ول میں ضواکی ما و عبور و می ہے۔ بلک ایک مجھی ہم ابنی
خوات میں نہیں و کیعتے ہو کہ مہماری اندرونی حالت بھی اسبی ہی ہے۔ آگر فیوشل
خوات میں نہیں و کیعتے ہو کہ مہماری اندرونی حالت بھی اسبی ہی ہے۔ آگر فیوشل
خوات میں نہیں و کیا ہے ایمائی کا ٹرا ول ہو اجوز ندہ ضواسے برگشتہ ہو جالی ہو شائد ہم اکثر وائیس بھی ہو جاتے ہیں کہماری کوششیں ایسی ہے شو و یہائی
موائیس ایسی ہے تا ٹیر اور ہماری محبّت ایسی ٹھنڈ می اور کر ورمعلوم ہوتی ہے۔ اس ا

وجات ہیں۔ لیکن بے ولی اور ما توسی سے واں کے واسطے گنا ہ ہے۔ کئونکہ فدا کے جینے
وص ہیں سب سے ہیں ماں اور اس ہیں ایمین ہیں۔ تاکیم ارسے وسیلے سے فیدانا
طلال ظاہر ہو۔ اور یہ وص رسے مہارے اور جاری اولاد کے واسطے بھی ہیں۔ جیس طرح
فیداوند نے بنی اسر آبل کو بشوع کی سٹر وگی ہیں ہے بات بقیضت کرنے اور فتے سندی حا
مرنے کو کما بالہ و یسے ہی اس نے ہم کو بھی اپنی برکتوں کے بیٹے برگزید و کیا ہے۔ بہت اس معرب وسائل ہیں جین سے واقعہ ہم اور ایس کے میں کہوں کے صاصل کر سکتے ہیں اور وہ رو
وریا کی طبع ہمارے ہیں آئی جائے کی اس کے خطک زمین ہیں بائی آ ایت ماں وہ جی اور موسل کر ہے ہے اور
مرسی کی طبع ہمارے ہیں آئی جائے گئی ہیں۔ ہم ان کو بہجا نتے اور باور رکھتے اور
مرسی کے وسائل ہمت اور بڑے اور قرص آسے ہیں۔ سیکی نامی جانو کے فدا وزیر کر کھتے اور
مرسی کی ایک ایس کی خوبی سے برائی کا معام راور الفائد قاصر میں بائی آب

ہمارشارک استاد کمال فروتنی ہے فرما ہے۔ کہ وکھیے ہیں ان لڑکو اسمیت جہیں مُوانے مجھے دیا۔ اسے عبائی بہنو اکما ہم اسکے نقش قدم برجلتے ہیں ،

اب ہم خواا نے بال بجب کی تربیت اوتعام کی صرورت برغور کریں۔ اقل ان کی بہتری۔ دورہ ملکی بیتری۔ دورہ ملکی بیتری کے سے اس سے ساتھ مہی بنم سے وں اورغیر توموں کے الت برسی کا کت برسی کا کریں ہ

اقدالاً - سیعی بید محدای ضال سان کی تعداد میں طری ترقی موری ہے۔ یاں کی تعداد میں طری ترقی موری ہے۔ یاں کی کو بعض کا بیان ہے کہ جہاں مہاری او میں وس تھے۔ اب والی قرب سو کے ہیں اور بیسک مرسال جب کی کو میں عجوز آئے مہندو ستان میں سال بسال صدفا ہے مرستے جائمنگے۔ کیا یخیال اُن کے نزد کی جہنوں نے اب کی خفلت یا بے بروائی سے آن

بجل كى تعلىم برج ضدا اوراس كى بادشامت ك ك بير فرنديس كى بيك ترسى كى سى تعاز نهايں ہے و تقيين مانو إن بخبر سي وحول كي بشري كاكي براعمده سوقعہ مهرے سامنے ہے۔ اِس میں مجھ شک نہیں کہ آج کل ان کو دنیاوی تعلیم باسانی لیتی ہے۔ براگر ہم میمی وکرز کریں کہارہی اولا وکس طبح بیمو تعہ یائے کرخدائے وہیار كى دشنى بيس جلے اورا بني رابي خدا سے كلام سے مطابق سُر بھارسة تو ان كا نوك مماری گرون برموگا عزیزه بهمارت بهت اوی با ب بین جرا منوز صُدا کی طرف فال نهيس سئے كئے - ال بہت سے والدين ميں جواب مي عَير قوم تھے اور مرحى كتليف م فاكر معينكل مم مين آهي - و مسيح سي امسي سبب سائے بھي سي اور و وسي رشول سے ہمزبان و کتے بھی تھے۔ کہ میوع سے کی فوبی کی ہمچان سے سبب مجرتقصان بحضي بسياس كي حاطر سب جنز كانقصان المحايا اورانهاي مندكى عائة بين اكر سوسيح كوحاصل كريس اور أس ميں يائے جائيں إجائے تعجب ہے كم یی لوگ ابراصی میں کوان کی اولاد اس ونیا کی جزیس حاصل کرے - اعلے مدرسوں میں تعلیم بائے ۔ کامیابی حاصل کرے اور لمبند درجوں پرمشاز مو -لهذام ارسے بعض او کے اور اس اگر دیسی کہ الت اور علائد سے کا ایکار عی نہیں کرتے۔ توجعی المترفته بي ايافي اوربطيني كي طرف سيره علي جارب بين +

حق بات تور بسے کمسیمی بجول کوا بنے اپنے گھروں ہیں اپنے ہی والدیوں سے

دبنی تعلیم کا پائا صرورہ ہمیں یا دہوگا کہ فُداوند نے ابراہیم سے بق میں کیا فروا ہے۔ کہ

«میں اس کو جانتا میوں کہ وہ اپنے بیٹیوں اور اپنے بعد اپنے گھرانے کو تھا کرے گا اور جو

ضداوند کی راہ کی گہبانی کرسے عدل وانصاف کرنگے " اور بھر جوی فی یاوند نے بنی اسرالی

مرک کا دید بہاری اولاد تم سے کہ ایس گئم اس عبارت سے کیا مقد سدر کھتے ہو بو

جس وقت اس نے محصر بول کو مارا ورمهارے محصرول کو بچایا۔ اور مجریم یعبی فروایا ہے۔ كم توكوشش كريم يرباني الني الني المناكس كوسكها - اورضاك كلام مع اكثر مقامات س میں یہی ملوم مواہے کو داکی یمونی ہے کو اس کا حلال اشکارا رہے کے لئے سیمی ا پنے بچرا کو تعالیم دیں ہے تن کہ یہ بات اُن کے حق میں بالکل صاوق آ مے جو کو لوس رسول نے تمطابس سے باروہیں فرما ٹی۔ کر جھے وہ تداب ریادیان یادہ جو بہتے تری نانی کوئمیں اور تیری مال تھونچی کا تھا۔ او بیٹھے یقین ہے کہ تجھ میں بھی ہے۔ اوراگر كوفى توجيم كسندك سكول كى صلى عرض كياب - تومم افسوس سے جواب ويت ہیں۔سندے سکول الگاستان میں اسکت قائم ہوئے سکر خدا کے ونیدار مبدے وہجتے تھے کہ ہزار ہا گھرا ہے ہیں جن میں بے رہنی اور بے ایمانی کی وج سے بچوں کو دینی تعلیم نها برطتی + اور باب ابنی نسست معی انسوس سے کہنا پڑتا ہے ، کو اکثر سنتج اس کوان کے مسيحى مال باب كى غفدت سے سبب سن يت سكولوں ميں كانا مزورہ -رائتى س ہم یجی کہتے ہیں کہ ہارے ہتیرے فریب دیماتی سے والدین نے بطور رسم کے گئت بنت مدیا اور وہ اب بھی کو یا ابھی بیتے ہی مہں ان سے اور ان سے فرزندوں سے لئے سنگرے سگولوں کا ہونا ایک لا برسی امرہے ہم سجوں کی نظروں ہیں ایک عمد دمنونہ متوتجود ہے اور وہ لد صیانہ کا سندے سکول ہے۔ اس میں ہرا دنے اعلے خوامذہ نخوامذہ غرصن ہر درجہ سے طالب العلم ہے و اسطے سجو بی انتظام ہے۔ برکیا اُس ایک ہی سکول كى كاميا في عصبه بنى ابنى ابنى حكم مطائن برنايها بي كيابها را فرص بكيه مهارى وشى محى اس مى يى بنيس به كرم اك ايس عُده موند ك مطابق طيس به سنڈے سکول سے بڑھکر مہارے گئے کوئی در نوزار ایسا بڑا نیر اور تو تھی نہیں۔ اور اگرم اپنی اولا د کے خیر خواہ ہیں۔ اور اگر م جاہتے ہیں کہ وہ حقیقی بناہ میں کل متحانوں اورگناہوں سے بھے رہیں اور اگر ہم اِس امر کی کامل تستی حاصل کرنا جا ہتے ہیں ہم

انہیں فداوند کی طرف رافنب بائیں توہم اپنی تمام طاقت اور قوت سنگرے سکول کے کام میں خوشی طرف کریں۔ لازم ہے کہ ہم کام میں خوشی طرف کریں۔ ہم اپنا وقت اس کے واسطے خوج کریں۔ لازم ہے کہ ہم مُواوُل میں اس کو برا بریا در کھیں ۔ کو ٹی یہ خیال خرے کہ مجبوث نہتے ضداوند کی طرف رجوع نہیں ہوتے۔ بقینیا وہ ایمان سے اسی کے ہوجاتے ہیں۔ اور خدا اکٹر بچوں اور شیر خواروں سے مُنہ سے ابنی تُحدرت ظاہر کرتا ہے ہ

الما المراس گذرتے ہیں کہ تمیں نے اقل اول اول سند سناول پڑھانے کا کام ہنتیار مربا- اور امھی کت میں نے نہیں جھپوڑا۔ دن برون میرایے تعلین مضبوط مرقاحاً اہے کہ حمبو نے بیتے مسیح سرایان لاسے سے سکتے ہیں ب

اِس کام کے داسطے اُستا دول کی بڑھی صرورت ہے۔ کاش کہ اِس کام سے گئے ہمارہی ہارہی مہندوستانی کلم سے گئے ہمارہی ہارہی مہندوستانی کلمیسیا برگزیدہ آنتخاص دے دو

م مَهَن نبیس ہے یُسناسب نہیں ہے کہ غیرُ طِک سے مشنری یہ کام سرآتجام دیں۔ اور تُحدا کا تَقلر مو کربہت وفادارا مانت دارا وزُکوش ُ خاتی ہندو شافی سیجی اِس کام ہیں افتہ شاتے ہیں۔ تاہم اوروں سے واسطے بہت صَّبُہیں او یو تنے بافی ہیں 4 خدُورہے کہ سنُدے سکول جو سیجی سیجوں سے واسطے اور نوٹر مدوں کی خاطر ہیں سال بحد مُتواتر جاری رہیں 4

موصرے مدرسوں ہیں بینک تعطیلوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ برمعاف فرائیں بیس بڑے زورے ایس راسے کا انھارکرتی مہوں کسٹندے سگولوں میں جصنی کھی نہوں۔ خداوند کا دن مجارے جوانوں کے واسطے ایساگراں بہاہے اور ایس پین تعلیم پانے کا موقع ایسا قیمتی کر اور کا مُرکم ہوتی رہیں تور میں۔ برسٹندے سکول مجھی بند نہو۔ ہرگز نہوج

غير قدو سيم بيني يما تها دل ان برنها براه سناه حب نهاي تمشهرون اور

گاؤں میں ب لگام اور دھورتے دکھتے ہونے قوان کا تہیں کھے خیال ہوں آ ؟ اور مہا کہ مورکی اُن خس اِن جوں کی رووں کا اُکا نہیں کرا ۔ لیکن بیری قوان کو بارکر تا ہے۔
کیا ہو سکتا ہے کہ اُن کی صالت برترس کھا کے نہ وہ بی کیا تھاں نہیں ہے کہ سیمی کیسیا کا ہراکٹ کرک کھیے کو جو کہ سیمی کیسی کا ہراکٹ کرک کھیے کہ جو کہ سیمی کا ہراکٹ کرک کھیے کہ جو کو کو کا کا کا اور کی دل سے ہے کو مول کرتے اور کن سے بیت برستی دور کرونے کے بعد تھی ہیں موائے تو وہ تھے جو اس اور کی اور کی بیا اور ابدا تا ہا وی ابدا تا ہا وی ابدا تا ہو کہ سیم ہیں رہے گا۔
میرانی جلال ہیں ذکل آیا اور ابدا تا ہا تھی ہیں رہے گا۔

شائدہم سب اِس فلطفهی ہیں ہیں کو اٹھے بالنے ہونے کی انتظاری کرتے ہیں بایس فیال کر در آبی بھے کی ایافت نہیں رکھتے جند سالوں سے بعد مجنے گئیگے۔ اور مساحب تمیز موکر سیمی زمیب اختیار کرلیٹھے۔ بالفعل ہم ان کورنیوی علم سکھا ٹیس۔ یہ راسے بالکل فلط ہے کی زیمروں بھی اپنے اپنے کھروں اور اپنے حالوں ہیں بچ سکتے ہیں ج جهزود بالعزوران کوسیکھائمیں ہ دویم دائعن، ہم اپنی کلسیسیا اور اِس کک کی حالت پرفکر کریں ۔ پیلے سیمی سیجی کے کسبت

مركه كت من كرمسيمي كلمسياكي متيمس مح بخول يروفون سي رَصِياك في الله المعلم نتى شاخ كوكسى طرف مم تعيكا ئيس اوروه ويسي بسى مرسى بوكر ايك بير موجائي كا -ممارے دبوں میں تعظم کی خواب تاثیر عبسانی بچوں سے واسطے وزیا ہیں ہیں ان میں سے معصنی توصیح میں اوبعضی دیرود کوشکرے خداکاکہ استے مفیدا ورمروکاروسا مرحن محسب مارست فراست کاری می انجارے جائیں -اورحن کے وراید انکے ولوال مس الدو عدوا العروانيس كرو فطيق بهنيس يسكن مرا و كويس كرمويشه كى زند كى ييم كوه في الواويشوع سيط كوجيد اس نع جيما بهجانيس- اورجائي كرص تدراسكي آمد كاون نزديك ترمواجاتا ب-اوروه مرب ون تصحافي بسرين كى بابت يوكو موارى فعفها بهاكمة ومى خورخوض زرووست لاف زن كهمندى تفريج الدال إستفافوا برورونيه وموجح مسي قدرنا ووترم ارسالا كالوك اوراؤكمان زاده تبتيبل كتعليم حاكرين ا ما الرعلوم وكمرسى قدر حمورت جائيس توبس بيستم حدمت انقرنهي بشرطيكيهمار فرزنداس سرك اورتقتس كتاب كوسنب شرهاس اوسكهاس إس برسوطيس اورول من منع كريس- اے كاش كه وه وقت طبة أے جب اِس مك بيس مراك كليسا كاسند سے ول ہو عور اس کا انتظام اور اس کا استخام اور اس کا استخام اور اس کا استخام اور استی معداتی بہنوں سے وست تعدیت سے تولی سم بنجے و

سی کوسعکوم نہیں کہ کہ بی لا انتہا برکت وہ ہوگی جو اُن دنوں تا م کلیسیا وُں بر اندل ہوگی تے مام مل سعی عمور کرت ہوجائے گا۔ کیو بحد ہو کی جی تقی سیجی خواہ سی ملک میں کیوں نہوا نبی کل ہم نبس کافائدہ رساں ہوگا۔ ملک سے وہسطے مرسی صرف کی بات

مرابهم مسيعى

ہے کہ وفترول بیں اور بازارول میں اور سٹریول میں بلکمت م بڑی بڑی جگہول میں جی سیچے میسی موں +

مم نفین کرمائی کرجب سندے سکولوں کا کا م جبیب اکرجائی ہو ۔ تو بے تعداد اور می تقیم کرنیس تمام فک۔ بزنازل ہونگی و

رب، اور میباک اسی طع اگر غیرا قوام سے بیتے سی بیجی بی بیمی نظایم ماصل کریں بالوساطت کلیب ہول سے سائے برکت کا باعث ہوئے ۔ کیونکم نیج ماصل کریں بالوساطت کلیب ہول سے سائے برکت کا باعث ہوئے ۔ کیونکم نیج بہرہوگا کہ مخالفنت جو ہے وہ اُ اُرجا ہے گی ۔ اور جیساروں ط ف کی رُدمانی زمین ایجھے بیج سے واضے طیا یہ وجائیگی ۔ یہ بھی ایک صورت سے مکاس کی برکت کا باعث ہوگا۔ کیونکہ واضے طیا یہ وجائیگی ۔ یہ بھی ایک صورت سے مکاس کی برکت کا باعث ہوگا۔ کیونکہ وان کے کرونا وہ اُریس اِن صلحتوں کو یا وکر فیگے ۔ جو اِنہوں نے ایس آولیوں وقت ہیں سندے کولوں کی تعسیم میں کھی ہیں وہ

سین اے براوران و مہی گان ایکا مرف فی الحال کے واسطے نہیں ہے بہتے کے واسطے نہیں ہے بہتے کے واسطے نہیں ہے بہتے اسان ہے کیونکہ ہم الم فراکر اس کو اپنے بستہ وال برگورانہ ہیں کرنگے ۔ نہیں سرہم اپنے گھنٹوں برکرنگے ۔ اور ہم نہی طاقت میں نہیں کرکھنگے ۔ کیونکہ خطاوند کا کلام ہے کہ نہ تو دورت اور نہ تو ان تی سے طاقت میں نہیں کرکھنگے ۔ کیونکہ خطاوند کا کلام ہے کہ نہ تو دورت اور نہ تو ان تی سے بھر میری دوج سے رہ الافواج فرانا ہے ۔ اس سبب سے او مہر سبل سے ہی ولی تت سے اسکے حصنور میں وحدہ کریں برت ام گلی خصلت اور خلطی اور ناورانی پر اونسوس کرتے آئے و وفات کو نہیں اور اس میں اور اس عرز کلیسیا میں سنڈے اور خرج سے جا مینگے ۔ اکہ اِس مالوت کلک میں اور اِس عرز کلیسیا میں سنڈے سکول کا کام ول و میں اور جال فشانی ہے کہا جا سکہ اور حال میں اور جال سے ا

# لاموركة ميسرك بشب كي تقلب

یادری جارے الفروسفرائے ذہی وہی کی تقدیس عہدہ استففی لاہوراک برا مجيده اوربارونق موقعه تضامشا أمندوستان كي ابيخ مين بهيلاموقعه ب كسي بنب في الني التففي كرمايي تقديس افي مود إدرى ليفرا عصاحب معاعمدة القفى منظور فران بجناب مكم مفقم نے كنورسى كتارج بشب ك الم حكم صادر فرايجس كے روس مهاب مائت موقى كرومنت في لبنب كى تقديس كري - إس برئشريرى كي ايج نبب صاحب نے مندوشان سے بشیوں کے نام میں جاری کیا کہ ورسب یان میں سے کوئی جین الهورجاکرستب صاحب کی تقدیس کریں۔ اسلیے موجب فانون ملکی و دینی بشیب صاحبان كلكة يمبثى مدراس يكصنوا ورتصوما تأكبور لامورمين فراجم موسع كم مقترسول ون بتاین کیم فرمبر اس سنجد دید م اوال سل الدیس مشالت کتی ایل مرکی تخدیس سے وال سے جے کوئی ترومس کا عرصہ گزنا ہے آنا مجمع کبھی فراجم نہیں ہوا۔ برونجات سے بہت اصحاب تشریف لائے ۔ اور نیجاب سے قریب کا م جھو تھے ٹیدے شہروں سے مہند وستانی سیجی معى كمرت مع موئ ـ بول جنت نشين بنب وين صاحب كى الله يريم الكمعنى ميں أورى بُهوئيں جن كى مهيشه يہى آرزُو اورُوعاعتى كدمُو الوسس كا انفضى كرجا يہ مج ایک مال کی جنگه مبوکه اس میس وسیری اور انگریز بلا امتیاز جمع جول اور اینے ایمان کی يَعَانكت كانظهاركرس+

پُرستگیارو بیجی گفت سے بندہ و نے برکوائر رخاص گانے والے) مغربی وروازہ ہے گرجا ہیں وہل ہوئے او چلتے چلتے ایک گیت گایا جس کا مضمون ہے۔ تمام مقدس جوانی محفقوں سے مجھوٹ کرتا مام باتے ہیں "۔ اور شب صاحبان جیبابیں اور باور بی صاحبان اپنے اپنے ورجے سے مطابق میٹھے۔ قریب، یا دسی صاحبان شامل تھے عشا

رانی کی ترتیب عبادت مے بعد یا درمی ایس ایس النف صاحب نے جومشے المغراسے مے مرتول سرم ندرت اور فين رب إلى وخطكيا - أي ما مراز يك تريعوس إب كي آوي اور اعشور المات مديد الماليس المنظم الله الوركود بهول في تمت ضاك بات سهى يادرواد يون كى جال كنه أنجا م كوغوركر مية ان معهان كى بروى وميسوع يسح المارة ج او المكاس الكرمان الله عجة ب نع بال كباركليساكي زند كاس عنه فادى كا وفاكسباد وري بدويعدي التفقيت إسى التولى كاعلى الهارب كونان نے اِس عہد وہیں مجمعت کھی تبداید ای ایس ۔ اِس کی مخالفت مجمی ہوتی رہی ۔ معجن وقتوں میں یہ اپنے اصلی ہے ہے گر بھی میں آ ہم اس میں **یے وی وطاقت ہے کہ اپنی اسلی** طالت پر معراب ای بنیج مباتا سے معیراب نے اس امرکا ذکر کیا کہ کیونکر ممارا فرمن سے المُقَلِّ كِذَارِي مِن الْجِي كَذِينَة إن بول كى زندگى اوران سمى كام سے بتاميج بر فكركوس اوران سے ایان سے سبق سکھ کروس مونہ کی ہروہی کریں۔ معراب نے فرایا۔ د مجھ معاف کیجے آگریں بھٹین شنری آپ سے درخواست کروں کراس ہید مے ایک جزور جواج کی دم سے بائی جاتی ہے آب مجھ فاکریں کیونکہ اس سے جھے اِس امرکا اسکان۔ شراصاف ورصنبوط نظر آب کہ اِس کلیسیاسے و محملف وہی اہم ایک موجائیں آبیں اِس وقت ان کہری اوروسیج مشکلات کی طوف اشارہ نہیں آیا جو اِن ختلف فریق سے جوائے جمی کئی باتوں میں باہم تتحد میں ، خرمیں باکل رکیج جاتی اُ میں بائی جاتی میں ملک اس وقت اس امری طرف اشار مکرتا ہوں جم ار صوح و ه فرائصن اور توقعول سے متعلق ہے اور جو مہارے و تنے مبندوستا فی مجامیوں سے ماں صاحنا مونے سے خور تخودظاہر مقاہے میری جراد اس المیدے ہے کہ مہارے بھائی کوجواب الر كليباك اعط كلهان تقررون والع بي - يرفق الحكه وه إس والوسيس معجم سے دوخاندانوں یں بامہی رفاقت اور آتھا کو بڑھائیں اور پہنیں واضح کریں کراب

بعی ودکیسے منبوط رفتے سے سیح بیں اہم بندسے ہیں۔ بہیں معلوم ہے کر کبونکر مقارس پولوس نے کوششش کی کہ اپنے وقت سے بہودیوں اور غیر قوموں میں مکبتت امیزر قات كارنسة قام كريدا ورمندوستان مير جي كسى سنب كاكام اسامي حزوري أورسكل به ہم اس امر کا باعل اندازہ ہی ہندیں تکاسکتے کہ ایسے رہتے ہے ایک ورسرے کو کہافا کہ و بهنج ساتات اس كى تحصيل كىسى يى مشكل كيون زبو - رونوط فول سے كىسى بروانشت مبدر دی اوردانشمندی میون نه درکارمو مجھے بقین ہے کہ وہ وقت آگیا ہے كروس كَيْكُمبِل مِن المحيح كوقدم لرها ما مكون بنه اورجس بزرك كي اح تقديس بوأني ہے وہ اپنی اس خاص لیافت سے ہتعال سے لئے بہت اعتباء وقعہ ایمنی ۔ اِس موقعہ برئيس آب كوبا وولانا جامبتامهول كه إس تصيد إلى كى تقديس كے ون نب في نے تحميس تتفت ا در وش عنه إس امر كا بهان كيابه ان يجه دل كي خو بهش قارز و بهي متمي كه جي مشری وغیب مے اہم ملانے ہیں عمر حاش صدیدے رہشب مرحوم نے فرمایتھا کہ بیر رہا عَ يَعْمُ الكِ عال موهم مروى عير اوتسففت مير اورُحَبّت مين تراسكي كود مير سبيناة اس متفدس میں جس کی نسبت کہ آگیا ہے کہ میر انگھرتا م قوموں کے بیٹے وہا کی جگہ ہوگا۔ وات اقوم ومقام كاكوئى النباز بالنه بائت اوران ويوارول سے اندرجهال مم اج جمع مِين مَدَّتُونَ بِكُ مغربي حِزارًا وزشر قِي مرز عين اوران كي زمانهي اورخيال اور**لوك**. مرس مين مجسي طورت إلى واقعمت اور أشحاد باته رمين و ويشك مديد عنايو-ممارك مروم بشب اكرد برسي على مربع ب عيرواعظ نے بہلے دومُعزز نشبول اور اُن سے ایان اور کا رحسنہ کا وکرکھا کوکو اکے نے سہ تھو تے مسلمانوں کے درمیان اپنی جان وسی اور دومہ سے نے اِسی گرجاہیں کھی كوبادينا دم حجوزا اور ايس وعاكا اظهاركياكه وهي ايان ان كالبعي حصته ببومنك تقديس منطح کے لئے ہم فراہم ہوئے ہیں، کونشوع میسے کی ہروم حسنوری کا وعدہ اور بھی اور کے

## ائے بنم نے کیساموقعہ کھو دیا ایک تیا داقعہ

ارمنياكة ممل عام ك ونول جند يعيول نع جواين خطرت كوينجو بي جانت تصالية يمياكه القصري اوروماكرته بوف جان ديس يتجاس سأتصيعي ايك كان مح والان میں التھے ہور و ماہیں مصروف ہوئے۔ ان سے قالوں نے انہیں اس مالت میں یا۔ اور کچند دیریک سکتے سے عالم میں کھڑے وکیعتے رہے۔ اور کچید وسٹنت زود سے بھی ہوئے۔ معران برید باری حمد کرے برای سے سوال کیا ککمیاتم محتری بوعے - صوف ایک انگلی ہے مشادیتے ہے اس کا زخبار موا اور قال کا اتھ رک جاتا ہیکن دیک میں انگلی آئی م فرکاریشوال ایک اوسے سے کیا گیا جس سے مال اور اب معیم اس کی اکھول سے سامنے مل ہو چکے تھے۔ اس او سے نے اور کور مرافعاکر جواب دیا یمیا تیں اپنے باب سے جسے آپ نے ہمبی مل کیا۔ بہتر سُوں کیا گیں اپنی ماں سے جو بھی مقتول ہوئی اور حس نے جھے پائے گی کی راہ دکھائی۔ بہتر تنوں ۔ نہیں۔ کیس محدی موکر ہے تصاوند کا إِنكارتهاي كرونكا يكه كروة لواركى صرب بانے كى انتظار ميں كھرا ہوگيا يمكن ايك عزب سے جائے جو اسے اسکے والدین اور خداسے ملاویتی م سے کئی صربیں اور جو اس ملی س اصة خركار اكليل فحول سي كلمال وه أس مرد مجهد كر حيورك ملين وه أبعي مؤانه تعل مجهدر بدائه المست موش آیا وربای خوت کر دولاننول کے مرا مرفع میں معین کا نجائے رنگتار مگیتا اصاطعے نے تعل گیا۔ ہوتے ہوتے وہ شن سے مکان ہیں جا بینچا۔ جہاں ہرا اورمدرددوستوں نے اس سے زخموں کو باندھا۔ اور برطرے ہے سے تسلی و تفی دی۔ اس سے القديس زخى موك كروه كجرجى أن ساكام نهيس المسكيكا ويك روزكا ذكر المحاجب ده اِس درداور کمزوری کی حالت میں زمین رایشاتھا۔ توایک آوراط کا بھاگا جھاگا آا <sup>می</sup> کا

سنفسار برحگوم براکس کے ال بہی اس کی اکموں کے سامنے میں کے تھے اور س سے جبی برجھا کیا تھا کہ ایان کے انکارت اپنی جان بجا مے ۔ اس وہ تعداد میں ہے تھا کہ ایان کے انکار سے اپنی جان بجا مے ۔ اس کا دہشت و کھ راسٹ میں نہ تفکوم اس کے تند سے کیا نکل کیا کہ استے ہوں نے اسکی رہنا مندی مراور کے رائے حجور ویا اور کھیے دون اپنے مراور کھا ۔ لیکن یا لؤکا کسی طرح محال کی مراف کی کہا سے جھے معاف کر لگا ۔ اِس جمال کرشن کے سکان میں جہا آیا ور رور وہ جن لگا کہا سے جھے معاف کر لگا ۔ اِس مراس اور کے نے جو اخریک حامر ما رفزی طیعی اور مہارے واب یا سرح ہے کے اس مرح ہے کے اس مراس کا دیکن مراف کر ہا ۔ فرزی طیعی اور مہارے واب یا سرح ہے کے اس مراس کا دیکن مراف کر ایکن مراب کی کھود آ

ایک فدیم صنف کافول ہے کہ اگریس گھر کے اندر موابر اہمول (بعنی
اگریس نے اپنے دامیس گناہ کیا ہے) نومبرے مجھے زندہ کرسکناہوں ایس نے
مرداری بیٹی کو گھر کے اندرزندہ کیا ۔ اگریس پھا کمک ہیں مُردہ پایا جاؤں
(بعنی آگریس نے اپنی آنکھ۔ کان یاروج کے دوسر سے پھا ٹکول برگناہ رکبا
سے) توسیع نے نائن کے پھا ٹک برایک مُردہ کوزندگی بخشی ۔ اگریس فرکے
اندرمُردہ بیٹا ہوں (بعنی گناہ میں زندگی بسرر رہاہوں) توسیح نے لعند کوفر
میں سے جلایا ۔ اور وہ مجھے بھی جلاسکتا ہے ،

مئزافيات

الركوني سرنوبدانه وتووه ضاكى بادشاب كود كمصة نهاس سكتا يومتنا موزم اے نقورس ترایہ خیال ہے کہ حب کے سفراکسی کے ساتھ نہو۔ وہ میمجرے جَرَمِيں وکھا ماہُوں۔وکھانہیں سکتا۔ تیرایمھی خیال ہے ک<sup>حب</sup> شخص کو اسبی سا فی تدرت حاصل موم<sup>م</sup> استقاسها نور اور اور اور اعتاب المان کی شان د شوکت اور ونا سے باشندوں کا عِلم ہمی حاصل موگا ۔ توجھ سے اِن سب باتوں کا ذِکر تناجابتا ہے کہ ان حیرت افز انتیائے بیان سے جو ضرائے بہشت ہیں یا ئی جاتی ہیں۔ تیرہے ول كوكرويره كراوس ميس مبيك طواكى طون سے أيك مقلم واستادين كروا يہوں اور سواس مير يكونى اوراسيانياس واسان بس ركر معرضي زمين براتراموليكن كياتو جي مي اسماني خصوصيتون كابيان مين كوتيار سے -جب بين فرشتوں كى تورسیت کابیان سناوں توکیا جھے ان کے قدوقاست دراف کی بیکا شوق ہدا نہ ہوگا ؛ حب میں بھے ان کی محتب کا تذکر میناؤں توکیا تونہ یو چھے گاکہ ان سے باعتى د ننت محل كيسه بي وجب بي سبتھے تباؤں كەنجات يافتە و مال ہروم كيوكوزورسيروارى كرتے رہتے ہي توكيا تيراخيال سونے سے شفاف درياؤل اور موتی تعبرے درختوں کی طرف نر تھرے گا ، جب میں تعصیر تباؤں کہ وہاں گناہ اور من ائش نهو كى توكيا تونه جا ہے گا كر ميں جھے إسمانی ضيافت كى بفتيت مناول؟ تمیں اس امر سے با ورکرنے کی وجر کھتا ہوں کہ ضاکی بادشاہت یا بوس سی کرمیسے کی بادشاہت سے بیان سے بھے مجھ مجھ نے میگی اور نہ تو اسے شوق سے مینے گا۔ جب ككة دمى سرنوبيدانهو-وه خداكى باوشامت كود كميدنهاي سكتا-وه ناوايكى قدركسكتانداس مح تبان سي محده حظ جيء مفاتاب - اندهون وتصور وكهاافي

مہارک وہ جو تگین ہیں۔ کیونکہ وہ تسلی پائیس کے یستی ہے بہ میں انگل وہ تگین ہیں کہائے خواسے ہم جو اہو گئے اور اِسے برزس ہے دہنی ہیں انگل سبرکی۔ وہ ساسف ہیں کہ اصنوس ہم نے تو نیا ہیں کیا کیا برکر وار ایا کہیں اور ٹیفید کام کرنے کے کیسے کیسے موقعے الحق سے کھو وہ ہے۔ وہ اپنی بدا نطاقی اور ہے بروائی ہے ہتعقالی اور شبارک باتوں سے یا وزر کھنے بر نوحدزن ہیں قو مکلیسیا کی ناتسائی ش حالت۔ اپنے عزیزوں اور نگانوں سے گناہ اور خطرے اور اِس نظام اراستی اور تباہی سے جے سارسی و نیا تباہ جو رہی ہے نالاں وگر میاں ہوجاتے ہیں + ہیا ہو اپنی و ندگی کی وہ ہیں بی نے نمات اور نیا پائدار کو تست کو و کھیے کر اُن سے ول میں نم ہیا ہو اپنے ہیں۔ وہ سارسی نطقت کو ورودے مہاتے ہیں۔ انہایں یہ وکھے کر نم ہو تا میک میں وہ خو مگی میں ہیں۔ اُن سے اُن میے اُن وہ نے جی ۔ وہ ایک ہو برکت بیر طاخ قاب ہو اپنے ہیں۔ وہ شبارک میں وہ خواب ہیں کے اُن سے اُن سے اُن وہ نے جیں۔ وہ شبارک میں وہ خواب ہیں کے وہ سے میں ان سے واب نے ہیں۔ وہ شبارک میں کو چوب ارسے بنے وہ محرتے مس سے رہائی با نے کے لئے محرکزالک ارصروری ہے۔ ہال اور اللہ کے بنا اللہ ارصروری ہے۔ ہال اور ا مبارک ہیں کیو کا میسے کو ان سے توری ہمدروی ہے۔ کلام اللہ کے ہزاروں سلی بخش کلے مان کے بعیت حرف ہیں آ و خل ہوتے ہیں۔ ایس سے ان کا دل نوشی سے میتول اور کھیل لانے کے قابل تھہ تا ہے +

تعبن اوقات جیس برت کی جو بچان نہیں ہوتی - ایسے وقت میں خدا مہارے ایسے وقت میں والما بکہ مہارے ایسے وقت میں والما بکہ مہارے ایسے کسی اور وقت کام آئیں اور کان سے دو اپنی مجدردی کانشان جسم مہا ہے گذشتہ فو فو کونا چینے مجس تو مجسیں ۔ خدا تو انہیں اچیز بنویں شعیرا - دیمہ مہاری کانشان جسم اپنے گذشتہ فو فو کونا چیز مجسیں تو مجسیں ۔ خدا تو انہیں اچیز بنویں شعیرا - دیمہ کی خام وی بیلے انسونوں کی بول تو با برکال لا اور کام رہارے بیلے انسونوں کی بول تو با برکال لا اور فام برت ہے دو اس ماز سرت کو فام ہر فام برت ہے دو اس ماز سرت کو فام ہر کار اور مجس اور مجس ایسا عجیب ہے ۔ تب وہ اِس ماز سرت کو فام ہر کار اور شت کہی جسم ایسا عجیب تعلوم ہوتا تھا ۔ اِس میں میارے کے کام کی جسال مہانی بھری تھی ہوں میں میارے کے کام مرانی بھری تھی ہوں ایسا عجیب تعلوم ہوتا تھا ۔ اِس

قواکر بوندصاحب نے ایک مرتبہ فرمایا کرجب کوئی سی ترقی کرائیے نوبی بناسکنا ہوں جس قدر وہ فضل میں طرحت اجائیگا۔ اسی قدروہ اپنے خدا وندکی عزّت کریگا۔ وہ اپنے کا موں کو بخطرا افرکر کریگا۔ اور اپنی نظریوں ن برن گھٹنا جائیگا جنے کصبے کے سارے کی مانندوہ آفتا ب عالمتاب کی کرنو کے متابل بالکل گم ہوجائیگا۔ بیوننن چاہتاہے کہ حاق د برطم صاوروہ خود گھٹے۔ یُوجتا اصطباعی میں بھی ہی خاکساری کی رُوح منتی ہ

دها ال تعمراول الى من ويوصاحه كا - جوم بن التربيس التربيس وروصله ولاتي مبتى مبي كرمين ايرشي منبعث کو پیرا اور شب کام کو سامنجام اسے ساسے اور بیسی کو اپنی و عاموں میں اکٹرا جھرتی میں راستے بہاورت واس صاحب کا جوہیں بڑے واقو ن سے بعثی نے لاتے ہیں کہ سجی اینی آزادی کو بڑی وانتمندی سے برت رہا ہے۔ اِن تلم معاب کاجواسے معالین ا وصلاح مناه بسے سے بوری مدوکرتے سے ہیں- المار طو بیکن کا تول ہے کملک میزی بانی کی طع پرآبترنی میں ربھاری چنرے ، بی کی تامیں جامبیھتی میں - ویسیسے ہی تم اگر م بین بی من من حد سے زیاد وممنون ۶ سان مور تنو اُسکا نشکر بدا وا نہیں کرنے۔ تم کرسکتے بى نميىر ـ نمهيس الفافاي نهيس ملت - مهم بهى است ان احباب كانتكر برا دا فهيس كرسكت -جنوں نے اپنے علم سے برابر سیعی کی مروکی اور ان کے ام مجمی ا خبار میں طائع نہیں ہے۔ فلامد کے جال کے لئے وہ اس کام کوکرتے ہیں اس سے وہ تشکریہ یا بھیگئے ۔ کرسمس راگر آپ اینے کہی ووست باستے یا طالب علم کو کوئی عُمرہ تخفہ دینا چاہنے ہیں تو ہاری صلاح ملنے امر منه المان كالمنهج إ فان مسيلي وكانكانكو كاك ملاند كي بهام به المام مركم میں فروخت کے لئے تبار مو جائی اسونت زیر طبیع ہے۔ بری تقطین صغرفزی ، دم مونکے قبیت ا مجلداعلى وجهك كاغذي ايك وينبه -قصدايسا ولحيت كحب تك خمر ذكروهين نهي أيكا-مسمی تعلیم سے تراور ہے۔ سے مطالعہ سے بان کو طری تقوتیت ملی ہے۔ نیجا بہم ترکب سوئی کی فازین سے بہتل سائع ہوری ہے مولود مقرس ایک ورغدہ نظریہ الدہے۔ یا در کی ایکا مامبِ تنت مقيم فرخ آبادت الرمعاني آن پرنگوائے- يا ومحيوب اور بي ميمون في ميرون حال کی اوایسی مفید ثابت ہوئی ہیں بعدنظر ؟ نی اب روس اردوس سبی شائع کی گئی ہیں۔ **جو مافی نے ا** بعی وسن ار دومیں جمعی را ہے۔ مثار آپ بھول جانے ہیں کہ شنام سال سے بشتر سہیل المطبع کا كمل صابعيات كرناضور بساديديم إسى مئويت بس كرسكة بس كداك ابنا زرحيذه مله يمبي كمرسكة م كوممنون فرمائيس +

Pol. IV	NOVEMBER, 18	99. No 11	1
a delights	Comments:-Durne	Bishop Fr.	S SIMILES
-Theday of THE day of	rngels Message to Prayer for India Prayer for India	#/	THOM!
New Birth	y third Pealmyand T i _ 328 id Portrait of Hon.	A SE	WINDIAN, C
K.C. Banez A Simple Go of Bible Stu	utfruitful Method	S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	
Sunday Sch Hewlett _ The Consecr	rool-Gy Miss 337 ation of the	The Fit Of Street Co.	TO AR
The lost oppor atrue stor	hore_345	星 富	4.44.84.84.84.84.84.84.84.84.84.84.84.84
Benen's Mes tions Gleanings Everywhere	360 From San Count	E EDITONIO DE SO	SIHI
of Covers)	William St.	F 7	MA MA
洲	LIMERALEY COMMUNICATIONS	SELVEUS LETTERS	Engine & Cerion Bubscript, Recind & America & G. C. J. Post
	LIMBOLEN COM.		Coylon de America
	<b>'</b> /~		Paris Paris

فخريست مصاكمين بسين لحم دري وطرشاشه ۲۰۹ تَجَ يَعِيعُ فَداونهُ بِمِيامِوا مدس بوري مي المنافئ أمر الهما و عن اور بانبل ا ميدرشون ٢٩٠ Signal Contraction of the Contra Red &W

#### REV. F. B. MEYER'S MESSAGE

Christ Charch. Del 16. 95 Westmirster Rosd, S.E.

The or remained them that we be me had and claim that we be me had and claim the nor by reasing on reading, but of doing.

"The the way was heards, who was heards, who was heards as worth the have as worth the transmission, as we obey.

"Law thereof we his dering.

If we have of

بارا و هده المراجي المين - في ماشرصا مرسوب كان من المراجي من المراجي المين المراجي المين المراجي المين المراجي المين المراجي المراجي

المراع المراع المراع المراع المراء ا

زبین سلی باسانتی به زشتن کاکیت سنکر دنیا کی طرف نظر و ورانے میں کم ده سار بھی حسن کا تا سمانی فوج شریعیت کا مناز کریمیا کہاں ہے ۔ آگریسے کی مدکل بھی مل او زشان سے تواس کی پیدائش کو تو ہے آتا ہیں۔ بریک اور اب کے وزیا میں ہے تو ارمی اور لیوائیاں اور حجد کیاہے موجروں ہیں۔ اس کاسبب بہتی ہے کہ اب مک مسيعة تورو ي كے ول ميں پيدا نهابس مين اسلامتي بين استحص كے وأن مين حس من بن کے صفورت کوممی ہے لیکن ظام می طورر و بنک وعبدال اس وفت کاس مؤفرف نه مونظ حب ک کو تو میں اس سے قدموں میں نسبت بنول کی خصوصا اِس موقعہ بہا ہے لئے ترم اور عم کا اعث ہے کہ ووقو میں جو بہتی کہلاتی ہیں ایک ووسر كا تاكا الما الفي ك مقابله يلى الجين بي حبّك في يسوال كى نسويت م ينهاي كت -كريستىكس كى طرف بالكن نوادكو أى معقول وحديدويا نهويد إت تعيني ب ك مسيحي قوماي ابني روش اورحكمت على عداستي كهشام إود كى ب عز تى كررى ہاں کتنی تیمیتی *جانیں اِس حبُّک ہبتائت ہورہی ہیں یس قدرعور ہیں ہبو*ورور منت يتهم مورس مين كانش سلطنتون كي معاملات مصالحت صطيم واكرم -سرحن صاحب مح مندريم ول الفاظ سيحى قوسوس ك بويح ول ريفتش مون يامي أكر حقبتني يهجى حأكم سب قومون يرحيكمران مول توجئنك كاخاتمه مبوحبائي يحيونكه أكر ك الكناه ب مبلوبعبل سب في المرم قراردتي به تووه مبك ب- ابني لموارسان مي كركوك کیا اُس نے نہایں فرہا کو توخون نرکزیا۔ اور اِس سے بیمعنے نہیں ہیں کرایک مخص کو مار والنا توخون كرناب اور لا كھوں كوقتل كر والناجريگى اور فيخر كا باعث ہے ليكن



پادری ایف بی مار بی - اے - مُصنِّف چَوباِن ربور معمد عمر بھی ج

مس کا بھی مطلب ہے کہ خواد ایک کا خواد بہتوں کا خون کر ناگناہ ہے۔ اگر میسے خواتروا ہو تولوک کی ان کو تولو والعیں سے اور عبلے کو تکوشے کر نیکے اور حباک کی رقصوں کر ناک میں جلاد نیکے یہ خوشی کی خبرسب توموں سے لئے ہے کہ سیسے بدیا بڑوا جو سلامتی کا نتما بناوہ اور رہتی سے حکومت کرنے والا با دشاہ ہے ۔

مسيح رويول كالكب مروزه اكتوبرسندمال كلته كارونشياب نے شط سے ماؤن ال میں سرح سے روحوں سے مائک ہونے برایک نہائت مرکل اوضیح تنزكى فرمي سازم عارسوا ومى موجود تصحن مين سے وفظو فير يحى موسكے ور صادب موصوب فصوصا ان فيسيحيول كى دون مخاطب تمع : بيدنے و باكر مرب ا مسانی زات کاعِلم ہے۔ اور انسان کی زات میں این جزو ہیں بینے جسم۔ول اور تروح۔ معبس أوك خاص أكب جى إعتديرزوروباكية بهي اورباتى برتوخينها سركت يعبم كى ورشي اليعقب المعتدة من من المرتبية على الموسد إلى من المامة المرد و المامع إلى شناخت المار مام تفريك التب كروح وديم أسب معالفت ركفته مي السان كى مدران ... اورعادیت اسی میں سے کرجیانی عذبات بروروح فالب اسے مرورح سے جیند المنارات باين وربا اختيارهونا يراوز فلب ب جوانسان كوكان مي مبيني كهتار مبتا بن ك يار زوريد فكروم كاليناكي ياروج كالسنعات كاكت لماب عدورانسان آرینا کی مصن می محد قابل بنا ویتی ہے۔ رون ابرمیت مروح کی صفات **زمان اور مکان سے** محددد دور برب بسياك حبم بعدره فأكى صورت يرمونا بم توجى سے خدا كا بنج سکتے ہیں۔ اب آگر اِن جاروں خو اص کو بیسے کی تعلیم اور زندگی میں و کھیا جائے توب خوبی ابت بوتاہے ۔ کر سواے اسے روح کا حقیقی مالک کو تی اور نہایں ہو مگا۔ اس سے روٹ اور اس کی مناست برہ ست زورو ا۔ کو ٹی ایاک خیال م سکے شیشہ و مرجع كو كمرركرن والانتفاء البرية مس كى إين بن عصيكتى تقى وبهان كى مابت سى منظار آن تعاکم محیا و دکما حقد م سی کا چا رکھتا ہے و داپنی الوہ بہت سے ہماری تمام و کا مغربیت سے ہماری تمام و کا مغربیت سے ہماری تمام و کا مغربیت سے بیاری تمام و کا کہ میں کا مزوریت ابنے سیح کی نسبت فرایا کہ اس نے رہنے تکیس ابن آ دم کے نام در کیا۔ بعض لیک خیال کرتے ہیں کہ اس نام سے سیح نے اپنی محض السا تیت کا اعتراف کیا۔ جھے یا وہے کہ ایک مرتبہ انگلت ان کے شہور شاع ٹرینی مسن نے مجمد سے و فعتا یہ سوال کریا کر استرج کی نسبت مہداؤکیا خبال سے ہیں میں سے دفعتا یہ سوال کریا کر استرج کی نسبت مہداؤکیا خبال ہے ہیں میں سے دفعتا یہ سوال کریا کہ استراک سے مجمد سے نہو جھے اتھا۔ دو نیو د بہی فرمایا کہ اگرتم یا گیس اپنے تینیس ابن آ دم کہ ہیں توکیب می اسعقول بات ہوگی۔ ایس سے کسمی کو بھی انکار نہایں۔ سیکن آگر کو کئی شخص جو انسان سے اعلی ابت ہوگی۔ ایس سے کسمی کو بھی انکار نہایں۔ سیکن آگر کو کئی شخص جو انسان سے انہیں ابنی ابنی در سے نیا در ایسی اس ان خباس ہے تو ابن آ دم سے زیادہ آور کو نسانا مردون ہو سکتا ہے۔

مات نباس ہے تو ابن آ دم سے زیادہ آور کو نسانا مردون ہو سکتا ہے۔

مسیح مارسے کے موسم میں سدا ہوا۔ ہم کو اِس رقت اِس جفت سے مروکار

نہیں کہ جارا صفراوند حقیقت میں ماہ و حمبری بجب ویں این کو پدا ہجوایا ہیں۔ اگریہ

معن ایک تھیا ہے جو بنی اُدم کی تواریخ کی آمد کے خاص مناسبت اور تحوی حشورتی بائی

مانی ہے جو بنی آدم کی تواریخ اور سنے کی آمد کے خاص قبطال میں اپنے مجداس قاسانش

موزون ہے دیہ وقت حضت جالئے کا تقا۔ فرا اپنے خیال میں اپنے مجداس قاسانش

مان سے تعل کر سیت کم کی تاریک مات میں آن دو فویب سافروں کے حال پر

مورکو۔ انشی ہیل کی سافت ملے کرتے آئے ہیں۔ ایک آن میں سے علیل ہے۔ کوئی

مون کے ہتقبال کے لئے حاصر نہیں۔ کوئی تبک اِس بادشاد کی آمدی تجرویے والا

میں کوئی وقت پر طبق امادونے والا نہیں ۔ فقط کالی مات اپنے ہیرول کی جھواتو

انگلی ہے اس کی طوف اشارہ کر رہی تھی۔ اور سمان کے کھلے ورمازے ہیں سے

زشتوں کی شیرین آورز اربی تھی۔ وسم کا مہینا خواں کا موسم ہے۔ مونیا مجب بے موق

اورفع وگی کی حالت میں ہوتی ہے۔ سے کہ مربونبا میں کوئی ظاہری رونی ندیتی۔ اس موسم میں خصوصاً غرب اورخلس گوگوں کی سخت کمبختی ہوتی ہے۔ اس وقت دنیا موسم میں خصوصاً غرب اورخلس گوگوں کی سخت کمبختی ہوتی ہے۔ مزور تھ کہ سے البی نگی کے وقت ایک اس میں محصوری ہوئیں اور دل سے استحد کو رہ تھ کہ مددی کرسکے شاس وقت ایک کا کہ ووست میں کو کبھی بھول میں کہ ساتھ کو رہ ہوا کے حجو بھی ساتھ کی دورات میں کو کبھی بھول میں کہتی تھی جب کر ہر و تبوا کے حجو بھی ساتی کی اور میں کا مدر و رہا۔

پار مور ہے تھے۔ اور میں کا ول ممبشد مد وی کے دارے ہوئے غریوں کا مہد، و رہا۔

کیا وہ اب بھی ہماری ہماری اور کھ کی کا ریک رات میں ممارے پاس اپنی تستای و اس اپنی تستای و استای و اس اپنی تستای و استای تستای و استای تستای و استای تستای و استای تستای تستای و استای تستای ت

اموات حسر الله المياس الدين مها بني كليسيا كارك ركن دولوى صفادر صاحب في وفات بررخ و واضوس فالمراح بي بين ابسال كه اختتام ك قريب اور و فررگ برار براس و رسيان ت المحالات بين بين المين الم

كاكام كريا موس " دور رحيا كي وي بي خبيل فاسيء وف مي جوسب سے بيك ترجم موكرتمانع مونی و دانهی كی مبت اوركوننشش كانتيجه تفاز په ضداوند كی مديم برت معتظرته اوركهارت تفي اب خداوندكي آمديدة ترب بي حب أن م كماكباك مس وقت کاتوکسی کو بندنہ ہیں توجوب دیاکہ اکی سے فرزندوں کو بندنہ موگا کم توریح فرنندوں كوصروريته مونا جاہئے اور تسلونيقيوں كے خطاكى يا انت سند ميں مياني كى كەمەتم اسے بھائیو ارکی میں نہیں مؤلد وہ دن جور کی طرح مرامیسے تم سب نور سے وزند ادردن کی اولادمو الا ایک خاص صفت کے باعث ووسب مستربوں کے لئے مونہ تعے۔ بعنے با وجودا نے کلسیاک اصولوں نے تورے یا بندمونے کے وہ اور کلسیا وال ك لوكون مع سائفة تنك ولى سے مراؤن كرتے بكد مرطرت سے عزت اور محبت كي نے تے دوررے بزرگ جن کا زخم نچاب کی کلیسیا سے دل برتا زد ہے سیرحارج او یں تائقام ورشل ج انبال میں آپ اگرچه اپنی زندگی کے آخری حضر میں کلسیا سے معاطات ببروسي ول جيبي نهاب ركفت تصح جوانندامين تقى مگراپني سنجي وفصلت ا ورعدالت میں رہتی وانضاف سیندی کے باعث ہماری کلیسیا کا تخرا ورغیر یحول كے لئے اعلے درجہ كے نموز تھے - ضرابن سب برگوں كے نواحقبن كوصبرا ورسكى عطا فرمائے - ادران کی حکد اور کاندوں کو المحصا کھ اکرے +

### أج مسيح خدا وندسا ابوا

#### لوق ماب اسے سم آرمت

کلیسیا نے نہائت وانائی کے ساتھ ، پیے اوقات تقررک ہیں جب ہم خاص صلی ہور فاس امور کی نسبت باتا ہا ور ماس امور کی نسبت باتا ہا ور دار باتہ بیب غور کر سکتے ہیں۔ جولوگ سیح کی ہدیات کو کی وقت مفررہ ہریا و کرنا قابل اعتراض سمجھنے ہیں وہ فالب کہمی اِس مجیب واقعہ ہا حقہ تو تہ تہ تو تہ نہیں کرنے مو تھے۔ اگر ہم اپنے عزیزوں کی سالگہ و برخوشی مناتے ہیں تواپنی مداوند کے میں تواپنی تواپنی منانا ہما لا فرض ہے۔ آؤ آج مجزاس ساوہ اور دل جیپ نعقہ غور کریں جومنفیس اوقائے اپنی تجیل سے دوسرے باب ہیں وہے کیا ہے ب

مرورتقاکرسیج بهوده کے فرتے ہیں۔ ہو۔ یہ بھی صرور کرنی کی مشیدیگوئی کے طابق دہ بہت ہم ہیں پیاہو۔ لیکن کہاں ایسی غریب عورت کے گی اور اسکے نسب نامہ انسی عرب عورت کے گی اور اسکے نسب نامہ انسی کو کر ہوگا لیکن انسان کی مقل حیران تھی کہ اِس عقدہ کامل کیو کر ہوگا لیکن ندا کے انتظام میں سب جھیم ممکن ہے۔ اُس نے رومی قیم کے ول میں ڈالاک بیو دیوں کی نراز وارم دم شماری کرے اور اِسی سلسلے میں مربز ناصرت سے بہت ہم میں گئی۔ یقیدنا کہ وشاموں کے ول میں آمران کے ہی جرنی اور اسی آسمانی شہنشاہ کے اختیاد میں ہیں۔ سرح بہا ہوتے ہی جرنی بین رکھا گیا گیؤ کے اُن کو سراے میں جگہ دیلی " اِس ول کش واقعہ کی مفلت بیان کے باہر ہے کسی شانبر اور سے لئے جشاہی محل میں پیدا ہوا فرشتوں نے کہمی فرش کے باہر ہے کسی شانبر اور سے لئے جشاہی محل میں پیدا ہوا فرشتوں نے کہمی وشی کے باہر ہے کسی شانبر اور سے لئے جشاہی محل میں پیدا ہوا فرشتوں نے کہمی وشی کے سان سے نہیں اُڑا۔ وہ کیبار گی عرش سے فرش کا چارا یا۔ ور ابسیت محمل کی سراہ میں کی کرمیس کو دکھو۔ اور ہوں کو تا ہے جی میشر نہیں آیا۔ تیرے پاس گھے کو ٹی جرائے جی میشر نہیں آیا۔ تیرے پاس گھے کو ٹی جو بھی ہے۔ وہ وہ کھو

میسے چرنی میں ٹرات- اپنے سرننگے کروا وراس سے سامنے تھیکو- ایتیت کاخدا وندمریم علاة زندے - بس بختے كى منتھى آ وازا كيب دان گرج كرم رول كو ان كى قررب سے بيداركر<sup>جى -</sup> معرص الن تخت سے چرنی میں آیا۔ تاکم مورنی سے س تحنت کسم فوازموں + مونیامیں آوربہت سی عبدی میں جا استے کو جگہ نہیں ملتی ینهنشاموں سے محاوں میں مسلے نشے حکم فہایں سلطنت کے درباروں میں مسیح کو کوئی فہیں برجیتا کیت علمان ورج كس كمنصوب سراست بازا ويسلامتي ميشهزاوس كوان ريون نهاب وتے بیرے بڑے امیراورصاحب افتدارلوک سیج سے ام سے عارکھاتے ہیں تجارت مرتعلیم كم محلسوں اور دیس گا جوں میں اِس غریب ناصری گوگذر نہایں یسب ہم آواز ہو کر اِسکو وحكيل كرنكال ديته - او تابس مين كين مين كريت كون ب كريم اس كي شنين به اس بان میں ونینوں کاخاص طور برزگر ہے۔ حب باعی اور سرانی وشتوں کو مسمان سف كالأكب توسيح أن محسي في مح يد مجتم اور حب شيطان اليف ساته تاسمانی گروه کی ایک نهائی کو ایم کرائیس وقعن سیح ایا تخت ان کی ضاطر حیوارکر نه ا تراد وہ ابرا م کی سل ایس سے موکر آئی یا وہ سندراز اسے اوج داس سے فرشتوں نے اپنے وال میں نہیں کہ کہ وہ تو انسانوں کے ساتھ اس قدر ممدر دھی کراہے کہ معی ماريه ساخدنيس كى ميم كواس مع المسكيا تعلق - نهيس كزنهاي وه وشى كيسح كى سدائتى كى خبردينى أنى بس اوراينى ولى فرحت كونسط بهب كريك ياجب اكيب نے ابن سینا محتم کیا۔ باقی جواس وقست کے منتظ کھڑے تھے کمیاری اینا اسمانی نند شروع کرتے ہیں۔ آگر گاریوں سے ول ہیں کوئی خوف اب کے ساتی تا تو اس کیت كى شيرس شرون نے دوسب عظما ويا بكاران سے ول ميں اس خوش خبرى كا زيا و ه بقین پداہوگیا ہوگا کیونھ اگر کوئی شخص خوشی کی خبر بھوم اور دبی آواز کے ساتھ و تو کو ٹی اس کا بھین نہیں کرا ۔ ایسے بنام سے لئے اس کے طابق ظاہری مالت کاہونا

المهرن المرتاكة المحالمة المراه بي عال لازمى ہے - فرشتوں نے گداريوں كركهامت ورو- ير انجيل كا بنيا مانسان كوہے إنسان ظان سے نزوک جانے سے ارتا تھا۔ کرضوانے انسان کا جامہ اختید کرنے سے ابت کیاہے کہ وہ ہما ہی صفورت سے بیزار نہیں ہے بلکہ ہم سے کمال درجہ کی محبت رکھتا ہے۔اب کند کارکواس سے پاس جانے سے حوف کھانا نہیں جاہئے۔ یہ نوشنجر ہی سب سے سے سے معف لوگوں کا ندہب نہائن سنجد وقسم البت - وہممشی مسورت بنامے رہتے ہیں۔ جاہئے کہ وہ فرشتوں سے خوشی سنا اسکھیں۔ آؤہ جسب مل کر خوشی کے گیت گائیں۔اے پروسلم سے ویرانو با ج نوش وَخرم ہو۔اے غردونوشی کے نعرے مارو-کیونکہ تھاراحقیقی مدرو آج تھارے پاس آیا ہے۔ یا در کھونوشی اسی کو ہے جواس کو گذریوں کی طرح سادہ ایان سے فیول کرا ہے + اکب صروری سوال اس فرشتے سے بنیا مسے پدا ہوا ہے جس کا جواب دینا ا ج برایک میمی کافض ہے۔ و شتے نے گاریوں کو کہاکہ بی تہیں برمی حوشی کی خردتیا مول . . . كم مج تمهار مص ك ايك تجات وين والايداموا-ابسرايك تسخص اینے آب سے سٹوال کرے کمایرلؤ کامیرے گئے تو آرمبوا کیا وہ جھے بخشا گیا ہے۔ کیا جارایس بیچے سے ساتھ شخصی تعلق ہے۔ کیاوہ ہمارا سنجات دمبندہ ہے ۔ کیاوہ میرا ے اور میں اس کا مبول ؛ اِن سوالوں بر مباری رنبا کی خوشی اور ابری سرور کا دارو اظران اجو بخیاج تھارے ایمان کی اکھوں کے اگے بیت ہم کی حرنی ہیں براب اگروہ تھارے سے بدا ہوا ہوتو تم ض وس میں نوسیل ہوئے ہوکیونکہ اگرتم نے نیاجنم نهایں پایا تووه تمهارے سے بدیانهایں ہوا۔ ج اپنے اپنے ول بر کھنے کا دن ہے منیافتیں کھاؤ کھلاؤ۔ دوستوں سے ملوسکین استخصی سوال کا جواب ضرور ضائے سامنے سنجیدگی ہے دنیا تا ج تطعی مصلہ کرنے کا دن ہے۔ تاج خاص طور پر بیجے کی

## يا ورسى البعث- بي- الرصاحب

اس بہج ہیں شائع اسے ہمارے ناظرین اوا تعت نہیں۔ گذشتہ جنوری ہیں کئیوں کو اِن سے مات کرنے کا نئے من حاصل ہوا ہوگا اور اکثروں نے اِن کی تصانیعت فرجی ہوگی۔ خصوصاً اِن کا چوبا فی زگوس جو اول سجی ہیں شائع ہوا اور کھررسالہ کی صورت جھابا خصوصاً اِن کا جوبا فی زگوس جو اول سجی ہیں شائع ہوا اور کھررسالہ کی صورت جھابا گیا اور اب ایس کو ایس کے اول سجی ہیں شائع ہوا اور کھررسالہ کی صورت جھابا گیا اور اب ایس کا اور اس کے ایس جھاپ رہے ہیں۔ ہمارے ناظرین کی نظروں سے صرفر دیگذر اہوگا۔ کیکن اِس سے یہ تو بایا نہیں جانا کہ جم اِس برگ سے واقعت ہیں۔

جس مزرک کی تصویر

مرف کسی شخص کی زندگی کی جیو ٹی جیو ٹی جو ٹی باتوں کو بخو بی طاحظہ کرنے ہی ہے ہم اس سے

ہخو بی وافقیت ہدار کے ہیں اور اکٹر زندگی کی اِن جیو ٹی چو ٹی باتوں ہی ہیں بڑے

بوسے شخص گرجانے اور اکا مزجاتے ہیں۔ جو لوگ باوری ۔ ایون ۔ بی ماٹر صاحب سے

ہجو بی واقعت ہیں می کی شہادت ہے کہ وہ اپنے مائک بیسوع سیج کی ہست گھیم اندازی

اورجب ہم اپنے ضا وند کا حکس میس کے بندہ ہیں وکھیایں تو اُس کی تجمید کرنے کہا اس ورجب ہم اپنے ضا وند کا حکس میس کے بندہ ہیں وکھیایں تو اُس کی تجمید کرنے کو اُس

مب المهراء میں بیدا ہوئے۔ اور اس کے اب بھیاس سے کھیے آوپر ہیں۔ اِس تصورے سے عرصے میں بہت کم شخصوں نے آناکا م کیا ہوگا۔ جرآپ کررہے ہیں آپ کا دینی اور رفادِ عام کا کام مبشک حیرت افزاہے ہ

شہر این ان کے مضافات ہیں ایک خوش وخرم ہمی خاندان اور جمد و تعلیم نے
اس شخص کو اضلا تی اور زمہنی طور پر اپنے کا م کے لائق جایا ۔ لیکن ضائی زندگی نے
اس کی تروح کو مجھنو اور شروع ہی ہے اس سے ول میں یا رُدو بیدا ہو تی کہ زندوضا
کا واعظ ہے۔

سجبن ہی ہے وہ صبون کی اند ضاہے ہیں امرے نشان جمھونداکت اس امرے نشان جمھونداکت اس امرے نشان جمھونداکت مقا۔ کہ ضاؤ ہونے کا شرف عطا کرے۔ کو ، وفظیں تیار کہ اور بنی ہوئی ہونے کا شرف عطا کرے۔ کو ، وفظیں تیار کہ اور بنی سے ہی ہونی سے ہی ہونی اور وی کو نشایا کہ افضا اور جب تک اسکے بھینے کے وغط کی گرم جشی سے ہی کہ کے سامیین ہیں ہے کوئی ذکو ٹی روز ہے۔ اسے تسلی نہیں ہوتی تھی یہ اقرار اقرار اقرار اور اسکی استدول کے برا نے ہیں نشکالت بیش آئیں اور دوسال کی اور اور اور بارہیں بڑا ہوا۔ جس سے اس نے وزیا کا طر بہت کچے حاصل کیا اور میں کا انباکہ کے وسیرت ومزاج ایسامضبوط ہوگیا کے بعد ہیں اس طرکو اس نے بڑا

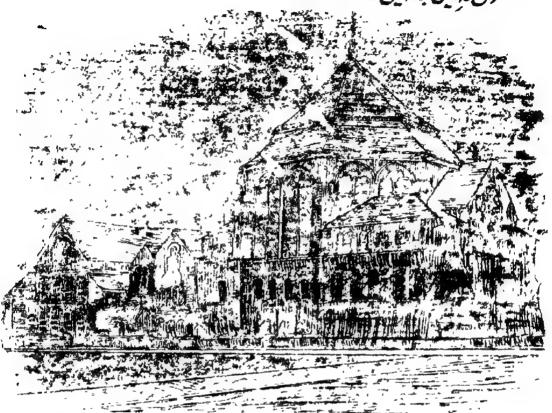
مزدری اور مغیدیا یا۔ اس وقت برفیار کرے آپتمام نوجوانوں کو جو کلسیا کی خدمت کی

تیاری کررہے ہوں۔ یصلاح دیتے ہیں کر و تیوی فرائعش میں تہدراجو وقت حرف ہو۔ اس تصبیع اوقات نہ جھو۔ مکہ اِس موقعہ کو فعیمت جا فوا در می ان لوگوں سے حالات وطرتی و ندگی دریا فت کرنے کی کوششش کرو۔ جہایں سکھانے اور مدو کرنے کا شا تر تہایں ہو۔ میں موقعہ ہے ج

افرکا رائی زندگی کی ارزویس تو بی بویس اوروه آروین کے گئے۔ وہ کھتے ہیں کہ جھے ابنا پہلا وعظ یا سے اور کہ اسے سناتے وقت ہیں کیسے کا بہا تھا اوراب میں معاور ہے کہ شائد بہت کم شخص مہنتہ بھر بیں آئی وعظیس کرتے ہو گئے متبنی ابنی بر روزکر فی بڑتی ہیں۔ وقت میں کرتا ہیں وعظ سنتے ہوں موہ جانتے ہوں کہ وہ جانتے ہیں کہ یہ سے مختلف مصا میں کوچھ اکرتے ہیں۔ اورجو شخص گہری کرو مانی دندگی کے اسرار کھو گئے میں ابنیں استا وہ نے ہیں۔ وہ جران رہ جاتے ہیں کریش خص کیوں کر موجائے میں کریش خص کیوں کر موجائے ہیں کریش خص کیوں کو موجائے ہیں کریش خص کیوں کو موجائے ہیں کہ یش خص کیوں خورے موجائے ہیں۔ موجائے ہیں کہ بیا کہ وہ کہ کہ کہ کی درکو تی میں موجائے ہیں۔ موجائے ہیں۔ موجائے ہیں کہ کو گئی درکو تی ہیں جائیں موجائے ہیں۔ موجائے ہیں کہ خس سے خاہر ہے کہ درہ کیونکر ہرا کہ معمون ہرسوے وکرکر تے ہیں ہو خس سے خاہر ہے کہ درہ کیونکر ہرا کہ معمون ہرسوے وکرکر تے ہیں ہو

الله ن بن عمده باشری بانے سے بیشتر بان کی ابتدائی محنتوں کا منظر مقام
سب شرقعا۔ وفال ائرکانام زبال زو عام بقا اور گھر گھر بس کا وکر خیر با یا جا اتھا جھو کے
جھوٹے ہج آل کو بان کا ام لین سکھا یا جا اتھا۔ ہزاروں گھروں نے این سے برکت بائی۔
وہ لوگوں میں بھائی کی طرح آیا جا یا کر تھ نے موصیبت میں بنہایں تسلی دیتے اور و کھ و
منتکل میں ان کی مدوکر تے اور لوگوں کو سے کی طرف جو مہا را بڑا بھائی ہے رجوع دلاتے تھے
وفال آپ نے غریب لوگوں کے لئے سلیون فال ای ایک آلے کر جا بنوا یا۔ اس عارت
منظرے سے لئے تھام روہ یہ مائر کی موعاوں کے جواب میں بلا آنہوں نے دولت سندوں اور
ایروں کے کرجا کو جھوٹ دیا۔ کہ اپنے ان غریب بھائیوں کی مدوو ضربت کریں جوان کی

محفتون كانبين بدلنهين وسي مكت تصه



مس کے گردایے شخص جمع ہوگے۔ بور کھ و تکلیف ہیں تھے۔ تھیک جیسے واود کے حرد معیب از دو فواجم ہوتے تھے اور اسے انہوں نے مدو سے لئے بمیشہ تیار بایا۔ اگروکوی صورت اِن کی مدو کر مکٹ توکسی قسم کی محنت و تکلیف سے در نیخ فرکزا۔ اور مہنیہ اسے وگوں کی مدو کر مکٹ توکسی قسم کی محنت و تکلیف سے در نیخ فرکزا۔ اور مہنیہ اسے وگوں کی مدور کرنے کے موقعہ وُمھوں اُن رہتا تھا۔ جو فور نہیں جانتے تھے۔ کہ مہیں کہ مدور کارہے۔ اِس نے خصوصاً قید وی کی حالت شدھارنے کی بہت کوئٹ ش کی جو مہرج جیانا نہ سے تکلتے ہی اپنے دوستوں کے جمادہ باس کے شراب خافوں میں حاکمیت و جو مہرج جیانا نہ سے محلیا نہیں خراب میں خ

مس نے مہتم جلیانہ سے دوستی میداکی اور اس کی اجازت لی کدمان قیدیوں سے رة موف اورات فران ووستول سے طف من مشتر إنهاي ال كرم ما كے - اواب ابنی زندگی نئی مشورت سے شروع کرو. بیسوں تک و مرجمین جماخان میں جاتا رہا اور م س کے اسیم علی تعداد کوئی اپنجازار مے قرب بھی جنوں نے اس سے وعوت نامہ کو قبول کیا تفاکہ جانجانہ سے تکلتے ہی صبح كاكهانا السي مع سائقه كھائيں - ان ہيں سے اكثر اپني بعدكى زندگى كے اين مارسات ئى مدرك ممنون تصر - وولوكول ك يه ايس وعاد فيركر النفا-جيس كوئى إب النه جون ك ي كرامواور وساائي سارى امن أن كى بترى اورمروس طرف كرا منا مَثَلًا أنهاب كاروباريس تكافعة دوستول رشت دارول إس معين مين - ان ارمت اوگوں کی درستانیں مجیب اور دلحیب ہیں کئن کن طریقیوں سے ان کی روزی کا بندو كياجاً على دائي وفعد تسفر الرف حود لا يول كي وكان كمولى ماكد لأو اروب مع ك کام بہتیا کہ سے ایسی باتوں سے ماش صاحب بریجری شری مشکلیس مارو بومیں یُعترز وی رتبہ شخاص نے اپنے إسترے ایسے کام اضیارکرنے برنا راضگی کا اظہار کیا نجات بستید لوگوں نے علط فہمی کی او بہتوں نے مس کی او میں رکا وہیں والنے کی وسسی كس وكيكن فدياً س مع ساقد تفاء وراس نے اپنے بندے كى جب طورس مروكى -الرائي صاحب مردد عانهوت توكيهي مي إن شكلات كيسام فكفرت ندره سكتا-مرن یہ عاہی تھی جس سے ان سے ول کو تقومت ملتی رہی اور براکی بقین جوان کے ول ہیں شکتن تھاکہ جو تھ یسب مجھے قداوند کا کام ہے۔ ویسی تحودوس کا ذشہ سے گا۔ تب ت كنى شخصوں نے اس موندے اس صدار اوان لا اسبكما جو دعاؤں كاجواب وتياست ع

مم ن سيسيطر علم كابهت كمجد ذكركرسكة بين ميكن بيي كهناكا في بوگاكه

سادا شهرائ صاحب کورنا ایک مرتبی وصن جانبا تھا اور من کی ترصت پر مام طورت ان کافتکریداورکیا مس نے مان کی جوف خدست ہی نہیں کی تنی ۔ بلام ان کے ولوں کو اسیا مور لیا تھا کہ بہت کم شخص دہسا کر سکتے ہیں۔ ممراع میں من کا اسید میں ہے آن دان میں میں آنا بہتوں کی دندگی ہیں جراع آگین و توجہ تھا۔ لیکن اِس جرے شہر لنڈن میں ایک ایسانہ خص ایسانہ نوعی تناز کر راہے ہ

تندن میں مسطر اش سے کا م کا بخوبی وکر کرنا تا مکن ہے ۔ انہوں سے برقسم سے نبرار د لوگوں كى مردا وربہترى وبهبودى كےكئى طربق قائم كئے ہيں۔ اپنى كۇرى كورى وه ضداوند کے کام ہیں صرف کرتے ہیں۔ اس نے غور بول کے لئے مکان بنوامے اور ان نوج انول کی ترتبت سے سے جومالک نعیر میں مشنری بنکرجانے سے ارزومندیں کا بج قائم کے اورکئی قسم کی عبا دیس کراتے ہیں۔جہاں لوگوں کوسیسے کی وشخبری دیجاتی ہے۔ یا درہے کہ تیام کام تصانیف کے علاوہ میں جس میں ان کے وقت کا بہت صِند خرج ہوتا ہے۔ اِس واقعد سے براکی عض حران ہوتا ہے کہ ایک خص اسنے کام کیز کرسر آنجام وسے مکتا ہے شائد اس صاحب كاسب ع فراكام الم مشيد لوكون كى ايب برادرى فائم كراب جنگی تعد اوایک ہزار کے قریب ہے۔ تیخص ہراتوارکو اِنکی زیر مراثت گرجا ہیں عبادت سے سے جمع موتے ہیں۔ون میں سے سیکووں ایسے ہیں۔ جو بے دینی کی راہوں سے بجكراب يتح سركرم يحى بنكة بين - وه اپني بيشواس جومحتت ركعت اورجان شارى و کھاتے ہیں۔ اس سے رقت آتی ہے۔ ایک موقعہ کا ذکرہے انہوں نے ایک کتاب سکی نذر کی جس میں ہرایک نے رہی زندگی کامختصر بان درج کیا۔ وس سے ظاہر جو تا تھا سركيونكراس كى كوششول سے ضواف الله بانهاي مركبت دي تقى داب تب خصوصاً ان اوكو<sup>ن</sup> مے سجانے یا کوششش کررہے میں ۔ جوضاکو فرسوش کتے ہیں۔ بہت کم شخص اپنے ہم خبس انسان سے ابسی موافقت وہمدروی رکھتااور ان سے مل برتا نیر کرنی جاتماہ ہ

ماش صاحب کارجا واقعہ وسیث منظر لیڈن میں مین ہزار روسو آنخاص کی عمنجانش ہے اور قوت و کرت پاکر عمنجانش ہے اور قوت و کرت پاکر وائیں جاتے ہیں۔

مس کی آثیروقت کا بھیدیڈ اسادہ ہے۔ سی اپنے روح کی قت ہے ہے۔

ہیں رہناہتے اور اس نے ہراکی چیز سے کے سخت میں کردی ہے۔ اسلیٹے سیج اے
اپنے کام میں بخربی لآ ہے۔ انگلت ان اورار کہ میں ووچ رون طرف سے مرعوکیا جاتا
ہے کہ سی سے جماری زندگیوں میں رہنے کی قت کا بیان کرے جس کی شہاوت نہ
مرف اس کا کلام ملک اس کی زندگی دے رہی ہتے۔ جو شخص اس سے بخو بی وقف
جی۔ وو اِس او کی شہاوت دیتے ہیں کہ اس کی زندگی ہے عیب ہے اوریہ نکسی
اپنی تو بی سے ملک اپنے تجات ومہندہ کے فضل سے جسے اِس سے ابنا ابالا اور ہراکی۔
ار اُنٹی وشکل کے لئے کا فی یا یا ج

اس وقت سشرائ گریف بران کی کرچین، پریورسوسائٹی کے برزینی طبی اور مہیشہ نوجانوں کو وعظ فصیحت کیا کرتے ہیں۔ اِنکے کئے وہ کوا مطاوب کرتے ہیں کہ محت محانی اور سبانی طور پر کہ ہوت جی گار ہیں۔ ہمیں کو ماکرنی چاہئے کہ اسانسخس ہو گوکوں کی ہنتری کے لئے ایسی بڑی قرت ثابت ہوا ہے۔ برسوں تک سلاست رہت کو گوکوں کے لئے باعث براہ سی بڑی قرت ثابت ہوا ہے۔ برسوں تک سلاست رہت کو گوکوں کے لئے باعث براہ کہ تمراور گاؤں ہیں ایسے مرداور قوری کا باعث تھریں کا باعث تھریں کاش کہ مہندو ستان کے ہرایک شہراور گاؤں ہیں ایسے مرداور قوری سیا ہوں نے برائی شہراور گاؤں ہیں ایسے مرداور قوری سیا ہوں نے برائی تا ہوں نے برائی کہ اگر وہ اسے انسانی زنگوں ہیں فار ہوں نے اور ہم کو ماکریں کہ ایسے نوزے ہمارے دلوں میں اگر در ہوکہ سے گی توت مالی نے اور ہم می ایسا ہی کریں کہ ایسے نوزے ہیں۔ خداوندے کو وجسے مائی کی قرت وضنی ہے ہم ایسی میں اگر در ہوکہ سے کی توت وضنی ہے ہم جمی ایسا ہی کریں۔ اور ہم یہ کیسے کرسکتے ہیں۔ خداوندے کہ وجسے مائی ک

نے کہا کہ میں رہنی ہوں ۔ گرتو جھے کام میں لائے کہ میں چا ہتاہوں کو کو لوں کو ہجا زہ اور زیر ایک ایک کے میں چا ہتا ہوں کو کو لوں کو ہجا ہوں اور زیر اور ایک ایک کے بیں۔ وہ نہ بنجاؤے جس میں اور زیر ایک ہا میں دوحوں کو تصبیح کا مہندو ستان کو رہی کی بڑی صرورت ہے مہندو ستان کے فرزندوں میں سے کون اپنے آپ کو مہند کی نجات کے لئے تصدق کر کھا ج

ایک فارسی رواتت ہے کرکسٹی خص سے دو بٹنے تھے۔ مہولانو دسرتعا اورانبی شو سے باب سے ول کور شیج بہنچا انتفاء ایک قرب وہ کوئی ایسا قدیج فعل کر بیجا حس سے اس کے باپ کی منامی موئی اوروہ خود باگ کرسی دوسری جگہ جلاگیا۔کٹی سال ک مس کی کوئی نیر فد تکلی - اخریته لگاکه وه گرداو کوس میں ال کرداکوبن کیا ہے ماس کاباب يُسَا بعضت عزده موا- اور كف تكاكر اكريه إبيها اب عبى والبس اجات توكيس اسكوعات كرول كار بيدي بعين كان مك يربات بنجى - وه اين حجود عائى سے بهت مجت ر کھتا بھا ورجونهی م س کو اپنے اب کا ارادہ عملوم ہوا وہ مس میاوسی کھوہ کی طرف روانہ ہواج ماس گردوں کاگروہ را کا کتا تھا آگر این بھائی کو ایس معافی کی فبروے م معلوم تفاكه إس منزل ميس كس قد خطر موكا - إس عارتك منتي عديشية بي واكوول نے اسے گرفتارکریے کوٹ لیا اور سخت زخمی کیا۔ اور بھوڑس کو اپنی غارمیں لے عملے میاں مدے دہام ای نظر آیا۔ جس کومس کے رقے مرتب رہاسارا تعقبہ کد سنایا اور اسکی مینت كى كرنكم كووامين جائع - اس آواره لا يم في شيع بتب سي حال سنا- اين باب كى مجتت سے بنجام اور بھائی کی ولاوری نے اسکے الے بار ائرکیا اوروہ روااور م کھایا اب کھر کووائیں گیا- اور باپ سے ساتھ ذوائی سے زندگی سر لی ہ

> ندمال سے نہ تبنج وگرسے یا یا جوکئی یا اور ترے درسے پایا

مرتبہ ذکسی نے کبھی زرسے بایا عرقت ہوکرآ بروکہ دمین ورکنیا۔

### 

اِس به بن به من موسب وعده نئے عهد اسکی مختصر تفسیر تکھنی شروع کرتے ہیں۔
جوناظرین بہت فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں ان سے بئے بہتر دوگاکہ کم جنوری ، 19 مے
گیک منس کر سچن اسوسی اسین سے ستعلقہ بٹیبل اور دُعاک جمع کی ترتیب بطالت وقعہ کریں ۔ اس سے موجون اسوسی اسین ایک وقعہ اور نیاسال میں ایک وقعہ ختم ہوجاتا ہے۔ نئے عمد نامہ سے حضے ایسے طورسے ترتیب و شے گئے ہیں کہ ہمارے ضاوند
میسوں سیح کی زندگی سال میں چار وقعہ علی دو علی ما میں اور اس سے ساتھ ہی
معلل خطوط اور مکاشفات بھی نظروں سے گذرجا ہیں۔

ريول

جورمی - ار بی بی متی کی آجیل اور اعال کا مطالعہ ہوگا آجیل اپریل کی مطالعہ ہوگا آجیل اپریل کی مطالعہ ہوگا بیس مقل کی آجیل اپریل کی جون کی جون کی مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی مستمد کے اکثر خطوط اور عبرانیوں کا کچھ محت کے محمد بیات کی محمد ک

آگری ما وت ساری گررہ توخاندان کے سب شرکاد۔ باپ۔ بیٹے۔ بھائی۔
بہن۔ خواہ ایک دوسرے سے کتنی و کورکیوں نہوں آئیس ہیں ہرروز طبتے رہنگے۔ ب یہ ترتیب مطالعہ زبان انگریزی میں اربرالہور کی ٹیک نفس کرسچن اسوسی ایشن بل سکتی ہے۔ روس ارود میں زیر طبع ہے اور فارسی آردو میں بھی عنقریب شائع ہو نے الی

ہے اور وفر مسیحی سے معبی ال سکے علی 4

ا دِجنوری سے مہم اپنے ندا دند کی خبل کا جو تنی رسول کی معرفت کھی گفی مطالعہ رہے۔ منى كى نسبت ريوليوسى معبى كملاً اتها بهيس بهت كيد معلوم نهب - اس كى باسك عال ترجم متى 9: 9- ١٠ ميں فيط بيں رئين إس سے بعد نجلوں ميں اس کا كہيں ور یا نهیں جا ا۔ صرف رسولوں کی فہرست میں ہیں کا ام مندرج ہے رہنی ، : «میں م: ۱۱۰ - ۱۱- اوقاه: ۲۹-۱- ووبهودی تقااور اس کی منبل تصوصاً بهودیول مے مع ملع على الرون كاخبال ب يهس نع اول است عراني ميس لكها-إس المبل كي خصوصيت بي كروه سيوع كم المبيح مون كابيان كرتى جي يكويا إدشامت كى ستجيل ہے فقرور السمان كى باوشارت مورده باياجا اسے - اس ميں باوشارت سى منهتت اور باوشام مح جلال كابيان ب- و زفعات نوار يخي ملسله مب بيان تضيبين تھے مکہ مہارے خداوند کی زندگی او تیعلیم سے خاص خاص مہاوتوں کودکھانے سے لئے واقعات ایک جافرا ہم کئے گئے ہیں۔ تقدیم تنی نے ویگر انجیل نوبیوں سے بڑھکر خاروند يسوع يوح كى باتول كاخوب مواز ذكيا اور انهبس ايك نرتيب بيس وج كمياه - وس کورن کی صلی بالیدگی دورنتو کی جگه میں ہی وکھنا استدکرتاہے ۔ لیکن تقی ایک و میسا بغبان ہے جسی خاص مقصد کے لئے تحرب صورت اور عمدہ معیولوں کو ایک گلیت براقاب

(۱) باوشاه کی پیدائش اور اس کا بجین ۱-۱: ۱۱۰ وروس کا بجین ۱-۱: ۱۱۰ وروس کا بین ۱۱۰ وروس کا بین ۱۱۰ و ۱۱۰ و ۱۱۰

رس ضراکی بوشاہت کے کام اورنشان میں: ۱۱- ۱۱: ۱۱ (۵) می آما ۱۱: ۱۱) حصد (۱) می کا مذعد رس م: ۱۸- میس رس و کا سا: ۱در رس س، عصد ۸۵ رم استح سے وکھ اٹھانے کی میش خری ۱۹: ۱۰: ۱۱، ۱۹ مرسو

נשבה נו) 14: או-תק-נא) 21: ול תן: בח-נא) פול יאו

ره إدشاء كي فتح الماحم ايواب

رو) و کھ ۔ وہ ۔ عم البواب

رے جی اکھنا۔ دم باب

اس خیل کا مطالع کرنے افت مندید بالانعتیم کوخبال میں رکھونے ب یا وکرلوکوکو واقع کیس حضر میں آتا ہے۔ فکر کر وکر ہر ایک حضدے خداکی بادشا ہت کیت طاہر ہوتی ہے اسب سے شرطکہ بادشاہ کود کھینے میس کے فرانوں گوسٹنے اور انہا کی کرنے کی اور ششش کروید

فیلوس نے بیٹوع ہے کہار ہو تھا ہما: م ہ ضابا ہا تو مہیں دکھا بیٹوع نے جاب دیا جینے مجھے
وکھیا ہے ہیں نے باپ کو و کھیا ہے ۔ ان عجب الفائل کا کیا مطلب ؛ ۔ خدا کی شوکت
اور طلال ہے کی زندگی میں کینہ کو دکھیا جاسکتا ہے ۔ موسلے کی انندر خروج ہو ہما: ۱۰۱) ۔
فیلیوس بھی قدرت کے کسی مہیب اور عالی شان نظارے سے و کھینے کا حیثیم براہ تھا۔
میں اور اِس نے جب بیٹوع سے کا موں اور اس کی باتوں میں الہتی سیرت کا کال
میں اور اِس نے جب بیٹوع سے کا موں اور اس کی باتوں میں الہتی سیرت کا کال
میں اور اِس نے جب بیٹوع سے کاموں اور اس کی باتوں میں الہتی سیرت کا کال
کیا ہر ٹیوا تو ندا کا کال آگشاف واقع ہو ا۔ کیا ہم ضوا کو دیکھنے سے خوا ماں ہیں ؛ فیال
کیس جمیب ہے ہم ضوا کو د کھیے سکتے ہیں ۔ ہم اسے کہاں پاسکتے ہیں ؛ میٹوع سے میں
اور ہم ایشوع میسے کو کھال پائیں ۔ ہو اس سے سوانے بینے چار وں انجیلوں میں تو کیا
اور ہم ایشوع میں ہم ایس خیال کو تد نظر رکھیں اور بڑے اوب سے راو ح القدس
ہم اس نے کہ ہم وسی میں میال ہے تو خوجیس کیا پاس حقت سے بھی بیٹوع سے کا

کچھ مال معلوم ہوتا ہے ؟ اور کیا ظاہر ہوتا ہے ؟ ہم کوششش کریں کہ ہرایک نظارے کے واقعات کونیال میں لائیں اور سیوع کو دکھیں کہ وہ کیونکر لوگوں میں حیات کھیا تھا کیونکے ماس کو دکھینے ہے۔ مصاکو دکھینے ہے

### روزمره تحسبق

حبوری متی اسوع کی صل بنسب کام اور امیت کاکیا زکریاتی بین پیجیک کھیک جواب دو ج زکریاتی بین پیجیک کھیک جواب دو ج محسی کن کانشان جین جگیرو تو قاموا: ۹ مردیو ها: موا برای کے تخالف سے کیا مراویت ۔ مقابلہ کروز بور م عندا ۔ ال

جویی بابشی

معم سود ا- 4،

یو حنانے کیا تعلیم وی کراسان کی بارشامت کے تام ہونے سے بیشیر کیا صروری ہے اس اللہ دونو

بتيمول بركبانوق سے ب

ral : N N

سیوع کوخاص خاص قد بیس حاصل تعایی به: ۱۹-۱۹) اوراس کی آز مائش برتھی کدانی قدرت

كا علط سنعال كري تراكب ك زوري تكركرويشوع

في ان كاكيب سامتاكيا 4

m=1:0 A

نئی بادشاہت کفتہ کا مکون ہیں؟ ان کاکام کیا ہے؟ ہراکی صفت برسوچ کرواوروس کی تصبیل

كيانتج لك ابد

M-41:0 4

4:26,9:4

نٹی اوشاہت کی راست بازی بہرانی سے کیا فرق رکھتی ہے اس کا خلاصہ کن الفاظ میں دیا گیا ہے ؟

مماييميامون به ؟

ع ١٠١٦ نجرات يونا دوزه إن وبني فرانفس كي نسبت كميا

تعليم دى كئى بن أيت المنتجردار رمواكما كي بوا ؟

وس أوشام سن كازمني مقبوصات اور فكروس

سياتعلق سے وصيك تھيك بيان كروكرسوع كي علم

اس بارے میں کیا ہے ؟

ا د د د ۲۹۰ اوشارت میں واعل ہونے کی مبلامث دورت مواسین) فروانبرواری بانکارکانیتج رصاب مخرمی معیارکیا گوا

مياتين مس بركورام ترسكتا مون ؟

إن يات بي كن متلف أخاص كالميوع سے شابقه برا- براک کی صرورت کیانھی ؟ برایک سے کیساسلوکھا

٨: ٨ مرة ا ١٠:٥ ياليوع ك كامول إس كي تعليم سيا كيمه اعتراض

كة كمة وإن كامس في كبيساجواب دياء تمهارا عكم

جوربوں کی سبت کیا خیال ہے؟

ان آیات سے بہوع کی زندگی کی تصویر صینجو رخصوصا

دس-دس آیت اشت عسد کما برات کم سی سے ب

أشت مر الرياع المكواك كما كيس كرنا مورع

وس باب كاييك إب سے كسيان علق سے - إسمشن

كاطربق كما يتفاءكما مرمايت وهاهم مسقل وبائدار

تصبي دمقابدكرومتي مرو: 14 يو هنا ۱۶: ۱۹ - لو قامه: ۲

بيوع كے شاگردوں كوكىيے سادك كى اسپدر كھنى ما ،

یاں، ہار کس بات سے حوصلہ ملتا ہے ؟ ان سے اساو

سے دعاوی کیاہے ؟

يُوِةَ الْحَشَكُلِ مِن تَقْبِي بَعُوعِ كَاجِوابِ مَها يَقَاجُ امْت

" - كيونكائ مقالم كروگاتيول به: ١- ٤ تني ١٠٠ - ١٠٠

مايت د والمداك براك لفظ برفك ارو-

میں فرنیبوں کا جوخیال سبت کی نسبت تھا اس مس گناہ يايا جاتاب ، وكحيوه: ، وااوم ١٠ وورتفا بدكرويياً

حبوری متی

ا: سرا - ١٥ اورتني ١١٥ ا- ٩

كون جهدي، وحداس ومحدسه ناءس

۱ سون ۱ - سوم غورسے نقابلہ کروم قس میں است ورلوقا، نیم - ها دیکھیوکہ میں اور اور اور اور اور اور اور کی میں اور بھی کن لوگوں کی میں اور بھی کی ایک عہد ناسیس مختلف قسموں کی شنالیس کنی ہیں ؟

14 سا: ۱۱۰ مرام و کمجیوکروست وانیکس حکد بوئے عیے - مجھے اس ست کیا تنبیطتی ہے ؟

وس سود : ۱۱۱ : ۱۱۱ تا ۱۱۱ تا ۱۱۱ تا ۱۱۱ تا کی شکل کیا تھی برکیا ہے جی زندگی ہیں تھی کوئی اسیا واقعہ ہے جو محض قدرتی بنام جمجھ میں بنہیں آرا؟ اس سود: ۱۱۱ تا ۱۱۱ محت سود آکیلے سیکیول بمقالدکرولوشنا ۱۱ : ۱۱۱ - ۱۵ ارکیا

وس سے سبب معلوم ہو اسے ؟ کیایہ آزمائش برغالب آئے سے سے مقاعی آئت اور فورکروکر یوفقرہ یوں نہایں۔ کوکیوں

تاما ہے مکدوں ہے کہ توکبوں سیک لایا ؟

۱۲ ها: ۱-۲۹ تم فریسیول کی نبیادی اورخطرناک غلطی کاکیف بر میان کردیے؟ ستجاند مب اور پاکیزگی سیس میں بائی جاتی ہے؟

سوم صد: ۲۹ می ۱۱:۱۱ می بیان ایس روحانی معالموسی وسی بی بتوایی سوم سومی روز مروز نرگی کے بسول میں وکھا آ کام لیتا ہوں جو میں روز مروز نرگی کے بسول میں وکھا آ جوں 4

حبوری بابستی

۱۳ ۱۲ : ۱۳ انساتا ۱۵ : ۱۳ ایت سازیا، ۱۹ وام تام ۱۹ اور ۱۵: ۱۱ مرسح بین واقعات بین کیاتعلق ہے مشاگر دول نے کیا تھا۔ اور مہنیس انھی تک کراسکی منا باقی تھا۔

۱۵ ا: ۱۱ ایماتا ۱۱ ایمانی است می تیم بی و می وا جانے کی آیس اس طرح برائی پانے کا میں اس طرح برائی پانے کی کوششش کرنا ہوں ؟

۲۶ مندد- دس بیان کروکر معانی کے بارے میں جیجے کی کی تعلیم ہے وکیا کوئی شخص ہے۔ جبے میں نے معاف نہیں کیا و اور اگر نہیں تو

كمياتين البخاب كوسيح كاشاكر دكدسكتابورم

۳۸ ۱۹-۲۰۰۱۹:۱۹ مغابله کرو مُوس ۱: ۱۱-۱۱ مغابله کرو مُوس ۱: ۱۱-۱۱ مغابله کرو مُوس ۱: ۱۱ مغابله کرو می کیا در می اموزول می کیا در می اموزول می کیا در می کیا کیا می کیا کیا می کیا می کیا می کیا می کیا می کیا می ک

دا) بیشوع سے دعوسے ہم پرکیا ہیں وہ ہشلاشیوں سے ہیں سمیسا سلوک کرنا جائے۔

۳۹ :۱:۱۰ مه چاہے کھٹنوں کے بل موکر اِن آیات کو پُر صین اکر اِنکے اُکھٹنوں کے بل موکر اِن آیات کو پُر صین اکر اِنکے اُکھیں ہ

، مع ۲۱۱: ۲۱ ان آیات ہیں جن واقعات کا بیان ہے ان کی عظمت ہر فکر کرویسوع کی سیرت اور مس کے دعوے ان سے کیونخ طاہر ہو ہیں۔ اسم ۲۱: ۱۲: ۱۲: ۱۲: ۱۲: ۱۳ تبغیر کی میں تعقیلیس دام: ۲۸ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ ۲۰ اور ۲۰۰۱ ایس کی کی سیرت

ے خطاب کی گئیں ہوایک کاسبق کیا ہے اور تعریب ا

ببيت لححم

بیت فی کاتریمہ ہے روئی کا گھر۔ اس جگہ کا اصلی ام افرات تھا روکیو پرایش میں ایب ہو بھی ہوت کا بھی تھا اور بھی ام بعد بیں ایک عورت کا بھی تھا اس نائدان کے نام برجو وال جا کر آبا و بوار و کھیو اتوار تیج مباب ہو، و ، ہے باب اور ہم باب ہم اس نائدان کے نام برجو وال جا کر آبا و بوار و کھیو اتوار تیج مباب ہو، و ، ہے باب اور ہم باب ہم اس بہت بھی کا تول ذکر دیک ور ذاک واقعہ کے متعلق ہے بیعقوب اپنے خاندان سمیت جرون کی طون سفر کر را تھا اس وقت راجل کو ور دزو لگا۔ بیت کو بی خاندان سمیت جرون کی طون سفر کر را تھا اس وقت راجل کو ور دزو لگا۔ بیت کو بی کیا واقع جاتے بیا بین بیدا ہوں اور راجل انتقال کر گئی۔ وہیں بربیعتوب نے آت وہن کیا اور اور اور ایک ایس میں بس سے بیا کہ دن کو نہ مجبولا اور جب و فور صفیعت او نیا توان ہو آبار یا فقا اور دندون کی زبین سے گزر نے ہے توب عقل یوسف کے بیٹے کو دکھ کر اس شرقیہ کی نسبت اس سے نمیالات نادہ ہوگئے جس کے باس و و خود بھی جانے کو تھا ب

اس شہری سب سے بری عرب کا دکرنے عدد اے میں پایا جاتا ہے۔ اِس واؤد کے
شہری ایس سف اور ریم جو داؤد کی نسل میں سے تھے رومی شہنشاہ کے کا ہے گئے۔ اِسی
کے متعمل سیدان میں جہوا ہوں کو فرشتوں کی جاعت نے بجات دہندہ کی بیدائش کی
خوشخری دی۔ اِسی شہری خدانے ایسانی جسم کو اِختیار کیا اور بسوع ایک عورت سے
پیدا شہوا۔ اِسی سفام برشرق سے جوسی شخف نے کرحا عز ہوئے اور بہیں بر میرو وسی نے
بیدا شہوا۔ اِسی سفام برشرق سے جوسی شخف نے کرحا عز ہوئے اور بہیں بر میرو وسی نے
سیا شہوا۔ اِسی مقل کروایا اور دامل کے فود کو گویا از سرنو تازہ کیا روکھوستی ہا۔ آ

بیت کیم مس مرک کومنرق کی طرف جویروسلم سعجرون کوجاتی عید میل کے فاصلہ مواقع ہے - اِس کے مشرق اور نغرب کی جانب جونے سے تبھرکی ہماڑیاں ہیں اور ال

ا مرجنب کی طرف گهری وادیا ن بیس بیس بیمانسی کاسشر تی کمنار عمودی ہے معزلی تصفیر هان ہة النجا وا دی میں جا اگریاہے۔ بیاڑی سے پہلونوں میزر تیون افد بنجیراور اگورسے جوہرہ دار باغ ہیں۔ اور یوٹی برمشرق اورشال مشرق سے مرخ تین ہزاد آ دمیوں کی آبادی کا وم كاوں واقع بے جس كورج كل بيت لم كتے ہيں۔ إس كے سب سے سٹر في صديس مسحى بدايش كايادكارايك كرجام حس كوشا وتسلنطين الخطم كى والده تبيلينا نقعير كروايا- يُرطاكب رسان فائم كي جارويواري كاندرواقع بصعبكويوناني اورالطيني اور منى رابىبول نے نفسيم كما بوائے كرج سے ميں فث نيے ليك بچدارزيندے أزكروه زمیں دوزفارہے جمال سیح بیدا ہواتھا۔ اِس فارمیں اطالعینی سنگ مرکافرش ہے اور ميك كول كوشه مين سنگ مروي كيد ستاره جرام واست اس اسماني ستاره ي يين موقعه برعرم وسيول كو دكها في وياتها اوراس مراك الطيني كتبدي كتبري بهال بدامواتها عرافول كى مك تطارون رات روشن رتى ب- إس ك مقابل وكي شباسا ب قاعده صورت كا نشیب سے حس کی نسبت روائت ہے کہ بیس وہ چرفی ہے حس بیں سرح بنا ہواتھا۔ سفيد سنگ مرم كاكب السائق اس يس جرنى كى مسورت بر كمودا مواس يهاي مجوسول كامن بها وركش كراع مس براونيان بين ويسي مكر ان بخ س كي فرد كالعالم بين جن کو با وشاه میرودیس نے مثل کر دایا تھا جس غارمیں ہمتقیس جیروم نے تدت یک رہ کر مطالعة كميا قصا اوركش كي كرج جويسعف اور ويرشقة سول كي ياد كاري مي تعمير سفي عن بس اسى تعام بين - إس سے م كو كيف نهاس كركيا حقيقت يس سے إسى فارس بيا مواقعا ، روائت کے درازسلسلے مطابق میں وہ مقام ہے ۔ اور اغلب ہے کہ جب مریم کور ا مر جگه نی تواس نے اِن تجدری عاروں میں سے ایک میں بنا دلی ہو ایک جس جگا جو سو نے سیح کی زیارت کی وونفینیا ایک مکان تھا رو کھیوستی موج الاجس میدان میں گاریوں م يفرقة فابرمون في ومروب روبرت ك قرب اكسيل مع فاصليرواقع ب- اسوقت

# غريب الوطن ثهنشاه

ممان کی توات خیس ایک ده وقت اینچا حب اس کے سب سے مالی قدد باشنده كوريف ومن سے غيرطا مرجونا يوا۔ وه ايك ساحل سے دوسرے ساحل كى طرف نهيں كيا۔ يتوج نعجى بار فاكبام يدوونون كى ايك جانبس ووسرى جانب كوروانه نهاس موا-م میں سے اکثروں نے اِس قدرمسافت مے کی ہے میس نے ایک جمان سے دوسرے جهان کی طرف کوچ کیاناں الیسی نامعلوم وسعت میں سے جس میں کھی کسی کاگزرنہ ہوا۔ مس آورانی مک سے اس کی روائی سے وقت کس قدر خلفت در سوں اور بالاخانوں میں بمع مولی موکی اورمس شقاف آب دارساحل ركس قدر مجرم و داع كرف والول كاموگا-ومجاتے بہاتے وورودراز فاصلہ مے كركيا۔ اخ إكب مات ووزين برامپنجا - اس كى امدا خاموش طورير مونى كرسوات ايك ك كوئى اس كورستديس خوش مديد كف والله طا اور زمین کے بسنے والوں میں سے سب سے اوّل میت کم سے فریب ومقانوں کو کان میں شی اورفرط ينبساط كي وازير يرسحن سامعلوم موا تفاكدكو أى براعظيم واقعهم زدموني والا ہے۔ وہ کون ارما ہے۔ وہس مل سے روانہ مواموکا۔ وہ کدان جارما ہے بیل گاریوں ے پوسیتا ہوں ۔ میں وشتوں سے سوال ارتا ہوں۔ اب جھے بتہ لگ گیا۔ یہ کوئی فریب الوطن ہے +

دنیای بهت و گوگ ملاوطن گزرے ہیں۔ ابر کام عادان سے اور یو تنافس سے
ملاوطنی پیل گیا۔ زمین برکش ایک بڑے نامی آدمی ابنے اپنے وطن سے خارج کئے گئے۔
لیکن عب فویٹ الوطن کا ذکر کیس اِسوقت کرر کا ہوں وہ اسما ان اورزمین کے سب
ملاوطنوں سے زیادہ یا در کھنے سمے قابل ہے کیو کہ وہ بڑی وھوم وھام سے وقوع ہواکین،
کیسا سخت بھیکا اُس کا استقبال ہوا۔

اقل قابل فورب کرسے ایک شاہی پردسی تھا۔ میس نے تحست مجبورا ہی الحقار کرکھ دیا۔ اپنے عالیشان محل سے قل آیا۔ میس کے خاندان میں شاہراد سے اور تبہرادیاں مختیں۔ ملکہ و نشتی کو انسویرس بادشاہ نے محل سے تکلوادیا۔ واؤد کو اجسیلوم کی برنامی نے سخت سے گرادیا۔ پانچ بادشاہوں کو مینوع کی ہم ست نے ایک فار میں جیکیل ویا دیکا سا اور فوانس سے بعض شاہوں کو بے مہراور حربیں امرا نے معرول کردیا۔ لیکن سے انہی رو انگلتا کی دو آئی کے دن میں این و طون میں نہائت عالی شان اور بردلعزیز تھا ہ

نپولین اِسلے جلا وطن کیا گیاکہ س نے قوس کو تباہ کیا تھا لیکن بیجے نے جمان کو سچانے سے لئے قُرست اِختیار کی۔وہ ابدی شہنشا مہوکر جلا وطن جوائے برکت اور عزت اصطلال اور قرت اس سے لئے جو تخت برج کھے اسے ہا''

معرد کھیے کہ سے کو یا ایک اوار خوابو ہیں جلاوطن تفار تُور کی ہے مدوست ہیں جاری زمین ایک نمائت ہو کہ اس آبو ہے دو مرب نفائم سی ممارے نفائم سی ہے ہزاروں دھ جو کہ ان ہو گراس آباد ہے دو مرب نفائم سی ممارے نفائم سی ہے گرا وس جیس جزیدے میں آبا جو طوفت ہے جلی ہو تی اور ہرودت سے بھیج جاتے ہیں ہیں ایک ایسی ونیا ہیں آبا جو حرفت سے جلی ہو تی اور ہرودت سے میزارہے جان بیان اور موم سے دم سے مسئسان میں توبا یہ زمین مخاوفات کی سب میں ایک ایک دیا نہ ایک ویک ایک نمائت غرب معتد میں آبا۔ ایشیا میٹ تیک و بیان ہے ہیں ویا اور اور کی ایک نمائت غرب معتد میں آبا۔ ایشیا

بعراك قدم الحي حل كر وكيوكيس اك مخالف مل مين طلاوطن تفارونياني ایک وسطبل سے بھا گ میں سے مسے اندر آنے دیا اور جھا ہے کی نوک اس کی سیلی میں گاہ مرس كونكال دبايدوى سلطنت الني كيل كالفيح سه اپنے عالاتوں كے فيصله سنوطس ہومتوںت سے مسکی مخالعت بھی مس سے اِس دنیا میں آنے سے بعد کئی سال کے ہیں سوال دمش تعاكم س كوكيو يحرفارج كياجا مصهر ديس أس كافئ لف مرداركا بعي مس کا جمن فریسی مس تنظر بیوداه اسکروطی اس کی محات میں صلیب بر وتكانبوا جراس برطعنه زن تفاعم بإسارى دنياس كى زمتار كى طون خفيه لگاه ركعتى تقى-اورومواس مخالفت سے مقابل سیند سپر الا ۔ قابل غورہے کرمیرے سے سارے زخم اس کے سائنے کی جانب تھے۔ چند کوروں سے نشانات کا ندھوں کی بیشت برتھے کر اکثر زخم بلا سر اللي طرف تفصد حب و وجان عق مواده مخالفت كي طرف بينيمه ميدر وهيابناس تفاد كله دنياى ختيون مح مقابل بوكر كالراقصاء دنيا كأكناه اور شج وغم مس كم سائن تقاء مرتصوم اس کی تکا وانے مخالفوں کے تندجیروں برتھی۔حب رومی افسر کھوڑا ومیا ابو م س سے نزویک آیا کو مس صیبت زود حبلاط میں سے سخبدہ جرے کو دیکھیے توسیح دکھیے ر التفاجب بجامے سے اس کی سلی جھیدی گئی اور متجدور سے اس سے اتھ اور باقل میں کیل کا دے گئے اور حب کانوں کی نوکیس کوشت کے اندر کا دیے کے لیے سرکندہ ا

م نعایا کی توسب کھیے نیسے کی نفرے گزر افاقا۔ جب اسکے اقد صلیب پرکا تھ ایس کا مرصلیب کے تو وہ کویا برکت و بینے کے بیائے ہوئے تھے۔ قابل محاظہ ہے کہ اس کا مرصلیب کے ساتھ بندھا ہوا ہوں تھا وہ اس کو اور نیھے اور وہنی ہائیس طرف بھر اسکتا تھا۔ اس نے اپنے انتھوں میں گروسی موتی کیاوں کو ہے، سانی دکھیا ۔ کو تی بے موش کرنے والی دوائی ۔ اس کو دی ذرکشی۔ اور اس نے اسمانوں کی اور جہنانوں کی جنبش اور پیصنب اور میسانی تعقیم کو اپنے ورست ہوش وجو اس میں درکھیا ۔ اور اس مجازہ اپویس میں کی کیسی محالی انتہ کی گئی ہوں میں سے کا میں کا کہنے کہ کا کہنے کی گئی ہو

یں اس اور آمے برطکر کہ اجابتا ہوں کہ بیعا وطن اپنے وطن سے دورتھا۔
سورج زبین سے نوکر ورسچاب لاکھ سیل سے فاصلہ ہے اورتمام ہوشت والی تعقی الرہ بیس کہ مہارانطی میں مسی طقت کے کارفاز میں ایک نہاشت اونے پرزہ ہے اورسب نظام شمسی کسی بڑے نظام کے حصد ہیں اورسب کامرکز اس قدرفاصلہ ہے کومس کا قیاس کرنا میں نامکن ہے۔ ہمیں کوکول کا خیال ہے کہ اسی مرکز کا ام اسمان ہے۔ آگر یہ قیاس مجمع موتوں سے اینے وطن سے کیس قدردور آنے واقعا ہ

سياتم نے مجھی نيال كياكي سے وطن كو جانے ہے كيسا تو جاتھا - جب تم اپنے گھراً سے چند مغتوں كے مئے فيروان رہوتو تم جانے ہوتھارے ول ہيں گھر جانے كوكيبى بقراری ہوتی ہے ۔ سيح تينتيں سال گھرے كورر لا جم ايك سويا ہزار سال كے فاصلہ بھراجاتے ہوگی ہو ایس سويا ہزار سال كے فاصلہ بھراجاتے ہوگی ہو گئی ہو گئی ہوں اورول ببندسامان کے درسیان بھی ابنے وطن کے باہر تھا - اسان وش گوارا ورول ببندسامان کے درسیان بھی ابنے وطن کے لئے آئیں بھرتا ہے توہیح كاكيا حال ہوا ہو گا جب كو و تعبوث پولی میں سوتا تھا اور بھو کا اور بیاسام ہوتا اور سفر کی تكالیف المحصال الله ہوا ہو گئی سوتھ الدین کے باشندوں کی سیست پڑھا ہے کہ جب وہ برولیس ہیں ابنے ملکی ماگ کو سنتے ہیں توظن کی الفت الیسی جوش زن ہوتی ہے کہ ان کو ایک تھے کا مالیونیا ہو جاتا ہے اور معبی اوقات

رس بے قراری کے صدرے ان کا دم بھی کل جاتا ہے۔ بیکن ہے گی ہے قراری برخورکرد۔
وفعاس اسمانی خزالوں کے لئے بے قرارہے۔ اندا ہونتھنا کے لئے اور کان امام کے لئے
ترب راہ ہے۔ فرنستوں اور تعریب فرنستوں کی رفاقت کے لئے بے قراری فہنا کے لغر اور
فعلمت اور طوقان سے نکل جانے کی بے قراری ۔ اس حالت ہیں ایک ایک ون بہاڑ
ہور گرز تا ہے توسیح کو وہ تبنی سال کس قدر در از معلوم ہوئے ہو تھے۔ تم اے سیح کے
اور شیخ و دکھہ کو جھنے کی بار فاکونٹ ش کی ہے گر نجانت ومہند کی اس بے قراری کی
معلمت اور کڑے کا اندازہ کرنے کا کبھی قعد نہایں کہیا ہوگا۔

أهي أيك أورقدم أمني فرها كركهتا هول كرميح اسبى حبلاطني ميس تعاصبك أنجام پرمؤت نطرا تی تھی مشہور صدر مولین بٹ نے ایک نصور کھینیمی سے جس میں سے اور سے ایک بڑھنی کی وکان میں ہے۔ مس سے جاروں طرف مختلف ولات بڑھ ہیں۔ معتقر نے میسے کو اسما دکھایا ہے کو یا وہ اینے کام سے اٹھکراور اپنے اتھ مھیلاکر انگرہ اتی براج جبیاک اشان سی نگ جگه میں ویر مک بیٹے رہنے مے بعد کیا کر الم اور تصویر میں روشی اوا ہے پہلومیں رکھاہے کرمین سے بھیلائے ہوئے اِزومس کے مبم سے ساتھ مل کرصلیب کا نقشہ کھڑا ہوجا اتحا۔ بہی صلیب کاسام سے کی زندگی ے ہر ایک فعل بڑھا۔ بیت کھم کی ج<sub>ے</sub> نی میں اور مس دریا برجس برصر کو بھاگتے ہیں ومحزرا وسي ممليب كاساميتها بييسا أيكليل كي مبيل برتصاحب ومت سيح وموسطان وشِ زمروین برجل را عفا۔ اماؤس کی ممک مراورکدرون کے نامے برا ورسکل اورکوہ زمتون سے بہلور وہی صلیب کا سام تھا۔ طلوع اورغروب افتاب یہ وہی سام نظر ار الح تھا۔رومی شہنشا ، فسطنطین نے ابنی فوج سے مواہ جاتے ہوئے ایک ہی رتب گنبدسم برسلیب کانقشہ و کمیا گرصلیب سرون سیج کی ایکھوں کے سامنے علی ب سعنت منزل میں بہیں اِس نیال سے تستی ہوتی ہے کہ سسا فت سے اِختتا مرب

# بنجاب مسهجي عورتول كي خديت

مرور بادری مرف کارک صاحب یم سابق سکرری سی بم اسب اور اسطخص کی دیارکنواری بیمیان تھیں۔ جونبوت کرتی تھیں ومال ام: 9 4 تہے م ہندوستان کی سیمی مورتوں کے کام کا کھھ ذکر کرفیگے۔ اوپر کی امت ہیں فبلبوس الجيل كى طرف توج ولاتى ب. تيخس فبلبوس رسولنيس ميكدركي مختاء شخص ہے۔ ووان - مات مو کمینوں میں سے تھاجن کی ابت اعمال کے کہنے باب میں مکھاہے کہ مدروح قدس اور وانا ٹی ہے بھرے تھے ال ایبان اور توت ہے۔ عمور ی از مروح الغدس المبی نازل مرد التفا- اور مرد اور عور بس است عمور تھے ان ہر پر مرین کی اندجن سے آب میات چاروں طرف جھلکتا ہو۔ وریا یا نهر کی طرح بعرو کینو کھ خداکا دریا بانیوں سے معرورہ جو مارے موثے خیان سے منبع سے دریا کی طرح اسد تا رور بنا زندگی بن ما م ونیا میں بھیجتا ہے صعود یافتہ تھ اوند نے اپنے باپ کا وعدم بالبادور موح القدس ازل مواقعا جو ثيل نبي ك بينية بنگيوني گير بهي وقي تقي سرخري دنو مس جوابھی شروع ہوئے تھے ۔ ضاابنارہ ح تمام بی آدم بازل کرے گا۔ او کے اوراؤکیا ا جوان اور بوع مصے خادم ، ور فنار میں نبوت کرنگے وہ سوکھی تمریوں پر جو ان سے حیاروں طرف برسی تیس بوت کریکی وہ مواسے نبوت کریگے اور روح القدس مے آنے کے لئے مو ماکریکیے ، وربعیر جاروں طرف زندگی ہوگی۔ یاں اِس امر کی طرف اشار : ج کریز نزول تام ککوں تام لوگوں اور تمام زمانوں کے لئے کا بہت ہوگا +

ہمیں معلوم ہے کہ اوّل اوّل یہ وحدہ نبیکی ست سے دن پورا ہوا۔ رسولوں نے مُروح القدس بالیا تھا بین ہزار سیمیوں اور سات سیکنوں اور عور توں نے ایسے پالیا۔ تملا عب نے مداکا کلام رسولوں کو سمھایا اِس سے سمورتھی لدیر کو س نے شہر فلبتی میں رولوں به المام

کے مجاندادی کی اِس کی بھر وربی ملی ۔ رقس کی ماں ریم کو یہ انعام طاجب م سکے سکان میں رعاکا جمع ہوں ورسب نے باہم مواکی کہ بھلوس ہیرودیس سے انتقوں سے ریا تی بات ورس سے کھڑت سے پر ایمان نوس یہ کھڑت سے پر ایمان مائیں + مائیں +

القیس فیبی جسی دیکنوں کاحال ہم بڑھتے ہیں جس نے بہتوں کی مدو کی وہ می وج القیس سے معمود تھی۔ وہ میں اس کے مرکب ورت سے معمود تھی۔ وہ میں اس کی مرد کریں کیونہ وں نے دو مروں کی خاطرا بنی جا ہیں دے دیں اور نہ صرف رسول کی خاطرا بنی جا ہیں دے دیں اور نہ صرف رسول کی غیر توروں کی تمام کلیسیائیں اِن کی شکر گذار تھیں ہ

مریم اوربیسس مبیسی عورتوں نے اپنے ہم وطنوں سے لئے بہت فدمت کی۔

مرائی فنا اور اُرائی فوسانے فدا و ندبیں بہت محنت کی بونیا رسولوں میں مُری ا دار ہیں۔

ان کولوگ فری عرب کے ناہ ہوں سے دکھتے اور اِن سے کاموں کی خاط بِنہاں عزیز رکھتے تھے۔ اِن بیں سے بعض ہوڑھی تھیں بعض جوان لیکن سب وج سے معرقیب اور سمجوں نے فری خدرت کی ۔ جولیا اور اور فعس کی سی مختت بی کر ہیں اور تا مکلیسیاول میں متاز تھیں۔ اِن بیں سے بعض غرب اور گنا م نصی لیکن بعبن امیر نعییں اس میں متاز تھیں۔ اِن بیں سے بعض غرب اور گنا م نصی لیکن بعبن امیر نعییں اس میں متاز تھیں۔ اِن بیں سے بعض غرب اور گنا م نصی لیکن بعبن امیر نعییں اس میں میں کہ اور جو ضوا و ندکی خاطر سولوں کی معان داری کیا کہ تھی تھے اور جو ضوا و ندکی خاطر سولوں کی معان داری کیا کہ تھی تھے اور جو ضوا و ندکی خاطر سولوں کی معان داری کیا گر تھی کہ تو کو بول کرتا ہے دو خور کو بول کرتا ہے دو خور کو بول کرتا ہے دو خور کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے جو کی کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے کو بول کرتا ہے جو کو بول کرتا ہے کو بول کرتا

میں کی کلیسیا کی نی رہے ہے ہرایک بینھے ت عورتوں کی فدرست روشن ہے ہمیاوں بیں ان کا باراز کر آ ا ہے کسی عورت فی مجمی جے سے سے ملے کا شرف حاسل ہوا اسکے خلان کچھ نہیں کہ ۔ عورہ یں خاص طور پر سے کی خدست کر تی متیس معجش نے تو مریم

مرنیایی بعض سب سے عمدہ شنری عوریں ہوئی ہیں۔ نیک ہی عوریا نیخوے اپنے

الا ول کا بیان نہیں آئیں وہ حرف اپنے کام کوسر نیخام دہتی ہیں اولیں۔ وہ لوگوں کی وہ

واہ اویشلباش کی خوا فال نہیں۔ جب وہ ضدا کے بیخ کو تی کام سر سیجام دیتی ہیں تو اسے بھو

ہاتی اور اپنے اپ کو بھی ضامیس فراموش کر دیتی ہیں توہ کالیفیں اٹھاتی اور اس کا کھائیں

مرتمیں ہیں وہ دہنا۔ سبکھ معرض خطریں ڈوالتی اور اسس پر مہمی محرنی میں مرتی ہیں۔ وہ

مرتمیں ہیں وہ دہنا۔ سبکھ معرض خطریں ڈوالتی اور اسس پر مہمی محرنی میں ہوتی ہیں۔ وہ

مہر خضرا کے فاعقوں میں سونپ دیتی ہیں اور وہ نیا کو اِس کی کمھنے خرفیاں ہوتی مرتبانیں

الجہز شہرانی اور انہیں بائل نظرا فماز کر دیتی ہے اور وہ اِس کے بیٹے مذاکا فماری کی ہیں۔

دہ اکثر کمنا می میں رہتی اور اِس کی وُرہ بھی پر دا ہنیں کرتی ہیں۔ وہ با اپنی ضالی عشر توں ہیں

ہوا ہنوں نے ترک کر دی ہیں گئی رہتی ہے۔ وہ جانتی ہیں کہ ضما کی آنگھیاں ہم بر گئی ہیں اور وہ بین کہ ضاری آنگھیاں ہم بر گئی ہیں اور

سيعى مسعى

اس زنگی کا مقابلہ مونیا ہے مرد حرقوں کی عمولی زندگی سے کردادر میر تہیں ہس کا افرق بایا جاتا ہے تو بعد بس کتا فا ہر نہ محا جہ خداد ند الرق سعلوم ہوگا۔ آگر اس وقت آنا فرق بایا جاتا ہے تو بعد بس کتا فا ہر نہ محا جہ مداد ند آگر اپنے جواہرات ہے گا دی نہیں اپنے کے میں زیب دسے گا۔ جب دہ برت کی ہرکبیں ہی کرتی کی بال اور آسمان میں جیسے کہ دو اِس دنیا میں کرتی تھیں بال مورث میں اور آسمان میں کرتی تھیں جاتا ہم میں کرتی تھیں کرتی کی بیان میں کرتی کو ای تعلیم میں ہے جو رتوں کا کیا الر مؤاہم ای مون جنا میش کرتی ہو

 مرایک خاندان کابیان باتے بین جسنے بین پشتوں بیں اپنی اوکیوں بیں ہے

ہرایک بین مقدس بریاکیس اور ایک پشت میں بہت با وربھوں میں سے بین مقدس بریا

عفت میں مقدس بریاکیس برختیں میں بیا کلال بدیل بنظم کی ودوی اور مرہ تا و مرعیوی )

تونائیس کی اس، ورسکر بنیا خورو اس کی بہن بیٹے یہ تھے۔ بیسل بنیاسا کا کر گیری اور سستول کا بچاس جری نونا مسینول کا بچاس جری نونا کی گریس بریمی او موزیکا کی جستین بر وری نونا کی گریس بریمی تون کا برائی تھا و نفاکہ اپنے بچوں کی بنتری اور سینے کی کلیسیا کی بہودی کی کلیسیا کی بہودی ایس بریم بریمی بریمی بات نازل کی باتری اور سینے کی کلیسیا کی بہودی با ایمان و ماؤں پر موقون ہے اور کے دانے ان سے و بیلے ان سب بریم بریمی بریت نازل کی اس سے بریم بریمی بریمی بیت نازل کی مسینے وں کی عور میں کی بریمی بیس ب

ب ہم ذرائیجاب کی طرف رج ع کریں ہیں صوبے ہیں ہیک ممتازا ورنامی شنری

الی ہے۔ ہس تھی جا کست و ۸۸، وہیں ، ہنے ارام ہیں والی ہوئی و و ذات سے شمیری

برم ن تقی اور شری و یصدافت کی ماش کرنے اور گنگا ہیں کئی دفعیا ترا ا نے سے بعد مہم مال جنیز بنا سمہ بایا ۔ بنا رس میں اس نے زندگی سے کاام کی خوشخری شنی اور جب تک مال جنیز بنا یس میں اس نے زندگی سے کاام کی خوشخری شنی اور جب تک مال میں ہو ہستا و مقرب فی میں شامل نہوئی اسے جای ندایا۔ اِس صوبے سے بیلے او کیوں کے مکول میں وہ استا و مقرب فی بعد میں بنقام ارتبسر سول کام کرتی ہیں اور مشار ہونے سے باعث ہرکوئی میں کی عزت کرتا نقام اللہ میں اور مشار ہونے سے باعث ہرکوئی میں کی عزت کرتا نقام ا

ممارے عمد میں جو ہیں سے بین بزرگ جود وسال سے عوصہ بیں دنیا سے طلت الکی سند سکھالا ہور کی مستر منہ ولال اور ادر تسر کی سنر صاحب وہال تعبیں۔ ہس و تعدیر ہم جانب تا رام کا وسطر لیا امر صاحب کی صاحب کی صاحب اور کی مسئر لاجونتی سنگھ اور لالہ پندولال صاحب کی وفتر سندوا ہا وہ سن کا ذکر کرنا بھی۔ ناسب سیجھنے ہیں جو الم شاب ہی اس ونیاسے جو ہاں کے لائق نامتی رہے ست ہوئی راور اپنے خاوندول اور احباب

سے سے ایک قابل تعلید نموز حمور کئی میں +

سنریندولال اورسنرصاحب ویال نے اپنے پچول کی تعلیم میں اپنے فا وندول کی بھی میں اپنے فا وندول کی بھی میں درگی اور جبیا اب بہیں علوم ہو استررلیا رام توجہ دے رہی ہیں میں میں میں خاندان موش ورم میں میں جبی کی میں جبی کے رہاں اور خوف اور میں بھی اور میں میں جبی کی میں میں جبی کے رہاں کا در اور کھیسیا کی خدمت میں جبی فرسواریوں کی جگہ لینے کے لئے تیارہ وتے و کہیں رہے ہیں ہ

انگلتان دورار کہ کی ساء اُن بیا ہی سے عقربیں مشنریوں کی بولوں کے ماسوا

اس وقت نجاب میں کام کر رہی ہیں۔ اِن میں سے 4 اسی - ایم - ایس سے مشتمل ہیں ہیں ہیں ہوا ازری د المانتخواہ ) دورہ ارشید کی میں ہیں - مسا ایسے شہری یا گاؤں میں رشتی ہیں جہاں سوا سے شنز ہوں سے کو کی اُورا گرز نہیں رشا - ایسے شہری یا گاؤں میں رشتی ہیں جہاں سوا سے شنز ہوں سے کو کی اُورا گرز نہیں رشا - ایسے سی - ایم - ایس کا کام نیجا ب اور سندھ میں گرکنا ہو گیا ہے اور ہم دان سب سے لئے خدائے سرگذار ہیں +

اركين بوركو تح مشيشنو سبب داعوريس اور دطي تحكيمبرج مشن اور- اليس- بي جى - ميں موم دلائتى اور مندوشانى عوريس بيں - سكاچ مشن ميں اا- يو پي امركين شن ميں 14- اور بينيشسط مشن ميں ١١٨ ۽

سارے مک نے بان سے وسلے آیک فبری برکست پائی ہے وہ اپناکام سکولوں اور
مسیتالوں اور کھروں میں کررہی ہیں۔ ہر جگہ لوگ یا نہیں قبول کرتے اور وہ کہ ہیں بھی دروازہ
بند نہیں ہیں۔ یان سے ہمراء ہندوشانی عورہیں ہر جگہ دوکر تی ہیں ؛
سیح کی جیل وی نبجاب میں جہ لی جہ جیسے پہلے وقو میں میں بی تی جس کا دکر . ایک
ہمرسولوں کے اعمال میں بڑھتے ہیں تیسب کام سیح اور اسکے روح القدس کے وسیلے جو کلیسیا کے ایک میں کا مرکبا ہور کا ہے کہ ون برن

ترباص رق ہے ، ج مرح کا غذ کل مرارح آج مُورِم البيع دن كى بهار محل افشال بال يعيقار الم ووعالم كيول نهونورًا على نور ضائك أوركا اظهار بعداج رهما كيون زكلين المسمول متراب ترج مي مرتبا ياج بهويشكلنك اقارب ، ج موسے بدا ضداونہ دوعالم رقبیت بن گئی سرکا ہے آج جلوبة المحرم حلك وعس موات تنوق وش ربور باج غربیوں کے دماضو آگر ضائفضل کا دربارہے تاج گذربول نے شیخی جوکہ آواز مسمسی کی کا رہم محیکارہے ج

و انجم لفطشت فك بيس حوب بهركوبرارب أج وسی فرشتول کے پرکردول سے صدا

> ضاس مانگ اوسنیت مینت الميكا جوتهيس دركارب آج

ہربراورجاں کے لائے بیسے نے جا کے مرر مزور تیرا

عالم میں یوں تو مکن ہوا ہے تورتیرا سیت العم میں نیکن دیکھا ظور تیرا تواسمال سے ایسب کی نجات لایا چھایہ ہے خدریا نزدیک و دور تیرا كقاره دے ويا ہے عربينے بے ليا ہے ہم سب نے جوكيا ہے آسے رب قصتورتيرا

كرر بنافضل أس بريبونا ہے وہ سنجف ور سينت به ايك كمتر عاكر حضور تنسيدر

### رباعیات کرشمس

ا بربہ شریعت کے نوفان کے ہا جوبات ہے لائی وہ تری شان کے ہے مِنت نے شہد دن کو یہ کھیا آت ہے لائی وہ تری شان کے ہے میں اسان کے ہیں اسان فعا کرتے ہیں اسان فعا کرتے ہیں ہی جورب کے مجوسیوں سے فیر حکومتیت ہم میں وہن وجان فعا کرتے ہیں فطعہ

### براون مبارك

خوشی کیؤکر نہو صد سے ہو ا آج ہوتے ہدا ہیں جرہ منا آج ہم من ہیں کھیل کھیلا گل ہیں ہنستا خوشی سے شرخ ہے رنگ حنا آج مسترت سے کھلا ہے ہا ہے جراساں برزیا ہے دل کا متد عاتم ہے ملاہ ہے ہو اس سے مراساں برزیا ہے دل کا متد عاتم ہو ملی ہے آسمانی سب کو روثی نکرو کو کہ سیر سپوں ہم سے گدا آج نظری چہو ہو عیسے نہ ہم نے نظر آئی ہمیں شان ضا آج کھا اشالت گل باغ تمتنا کھا اشالت گل باغ تمتنا ہے کھا اشالت گل باغ تمتنا ہے کھا اشالت گل باغ تمتنا ہے کہ السحبہ المشارض ما آج ہوں ہم کے کھا اشالت گل باغ تمتنا ہے کہ السحبہ اللہ کے کھا اشالت کی میں شاری ہوئے کھا اشالت کی میں ہوئے کھا اشالت کی میں ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہوئے کھی ہوئے کھی ہوئے کے کھی ہ

# ن شائق برغو. ل منت

# ميلادمباك ففياء

مِتْمَن بِهِي إِرْتِكِيهِ مِي مِنتامنات ج

بدااموازمانيكاب الارفازاج وس اللي القديس وجبها أع بدا جواجها من سيع زمانة ع

مديسون زتنديت كالتبحشاه إنزج

فلان يسى شوائ وجميكا غفاطورت فلمت مولى ب دورمبرعل سرور الد المارة الله عند المرابع ال

مسورة كاأسمار فين تنضشاميا يتبج

مريم خدا كاشكر سجالاسجان وول

اجديه فاكساركو يتبه عمياسه بل

ہے معدہ کا خطق ترااستانہ آج

بالميك بيكن وه جودلون ميم بي تقرة منفلس فرب بومينك سع معالدة

رينه من وش يرسه فرنسة بي أنهار معلائه أمين ومن عال من مكار

كمولانجات مفت كارتي خزانداج

خالی رہے ہی ان جتم میں گھر بنائے توید این دیر القب بس جانوس کے سیست مندیر کے ویرکون خاستے

ظلمت مح بارشد سے لہوائی نسے جا

ورجى بعروكيارن ازياناج

المنتيس مرون المستاب جي مين مؤافر الباوب وطن مريش المراج بين ميم بشري باج شيطال كاستشيكن

الب ير الميزار الموي المرافري

و المار من المار ا

فاده (ياس المراي م المرام المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي المرايع المرايع المرايع

برور بناهد والعون فانرأج

